

Валентин Постников

Карандаш и Самоделкин спасают Домовёнка



Карандаш и Самоделкин

Валентин Постников

**Карандаш и Самоделкин
спасают Домовёнка**

«Автор»

Постников В. Ю.

Карандаш и Самоделкин спасают Домовёнка / В. Ю. Постников —
«Автор», — (Карандаш и Самоделкин)

© Постников В. Ю.

© Автор

Содержание

Глава 1,	5
Глава 2	7
Глава 3	8
Глава 4	10
Глава 5	12
Глава 6	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Валентин Постников

Карандаш и Самоделкин

спасают домовенка

Глава 1,

в которой Домовёнок обижается на

девочку и уплетает вкусные блины

– Домовёнок!

Тишина. Ни звука, ни шороха. Только лишь ходики на кухне тикают: Тик – так – тик – так – тик – так!

– Домовёнок, вылезай, ну куда ты спрятался?

– Не вылезу, – пробурчал недовольный голос.

– Я тебя всё равно найду, – упрямо произнесла девочка Маруся.

– Нет, не найдёшь, – булькнул от смеха домовёнок.

– Я все потайные места в квартире знаю, – сказала Маруся, переходя из комнаты в кухню.

– Я маленький, меня ТРУДНО найти, – снова послышался голос домовёнка.

– Домовёнок, ну ты что обиделся что ли? – спросила девочка, шаря веником под плитой.

– Обиделся, еще, как обиделся, – послышался голос домовёнка. – Ни одного кусочка торта мне не оставила. А ещё друг называется.

– Я не виновата, честное слово не виновата, – оправдывалась Маруся. – Это всё гости виноваты.

– Ага, на гостей свалить всегда просто, – пробурчал из укрытия. – Как раньше говорили: незваные гости – глодают кости.

– Почему же незваные, я сама их пригласила, – ответила девочка, открывая дверцу шкафа. – Где же ты спрятался?

– Каков гость, таково ему и угощение, – снова пробурчал Домовёнок. – Какие-то невоспитанные гости пошли. Всё угощение съели, даже крошки маленькие. Гость гостю рознь, а иного хоть брось.

– У нас так принято, – забираясь на спинку дивана и приоткрывая старую коробку из-под обуви, пояснила Маруся. – Раз пришли – нужно их угощать.

– Позднему гостю – кости, – выдал новую поговорку Домовёнок.

– Ага, вот ты где прячешься, – засмеялась Маруся, открывая дверцу антресолей.

Оттуда показалась маленькая, лохматая голова Домовёнка.

Хватит дуться, вылезай, я тебе блинов напеку, – пыталась подлизаться к домовёнку девочка. – Со сметанкой, с вареньем, со сгущённым молоком, вкусненько будет!

– Блины? – заинтересовался Домовёнок. – А ты разве умеешь?

– Меня мама научила, – обиделась девочка. – Мне же вчера восемь лет исполнилась, я уже большая.

– Большая, да больно смешная, – свесив ножки с антресолей, зевнув, сказал Домовёнок. – Ну да ладно, уговорила. Снимай меня отсюда. Блины брюху не порча. Блин не клин, брюхо не распорет.

Маруся, протянула ручки, и ловко подхватив Домовёнка под мышки, поставила его на пол. А тот, лишь только оказался на земле со всех ног бросился на кухню и с ловкостью кошки тут же взобрался на подоконник. Во-первых оттуда всё было видно, и что на улице делается, и

с воробьями да воронами можно было разговаривать. А поболтать с птицами Домовёнок очень даже любил. Ведь маленький домовой прекрасно знал язык птиц. Не успел он хорошенечко устроиться, как с другой стороны окна, на подоконник приземлилась ворона.

– Ой, Маруся прилетела, – обрадовался Домовёнок. – Сейчас мы у неё свежие новости узнаем, – решил маленький домовой и тут же принялся с ней на птичьем языке разговаривать.

Маруся даже и не пыталась понять, о чём они разговаривают. И хотя Домовёнок не раз пытался её обучить птичьему языку, девочка всё равно ничему так и не научилась. А вот блины печь она умела, поэтому, не откладывая дело в долгий ящик, начала готовить угощение.

