

Сергей Волконский

За рубежом



*Часть сборника
Разговоры (сборник)*



Сергей Михайлович Волконский

За рубежами

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22812034

Аннотация

«— Хорош этот пьяный гул в третьем часу ночи в третьеразрядном трактирчике...

— Разогревшаяся, разопревшая, разгоревшаяся и расходившаяся Москва.

— Не так уж расходившаяся. Мокнут, млеют; вспыхивают и вянут.

— Жар стоит. Густо в воздухе от желаний, излияний...»

Сергей Волконский

За рубежами

Алексею Александровичу Подгаецкому

*Над бескрайними снегами
Возлетим!
За туманными морями
Догорим!*

А. Блок

- Хорош этот пьяный гул в третьем часу ночи в третьеразрядном трактирчике...
- Разогревшаяся, разопREVшая, разогревшаяся и расходившаяся Москва.
- Не так уж расходившаяся. Мокнут, млеют; вспыхивают и вянут.
- Жар стоит. Густо в воздухе от желаний, излияний...
- Пресыщено рассказами, воспоминаниями...
- Пустые бутылки... распашка сердец...
- Последние предпьянственные проблески...
- Ослаблые струны...
- Не в силах дрожать...
- Усталый, страстный гул...
- Грунтовая краска...

– Звуковой фон, и из него отдельные выкрики...

– «Горячим словом убеждения» борьба против мокрого мозга...

– Рыхлой воли...

– Скользкого внимания...

– Слышите? «Володя! Володя! Я тебе говорю. Ты в „Пиковой даме“ помнишь?... Володя!!»

– А Володя уж давно ничего не помнит.

– Да разве можно в такой атмосфере что-нибудь помнить?

– А я скажу: разве нужно что-нибудь в такой атмосфере помнить?

– Помнить всегда нужно.

– Не согласен, а главное, память не согласна: и ей хочется воскресного отдыха. Так для нее же это праздники. Помилуйте, ей говорят: «Дуняша, я ухожу, не знаю, когда вернусь, можешь не дожидаться». И она, как потная служанка, у которой пятки болят от беготни из кухни в лавку и из столовой в кухню, конечно, ложится спать.

– Так что память – служанка?

– А то что же? Госпожой никогда не будет.

– И у нее есть и лавка, и кухня, и столовая?

– А то как же. И много других помещений, – светлых и темных, чистых и грязных.

– И гостиная есть?

– Больше всего парадных комнат – для гостей; а в непарадные иначе как с разбором не пускает. Тоже научена: так

вам скажет «барина дома нет», что в другой раз не толкнётся.

– Так что служанка хорошая?

– Славная Дуняша. Ну, конечно, не без недостатков... Не в ту лавку пойдет...

– Рассеянна?

– Без обеда оставит...

– Забывчива?

– Тоже не без увлечений – сегодня с одним, завтра с другим...

– Непостоянная?

– Посуду бьет... Ну да кто же недостатков не имеет? Только у нее недостатки такие противоположные, прямо не поймешь. То непостоянство, а то пристанет, пристанет – ну не отделаешься: хочется забыться иной раз, а она все на глазах – вертится, вертится... И все поправляет, на место ставит. Иной раз чего-нибудь неприятного не заметил или просто простить хочешь, поверить хочется – не допустит, пальцем укажет, да ведь с какой свирепостью!.. Не подпускает.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.