



Илья
Адияков

Сказ
о Егории Храбром,
Змее Лютом
и Василисе Прекрасной



сказка для театра



Илья Адияков

**Сказ о Егории Храбром,
Змее Лютом и Василисе
Прекрасной. Сказка для театра**

«Издательские решения»

Адияков И.

Сказ о Егории Храбром, Змее Лютом и Василисе Прекрасной.
Сказка для театра / И. Адияков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836584-3

Повадился в одном королевстве Змей Лютый беспорядки учинять — и до того разошелся, что похитил царскую дочку. Бросили клич, сыскался молодец Егорий и отправился в логово змеиную красавицу Василису вызволять, да вот только путь его лежал через волшебный лес, из которого живым никто не возвращался...

ISBN 978-5-44-836584-3

© Адияков И.
© Издательские решения

Содержание

Сцена 1	6
Сцена 2	7
Сцена 3	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Сказ о Егории Храбром, Змее Лютом и Василисе Прекрасной

Сказка для театра

Илья Адияков

© Илья Адияков, 2017

© Илья Адияков, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-6584-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Действующие лица

Егорий

Василиса

Мама Егория

Конь

Царь

Боярин Богдан

Бояре

Соловей-разбойник

Разбойники

Лихо одноглазое

Баба-яга

Сиамские близнецы с палицей

Змей Лютый

(Змей Лютый и Лихо одноглазое, возможно, ростовые куклы)

Сцена 1

Деревня. ЕГОРИЙ сидит, скучает.

МАМА ЕГОРИЯ. Ну что ж ты все скучаешь? Делом бы каким занялся.

ЕГОРИЙ. Да каким делом, мама?

МАМА ЕГОРИЯ. Работать бы пошел. Денюшку домой принес.

ЕГОРИЙ. Да где тут в нашей деревне работу найти?

МАМА ЕГОРИЯ. Это верно. Только крыша у избы нашей прохудилась. Починить надо.

ЕГОРИЙ. Знаю. Думаю.

МАМА ЕГОРИЯ. Да и жениться тебе уж пора.

ЕГОРИЙ. Потерплю еще, мама!

МАМА ЕГОРИЯ. Да чего терпеть-то. И не надо терпеть.

ЕГОРИЙ. Мама, опять ты за свое. У нас тут в нашей деревне десять человек осталось, если вместе с козой да коровой считать. На ком жениться-то?

МАМА ЕГОРИЯ. Так я и говорю, в столицу тебе нужно. В столицу.

ЕГОРИЙ. А что там, в столице?

МАМА ЕГОРИЯ. Устроишься на работу. Пошьешь кафтан с отливом. Девки-то на тебя и сбегутся. Выберешь самую красивую – женой будет.

ЕГОРИЙ. Все ты, мама, знаешь.

МАМА ЕГОРИЯ. Егорушка, жизнь-то пробежит – не заметишь.

ЕГОРИЙ. А ведь права ты, мама. Пойду в столицу. Нечего сидеть в этой нашей глуши. Давай, провожай меня в путь-дорожку. Пойду счастье свое искать.

Проводы Егория в столицу

Сцена 2

Столица. Дворец. ЦАРЬ поливает клубнику

ЦАРЬ. Хороша ягодка уродилась. Ах ты сладенькая моя. Вот, значит, что получается, когда удобрения хорошие.

Входит БОЯРИН БОГДАН

БОЯРИН БОГДАН. Урожай собираете?

ЦАРЬ. Надо прополоть, а то крапивой зарастать стало.

БОЯРИН БОГДАН. Все правильно вы делаете и всегда вовремя.

ЦАРЬ. Чего пожаловал? Не томи, выкладывай.

БОЯРИН БОГДАН. Да чего, чего...

ЦАРЬ. Да что ж ты будешь делать! Опять, что ли?!

БОЯРИН БОГДАН. Ну...

ЦАРЬ. Сказал – нет, значит, нет!

Выбегает дочь царя ВАСИЛИСА

ВАСИЛИСА. Папочка, смотри, что у меня есть! Здравствуйте, дядя Богдан.

ЦАРЬ. Сама вышивала?

ВАСИЛИСА. Да! Красиво получилось, правда?

ЦАРЬ. Очень красиво.

БОЯРИН БОГДАН. Очень-очень.

ВАСИЛИСА. Это меня нянюшка научила. Я хочу себе новый сарафан вышивкой разукрасить.

ЦАРЬ. Ах ты мое солнышко. Умница моя. Ну, ступай, ступай.

ВАСИЛИСА. До свиданья, дядя Богдан!

БОЯРИН БОГДАН. Всего хорошего.

ЦАРЬ. Ты мне это брось! Хочешь отраду единственную забрать?

БОЯРИН БОГДАН. Так я руки дочери вашей прошу!

ЦАРЬ. Вот именно! Каждый день! Что ты, русских слов не понимаешь? Нет, сказал, и точка!

БОЯРИН БОГДАН. Мы же с вами давно знакомы, вы меня знаете.

ЦАРЬ. Ты это прекрати!

БОЯРИН БОГДАН. Я же все для вас!..

ЦАРЬ. Ну что, других девок нет? Сдалась она тебе!

БОЯРИН БОГДАН. Нравится!

