

Александр Богданов

Стихотворения 1912 г.



Александр Алексеевич Богданов

Стихотворения 1912 г.

*Текст предоставлен правообладателем
Стихотворения 1912 г.: 1912*

Аннотация

«...Мой дом просторен и велик.
Вокруг леса, овраги, горы.
У ног по мхам бежит родник,
Подснежники ласкают взоры.
Над головой не потолок
Лучами жалких люстр играет.
Нет, – лучшие огни зажёт
Мне мир... И звёздами сияет...»

Содержание

На заводе	4
Босяк	6
Студенческая «Марсельеза»	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Александр Алексеевич Богданов Стихотворения 1912 г.

На заводе

В глазах помутилось от долгой работы...
Вот чёрные, красные руги пошли...
Мелькают, как петли, колёс обороты,
Чудовища злые метнулись в пыли...
Вертись, колесо, не жалея
Усталых, голодных людей!..
Вертись, вертись, вертись!..
Товарищ, смотри, берегись!
Усталый товарищ задет шестернёй,
Несчастному руки ломает,
Ударило в крепкий чугун головой,
Со скрежетом тело швыряет...
О небо, жестокое небо!..
Кусок окровавленный хлеба
Так дорого стоит в борьбе...
Проклятье, проклятье тебе!..
Ни стонов ответных, ни крика, ни слёз...
И смерти тиски не разжались...

Прилипшие к рубищу ключья волос
С колёсами кверху понялись...
Смотреть мне на пытку невмочь...
Видения страшные, прочь!..
Тени погибших одна за другой
В сетке приводов несутся, как рой...
Грохочет машина, кружатся ремни,
Как змеи свиваясь, летят...
По мёртвым поют отпеванье они,
Пронзительно, злобно свистят:
«Костей перемолотых прах
Покоится в крепких зубцах...
Под чёрной стальной плитой
Вечный, вечный покой»!..
Всё смолкло... Греметь перестал маховик...
Недвижно висит шестерня...
Сошлись все товарищи в горестный миг,
Молчание скорбно храня...
О небо, жестокое небо!..
Кусок окровавленный хлеба
Так дорого стоит в борьбе...
Проклятье, проклятье тебе!..

Босяк

М. Горькому – автору рассказа «Челкаш».

Мой дом просторен и велик.
Вокруг леса, овраги, горы.
У ног по мхам бежит родник,
Подснежники ласкают взоры.
Над головой не потолок
Лучами жалких люстр играет.
Нет, – лучшие огни зажёт
Мне мир... И звёздами сияет...
Богатству убранных дворцов
Ужель завидовать я стану?
Ужель беднее ширь лесов,
Где я приют всегда достану.
Где я – свободный гражданин,
Главы пред сильным не склоняю
И на тропах лесных долин
Следы преступные скрываю.
Что мне в сокровищах других?
Мои сокровища – иные.
Бесстрашье, силы молодые
Дороже слитков золотых.
Мне стулом служит каждый пень...
Опорки равные, в заплатах.

А из вещей, в дорогу взятых, –
Огниво, трубка и кремень.
Эй, прочь унынье и недуг!..
В крови здоровье хмелем бродит
Весёлость – неизменный друг –
И в ад и в рай меня проводит.
Глубокой ночью у костра
Меня не потревожит сыщик,
И буду спать я до утра,
Пока зарянка не засвищет...
Но вот зима... Я снова там,
Где город хмурый и враждебный...
Как зверь, крадусь я по углам,
Довольствуюсь лишь коркой хлебной.
Вы, трутни жизни, богачи!
Несу вам ужас и смятенье.
Внезапно к вам явлюсь в ночи,
Как вестник гибели и мщенья...
Вы в страхе гоните меня
С заводов, с улиц, как заразу.
О, после бунтовского дня
Стал ненавистен вам я сразу...
И я брожу, как волк... «Босяк»!
Пути иного нет, – поверьте,
Зато для вас я злейший враг,
Непримиримый враг до смерти.

1897 г.

Студенческая «Марсельеза»

Ты нас вызывал к неравному бою,
Бессердечный монарх и палач.

Над поверженной в горе страну
Материнский разносится плач...

Припев:

Мы шли за свободу, за труд, за народ.

Наш клич – справедливость и знание!

Себя обрекли на скитанья.

Вперёд, вперёд, вперёд!

Был нам дорог храм юной науки,

Но свобода дороже была.

Против рабства мы подняли руки,

Против ига насилия и зла...

Долетели ужасные вести,

Что расстрелян товарищ-солдат...

Другу, матери, брату, невесте

Прямо в сердце пустили заряд.

Кто смирится с насилием казни,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.