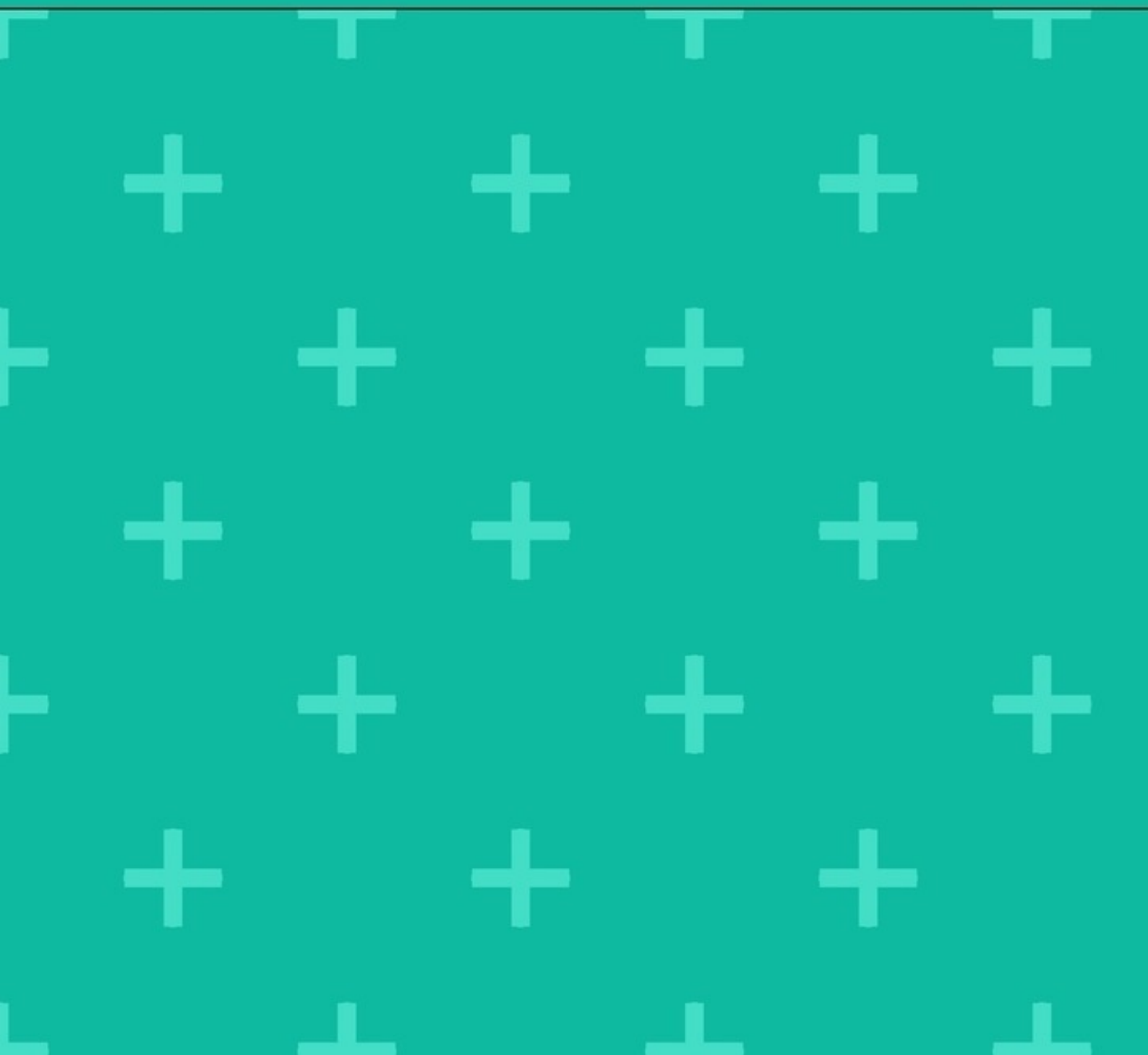


Федор Иванов

Гаснет день



Федор Иванов

Гаснет день

«Издательские решения»

Иванов Ф. Ф.

Гаснет день / Ф. Ф. Иванов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-837090-8

Имена героев поэмы про Исайку и Никиту я взял из «Палаты номер шесть» Чехова. Мне захотелось, чтобы они подружились. Никакая разность людей: национальная, социальная, культурная не может помешать им стать друзьями.

ISBN 978-5-44-837090-8

© Иванов Ф. Ф.
© Издательские решения

Содержание

«Гаснет день. Как в небе птицы...»	6
Маленькая поэма из жизни довольно большого гарема Александра Македонского	7
Исайка	10
Сбивчивый рассказ Исайки	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Гаснет день

Федор Иванов

© Федор Иванов, 2017

ISBN 978-5-4483-7090-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Гаснет день. Как в небе птицы...»

Гаснет день. Как в небе птицы,
Мои мысли вновь свободны...
Вновь душа к тебе стремится
Поле памяти, сквозь годы.

