

Федор и Сергей Ивановы

---

# *Цветландия*

---



Федор и Сергей Ивановы

**Цветландия**

«Издательские решения»

## **Федор и Сергей Ивановы**

Цветландия / Федор и Сергей Ивановы — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836894-3

Книга включает несколько сказок, которые можно читать детям начиная с пяти лет. В сказках говорится о цветах, игрушках, зверях и птицах.

ISBN 978-5-44-836894-3

© Федор и Сергей Ивановы  
© Издательские решения

## Содержание

Цветландия	6
Цветы играют в капельку росы	7
Бал цветов	8
Звездная ночь	10
Пчела в беде	11
Такой знакомый бугорок	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Цветландия**

## **Федор и Сергей Ивановы**

© Федор и Сергей Ивановы, 2017

ISBN 978-5-4483-6894-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Цветландия**

Об этой стране я впервые услышал от теплого южного ветра. Вначале я не поверил ему, мало ли что может наговорить этот озорной мальчишка. Но ветер снова и снова врывается в мое раскрытое окно; ему так хотелось, чтобы я понял его загадочный шепот. Да и как было не понять: я почувствовал едва осязаемый аромат этой страны, скрывавшей от глаз свои краски, услышал едва различимую, но, может быть, поэтому, такую прекрасную музыку.

Я знаю, как попасть в Цветландию... Просто в нее нужно очень поверить.

## Цветы играют в капельку росы

В час заката весь мир розовый и прохладный. Все дневные заботы отошли прочь. И самое время поиграть и повеселиться.

На бугорок, где жил Колокольчик, как всегда, стремительно вбежал Василек. Колокольчик был задумчив и, покачиваясь на ветру, напевал какую-то тихую песенку. Зато Василек так и сиял от нетерпения нестерпимо голубым светом.

«Эй, Колокольчик, давай играть!» крикнул он.

«Во что?» спросил Колокольчик. Играть ему не хотелось, но он был очень вежливым цветком и не мог отказаться поддержать компанию.

«А во что-нибудь!» радостно воскликнул Василек и, увлекая друг за друга за собой, сбежал с бугорка вниз. Весь светясь от счастья, он бежал впереди, а за ним следовал Колокольчик, тоже повеселевший от стремительного движения.

Вскоре они оказались на опушке леса возле старой березы. Там жил их приятель Вьюнок, всегда улыбающийся розовощекий парнишка. Он был застенчив, и от смущения румянец на его щеках становился еще гуще. Вьюнок рос один на длинной-предлинной плети и очень жалел, что нет у него братьев и сестер. Зато вокруг всегда было много друзей.

Вьюнок предложил поиграть с подорожником в капельку. Эта игра была вот такая: капля росы стряхивалась на листок подорожника. Подорожник быстро приподнимал то левый, то правый край своего листка, и капелька каталась по нему, как маленький мячик. Подорожник старался сбросить каплю на землю. Задачей Вьюнка и Колокольчика было не дать капле скатиться с листа.

Друзья встали по сторонам и ловко мешали подорожнику, старавшемуся изо всех сил сбросить быструю капельку. Она была розовой и прохладной, как вечер, и легко каталась по ровному и гладкому листку.

Это занятие доставляло ей огромное удовольствие. Но вот Колокольчик не успел поддержать край листка, капля со звоном упала на землю и превратилась во множество крохотных бусинок, каждая из которых сверкала, как маленькая звездочка.

«Опять ты спишь!» рассердился Василек. «Возьмусь я скоро за твоё воспитание, Колокольчик! Ты где-то витаешь, ты не с нами, ты отсутствуешь! О чем ты все время думаешь?»

«Вот ты уж точно ни о чем!» заступился за друга Вьюнок. «Хватит ссориться, лучше поиграем в догонялки, пока не совсем стемнело!»

И с криками и хохотом цветы стали носиться по лугу, вызывая неодобрение жителя поляны Лопуха, который как раз собрался лечь спать.

## Бал цветов

Настало утро. Травы умывались росой, цветы смотрелись в нее, как в зеркало, и приводили себя в порядок после сна.

Когда солнце прогрело землю и стало теплее, появились пчелы, верные друзья цветов. Они перелетали с цветка на цветок и собирали сладкий нектар, главное богатство Цветландии. Однако пчелы не только собирали нектар, но и помогали общаться тем цветам, которые жили далеко друг от друга и не могли встречаться. Они передавали приветы и поздравления и даже переносили крохотные записки на зернышках пыльцы, которые цветы писали своим друзьям и знакомым.

