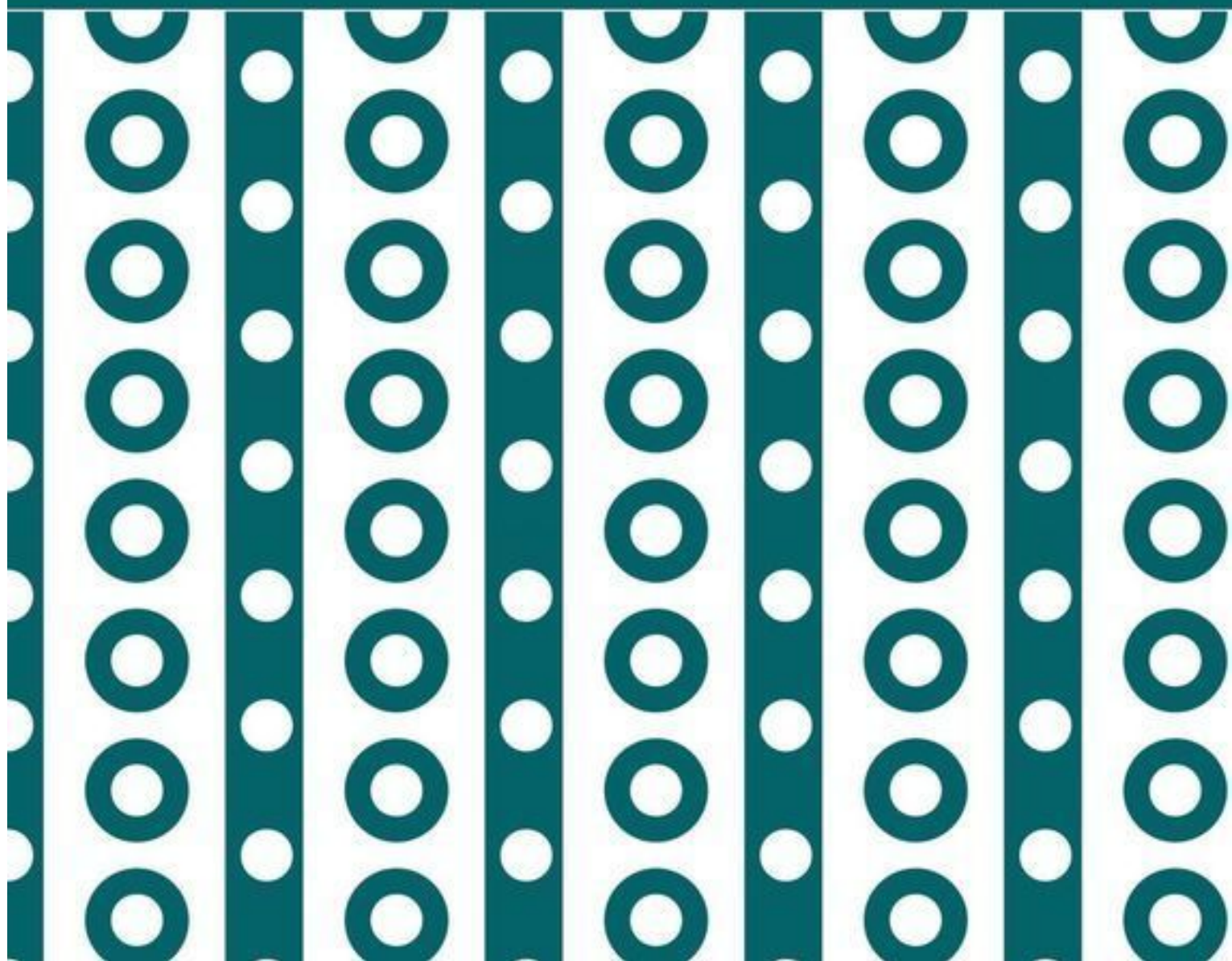


Федор Иванов

*Испытание
Дон Жуана*



Федор Иванов

Испытание Дон Жуана

«Издательские решения»

Иванов Ф. Ф.

Испытание Дон Жуана / Ф. Ф. Иванов — «Издательские
решения»,

ISBN 978-5-44-836800-4

Дорогой читатель! В этом сборнике собраны поэмы-рассказы на разные
темы. Может быть, некоторые из них Вы прочитаете с интересом. Приятного
чтения!

ISBN 978-5-44-836800-4

© Иванов Ф. Ф.
© Издательские решения

Содержание

Испытание Дон Жуана	6
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Испытание Дон Жуана

Федор Иванов

© Федор Иванов, 2017

ISBN 978-5-4483-6800-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Испытание Дон Жуана

Как совращают Дон-Жуанов
...Ведь даже жениться не обещаю!...
Все равно задаривают вещами!
Скажите, в кого я тут превращаюсь?!!!