Проведи меня на луг,
Дверь открой в поляны мая!
Как же я тебя люблю,
Как я по тебе скучаю!

Без тебя мельчают думы,
Не блестят, а плачут росы...
Спит душа моя угрюмо,
Как засохшая береза.

Скоро ли конец обедни?
Я устал от жизни шума!
Мне бы только в миг последний
О тебе успеть подумать...

Маленькая поэма из жизни довольно большого гарема Александра Македонского

Устав от сражений, от зноя зверея,
Бежал Александр от диареи
Из Индии жаркой... В златом Вавилоне
Скончался он тихо, без жалоб и стонов...

Причина? От яда, а может от блуда,
От лихорадки, ранений, простуды...

Про то, как сгорела шальная комета
В то лето, в то знойное древнее лето,
Кто скажет теперь,
Кто раскроет секрет нам?!!!

Закон равновесия правит природой:
Кто громко живет, тот тихо уходит!

Лишь плакали горько
Пери Востока,
Девы Восторга,
Прекрасные розы
В гаремном обозе...
О муже горячем,
О боге усопшем
И о судьбе своей
Тоже немножко!
Ну, как же иначе?!

Их тысяча было
На время кончины...
Для многих из них
Бог был первым мужчиной...

Зухры и Зулейки,
Армянки, еврейки...
Нубийки...

Как в воды священные
Древнего Нила
В их смуглые бедра
Смело входил он...
Сыну Филиппа, Зевса, Амона
Были сомнения почти не знакомы!
Трусом он не был!

В любви и в бою
Сражался всегда на переднем краю!

Пусть счастье нечасто к богиням слетало!
Пусть пахло вином и конем Буцефалом!

Они были рады, и даже любили...,
Шатры разноцветные, мягкие ложа,
И ночи жасмина и царственных лилий
И пламя костра,
И статус богини,
И пар фимиама!
К нему всех времен
Так чувствительны дамы!
О запах сирени, шафрана, жасмина!

...Пусть счастье нечасто
К богиням слетало...

А может ли счастье
Быть частым?
Нимало!

Ему так неловко жить в настоящем!
Оно не желает в нем ощущаться!

Оно всегда часть,
Часть большого чего-то
Лишь шарик один на вечности четках!

Ведь счастье лишь то,
Что сумели запомнить,
Замедлив течение в тихом затоне!

Ведь каждое счастье и всякое горе
Вспоминанье, всего лишь, не боле...

И не бывает досадней несчастья,
Чем надоевшее бывшее счастье.
...Чтоб богово тело случайно не сгнило,
В наполненный медом ковчег уложили...
По пыльным, по желтым, по древним дорогам
Везли терпеливо к излучине Нила,

Чтоб упокоить то, что осталось
От битв и побед, от тайн, и от ласк...
От Духа войны, усопшего бога...

Каков же итог? Что собрали в итоге?

Державу, как кость, рвут псы-диадохи,
Селевки свирепые и Антиохи,
И алчность их до последнего вздоха
Останется с ними,
И не с ними умрет!

Зачем же спускался с Балкан
Гордый горец
Индусам, афганцам и персам на горе,
До мутного Ганга, до жаркого моря,
С боями до Индии,
Только вперед?!
Жег Сузы, за Грецию Персии мстил,
Брел по пескам, переправы мостил...
Пока спят барханы, пока солнце спит...
Видал огни, слышал гром новых битв...

Зачем, как бык на красный платок,
Мчал на зарю, скакал на восток?

Чтоб переплыть через все океаны
И подчинить воле Зевса все страны!

Зачем полуостров, где вечное лето,
Войскам приказал называть краем света?

Чтоб было понятно, за что погибали,
Терпели лишения и убивали!...

...Пустыня...

...Ночь....

Небо

Огромно и тихо

Ни стога, ни крика, ни рыка...

В ночи

Лишь бубен звучит,

Да плещутся звезды в арыках!

...Прекрасные девы

С невольничьих рынков

Танцуют для новых владык...

Исайка

Исайка сумасшедший
В палате номер шесть
Поет о днях прошедших
Любви и боли песнь.

...Не пой, больной Исайка,
Проклятия и осанну,
Анафему и лесть
Всему, что в мире есть!
Что толку нести ересь?

Мир больше неба, моря
И наших категорий
Оценки и суждений;
Нежданных потрясений,
Унылого жития
И скучного нытья.
Мир все же драгоценней
Чем ты... и даже я!

Ну, сделай одолжение:
Затихни на мгновение!
Какое-то движение
У нас на этаже...

...Никита встал уже,
После дежурства
Сонный,
И собственной персоной
Шагает напрямиком
В наш беспокойный дом,
Палату сумасшедших...
Дверь настезь,
И к Исайке!
«А, ну-ка, отвечай-ка!
Чего шумишь с ранья?»

«Так это же не я...
То скворчик из скворешни
Поет о роще вешней
И свете бытия».

