

ЮДЖИН ПАПУША



КАТАРСИС

Евгений Папуша

Катарсис

«ЛитРес: Самиздат»

1998

Папуша Е. Д.

Катарсис / Е. Д. Папуша — «ЛитРес: Самиздат», 1998

В данный сборник под названием “Катарсис” собраны лучшие произведения созданные поэтом Юджином Папушей (Евгением Папушей) в период 1983-98 гг. Обложку для книги создал его друг и читатель, талантливый испанский художник - модернист Хуан Гийермо Гарсес Сигас.

джин папуша
джин папуша

Юджин Папуша

КАТАРСИС

© Copyright: Юджин Папуша, Киев, 2016

Оглавление

Юджин Папуша
КАТАРСИС
Оглавление
От автора
С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА
Повеяло холодными ночами
З А К А Т
НИЧТО
ЭХО
ВОЗВРАЩЕНИЕ
Я П О М Н Ю...
Когда сегодня, как и прежде
ЭГО
КАТАРСИС
Прости. Романс в грязи
Голубоглазый зверь
М И Г
У С Т А Л О С Т Ь
Л У Н Н А Я С О Н А Т А
НЕВОЗМОЖНОЕ
ТЫ БУДЕШЬ ПОМНИТЬ ОБО МНЕ...
СОНЕТ о женских руках
Когда тебя со мною нет
И Я, МОЛЯСЬ, ПРОШУ У БОГА
М О Е М У С Ы Н У
СЕГОДНЯ ОБЛАКА СОБРАЛИСЬ В СТАЮ
Снова осень
НиЧто не радует в стране
AGAIN
ПИСЬМО ЭМИГРАНТА СССР
ЭПИТАФИЯ НА СТАРОМ КЛАДБИЩЕ В ПАРИЖЕ
ДОГОРАЕТ СВЕЧА...

АРОМАТ СЧАСТЬЯ
ЗЕРКАЛО ДРАКОНА
ЗАНОЗА
МАРИИ
ЧЕМ БЛИЖЕ
Тоска
МИР
Я
СМОТРИТЕЛЬ КНИГИ СУДЕБ
ТАЙНЫЙ ЗНАК
дом
Миг, длиною в утро...
КОЛЬЦО МЕБИУСА
ИНЬ ЯН
казалось, музыка играла
МОЛИТВА В КИТАЕВСКОЙ ПУСТЫНИ
Разлука
ОЖИДАНИЕ
ЭТО СТРАННАЯ СТРАНА
БОЛЬ...
В С Ё
слова
МОЙ АНГЕЛ
ДИССОНАНС сердец
ХОЛОДНО МНЕ ...
Прощай...
ЛЮБЛЮ
TRIANGLE
Сука, истекающая соком
ТАЙНА
Семь шагов за горизонт
Нам не дано!
Не Ожданное счастье
Вот и всё, что было...
ЛИЦО
Я хочу!
Лептонные облака
ЧЁРНЫЙ КРЕСТ
ЧТО-ТО СЛУЧИЛОСЬ
Благодарю
НЕИЗБЕЖНОСТЬ
ДЕПРЕССИЯ
Ну и пусть! душевный диссонанс
Ну что поделаешь с тобой!
Так наливай, поговорим...
Весенний романс
ПРИГОВОР
ВСТРЕЧА
ВСТРЕЧА

Good by, my love, good by...
Утоли моя печали. Исповедь пропавшей
вальс Одиночество
Лунные Мантры текилы. секс медитация

От автора



сят рыбы настоящие порой

*из всех шумов один прибор!...
Я потому, мой друг, с тобой!»*

Дорогой друг!

Я не знаю, что ты скажешь, прочитав мои стихи, но если они дадут тебе возможность опережить те мгновения и состояния души, которые не оставили меня равнодушным и дороги мне – это все, к чему я стремился. Благодаря этому, ты сможешь взглянуть на мир моими глазами, на пройденный мной путь – КАТАРСИС. Ибо всем нам требуются величайшие мужество и честность для того, чтобы осознать, что очередной отрезок пути пройден, и начать сначала.