Глава 2

Свежие сплетни от Маруськи. Странные соседи

- Ну, что тебе Маруська на хвосте принесла? – спросила Маруся.
- Ой, в нашем доме много чего за последние дни случилось, – сказал Домовёнок, подставляя тарелку. – Например, новые соседи в наш дом въехали.
- Это не интересно, – отмахнулась Маруська.
- Не скажи, – уплетая первый блин, сказал Домовёнок. – Иной сосед прямо как в шкафу скелет. Не толку, не проку от него, одни неприятности. А другой сосед – как румяный омлет.
- Вот, например, на седьмом этаже, прямо под нами поселилась какая-то странная тётка. Толстая, вредная и злая. Зовут её Манёфа. Только вот непонятно, что это имя такое странное или прозвище такое.
- Подумаешь, новость, – пожала плечами Маруся.
- А прямо над нами, на девятом этаже, тоже какие-то удивительные соседи поселились. У одного из них вместо носа карандаш. Маруська рассказывала, что он вроде как художник. Всё время что-то рисует. А второй и вовсе железный. А ноги, словно из пружинок сделанные. Короче – чудеса, да и только.
- Может, ей почудилось, твоей вороне? – спросила девочка.
- Не, она у нас глазастая, – ответил Домовёнок, размазывая ложкой по блину сметану. – У неё зрение как у орла.
- Иной, как говориться врёт, что блины печёт, только шипит, – ответила Маруся.
- Не, Маруська не врёт, – слизывая сметану с ложки, обиделся, за ворону Домовёнок. – Она честная. Просто подглядывать за другими любит. Сядет на подоконник и смотрит, чем люди занимаются. Это всё от любопытства вороньего.
- А ещё что твоя ворона рассказывала? – спросила девочка.
- Говорит, что не к добру всё это, – ответил Домовёнок.
- Что не к добру? – испуганно спросила Маруся.
- Все эти перемены не к добру, – пояснил домовёнок Домовёнок. – Скоро в нашем доме что-то произойдёт.
- Что? – ещё больше перепугалась Маруся.
- А это мы скоро узнаем! – спрыгивая с подоконника, важным голосом сообщил Домовёнок.

– А я – Самоделкин, – поклонился железный человечек. – Я мастер на все руки. Если у вас что-то сломается или испортится, я тут же всё это починю и исправлю.

– Ну, конечно, я вспомнила, – засмеялась Маруся. – Вы же Карандаш и Самоделкин. Я про вас книжку читала. Только я думала, что вы не настоящие. Я думала, что это всё сказки.

– Так многие думают, – грустно ответил Карандаш. – Просто давным-давно, один, наш, знакомый сказочник написал про нас книжку и с тех пор все думают, что нас на самом деле придумали. А мы самые что ни на есть настоящие, не придуманные волшебники.

– Мы по делу, – сразу с порога заявил Самоделкин.

– Заходите, – обрадовалась Маруся. – Я вас чаем угощу с блинами.

Глава 4

Сумасшедший профессор – Повелитель. Прибор, оживляющий привидений

– Будем знакомы, меня зовут Домовёнок, – вылезая из-под белья, представился маленький лохматый человечек. – Я – домовый тутошний. Слежу, что бы в доме порядок и достаток был.

– А мы ваши новые соседи, – пояснил Карандаш. – Этажом выше живём.

– А, – обрадовался Домовёнок. – Как же я сразу не догадался. – Мне же про вас ворона Маруська утром рассказывала.

– То-то я смотрю, какая-то ворона всё утро за нами через окно наблюдает, – засмеялся Самоделкин. – Всё высматривает чего-то, вынюхивает, наблюдает. А это оказывается ваша подружка.

– Верно, – гордо сообщил Домовёнок. – Она мне все новости на хвосте приносит.

– А вот и чай душистый, – сказала Маруся, разливая по чашкам ароматный напиток. – А вот и блинчики.

– Спасибо, – кивнул Самоделкин. – А вы знаете, кто у вас в доме поселился? – спросил железный человечек, взяв в руки чашку.

– Знаем, знаем, тётка вредная поселилась, – тяжело вздохнул Домовёнок. – Злая, как собака, и противная, как кикимора болотная.

– Про тётку мы ничего не знаем, – пожал плечами Карандаш. – А вот Повелитель...

– Какой ещё Повелитель? – удивилась Маруся.

– Чей Повелитель? – ещё больше удивился Домовёнок.

– Один сумасшедший учёный, – пояснил Самоделкин. – Называет себя Повелителем. Постоянно придумывает всякие гадости и пакости.

– Да, он мечтает стать Повелителем Вселенной, – объяснил Карандаш. – Хочет быть хозяином всей планеты. Мы с ним давно знакомы. Это очень опасный тип. Вчера он тайно, поселился в вашем доме.

– Ходят слухи..., – тут Самоделкин перешёл на шепот, что он изобрёл какой-то аппарат, который умеет оживлять всякую нечисть. Призраков, привидений, духов, – перечислял железный человечек.