Тапочки от Лапочки,
Трусики от Мусеньки,
Майка от Тайки,
От Ины Гардины,
От Люды посуда.

От Яны два крана,
Холодный, горячий...
Всюду символика!
Ну, как же иначе!
Вот фарфоровый кролик
От Оленьки!
Тоже намек!
На что? Сделаю вид,
Будто мне невдомек...
На день рожденья
От Берты
Две тыщи в конверте.
Отлично!
Берта любит дарить практично!

Их доброта уязвляет и ранит!
Неинтересно их донжуанить!
Как я стремительно развращаюсь!
Скажите, в кого я тут превращаюсь!

...Пустите меня к европейским нахалкам!
Только там Дон Жуан,
Где его Дон-Жуанки,
Где крючки и приманки,
Где сладок обман...

Немки сметливые,
Итальянки,
Как эдельвейсы,
Стыдливые,
Как горные речки болтливые,
Горячие, точно вулкан!

Как трудно с вами, красивые,
Сберечь душевный покой!

Как трудно даже с одной!

...Тела любят друг друга,
А души себя!
И мы на подруг
Взираем скорее
С испугом,
Как на камень на шее,
А не на спасительный круг!
Наши чувства хрипят и сипят!
А рассудок мошенник!
Могут только смешить
Фальшивые звуки
Простуженных связок души!

Дон-Жуан в аду. Первые впечатления
...В ад меня сбросила длань командора...
Я в преисподней освоился скоро!

Вот вам мои путевые заметки,
Целое зарево впечатлений
По горячим следам.!

О том, что такое ад
На первый взгляд,
Я сейчас расскажу вам сам!

Ад,
Это когда
Никто никому не рад,
Как в столице
Родне из провинции!

Ад,
Когда нет преград
Ни безумию, ни злобе!

Это вечная выгода
В угоду алчной утробе!

Это глупое счастье
Без уроков потерь и утрат!...

...В аду ненавидят прошлое,
Не имеют настоящего,
Все делают пошло,
Лениво и неизящно!

Там праздник

Ничтожеств сытых!

В аду все кончается ящиком,
А не продолжается с сыном!

Там, уж поверьте мне,
Все эгоисты!
Там каждый день женятся
Все те же артисты,
Все время на разных!

И наследников в виде презента
Дарят
Рабам
Президенты!

Про одного из семи подземных королей
... Там серая моль
Забавляется праздно,
То кося под премьера,
То мигая под лидера нации,
Потеряв ощущение меры,
Порхает в заоблачных рейтингах
(Их креативно
Рисуют
Верные папарацци!).
Встретить бы хоть одного кретина,
Который за нее голосует!
Не признаются, родимые!
Пусть все сгорит и утонет
Пусть страна просмердит формалином!
Моли не чувствуют боли!
Лишь бы они были в форме,
Лишь бы они были в тонусе,
Моль еще полетает с глобусом!
Ведь хитрости много под плешью!
И массу забавных фокусов
Для мопсов
Припас наш герой,
И много лукавых пешек
Стоят за него горой...

... В аду все делают деньги,
И тянутся долго деньки!
Грешников длинные тени
Унылы, прозрачны, тонки...

Там немало святош,
Полно Бармалеев...

Чем гнуснее дебош,
Тем больше еля,

Тем выше доход
От сбыта индульгенций,
Тем больше писем шлет
Властям «интеллигенция»!

У всех диатез
От витающей в воздухе фальши,
И, в общем, прав тот,
Кто съест
Больше и раньше!

...Не торопите
Печальных событий!
В ад не ходите!
Не повторите
Пример Эмпидокла!
Не прыгайте в кратер,
Номер тот дохлый!

Даже если хотите
Стать многократным
Миров звонким эхом,
Не ищите успеха!

Успех ведет в ад,
Поражение в небо!
Падать не бойтесь!
Вставать не ленитесь!
Главное в этом:
Встать не забыть!

...В аду не строят мостов
И не собирают камни...
Зато роют другому ямы,
И не найдешь двух мозгов,
Хоть в чем-то
Друг с другом согласных!

Ад
Это два пророка
Непримиримых и громогласных,
Запертых в одной палате
В смиренном платье!

Ад
Это подлый ум

В черных очках и маске!
Это лицо без глаз,
Или глаза без взгляда!
Это когда все есть,
Нет только того, что надо!
Это реальность без сказки!