Каждая строчка, буква этой книги написана сердцем. «Жизнь – это страдание» – учит буддизм. «Жизнь – это сострадание» – поднял наше понимание этой истины еще на более высокий уровень Сын Божий.

Если мои стихи, кроме сопереживания, еще и чем-то помогут тебе – это то, на что я втайне надеялся. Значит, я не одинок, раз кто-то меня понимает..., мне есть, что сказать тебе. Это даст мне ту Точку Душевной Опоры, вокруг которой я смогу вращать уже наш с тобой мир Страны Несбывшихся Желаний, Прошедших Чувств и Тонких Состраданий. Самое большее, на что я надеюсь – это то, что, пережив мои чувства, переболев ими, ты сможешь выжить, выстоять, не потеряв Любви Прекрасный Свет, понимание красоты.

Ощущение красоты в человеке спонтанно; ему нельзя научиться. Оно приходит одновременно с истинным восприятием объекта, т.е. в момент, когда мы начинаем ощущать в нем частицу Бога, и тогда возникает импульс выразить ощущение красоты. Но трагедия искусства заключается в том, что Бога можно познать, но нельзя выразить...

Еще я хотел бы сказать тебе, что я такой же, как и ты. Возможно, мы виделись не раз в метро или в троллейбусе, рассеянно глядя друг на друга, погружившись в свои мысли... и теперь я просто делюсь мыслями и переживаниями со знакомым мне человеком, совершенно не пытаюсь определить: кто из нас двоих – автор этих строк ...

Юджин

Юли. Ты умела так любить...М

С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

Музыка и исполнение Елены Чичериной.

<https://www.youtube.com/watch?v=DkrDON3AUEo>

Встреча взглядом... и – молчанье,
Изумлённый мир в груди...
Предошущенье.
Осознание.
Зарождение Любви...

Предошущенье сладкой муки
Самосожженья на костре...
Предошущение Разлуки...
И
Безразличие к Судьбе...

Изнеможение от счастья...
Полёт над пропастью...
Восторг...

И обоюдное согласие
Прожить всю жизнь в короткий срок;
В экстазе саморазрушения -
Впитать в себя любовный яд...
Меня Вечность на мгновение,
Век Одиночества на взгляд...
И в бесконечности мгновений,
Которым даже нет имён,
Остаться атомом, Вселенной
На Перекрёстке Всех Времен...

Повеяло холодными ночами

Повеяло холодными ночами
И солнце, укрываясь облаками,
Своими нежными лучами
Позолотило тополя,
Напомнив всё, что было прежде
И в жизни прожито не зря...

И крона Древа Всех Желаний,
Её багряные надежды,
В холодном небе догорят,
Когда опустит солнце взгляд.

Все ближе Время Расставаний.

И в поднебесье журавли,
От всех невзгод чужих вдали,
Курлычут Песню Одиночества.

Но сердцу, глупому, Любви
Ещё сильнее, чем прежде, хочется.

Оно тоскует и болит.

И с ним природа говорит
Прикосновеньем паутинки,
Гуденьем сонного шмеля
Кислинкой сорванной травинки,
Усталых путников маня,
В свои бескрайние поля
Страны Несбывшихся Желаний,
Прошедших Чувств и Тонких Состраданий.

Они пойдут в объятья осени,
Её лугами и покосами,
Забыв печали, налегке
И растворятся вдалеке
В пьянящих запахах и звуках,

Упав в траву, раскинув руки.
И в их раскрытые глаза
Прольются синью небеса
И успокоит в сердце боль,
Вернувшись, Первая Любовь.

ЗАКАТ

Музыка и исполнение Юрия Вострова.
<https://www.youtube.com/watch?v=SIgRdg4Zxt0>

Былые дни уже далече...
И всё, что душу бередит,
Всё то, что время не излечит,
Закатом в море догорит.

Тоску мою залижет море,

О Бесконечности шепча;
В вине навек утонет горе,
Растает облаком печаль...

И, может быть, немного позже,
Когда друг другу все простим,
Мне душу чайки растревожат,
Крича о тех, кто был любим...

О всём несказанном и нежном;
О том, что душу больно жжёт;
О всём, что было с нами прежде;
И что нас в жизни дальше ждёт...

