II
МИХАИЛ
КИПНИС
Апельсиновый
ТРЕНИНГ
Orange
TRAINING
MICHAEL
KIPNIS

Михаил Кипнис

Апельсиновый тренинг 18. Игры и упражнения на знакомство

«Издательские решения»

Кипнис М.

Апельсиновый тренинг 18. Игры и упражнения на знакомство / М. Кипнис — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836363-4

За эти годы более двух десятков книг были опубликованы в популярных и престижных издательских сериях: «Действенный тренинг», «Лучшие тренинги мира», «Лучшие психотехнологии мира», «Золотой фонд актерского мастерства», «Психология. Высший курс»…Созданные Михаилом Кипнисом, адаптированные, собранные и апробированные в ходе практической групповой работы, — все они смогут сделать Ваш тренинг, групповую встречу, семинар, «мастер-класс»… по-настоящему живыми, эффективными и интересными.

ISBN 978-5-44-836363-4

© Кипнис М.
© Издательские решения

Содержание

Благодарности 6
От издателя 7
От автора 8
Вместо вступления… 9
«Апельсиновый» для меня это- 10
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Апельсиновый тренинг 18
Игры и упражнения на знакомство
Михаил Кипнис

© Михаил Кипнис, 2017
© Maria Putskova, иллюстрации, 2017

Корректор, разработчик электронного варианта Anna Perkas

ISBN 978-5-4483-6363-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Благодарности

Хочу сердечно поблагодарить людей, которые в том или ином качестве стали соавторами этой серии:

Анну Кипнис за «волшебный пендель», который я получил от нее и сел, наконец, за работу над рукописью;

Марину Пуцкову (Муху) – за оригинальное и, как всегда, ироничное и позитивное оформление обложки и текста,

Анну Перкас-Сабгир за помощь в том, чтобы этот проект состоялся и был успешным в его электронном варианте!

И, безусловно, огромное спасибо всем тем участникам многочисленных тренингов, семинаров, воркшопов, мастерских, общение с которыми вдохновляет, обогащает новыми энергиями, «запросами», идеями…

Автор будет рад получить замечания, пожелания, Ваши варианты приведенных игр и заданий, предложения о сотрудничестве по электронному адресу: mkipnis61@gmail.com или на страничке «MICHAEL KIPNIS. A game. Theater. Ttraining» в Фейсбуке

От издателя

*Книга из новой серии **«Апельсиновый тренинг- 18»** представляет собой сборник заданий и упражнений, игр и творческих этюдов, которые успешно применялись автором на протяжение его более чем тридцатилетней театральной и тренинговой практики.*

По сути, она продолжает цикл авторских работ, которые, начиная с 2000 года выходили в российских издательствах «Ось-89», «АСТ», «Прайм», «Еврознак», «Лань», «Планета музыки», а в Израиле (на иврите) в издательствах «Масада» и «АХ». За эти годы более двух десятков книг были опубликованы в популярных и престижных издательских сериях: «Действенный тренинг», «Лучшие тренинги мира», «Лучшие психотехнологии мира», «Золотой фонд актерского мастерства», «Психология. Высший курс»…

Созданные Михаилом Кипнисом, адаптированные, собранные и апробированные в ходе практической групповой работы, – все они смогут сделать Ваш тренинг, групповую встречу, семинар, «мастер-класс»… по-настоящему живыми, эффективными и интересными.

***МИХАИЛ КИПНИС (PhD)** профессионально занят разработкой проектов в сфере формального и неформального образования, театрального творчества, исследования детско-родительских и семейных отношений, коммуникации и лидерства. Автор более двадцати книг, методических сборников, изданных в СНГ и в Израиле. Автор методики интерактивного театра «Драма. Импровизация. Дилемма». Занимается разработкой и внедрением интерактивных методов в образовании, просвещении и в групповой работе.*

От автора

Сборник из серии **«АПЕЛЬСИНОВЫЙ ТРЕНИНГ- 18» «Апельсиновый тренинг – 18»** – это новый проект, в котором каждая из книг (их планируется целая серия!) посвящена определенной теме в групповой работе. В каждом сборнике читатель найдет ***восемнадцать игр***, упражнений, заданий… Почему именно восемнадцать, а не двадцать пять, сорок, сто?! Об этом чуть позже…

Почему «Апельсиновый…»? Ну, и об этом не скажешь на бегу, в аннотации, ведь название – это настроение, атмосфера, идея. Или, если хотите, – концепция… Чтобы понять смысл названия, Вам придётся открыть книгу и побыть наедине с текстом, с идеями, с играми какое-то время. А если всё-таки в двух словах, то перед Вами – сборник психологических игр, упражнений, актуальных текстов, которые помогут ведущим групп, педагогам, психологам, социальным работникам, специалистам в области неформального образования, фасилитаторам, тренерам, коучам… выстроить эффективную и увлекательную групповую работу.

В книгах представлен мой многолетний опыт в организации и работе международных семинаров, лагерей, групповых тренингов и творческих мастерских в России, Белоруссии, Украине, Молдавии, Израиле, Чехии, Болгарии, Венгрии, США.

Вместо вступления…

Итак, начнем с раздачи «долгов». На предыдущей странице я обещал ответить на несколько вопросов.

«АПЕЛЬСИНОВЫЙ ТРЕНИНГ»?! Хм-мм-м… Непонятно… Несерьезно…

Почему апельсиновый?

А какие ассоциации со словом «апельсин» возникают у Вас, читатель?

Предлагаю Вам такой эксперимент: прежде, чем перевернуть страницу, запишите ниже, на пустых строчках то, как вы сами ответили бы на этот вопрос?

ИТАК, «АПЕЛЬСИНОВЫЙ» – ЭТО:

1) _____
2) _____
3) _____
4) _____
5) _____
6) _____
7) _____
8) _____
9) _____
10) _____

Теперь можно перевернуть страничку и сравнить ваши ассоциации с теми, которые возникли у меня.

«Апельсиновый» для меня это-

«Экзотический… Нестандартный..». Ведь там, где прошло моё детство, апельсины появлялись на несколько месяцев, а затем исчезали до следующего года!

«Праздничный». С появлением и запахом апельсина была связана встреча Нового года, ожидание чуда, подарки, радость школьных каникул…

«Нескучный». (Смотри первый + второй пункты!). А тренинг ведь и должен быть нескучным, праздничным, нестандартным… Верно?!

«Активный», «Будоражащий», «Энергичный». Оранжевый – цвет энтузиазма… Именно так я воспринимаю цвет апельсиновой кожуры. Яркое пятно праздника на прилавке буден! Хороший тренинг – это энергичный тренинг. Это активность и «экшн».

«Объединение», «Сочетание», «Синергия»… Цвет апельсина – это сочетание красного и желтого цветов. Имя фрукта тоже произошло из объединения двух понятий «Яблоко» и «Китай»: апельсин – «китайское яблоко». Кроме того, есть мнение, что сам плод – результат скрещивания мандарина (*Citrus reticulata*) и помело (*Citrus maxima*). А я верю в то, что группа объединяет! Сочетание элементов – синергия, в результате которой из отдельных смыслов, характеристик, взглядов, умений, подходов, навыков… возникает что-то новое, – не это ли мы ищем в тренинге?!

По структуре апельсин напоминает тренинговую группу. В целом фрукт – это теснота и совокупность его долек. Каждая по-своему хороша и вкусна, но только все вместе – это АПЕЛЬСИН.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.