...В аду не видят друг друга в упор!
Там можно услышать такой разговор:
«А ты вообще молчи!
Ты же
Тень!»

...Нет! Тем не менее,
Я не хотел жить в темени,
И не желал быть тенью!

Дон-Жуан в своем репертуаре
...В аду соблазнил
Жену Старшего Черта,
Чертовку его,
Ну, черт меня дернул!
Наставил врагу запасные рога,
И вся недолга!

Достойная дама,
С характером странным,
Меня одарила целым романом
О жизни своей,
Полной бурных страстей
Инфернальных,
Не очень, впрочем, оригинальных!

Да что говорить!
Держу пари,
Что вы читали
«Мадам Бовари»!

Кстати, ей тоже не повезло с мужем!
Чертовкам никогда не везет с мужьями!
Такой, какой есть,
Он ей просто не нужен,
Этот жалкий Отелло,
С открытыми сплетням ушами!

Супруг ее жаден и скуп,
Равнодушен и груб,
Не мужик! Живой труп!
Во всем виноват,

Неудачник прохвост!
Она его бьет и таскает за хвост!

И не может взять в толк,
Как супружеский долг
Отдавать без любви
Неохотно и вяло!
И в ум ей нейдет,
Что муж устает,
И зарплата в аду
Уж точно не с неба упала.

...Мой грех был наказан
Энергично и сразу!
Набросились черти, как черти!
Собрали собрание,
И столько брани
Я не слыхивал даже в Испании!
А браниться, ругаться
Умеют и любят испанцы!

Из ада, короче,
Я был комиссован досрочно,
Под гром адских криков,
Гогот сатиры,
Барабаны злой критики,
Отборную брань:

«Я сатир,
Я не поэт, а баран!
Таких, как я, им не надо!
Я позор ада!
Тормоз на пути прогресса!
Мне там не место!
Я порождение ночи!
Без меня достаточно сволочи!
Им стыдно за таких, как я!
Я темное пятно!
Похотливая свинья!»

С три короба наговорили!
Чуть не спалили на гриле!

Спасибо, подружки мне подсобили!
Их немало в аду!
На счастье иль на беду
Они еще помнят меня...
Чертей покусали,
И цепи разбили,

И в шуме скандала,
С фингалом на рыле
Я вылетел пулей
Из жерла
Вулкана...

Дон-Жуан среди нас
...И вот я в стране, где нет ни порока
У женщин прекрасных,
Созданий чудесных,
Эффектных,
Начитанных и интересных,
Горячей мечты
Полярного бога!

В стране, где у женщин нет ни порока,
От Дон-Жуана ни толку, ни проку!

Где жажда интриг?
Где борьба самолюбий?
Где сладкая ложь
И измены мужьям?
И где же мужья?
Почти все тут не замужем!

А если женщины не пристроены,
Значит, грехи притянуты за уши,
А я до печенок расстроен!:
Ведь здесь Дон Жуан не подлец в кровати,
А подлец в квадрате!

Стыд и срам!
...Где олени рога,
О которых писал Шеридан?
Только там может выжить
Еще Дон Жуан,
Где католики-выжиги
И скупцы-буржуа.

Преображение Дон-Жуана
...А здесь одиночества злая пурга,
Да ты, друг мой милый, о Дона Аня...

...Мне бы в баню,
Прогреть мои старые кости!
Из наслаждений плоти
Любовь лишь пару уступает!

Только славяне да турки

Умеют мыться!
А европейцы
Бедные принцы
В белых рубахах,
Но с немывыми шейками!

«Что? Ты не славянка?
И не турчанка?
Еврейка?!!
Ах, я болтливая канарейка!
Тогда извини! Сам дурак!»

...Я пишу ярким пером Жар-птицы
Ищу слова острые, словно спицы,
Речей озорных с имбирем и корицей;
Зову сбыться в стихах,
В Любви моей сбыться,
И всегда попадаю впросак!
И танцую не так,
И играю не в такт!

...Я сегодня опять перебрал,
О доле женской тоскуя!
Хорошо, хоть ты из моего ребра:
И все понимаешь, и не взыскуешь!

Как ты здорово варишь
Картошку!
А можно добавки.
Немножко?
А огурчики малосольные
Сама солила?
А, покупные!
Все равно очень мило!

А вкуснее всех ты, моя крошка!
Ну почему все хорошее кончается,
Анечка?!
Какой же ты зайчик хороший!
Как у тебя все складно
Получается!
Ты сама сочинила квас и окрошку?

...Кстати, Аня
Это Яна наоборот...
Ну, ну я больше не буду!
Ну, дурак, ну, обормот!

Рецидив!