А видеться между собой им часто бывало нелегко. Цветы, жившие в саду, настурции, астры, розы и левкои не могли встречаться с ромашками, незабудками, подснежниками и васильками. Высокая стена отделяла их от всего остального мира.

Ухаживал за садовыми цветами садовник, суровый, молчаливый человек, никогда не расстававшийся с лопатой и граблями. Он умело заботился о своих питомцах, но терпеть не мог полевых цветов, и если какая-нибудь ромашка или василек случайно забирались в сад, он безжалостно вырывал их с корнем и выбрасывал за ограду. Иногда садовник срезал розы и другие цветы и уносил их в дом, а через некоторое время их, увядших и некрасивых, выносили мусором и выбрасывали за забором.

В общем, садовые цветы были бы не прочь удрать из сада и разбежаться по полям и лужайкам, но они так привыкли к уходу, что уже не могли без него жить. Непоседы-пчелы помогали им общаться с полевыми друзьями.

Иногда в теплый погожий вечер цветы устраивали в саду балы. Ах, что это было за зрелище! Для того, чтобы взглянуть на их вечерние танцы, солнце старалось задержаться подольше над горизонтом, а луна торопилась появиться на противоположной стороне неба-склона.

Да и было на что посмотреть! Гладиолусы танцевали с лилиями вальс, астры водили плавные хороводы, розы, склоняясь бутонами к левкоям, изящно и непринужденно скользили по большой клумбе, которая находилась прямо в центре сада. Сколько чудных красок переливались, смешивались и дополняли друг друга в час, когда сумерки еще не успели спуститься на деревья.

Душистый табак, стеснявшийся танцевать, так как не очень хорошо умел это делать, наполнял своим благоуханием весь сад.

Случалось, что после бала цветы устраивали конкурс красоты, на котором выбирали самую прелестную девочку-цветок. Гладиолусы поднимали ее высоко-высоко над землей и проносили торжественно вокруг всего сада. После этого победительница должна была станцевать свой любимый танец.

Надо сказать, что быть цветком совсем не просто. Непросто быть всегда красивым, вежливым, уметь дарить пчелам пыльцу и танцевать в теплые летние вечера. Поэтому маленькие цветята ходили в школу, которая размещалась тут же, в саду, под сенью старой тенистой яблони. Уроки в школе вела Настурция, которая отлично знала все правила поведения и очень любила детей.

Особенно хорошо училась Астрочка, скромная девочка с длинными ресничками-лепестками. В саду ее любили за доброту и ласковость. И в этот вечер, когда предстояло выбрать из множества цветов самый красивый, она скромно стояла в тени яблони.

Друзья под ручки-листочки вывели смущенную Астрочку на середину клумбы.

И так хороша была она в этот вечер, так красиво было ее зеленое платье и розовые волосы, так мило и скромно вела она себя, что даже гордые розы засмотрелись на девочку.

Королевой вечера была именно она, это ни у кого не вызывало сомнений. Могучие гладиолусы подняли Астрочку высоко-высоко над землей и понесли ее на ковре, сплетенном из изумрудной травы.

Садовые цветы кружились, яркие краски переплетались, и смешивались, и соперничали между собой. Танцуя, каждый цветок напевал только свою, ни на что не похожую песенку, но тихо, не заглушая песни других цветов и никому не мешая. Ветер ласково шевелил нежными лепестками.

Астрочка хорошо видела сверху, что делалось в саду, и ей было и весело, и страшно, и стеснительно, и очень легко. Когда ее опустили на землю, она начала свой танец, а в саду воцарилась тишина.

Все смотрели на Астрочку.

Снаружи у входа в сад стоял Колокольчик и тоже, не дыша, смотрел сквозь неплотно прикрытую калитку на кружасьую на клумбе девочку.

## Звездная ночь

На этот раз Колокольчик пришел к калитке сада один, без друзей, и видел все, что происходило в саду. Солнце зашло, смеркалось, и бал цветов завершился.

Счастливая Астрочка вернулась на свое место на клумбе, и ее закрыли от Колокольчика другие цветы, тоже необыкновенно красивые, но Колокольчик почему-то хотел видеть одну Астрочку и все время думал о ней.

«Ну почему мы отгорожены друг от друга стеной? Если бы только мы могли иногда видиться, встречаться хоть изредка, я пел бы тебе мои самые веселые песенки, я так много их знаю. Мы вместе кружились бы по нашей поляне, разговаривали с пчелами и мешали спать нашему соседу Лопуху. Я умею быть таким хорошим другом, а ты даже не знаешь этого, моя дорогая Астрочка!»

