

Андрей Сотниченко

---

*Все в этом  
мире  
неспроста*



# Андрей Юрьевич Сотниченко

## Все в этом мире неспроста

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=22815640](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22815640)*

*ISBN 9785448347764*

### **Аннотация**

В этой книге собраны стихи, написанные в течение последних 25—30 лет. Тема их, несмотря на заголовок книги, предельно проста – они о том, что окружало и окружает нас в этой жизни. В данном случае автор старался искренне передать свое мироощущение и определенное видение «повседневного» и надеется, что ему это удалось, хотя бы в малой степени.

# Содержание

О СОБАКЕ	5
ОЗЕРЦА ПЕЧАЛИ	6
ПЕВИЦА	7
ФЕВРАЛЬ	12
КРЫМ	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

# Все в этом мире неспроста

## Андрей Юрьевич Сотниченко

*«Как многочисленны дела Твои, Господи! Все соделал Ты премудро – земля полна произведений Твоих... Благослови, душа моя, Господа!» – пс. Давида о сотворении мира (103).*

© Андрей Юрьевич Сотниченко, 2016

ISBN 978-5-4483-4776-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# О СОБАКЕ

Передо мною грация живая, —  
Излом когтистых лап, невинный взгляд...  
О чем, неведомо, и почему вздыхая,  
Собаки нам безмолвно говорят?

Два карих блюдца – словно судьи миру,  
И поневоле чувствуешь вину-  
Как будто ты, вернувшись из трактира,  
Застал в сенях заплаканной жену.

# ОЗЕРЦА ПЕЧАЛИ

Я в собачьи глаза большие  
Долго-долго могу смотреть-  
Проникающие, живые, —  
Двух озер магнетичных сеть.

Словно рыжий большой ребенок,  
Маугли, каменных джунглей тень,  
Понимающий несмышленок,  
Носопырки холодной сень...

Я смотрел в озерца печали,  
В них пытался нырнуть не раз,  
Но в ответ мне лицо лобзали  
Обладатели влажных глаз.

# ПЕВИЦА

Позабыты еда и сон,  
Позабыты дела бродячие-  
Колебания тонких струн  
Разрывают сердце собачье

И оттуда, из сердца к нам  
Хлещет полно, самозабвенно  
Наболевшее где-то там  
О собачьем, о сокровенном.

Не банальный протяжный вой,  
Не глухое, сквозь сон, ворчание-  
Вопль сердца души меньшей-  
Нам забава, а ей – страдание...  
КОШКА БОННИ.

Мне лижут нос шершавым языком,  
И ходят фамильярно по спине....  
– Мадам! Я с Вами так давно знаком,  
А Вы буквально топчетесь по мне!

Ваш дивный мех приятней языка,  
Но щекотлив для чутких наших глаз.

И когти Ваши, о, чуть-чуть, слегка  
Буравят нежно шею мне сейчас.

У Вас есть кресла и кухонный стол,  
И батареи, и диван-кровать...  
А, впрочем, ладно, хватит, я пошел...  
Спасибо Вам, что помогли мне встать!

\*\*\*

А мне всего милей на свете,  
И, несомненно, веселей  
То, как слова находят дети  
Для речи ангельской своей.

\*\*\*

С небес – седое зеркало луны,  
А за окошком-оперенье снега...  
Приливы лунно-мысленной волны  
На берегу весеннего разбега...

Чуть колыхнется вязью занавесь,  
Нахмурится луна седым туманом,  
Исчезнет и – проявится, а здесь

Я восхищусь Божественным «экраном».

\*\*\*

На окне туманном солнца позолота,  
В мареве обманном сонное болото.  
Под ногами – слезы майских изумрудов...  
Пастораль земная неземных этюдов...

\*\*\*

Я люблю этот мир, но-  
Какой-то нездешней любовью-  
Не бесстрастной, но полной хмельного вина,  
С ним ко сну отхожу,  
Прижимая во тьме к изголовью  
Все, что радостно мне и желанно  
В преддверии сна.  
Я беспечен и юн, мы ровесники с ним,  
Даже – братья!  
Иногда ухожу ненадолго, но снова вернусь...  
Он настолько красив, что не в силах  
Вам даже сказать я...  
Потому что, сказав,  
Я своей простоты устыжусь.

\*\*\*

Потянуло росой пряной  
От зеленого надземья,  
Сонный ветер смешно и пьяно  
Лижет слезы небес с похмелья.

Провожая белесым светом  
Все, что ночь, уходя, забыла,  
Обручается вновь с рассветом  
Апельсиновое светило.

\*\*\*

Над остывшим золотом листвы  
Плачет небо, осень провожая.  
Льет печаль на седину травы,  
В облаках стыдливо пропадая.

Ветер в тон ему с отчаянья бузит,  
Деревам заламывая руки...  
Все вокруг само себя казнит,  
Загрустив в предчувствии разлуки.

\*\*\*

Средь росы серебряных купелей  
Под хрустальный перезвон нездешний  
Поднимается от сонных колыбелей  
Все, что Светом рождено безгрешным.

В этом сонме девственного Света  
Каждый луч омыт слезою чистой.  
В Нем – Душа небесного Поэта,  
В Нем – исток для нитей серебристых»

# ФЕВРАЛЬ

Я вижу небо в облаке белесом  
И в ослепительной до боли бахrome,  
И кажутся нелепыми вопросы  
О том, как долго быть еще зиме.  
В нетронутом подошвами сугробе  
Смешно барахтается рыжий спаниель,  
Под ним, как будто в ласковой утробе,  
Сокрыта будущего лета колыбель.  
И вопреки движению рассудка  
Я ненароком, вдруг, в молитве попрошу  
Продлить на миг ту, что торопим жутко,  
Хотя, быть может, против многих погрешу..»

# КРЫМ

От соленого ветра моря,  
От слоисто-лохматых гор  
Забываю о всяком вздоре,  
Выметаю из избы сор.

На безлюдном цветастом плато,  
И в купелях живой реки

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.