– Сказки всё это! – не поверил Домовёнок.

– А вот и не сказки, – макая блин в сметану, ответил ему Карандаш. – Он снова что-то замыслил. Вот мы и решили пожить немного в вашем доме и проследить за Повелителем. Тем более что в вашем доме живёт один наш знакомый учёный...

– А знаю, – улыбнулась девочка. – Профессор Пыхтелкин, его тут все знают. Он очень знаменитый путешественник.

– Вот и сейчас он уехал куда-то в Африку, а нас попросил пожить у него в квартире и кормить его учёную ворону, – объяснил Самоделкин.

– Вчера, мы приехали домой к профессору Пыхтелкину и ночью вышли на балкон, – начал рассказывать Карандаш, – тут-то мы и увидели, как под покровом ночной темноты в ваш дом приехал...

– Повелитель, – догадался Домовёнок.

– Точно! – кивнул Карандаш, запивая блинчик, ароматным чаем. – Он перед этим выгружал из машины какой-то странный аппарат.

– А почему вы решили, что с помощью этого аппарата он будет оживлять всяких там призраков и остальную нечисть? – спросила девочка.

– Я, как только увидел этого Повелителя, сразу понял, что дело тут нечисто, – пояснил Самоделкин. – Раз, он тайно от всех любопытных глаз, ночью, поселился в одной из квартир, да ещё с каким-то странным аппаратом жди беды, – вздохнул железный человечек.

– И потом, про этот аппарат в одной иностранной газете писали, – вставил слово Карандаш. – Поначалу я думал, что всё это ерунда.

– Да, знаем мы этих Повелителей, – махнул рукой Домовёнок. – На каждого Повелителя – по три исполнителя. Раньше, в былые времена нас домовых, да леших нечистью называли.

– Какая же ты нечисть, – засмеялась девочка. – Ты – домовёнок. От тебя только радость в доме.

– Не то, что от призраков и привидений, – согласился с ней Самоделкин. – От этих призраков вашем доме никакого житья не будет.

– Нам такие соседи не нужны, – согласился Домовёнок. – Ему нужно помешать.

– Правильно, – согласился Карандаш. – А мы вам в этом поможем.

– Приходите к нам, как стемнеет в гости, там и решим, что будем делать дальше, – сказал Самоделкин на прощание.

Не успели Карандаш и Самоделкин уйти к себе домой, как у Маруси снова раздался звонок в дверь.

– Не дом, а проходной двор какой-то, – недовольно проворчал Домовёнок.

В дверь второй раз позвонили. Маруся подошла и прислушалась. С той стороны кто-то сопел. Девочка посмотрела в дверной глазок, но никого не увидела.

Домовёнок и снова на всякий случай спрятался, только на этот раз в другое место, под диван, так, на всякий случай.

– Кто там? – спросила на этот раз Маруся.

– Это я! – ответил знакомый голос.

– Кто это я? – не поняла девочка.

– Нафания! – раздался голос из-за двери. – Открывайте!

– Ура, Нафания из деревни приехал, – в одну секунду выпрыгнув из-под дивана, закричал и запрыгал от радости маленький Домовёнок. – Мой родственник. Тоже домовый, только он меня малость постарше. Лет на двести, не больше.

– Привет Домовёнок! – раскрыл объятия Нафания.

– Привет Нафания, – выкрикнул Домовёнок и обнял друга.

– Ну, как вы тут поживаете? – спросил Нафания.

– Плохо! – нахмурился младший домовёнок. – Соседи в нашем доме злые объявились.

– Соседи это хорошо, – не согласился Нафания. – У нашего соседа весёлая беседа: гуси в гусли, утки в дудки, овцы в донцы, тараканы в барабаны.

– Один сосед – зовёт на обед, а другой сосед – жди сто бед, – отвечал ему Домовёнок. У нас в доме недобрые соседи объявились.

– Одна тётка злая с племянником, – вставила словцо Маруся. – Да, какой-то ненормальный учёный.

– Это беда – не беда, – забираясь с ногами на диван, проворчал Нафания. – вы меня на пару дней приютите, а я вам помогу.

– Ещё в нашем доме поселились знаменитые путешественники и волшебники, – похвастался Домовёнок. – Карандаш – волшебный художник. И его друг Самоделкин.

– Вот вместе мы что-нибудь и придумаем, – почесав нос, сказал домовёнок Нафания. – А сейчас давайте обедать, а то я что-то проголодался в дороге.

– Это всегда, пожалуйста, – обрадовался Домовёнок. – Маруся угощай гостя дорогого. Пирог да каша – пища наша.