Так думал Колокольчик, возвращаясь к себе на бугорок при ярком свете звезд в теплый и тихий вечер. А ночь была звездной, как никогда.

Потоки голубого света стекали на поляну и не давали уснуть Лопуху, самому сильному и большому среди всех трав и цветов, росших в округе. Он шевелил своими широкими листьями, но беспокойство все же не проходило.

Лопух, став большим и сильным, совершенно забыл то время, когда он был маленьким и смешливым лопушонком и больше всего на свете любил играть. Может быть, поэтому иногда он чувствовал себя не очень-то счастливым. Вот и сейчас, смотря на звезды, он думал сердито:

«И чего это они так рассветились? Наверно, опять к перемене погоды!»

Васильку тоже не спалось. Он, не отрываясь, смотрел на небо, и ему казалось, что оно сплошь покрыто голубыми цветами, с которыми Васильку очень хотелось поговорить. Некоторые звезды мерцали, подмигивали ему, словно звали к себе, а Василек, не догадываясь, что именно желают сказать звезды, все равно мигал им в ответ. Мир казался ему большим и очень дружелюбным, а звезды васильками особого небесного сорта.

И Колокольчик не сомкнул глаз этой ночью. И он тоже смотрел на звезды, Найдя среди них одну, мерцавшую чуть розоватым волшебным светом, он уже не отводил от нее взгляда.

Она так была похожа на Астрочку!

## Пчела в беде

Утро следующего дня выдалось солнечным. Полевые цветы радовались теплу и свету. Рано прилетевшие к цветам пчелы сразу принялись за работу; все занимались делом. Только Василек, расшалившись вовсю, носился по полю наперегонки с ветром. Конечно, играть с ветром было трудно, а обогнать его еще труднее, но Василек никогда не боялся трудностей.

«Сейчас не получилось, получится в следующий раз!» говорил он ветру и, смеясь и крича, летал из конца в конец изумрудного луга, так что ветру и в самом деле приходилось нелегко.

Не переводя духа, Василек добежал до небольшого озера, находившегося в глубине овражка на краю поляны, и встал как вкопанный: недалеко от берега, поросшего осокой, барахталась в воде пчела. Она совсем ослабела и едва держалась на поверхности.

«Не тони, пожалуйста, не тони!» крикнул Василек и бросился бежать к березе, возле которой рос Вьюнок. Он надеялся на помощь друга. У Вьюнка в это время гостил Колокольчик.

«В озере тонет пчела! Надо помочь!» крикнул Василек. Друзья сразу все поняли.

«Вьюнок, беги с Васильком, я догоню вас!» скомандовал Колокольчик.

Времени на расспросы и размышления не было. Через считанные мгновения Василек и Вьюнок оказались рядом с тонущей пчелой.

Вьюнок забросил свою длинную плеть в воду, вытянулся во весь рост, но не смог дотянуться до бедной пчелы. У Василька потекли голубые слезы. Казалось, пчеле уже ничем нельзя было помочь, но тут-то и показался Колокольчик, за которым важно и широко шагал на зеленых ногах уважаемый житель поляны Лопух. Он зашел в воду и лег на нее, вмиг превратившись в зеленый плот.

Колокольчик первым вскочил на плот. В руке он держал крепкий прут. Следом на плот вспрыгнули и его друзья. Они отталкивались от дна озера, изо всех сил налегая на прут.

Большой зеленый лист поплыл по воде. Только три маленькие волны успели накатиться на заросший травой берег и разбиться об него, а пчелу уже успели поднять на лист, и она лежала на нем, слабо шевеля крылышками.

«Спасена!» радостно крикнул Василек.

## Такой знакомый бугорок

То-то счастья было, когда пчела, сначала робко и нерешительно, затем все смелей и смелей пошла по нагретой солнцем земле. Друзья обняли друг друга, а Лопух, сыгравший важную роль в спасении пчелы, даже захлопал в зеленые ладоши. Пчела присела в полупоклоне, благодаря своих спасителей.

«Чем мне вас отблагодарить, дети?» спросила она.

«Ничего нам не надо!» ответил Колокольчик. «Впрочем, если вас случится быть в саду, передайте, пожалуйста, привет Астрочке, она растет на большой клумбе!».

«Хорошо, передам, я знаю эту девочку!» улыбнулась пчела и, поднявшись в воздух, полетела по своим делам.

Три друга, сияющие от счастья, в сопровождении довольного Лопуха, не торопясь, вернулись на прогретую солнцем лужайку.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.