И я, ни с чем уже не споря,
В глаза разлуки не смотря,
С ресниц стираю капли моря,
В объятьях тающего дня.

НИЧТО

Ничто никуда нас уже не звало...
В ладони – твоё угасало тепло ...
Всего лишь одна у Разлуки рука...
Всего лишь одна на бумаге строка,
А нас разделяют Мгновенья-Века!

Взмолиться ли к Богу, который не мил?
Но глянуть на небо – уже нету сил...

Да разве такое я, Боже, просил?!

Душа беспредельно от горя пьяна,
Ещё не объяв это горе сполна!
Да здравствует серая жизнь без Любви!

Я к стенке поставлен – ты крикнула:
"Пли!"...
В груди, наконец, догорает пожар...

Из горла винтовок – дыхания пар...

И видно сквозь раны на теле моём:
Бездонное небо с кровавым клеймом,
Где медленно падает на горизонт
Разбитое солнце, подбитое влёт,
И в гулкой тиши, ненасытно, взхлѐб,
Безжалостно душу мне Вечность сосѐт...

Да здравствует боль, словно смысл бытия!
Когда нет Любви, и есть только я...

ЭХО

Твои глаза пустые,
Твоя душа – пустыня,
В ней всюду миражи
И реки Прошлой Лжи.

В пустыне бродят тени
Давно забытых чувств,
Их голос слышен еле
Из пересохших уст.

Там тѐмными ночами
Цветет дурман-трава
И шепчет всем слова
Забытых Обещаний.

И в полночь из растений
Сочится на песок,
Как будто бы из вены,
Горячий чѐрный сок.
И даже на рассвете
Там птицы не поют,
А плачут, словно дети,
И гнѐзд нигде не вьют.

Стоит в пустыне этой
Из золота гора,
Там проживает Эхо
Сошедшее с ума.

В ущелье недоступном
На золоте сидит
И хохотом безумным

Словам Любви вторит,

То беззащитно плачет,
То ласково зовёт,
Суля душе удачу
И сладостный полёт.

Маня сердца утехой,
Лаская миражом,
Зовёт в пустыню Эхо
И ждёт Любовь с ножом.

ВОЗВРАЩЕНИЕ

Полуявь, полузабвенье,
Полудрёма, полусон,
Сладкое оцепененье,
Полушёпот, полустон...

Нежность теплого дыхания,
Шёлк струящейся свечи,
Встреча после расставанья
И в дверях судьбы ключи,

Мыслей пьяная истома,
Тела сладостная дрожь,
Беспощадность метронома,
За окном льёт слезы ложь...

Все тревоги и надежды
Тают в небе стаей птиц...
Крылья сброшенной одежды;
Трепетание ресниц...

Нежный бархат женской кожи;
Разговор сердец без слов;
Волны новой сладкой дрожи;
Всепрощение грехов...

Тают руки, тают губы,
Тает на губах язык...
Всё, что было прежде, – будет!
Повторится в этот миг...

Повторится, повторится
То, что помнится и снится,
День за днём, за ночью – ночь...
В мир счастливый возвратимся,
Улетев отсюда прочь...

И с тобою улетаю,
Счастья боле не тая,
На постели белой таем,
Янтарю свечи вторя...

Я П О М Н Ю...

музыка и исполнение Юрия Вострова.

<https://www.youtube.com/watch?v=FQRakMgWI4k>

Как все недавно это было!
И в то же время, так давно...
Но, может, ты не позабыла,
Как я входил в твое окно...

Как ты стыдливо обнимала,
Волненьем ласковым полна...
А после мудрая Луна
Окошко тучкой прикрывала...

И наливались лаской груди,
Когда тебя, в ночной тиши,
Я целовал в податливые губы
И до утра с тобой грешил...

А после расставанья, утром рано,
Напоминали обо мне
В твоих глазах -
остатки синего тумана
И стон кровати в тишине...

Когда сегодня, как и прежде

музыка и исполнение Владимира Полуничева.