ЦАРЬ. Все! Если по-хорошему не понимаешь, сегодня же Василиса уезжает!

БОЯРИН БОГДАН. Куда уезжает?

ЦАРЬ. А подальше куда-нибудь, чтоб только с тобой не видется!

Сцена 3

Выбегают БОЯРЕ

БОЯРЕ. Беда! Беда! Опять он пришел, все пожег, скот поел, мужиков разогнал, а девок за собой уволок.

ЦАРЬ. Кто пришел?

БОЯРИН 1. Змей лютый!

ЦАРЬ. Почему пришел? Он же раньше прилетал!

БОЯРИН 2. Это раньше, а теперь вообще обнаглел. Не прилетает, а пешком ходит. Как к себе домой.

ЦАРЬ. Видишь, какая беда тут у нас, а ты со своей женитьбой.

БОЯРИН БОГДАН. Нужно совет созвать. Решить, что с этим змеем делать.

ЦАРЬ. Так мы каждый раз созываем.

БОЯРИН БОГДАН. Еще разок. Может, получится. Ну-ка, бояре, подите сюда. Нужно покумекать.

БОЯРИН 1. Мы всегда готовы.

БОЯРИН 2. Любые советы.

ЦАРЬ. Подскажите, любезные, что делать с этой напастью? Как змея лютого извести?

БОЯРИН 1. Пойти на него войной.

ЦАРЬ. Уже ходили.

БОЯРИН 2. Послать пожарных.

ЦАРЬ. Уже посылали.

БОЯРИН 1. Вызвать Илью Муромца.

ЦАРЬ. Илья Муромец сейчас занят другим змеем. У которого двенадцать голов, и которые растут одна за другой. Он их рубить не успевает. Так что здесь нескоро объявится.

БОЯРИН БОГДАН. А может, переговоры?

ЦАРЬ. Переговоры?

БОЯРИН БОГДАН. Ну да. Поговорить со змеем и узнать, чего ему надо.

ЦАРЬ. А может, и правда? Поговорить сначала надо было, а мы все войной на него да войной. Вот голова у тебя, Богдан! Вот молодец!

БОЯРИН 1. А кто ж пойдет?

БОЯРИН 2. Договариваться кто будет?

БОЯРИН БОГДАН. Как кто? Вы совсем, что ли? Такие вопросы при царе задаете?

ЦАРЬ. Да! Вы вообще, что ли? Такое спрашивать!

БОЯРИН БОГДАН. У нас в нашем царстве один только может со змеем договориться.

ЦАРЬ. Да, только он один!

БОЯРЕ. Кто?

БОЯРИН БОГДАН. Царь!

ЦАРЬ. Слышали? Царь! Кто? Это я, что ли? Нет, ребяташки, какой из меня переговорщик?

БОЯРИН БОГДАН. А кто же?

ЦАРЬ. Ну вон вас сколько. Выбирайте! Или хотите – все вместе идите. А кто царством-то управлять будет, если что?

БОЯРИН БОГДАН. Предлагаю бросить жребий.

ЦАРЬ. Вот это по-нашенски. А то вот так сразу перед фактом ставят человека.

БОЯРИН БОГДАН. Берем четыре свитка пергаментных, пишем на трех... А ничего не пишем... и на одном ставим крестик...

ЦАРЬ. Может, не крестик, а то как-то... сразу...

БОЯРИН БОГДАН. Хорошо, ставим восклицательный знак! Теперь все это опускаем в шапку, мешаем и вытягиваем по очереди.

Все берут по свитку

БОЯРИН БОГДАН. Ну что, открываем?!

БОЯРИН 1. У меня пусто!

БОЯРИН 2. И у меня пусто!

БОЯРИН БОГДАН. У меня ничего! Ваш ход, государь!

Выбегает Василиса и выхватывает из рук царя свиток

ЦАРЬ. У меня тоже ничего! Уф, пронесло!

ВАСИЛИСА. А что здесь такое написано?

ЦАРЬ. Не открывай, дочка!

ВАСИЛИСА. Восклицательный знак?!

БОЯРИН БОГДАН. Понятые, прошу засвидетельствовать: на свитке крупным шрифтом обозначен символ. Всем видно? Восклицательный знак!

ВАСИЛИСА. Что это значит, папа?

ЦАРЬ. Так нечестно!

БОЯРИН БОГДАН. Условия были простые. Все их выполнили.

ЦАРЬ. Я отменяю эти условия!

БОЯРИН БОГДАН. Они неотменяемые.

ВАСИЛИСА. Да что случилось-то?

ЦАРЬ. Да что случилось, что случилось? Кому-то нужно идти со змеем договариваться.

БОЯРИН 1. У кого знак восклицательный...

БОЯРИН 2. Тот и должен.

ВАСИЛИСА. И что же, мне идти?

БОЯРИН БОГДАН. Уговор есть уговор.

ВАСИЛИСА. А вот и пойду!

ЦАРЬ. Ты что, дочка?

ВАСИЛИСА. А ну, мамки-няньки, нарядить меня в новые обновы! В сарафан расписной-вышитый. Пойду со змеем повидаюсь да поговорю по душам. Да скажу ему, чтобы отстал от нашего царства. Не поминайте лихом.

Проводы Василисы

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.