

Ольга Трушкина

# *Муравьи*

Хеллоуинская история



Ольга Трушкина

**Муравьи. Хеллоуинская история**

«Издательские решения»

**Трушкина О.**

Муравьи. Хеллоуинская история / О. Трушкина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836407-5

Коляныч понял, что чего-то не хватает. Он недоуменно оглядел грязную, ободранную кухню. Вроде все на месте! Плита — вот она — в черных пятнах отбитой эмали, сроду не мытая, короче, с ней — никаких перемен. Допотопный облезлый фанерный буфет — тоже на месте. Колченогие табуретки и столик — тут они, родимые.— Так вот что? Тараканов-то нету! Туды их в качель! — удивленно промолвил мужчина. — Чудеса, да и только! Куда же они, проклятые, подевались-то, а? Неужто Наливайкина супружница потравила?

ISBN 978-5-44-836407-5

© Трушкина О.  
© Издательские решения

# Муравьи

## Хеллоуинская история

### Ольга Трушкина

© Ольга Трушкина, 2017

ISBN 978-5-4483-6407-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Одиноким интеллигентным мужчиной без вредных привычек снимет недорого комнату в коммунальной квартире. Порядок и своевременная оплата гарантированы».

– Вот, сюда, братан, проходи! – Коляныч широко распахнул дверь перед новым квартирантом – высоким, интеллигентного вида, мужчиной в приличном бежевом плаще и огромным кожаным саквояжем в руке. – Прходи, прходи, не стесняйся. Чумадан ложь сюды, на тубаретку. Сымай пальтишку!

– М-дя! Не царские хоромы! – мужчина внимательно осмотрел нищенскую обстановку комнаты: ржавую железную кровать с грязным полосатым тюфяком на продавленной от времени сетке, облезлый фанерный двухстворчатый шкаф, у окна столик, застеленный газетами и задвинутым под него, деревянным стулом.

– Так ить и плата не царская! – Коляныч радостно ухмыльнулся в сивую бороденку и утер набежавшие сопли грязным коричневым кулаком. – Располагайся! А можа, того-ентого? Обмоем новосельице? У меня есть!

Коляныч лукаво подмигнул опухшим глазом.

– А? Что? – квартирант сначала не понял, он был погружен в собственные мысли. – Ах, да! Нет, думаю, не стоит, я вообще, видите ли, не употребляю спиртного.

– Ну, как хош: хозяин-барин. Мы люди не гордые, можем и сами отпраздновать, промеж собой! Денежку попрошу вперед! – Коляныч протянул корявую мозолистую ладошку.

Квартирант вытащил из внутреннего кармана пиджака толстый бумажник, медленно отсчитал три новенькие тысячные купюры и протянул хозяину. Коляныч жадно схватил деньги и надежно запрятал их глубоко за пазуху, в вонючие недра стеганой телогрейки.

– Ну, спасибо этому дому, пойдем к другому, – хозяин шутовски раскланялся и удалился.

Идти было недалеко – до ближайшей двери по темному коридору четырехкомнатной коммуналки. Коляныч являлся счастливым обладателем двух комнат в этой квартире. Одну, восемнадцатиметровую, постоянно сдавал жильцам. Правда, совсем недорого, но вырученные деньги служили неплохой прибавкой к его мизерной пенсии. А в другой, совсем маленькой, битком набитой старой мебелью, комнатенке, проживал сам.

Кроме Коляныча в квартире обитало еще четверо жильцов: семья Наливайко, Федор и Оксана с шестилетней дочкой Олесей, да еще бабка Архиповна со своими многочисленными кошками. Сколько их у нее было, точно сказать никто не мог, даже сама хозяйка, но уж точно не меньше десятка. Как кошки помещались в двенадцатиметровой комнатке пенсионерки – было великой тайной. Но следы их жизнедеятельности не могли остаться незамеченными: то и дело из бабкиных апартаментов раздавались душераздирающие кошачьи вопли, а какой оттуда шел фимиам – лучше даже не пытаться описывать.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.