<https://www.youtube.com/watch?v=WSDFq-YHKIo>

Когда сегодня, как и прежде
дремало сердце безмятежно,
и даже лёгкие печали
чело мое не омрачали,
и овладела миром скука -
такая тягостная мука
в забытой Богом стороне
ко мне явилась в тишине:

как будто ты стояла рядом
и сквозь меня печальным взглядом
смотрела в сумрачные дали
туда, куда меня не звали,
где на портретах много пыли,
и губ тепло моих забыли,
где пачки писем пожелтели,
с деревьев листья облетели,
и различимы еле-еле,
сквозь перепутанные ветки,
мои поблекшие заметки...

И если стих мой устократить -
тех слов сказать про Боль не хватит...

ЭГО

Я – центр,

дети – **круг,**

с годами

уходящий

дальше...

Воспринимаю жизнь

теперь

на слух,

и чем острее -

тем становлюсь я

старше.

Свой возраст

измеряю

возрастом детей;

обиды -

тенью

в настоящем;

когда теряю

преданных

друзей, -
разлуку с ними -
тишиной
Моя Любовь
живёт
во мне,
как эхо
нарастающего
звука,
мою Любовь
измерит только
смерть вполне -
с Любимой
Вечная
Разлука...

звнящей.

Я – центр,
дети – круг
С годами
уходящий
дальше...

Так затихает
быстро
звук,
когда
струны коснется
детский пальчик;
так дождик
барабанит
по воде;
так в книге Судеб
перелистывают
главы;
так всё имеет
свой
предел;
так капли
разбегаются
кругами...
появляется
из почки,
Вселенная
возникла так -
из ТОЧКИ!!

Так листик

КАТАРСИС

...СЛОВА...

Быть может,
НАС
остановила и свела
ИГРА,
когда
Судьба,
копаясь в диком винегрете
из человеческих мозгов,
желаний
и сердец,
сама, имея к результату странный интерес,

НА ВРЕМЯ

Сводит нас с ума...
СЛОВА!

А может не слова?
А просто всплеск ментальный?

ИТАК -
Вначале было
СЛОВО,
произнесённое в себе...

Которое
попало в РЕЗОНАНС,
Когда Судьба
сложила свой
ПАСЬЯНС
Из ВРЕМЕНИ,
ЖЕЛАНИЙ,
ОБСТОЯТЕЛЬСТВ
И странного влечения к тебе...

Без клятв
и непонятных обязательств.

ГДЕ,
в подземельях ПОДСОЗНАНЬЯ,
сплетясь змеиными телами,
Инстинкты начали свой танец,
качая грациозно головами...

НЕТ, НЕ ТАК...
Была -
до СЛОВА!
ПУСТОТА.
И в пропасть душу

ТА
манила и звала...

Но не было ОПОРЫ,

Которую нам дали,
после,
РАЗГОВОРЫ
Без конца...

ОНИ,
синхронизируя сердца,
и обостряя бесконечно ОБОНЯНЬЕ,
будили тонкое и нежное желанье,
в котором таяло беспомощное " Я ".
ДА! ПУСТОТА!
А в НЕЙ,
как бы из умерших страданий, -

ГОРЫ...

А НА
вершинах – Равнодушия Века...
А мы – пылинки,
которые влекла
Река Забвенья...
Нет, не то!
Лишь ПУСТОТА,
и мы -
Её,
познали, как никто!

А в НЕЙ
звучала

ТЕМА
такого изошрённо – опытного тела,
в котором нервная система
звучала многострунную ситарой
и каждый звук заканчивался ЭХОМ,
как ударом!

(так билось Сердце...)

Да! Конечно тема!
Которая звала
и возбуждающе зудела,
так струны мучила, рвала,
что наши грешные тела
ИЗ РАЗОБЩЁННОСТИ ДВУПОЛОЙ
В ОДНО, единое свила.

И МИР
весь сузился до скорлупы телесной.

Но удержать его там не смогла.
И скорлупа сломалась с треском...

И МЫ,
 объединённым нашим "Я",
ВЗОРВАЛИСЬ
 в Мире Бытия
ПАРОКСИЗМАЛЬНЫМ ВСПЛЕСКОМ,
испепеляя все дыханием и блеском...
Безумия Сверхновой:
 от атома до Слова!
а после-
тьма!
Ни звёзд не видно, ни лица...
 Провисли, лопнув, Небеса,
 не выдержав удара
 солнечного ветра...
И виден путь:
 ВЕЛИКИЙ ПУТЬ –
 дорога без конца,
КАК СУТЬ,
 Души,

 которая БЕССМЕРТНА.