Глава 5

Родители уезжают на дачу

Как-то незаметно за окном стемнело. И хотя было лето, в этот вечер солнце как-то особенно быстро закатилось за горизонт. В городе загорелись фонари. На улицах вспыхнула разноцветная реклама. И только лишь в квартире Маруси и её домовёнка было темно. Девочка и домовёнок играли в прятки.

Решили посчитаться, кто первым будет прятаться:

Шла машина тёмным лесом,
За каким-то интересом,
Инти – инти – инти – рес,
Выходи на букву – с!

По считалочке выпало водить Марусе. Она тут же зажмурила глаза и, отвернувшись к стенке начала считать, а Домовёнок бросился прятаться, а это он умел делать хорошо.

– Только ты долго считай, что бы я успел спрятаться, – предупредил хитрый Домовёнок, бегая по квартире сверкая голыми пятками.

– Раз, два, три четыре, пять, я иду искать, – сказала Маруся и отправилась на поиски домовёнка.

– Холодно, холодно, – то тут, то там раздавался голос Домовёнка.

– Сейчас я тебя найду, – хвасталась Маруся.

– Нипочём не найдёшь, – раздался в темноте ответ. – Я маленький, да удаленький.

– Ага, вот я тебя и поймала, – обрадовалась девочка, ухватившись за что-то рукой.

– Хи-хи, – раздался смешок.

– Ой, что это такое? – удивилась Маруся. – Какие-то старые валенки за плитой лежали, я думала это ты.

– Я неуловимый! – гордо произнёс домовёнок.

Вдруг девочка услышала, как зазвенели ключи, щёлкнул замок, и входная дверь раскрылась.

– Ой, родители с работы вернулись, – пискнула девочка. – Прячься скорее.

– Я уже час, как спрятанный сижу, – ответил ей шёпотом домовёнок.

– А Нафаня где? – тревожно спросила девочка.

– Он под ванной спит, – ответил Домовёнок. – Они его не найдут.

– Маруся, доченька, – послышался голос мамы. – Ты где?

– Я тут мамочка, – выбежала навстречу папе с мамой девочка.

– Нам нужно срочно уехать на дачу, – грустным голосом сказал папа. – Бабушка заболела и просила нас приехать, одевайся, поедешь вместе с нами.

– У-у-у, на дачу, – протянула Маруся. – Там скучно.

– А дома значит весело? – удивилась мама.

– Ещё как весело, – скороговоркой ответила Маруся. – Мы, тут в прятки играем.

– С кем? – удивился папа.

– Да, так..., – запнулась девочка.

– Опять твои фантазии, – вздохнула мама. – Ладно, можешь остаться дома, только води себя хорошо, ты уже большая девочка. Продукты в холодильнике. Если что, звони нам на дачу, – говорила мама уже в дверях.

Дверь захлопнулась и тут же из под шкафа высунулась лохматая голова домовёнка Кузьки.

– Вот так дела, – обрадовался Домовёнок. – Теперь вся квартира в нашем распоряжении. Можно хулиганить и безобразничать.

– Верно, – согласился Нафаня, вылезая из-под ванной. – Можно попроказничать. Устроить беспорядок, всё тут раскидать.

– Нет, – решительно заявила Маруся. – Вы что забыли, нас, ждут Карандаш и Самоделкин. Живо собирайтесь.

– А мы уже собрались, – сказали домовята, запрыгнув Марусе на руки. – Пошли!