«Как это же не ты?
Совсем рехнулся,
Леший,

От мыслей маеты!»
«Ты на мозги
Не вешай
Мне всех собак,
Никита!
Ведь время легко может
Сказать:
Молчи, дурак!
И песню уничтожить
Навек, за просто так!

...А прошлое забыто!
Поллитрами забито,
Волною слез омыто...
...Нет,
Не волною,
Морем!
Безбрежным морем слез...
Оно как бы в тумане
И словно не всерьез!
Дай лучше поиграем!
Ты будешь мой боярин,
Я царь природный твой,
Иван Васильич
Грозный!
Велю тебе!
Серьезно!
Пусти,
Меня домой,
Пока еще не поздно!

Желаю быть опричь
Родов старинной знати!
(Общение в палате
Для мозга паралич!).

Никита, я серьезно!
Не принимай ты позу
Боксера!
Право силы
Ты здесь не утверждай!
Натуру спрячь и норов,
Мужчина ты, не боров,
И если будешь добрым,
Получишь визу в рай!

...Я вовсе не придурок!
Ей-богу, я не вру!
Я бы еще придумал

Сто и одну игру!
Мне нравится играть!
Ну вот, кричишь опять:
«Что тут за беспорядок!»...

Тебе нетрудно тапок
Мой царский
С лампы снять?

...Зачем же ты
Дерешься!
Однажды ты нарвешься?
На царскую немилость!
Тогда башку долой!
Боярин мой крутой!
Поосторожней, ой!

В стране несправедливых
Нет слов и дел красивых,
И правды не сыскать!...

«Исайка, хватить врать!
Не царь ты, мерин сивый!
Чего такой болтливый!
А ну, заправь кровать!
Заправь кровать,
Исайка!»

«Никита, может, в салки?
Мне скучно!»

«Нет, ты лучше,
Царь полоумный мой,
Скажи, как ты до ручки
Дошел как таковой?
Как оказался в яслях?
Ведь по уму ты в яслях!
На опытный мой взгляд
Ты даже не детсад!
Ну, где ты задержался?»
«Никита, облажался!
Пожалуйста...
Не жалко!
Могу и рассказать!
Я даже буду рад!
Да буду счастлив просто,
Пока язык от мозга
Не отвязался вовсе,
Историю вопроса

Тебе поведать,
Брат!

Пусть заперт я
В палате,
Объявлен психопатом
И, как иголка в вате,
Теряю остроту!
Бриллиант
Души
Ношу я
В сто сорок два карата,
И внутренне летаю,

И, как Толстой,
Пишу!

Молчание
Удавка!
Я не могу молчать!
Мне хочется куда-то,
Другую жизнь начать..
Пока мерцает лампа,
И Свет мой не потух,!
Я
Вольный кондор в Андах!
Я
Бог морей Нептун!

Опять ты метишь в темя?!
Ну, не дерись же ты!
Прошу на грош терпения!
На рубль доброты!
Не начисляй мне пени
За умозлоключения,
Ненужные повторы
И избытие слов
О том, чего на свете
Даже в помине нету!

Я мастером сюжета
Пока быть не готов...
Прости меня за это!

Закончилось вступление.
Я буду ближе к теме!
Встают слова сейчас,
Как воинская часть,
В атаку, в наступление;

И таинство общения
Души
С Душой другой,
Быть может, совершится;
Свет Правды, луч живой
Разгонит ночи тени,
Как тучи над столицей;
И станешь ты рассказа
Единственным судьей!
Так, значит, все и сразу!?
Ну, слушай, милый мой!

Сбивчивый рассказ Исайки

Я,
Молодой,
Еще не был
Дебилом!...
Скорее,
Удобным,
Приятным,
Милым,
Кудрявой
Красивостью,
Болтуном,
Весельчаком
Божьей
Милостью,
Неповторимостью
(Как же мне сладко
Про себя мнилось!).

Молодость!
Вот земной рай!
На голове моей волосы!
Я
Гордый, как самурай,
За силу,
Юность,
За серп и молот,
За все, что пришлось
Узнать и почувствовать,
Лечу по весне
В правильном русле,
И моя непутевость
Не очевидна мне!

Ах, сколько путей у искусства!
И ветер попутный в спину!
И все
Зеленое, синее,
И все улыбается,
Словно во сне,
И прошлое на веселом коне
Следом за мной устремляется
(И тоже, как все, улыбается!);
И еще не грозит кулаком,
И не зовет пошляком,
Не ставит строго на вид,

Не тянет на дно мешком
Дурацких
На жизнь обид;
И покаяться
Не велит,
И не бранится:
«Жид!»

И не вопит:
«Постой!
Ты забыл
Расплатиться
Со мной!
Бездарь пошлый!
Остановись!»

Поссориться с прошлым,
Что
Врага
Пустить
На постой!
Поссориться с прошлым,
Растоптать грядущую жизнь!
Так и случилось со мной!...

.Хотя я и не был котом,
Но нравился-таки
Некоторым!...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.