

A watercolor illustration of a child wearing a grey hat and a blue coat with brown spots, holding a doll. The child has a slightly mischievous expression. The background is light and textured.

Халида Шимова

**МАЛЕНЬКИЕ
РАССКАЗЫ**

Рассказы с картинками

Халида Фатиховна Шимова

Маленькие рассказы.

Рассказы с картинками

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22968002

ISBN 9785448372971

Аннотация

Художник – Шимова Халида.

В этой книжке представлены авторские картинки, созданные в разное время. Так случилось, что они собрались в рассказы. Буду рада положительным эмоциям от просмотра.

Содержание

О девочке, которая немного играла на скрипке
Конец ознакомительного фрагмента.

6
9

Маленькие рассказы

Рассказы с картинками

Халида Фатиховна Шимова

© Халида Фатиховна Шимова, 2017

ISBN 978-5-4483-7297-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



О девочке, которая немного играла на скрипке

Папа девочки очень хотел, чтобы его маленькая дочка играла на скрипке. Он мысленно рисовал успех и славу своего чада. А что, ребенок подавал надежды – и пела, и танцевала, и плясала, и еще лепила и рисовала... В общем, не на пустом месте возникли мечты.

В это время в кинотеатрах показывали японский фильм о мальчике скрипаче, о его приключениях и успехе, в итоге.

Есть к чему стремиться!

И началось!



Девочке шести лет легко удавалось запоминать песенки, даже взрослые. На вступительных экзаменах в музыкальной школе проверялись дети на наличие слуха, чувства ритма. Здесь и пригодилась ее память. «А у кольца, как у любви все нет конца...» С чувством спела, даже глаза прикрыла.

Дяди и тети, принимавшие экзамены, были в ауте. Пи-галица «от вершка два горшка» на полном серьезе пела

о взрослых чувствах с выражением.

Срочно вызывается родитель и наставляется на путь истинный. Смущенный папа вывел дочу на улицу, купил ей пирожное и, печально глядя на нее, тяжело вздыхал. А девочка, ни о чем не подозревавшая, радостно поглощала вкусный эклер набитый сливками. Она чувствовала себя героем.

Второй заход после эклера закончился благополучно прослушиванием ритма и осмотром пальчиков. Сгодились!

Девочка была мала ростом и подобрать скрипку для нее оказалось непростым делом. Ей повезло. Нашлась крошечная скрипка.

Старый учитель приучал правильно держать инструмент и каждый раз смеялся, когда девочка включала хитрость и утверждала, что «подустала». Ведь это единственная уважительная причина, позволявшая сделать перерыв от скучных тренировок.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.