Глава 6

В гостях у Карандаша и Самоделкина

- Кто там? – осторожно спросил Самоделкин.
- Это мы, – ответила Маруся.
- Заходите, – открыл дверь железный человечек.
- А это кто? – спросил Карандаш, глядя на второго домовёнка.
- Это мой родственник – Нафаня, – пояснил Домовёнок. – Он тоже домовёнок. Только он старше меня на двести лет.
- Тихо, – вдруг поднял палец Самоделкин. – Слышите, что-то жужжит.
- Маруся, Домовёнок и Нафаня прислушались. Действительно что-то жужжало, словно пчелиный рой гудел где-то поблизости.
- Что это такое? – удивился Нафаня.
- Это он! – сказал Самоделкин.
- Кто он? – растерялся Домовёнок.
- Повелитель, – ответил Самоделкин.
- А что это жужжит? – ничего так и не понял Домовёнок.
- Это его машинка жужжит, – ответил Самоделкин.
- Значит, он её решил опробовать, – задумчиво произнёс Карандаш.
- И что теперь будет? – на всякий случай испугалась Маруся.
- Неизвестно, – пожал плечами Самоделкин. – Если эта машинка работает, значит, может быть что угодно.
- Он что, привидения оживит? – испугался Нафаня.
- И призраков разных тоже, – кивнул головой Карандаш.
- И тогда нам не поздоровиться, – поёжился Самоделкин.
- Всему дому не поздоровиться, – крикнул от досады Нафаня. – Вовремя я приехал, придётся вам помогать.
- Опять жужжит, – сообщил Домовёнок. – Слышите, вон оттуда жужжит, – показал он рукой на вентиляционную трубу.
- Маруся, Нафаня и Домовёнок подкрались к решетке, которая вела в трубу, и прислушались. Карандаш и Самоделкин на всякий случай выключили свет и замолчали. Всем было страшно, можно даже сказать жутковато.
- Мы у вас ночевать останемся, – решительно сказал Домовёнок. – С вами не так страшно.
- Карандаш подошёл к стене и прямо на обоях, нарисовал ещё три кровати вместе с подушками, одеялами и матрасами. Через секунду все, что он нарисовал, стояло рядом с изумлёнными гостями.
- Чудеса! – изумился Нафаня.
- Как в сказке, – согласился Домовёнок.
- Настоящее волшебство, – согласилась Маруся.
- Ерунда, – скромно пожал плечами Карандаш. – Просто у меня нос волшебный, все, что я нарисую, он оживляет.
- Через полчаса все уже лежали в кроватях. Нафаня, откуда-то из-за пазухи достал старинную книгу и показал её новым друзьям.
- Вот, хорошо, что я её захватил из дома, – сказал Нафаня.
- Что это за книга? – спросила Маруся.
- Старинная книга, ей лет пятьсот, не меньше, – гордо сообщил Нафаня. – Тут про всю нечисть подробно написано. С картинками разными и схемами.

– Про нечисть!? – удивился Самоделкин. – Я и не знал, что такие книги есть на свете.

– Это мой дедушка написал, – пояснил домовёнок Нафаня. – Раньше ведь домовые только в деревнях жили, в избах. А в деревнях раньше страсть, сколько разной нечисти водилось. Вот мой дедушка Агапчик и составил такую книгу, что бы не запутаться.

– Ну-ка, почитай нам что-нибудь из книги этой, – попросил Домовёнок.

– Ну, вот, например, страница триста сорок восемь, – открыл наугад Нафаня. – Привидение, или по-научному призрак. Полупрозрачное существо, чаще всего завернутое в белую простыню. Обитают в подвалах, чердаках и трубах. Часто их видят рядом с картинами написанное маслом.

При этих словах все кто был в комнате, посмотрели на картину, которая висела на стене. Шторы слегка покачнулись, словно это лёгкий ветерок дунул из окна.

– Может лучше снять картину со стены, – предложил Самоделкин. – Что бы не так страшно было.

– Снимай, – согласился Карандаш. – Спрячь её за шкаф.

Нафаня снова взял в руки старинную дедушкину книгу.

– Чаще всего привидения живут в старинных замках или старых домах, – по слогам прочёл Нафаня.

– А наш дом не старый, а новый совсем, – сказала весело Маруся. – Значит, тут нету привидений.

– Неизвестно, – покачал головой Домовёнок. – Раньше на месте этого дома стояла деревня, в которой мы с Нафаней жили. И тут было очень много всяких призраков. Куда же они, по-вашему, делись, когда старые деревянные дома снесли. Ясно дело в новый дом переселились. Не могут же они на улице жить. Им на улице неуютно.

– А почему именно в нашем доме они решили поселиться? – рассердилась девочка. – Тут что же домов мало в округе.

– А, потому, что наш дом первым построили, – пояснил Домовёнок. – Вот они и ринулись все сюда. Кто в подвал, кто в лифт, а другие по квартирам попрятались.

– А наружу они вылезают? – спросил Карандаш.

– Пока что не вылезали, – ответил Домовёнок. – Они как черепахи в зимней спячке находятся. Чего им зазря вылезать-то из щелей и подвалов. Сидят ждут своего часа. Ждут, когда их время придёт.

– Вот, Повелитель их своей жужжалкой и разбудит, – недовольно пробурчал Самоделкин.

– Это мы ещё посмотрим! – сказал Нафаня. – Где, это видано, что бы жужжалки привидения оживляли, не было такого испокон веков.

– Наука, брат, – вздохнул Домовёнок. – Мы с тобой домовые, по старинке живём. А люди что-то новое изобретают. Телевизоры, приёмники, жужжалки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.