Прости. Романс в грязи

Поёт Юрий Востров:

<http://www.youtube.com/watch?v=xPKjSSALrI0>

Поёт Наталья Коломиец:

<http://www.youtube.com/watch?v=d7kgGQzZOZk>

Любовь моя, прости меня,
Всё то, что дорого нам было,
Что жгло сердца сильней огня -
То лёгким облаком уплыло.

Все далеко, как в дальнем сне,
Туманной дымкою укрыто...

И нет Любви уже во мне -

Она давно уже убита.

Её засыпал сплетен сор,

Она отравлена сомнением,

Она расстреляна в упор

Глазами злыми в исступленьи.

Она убита на заре,

Над нею люди не рыдали,

Она лежала на земле

И в грязь её тотчас втоптали.

Что мне осталось? – Пустота.

И спутник мой непостоянство.

Да Сердца, Сердца маята

В Среде Бездушного Пространства...

Голубоглазый зверь

сказка для взрослых

Обыкновенный будний день,

 Как будто в жаркий полдень

 тень,

 Бесследно таял...

Эмоций тонкая шагренёв

сжималась, пустоте внимая...

 Как вдруг,

 открылась тихо дверь

и в дом, бесшумно по полу ступая,

вошёл Голубоглазый Зверь,

смотря в глаза мне не мигая...

Пока я размышлял и собирался с духом,

моя ослушница-рука

его погладила слегка
и почесала ласково за ухом.
А Зверь лизнул меня потом
шершавым тёплым языком
и нежно мирно заурчал,
как будто друга повстречал...

И было так потом не раз:
когда на стенах танцевали тени -
Зверь приходил в вечерний час
и клал мне голову надолго на колени...

Шептал мне разум мой:
"Не верь!
Голубоглазый он,
но всё же Зверь..."
Но я его не слушал
и Зверю открывал всю душу.

О Сокровенном говорил:
о том, что я недолюбил...
Что много лет не так прожил...
И что опять не так живу:
поставив сердцу всё в вину -
я объявил ему войну,
и существую я теперь
без поражений и потерь
у Одиночества в плену...

А Зверь как будто понимал
и головой в ответ кивал.

Впервые мне так было хорошо...

Но вот, однажды, Зверь мой не пришел...

С тех пор я не могу себе простить:
как мог я Зверя отпустить!
Теперь
всегда держу открытой дверь -
ну где же ты, Голубоглазый Зверь?
Я одинок, как ты, поверь!
Наговорил тебе с тоски,
прости, мой Зверь, меня, прости...

А может, это Ангел прилетал?
Вложить покой в Мятущуюся Душу,
а я
покой его души нарушил?

Вчера, когда была гроза,
и небо было всё в слезах,
и сердцу было нелегко,
в разрыве между облаков,
и это было только раз,
я видел синь знакомых глаз...

МИГ

Всю ночь гудели в небе самолеты
Даря Предчувствие Беды,
Но сердце билось:
 что ты..., что ты...,
Не может быть,
 ведь с нею – ты!

Всю ночь кружила Чёрная Тревога,
Раскрыв огромных два крыла,
И Зависть бормотала:
 "Слишком много
 Судьба несчастным тем дала!

Всю ночь в потоках яростного грома,
Соединив на Миг вдвоём,
Любовь пытала нас огнём
В ответ услышав радостные стоны...

Всю ночь тела ломала грешная истома
И за стенами Зависть плакала в тоске,
Как будто жалуясь Бед...

Всю ночь мы были вместе в этом доме!

И счастье билось тонко на виске...
И ты была моей иконой...
И я молился лишь тебе...

Я об одном всю ночь молился
Чтоб ты не знала больше бед,
 ... когда тебя со мною нет...

И прямо в сердце мягко лился
Любимых глаз небесный свет.

*Не обещайте деве юной
Любови вечной под Сатурном*

УСТАЛОСТЬ

Закрыты солнечные дали
Грядой тяжелых облаков.

Как мы с тобой страдать устали,
Как мы с тобой страдать устали!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.