

Максимилиан Александрович Волошин

**К лекции поэта Ильи
Эренбурга**



Максимилиан Волошин
К лекции поэта Ильи Эренбурга

«Public Domain»

1920

Волошин М. А.

К лекции поэта Ильи Эренбурга / М. А. Волошин — «Public Domain», 1920

«Из русских поэтов поколения десятых годов Илья Эренбург является самой крупной и своеобразной фигурой, плохо укладывающейся в рамки старых литературных делений. Он несколько раз менял свое поэтическое лицо. Даже больше: можно сказать, что каждая его новая книга является отрицанием всего его предыдущего творчества...»

Максимилиан Волошин
К лекции поэта Ильи Эренбурга
(И. Эренбург. Огонь. Изд. «Века и Дни». 1919.)

Из русских поэтов поколения десятых годов Илья Эренбург является самой крупной и своеобразной фигурой, плохо укладывающейся в рамки старых литературных делений.

Он несколько раз менял свое поэтическое лицо. Даже больше: можно сказать, что каждая его новая книга является отрицанием всего его предыдущего творчества.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.