Ведь столько веков
Я обслуживал целый народ,

Нет!
Континент!

...Мифы рождаются не без причины:
Я был нужен кому-то, и меня сочинили!

...Я плачу по женской судьбе и тоскую!
По дому и верности,
Монашеской келье,
По вере.
И поцелую,
За который не платят
Ни ложью,
Ни евро,

Мне жалко всех баб!
Я хочу излечиться от скверны!
Собакою верной,
Мерином женским,
Седлом для дамских прогулок
Стать я хочу!

Я дамский угодник,
Влюбленный ворчун,
Я переулок,
По которому ты идешь на работу!
Аня моя,
Светлый радостный лучик!
Мой солнечный зайчик,
Разгоняющий тучи,
Моя праздничная забота!

Жизнь и судьба ничего не значат,
Если ты далеко...
Как с тобою легко!
Ты мне никогда не наскучишь!

Как ландыша запах,
Как первый завтрак,
Кофе и булочка с маком!

Я пред тобою стою
Виноватым макаком,
Усталую старую клячей...

Как бездарно я распустил

Драгоценную юность мою!

Я много грешил,
Устал и решил
Заплатить за горшки!
Стать хорошим!

Всех грешников и кутил
Я уже осуждаю,
Уже осудил!
Как же они все не правы!
Я теперь за строгие нравы!

Только ты не меняй,
Не бросай меня,
Как надоевшую ношу,

Не мсти за былые грехи!
Перечитывай, хоть иногда,
Как понравившиеся стихи!

Не думай про месть,
Не становись возмездием,
За слезы моих невест!
Не будь оружием судьбы...
Пусть кто-то другой. Не ты!

Слышишь?!
Любовь
Это свет!
Я ее лучик
Я Твой Дон-Жуанчик!
Твой подкаблучник!
По убеждениям!

Я стану лучше!
Ты любишь персиковое варенье?
Я уже превращаюсь в варенье!

Я сброшу четыреста лет,
Отдам тебе все полочки!
Все до одной!

Ведь люди братья?
Братья и сестры.
Значит, Праведники не копят,

А тратят
Тратят в том месте,

Где живут»
Легко, в два присеста!

Или так:
Пусть деньги
В комод, сейфе и банке!
А любовь всегда и везде!

На диванах и на полянках,
На радугах и каравеллах!
Настоящая!
Без подянки!
Неподложная, верная, смелая!

Мы жених и невеста!
Я влюблен без ума!
Я Амур!
Я безумное тесто
Поднимающее все крышки!
Сумасшедший мартовский кот!
Уверовавший басурман!
Враг перекуров и передышек!

Это я полтретьего ночи
Будил не влюбленный народ,
Крича под твоим окном.
Противней и громче
Ста неопытных теноров!

Это я, как солдат генералу,
Отдавал тебе честь,
Когда ты выходила из ванной!

Как хорошо, что ты есть!
Как хорошо, что ты Аня!

От любви изнемог!
Весь из рук!
Весь из ног!
Весь из каких-то
Сладострастных частей!
Я лошадь, еще не твоя,
Но уже под твоим седлом!
Я
Твой гладиатор,
Забывший про меч,
Доспехи и латы
Ради плеч,
И волос,

И походки крылатой!
Жилки синей, что бьется!
Розового ноготка!
Он в памяти ярче
Солнца!

И да здравствует Нагота!
Не навязчивая!
Не случайная!
Не продажная!
(Боже упаси!)

Пусть она останется тайной,
Как встреча двоих
В этой слишком широкой Спальне,
В этой слишком большой Вселенной,
В столичном шумном Бедламе!...

Та
Нагота,
Которую хотел
Поднять до самого неба,

От цинизма убогих
И пошлости грязных
Спасти!

Которую ждал,
Жаждал
Взять в сознание,
В судьбу,
Как счастливый удел!
Как крест, может быть!..

Тебя не забыть
Среди дел!
Для тебя, как для Бога,
Нет мертвых!
Есть только жизнь,
И ее продолжение,
И ее созидание,
Аня!!!

Если любовь
Это схватка двоих,
То Ты победила!

Люди мыслят себя
Только в рамках борьбы,

Даже когда бороться не надо!
А надо дарить и получать радость!

... Я хочу бегать босиком по снегу,
Косить на тебя ненасытным оком,
Арабской лошади;
Стать
Абиссинским негусом,
Отъявленным многоженцем,
Сдуру влюбившимся в одну,
Сто двадцать первую жену.

Любопытной синицей
Заглядывать в окна!
Ворковать на твоём подоконнике!
Скакать сумасшедшим конником
По строфам, картинам и нотам!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.