

The background of the book cover is a black and white illustration of a room. In the center, a window with a dark frame and multiple panes is open, revealing a white rectangular area containing text. The walls are covered in a patterned wallpaper with a repeating geometric design. To the left of the window, a wooden chair with a high, curved back and vertical slats is positioned. To the right, a stack of books is piled up, with a bottle of wine and a glass of wine in front of them. A light fixture with a single bulb hangs from the ceiling. The floor is covered with a patterned rug.

Дмитрий Шувалов

Комната с видом
на жизнь



сборник стихотворений

Дмитрий Владимирович Шувалов
Комната с видом на жизнь.
Сборник стихотворений

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22876057
ISBN 9785448371813

Аннотация

Данный сборник является домом для стихотворений автора, собранных из разных периодов его творчества и жизни. Это своего рода приглашение в гости в комнату, где можно думать, смотреть в окно, наблюдать за другими людьми, влюбляться и играть.

Содержание

Взгляд в окно	6
Метро	6
Я свою Россию знаю!	7
Мы	9
Две реальности	11
Приказ	13
Пила	14
«Сквозь стекла прозрачной бутылки...»	16
Бесполезно	17
Продам талант!	19
Двуликий мир	20
Про террористов	21
Дверь	23
Жизнь	23
«Очень больно знать...»	26
Открывая новые двери	27
Дурная весть	28
Игрушки	29
Новый год	29
Игрушка	30
Трон и обезьяна	31
Плачущему дитю	33
На день учителя	35

«Шум-гам ...»	36
Пыльные мысли	37
«Жизнь не может стоять на месте...»	37
«Этот мир стал настолько широк...»	38
«Ты видишь на небе обломки...»	40
Веревочный мостик	41
Сон лентяя	43
«В потолке вижу смысл жизни...»	45
«Так незаметно закончился день...»	46
«Снова перрон...»	47
Конец ознакомительного фрагмента.	48

Комната с видом на жизнь
Сборник стихотворений
Дмитрий Владимирович
Шувалов

© Дмитрий Владимирович Шувалов, 2017

© Юлия Александровна Шувалова, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-7181-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Взгляд в окно

Метро

Мне иногда нравится ездить в метро,
Ночью,
Когда практически не ездит никто.
Поезд
Голодным червём прорезает себе тоннель,
Быстро,
Будто он никогда ничего не ел.
А днём,
Вагоны до отказа забиты и сыты всегда,
Поэтому,
Я езжу в метро лишь иногда.

30 августа 2004

Я свою Россию знаю!

Снег укрывает землю одеялом,
Та ему спасибо говорит.
Сделалось вокруг все вялым,
И природа-мать давно уж спит.
Во дворе, в маленьком доме,
В комнате толпится люд,
А в окошках девушки в истоме
Формы, бюллетени и законы чтут.
Человек войдет сюда радушный,
С девушкой в контакт войдет,
И опять возникнет спор ненужный,
Человек тот скоренько уйдет.

Я сижу в сторонке, наблюдаю,
И улыбку скрыть уж не могу.
Я давно свою Россию знаю!
Изменить бы ей извилину в мозгу!

Снег закрывает землю одеялом,
Холод пробирает сквозь стекло,
Но, сидя, мне комфортно стало —
Я от батареи чувствую тепло.
Я сижу и очереди жажду
Подойти к заветному окну,
Только в очереди хочет каждый,

Хоть на шаг приблизиться к нему.

А покамест, я о жизни размышляю:
Почему закон такой дурной?
Почему внимания не обращаю
На то, что издеваются над мной?

Природа сёла засыпает снегом,
Города окутывает в грязь;
Завершаю я привычным бегом
С днем какую-либо связь.
Зима на землю опустилась снова,
Домик тот не видно под ковром,
Лишена злая система крова,
Деревья спрятаны двором.

Я сижу в сторонке, наблюдаю,
И улыбку скрыть уж не могу.
Я давно свою Россию знаю,
Но изменить извилину в мозгу
Увы, один я не смогу.

19 ноября 2001

Мы

Мы запираем наши жизни
В эти драные тела,
А потом кричим: «Эх, мама,
Для чего нас родила?».
Но она не виновата
В наших красочных грехах;
Глупость сами совершаем,
Думая о небесах.

Мы затушили факел-сердце,
И Данко осиротел.
Мы зажгли огонь животный
Жирных и прыщавых тел.
По выходным мы выпиваем,
Кто-то корень проглотил;
Всё на доктора сливаем —
Он вчера не долечил.
Педагоги-пофигисты
Катят бочку на детей;
Дети с семьями – юристы
Валят на учителей.

Мы поднялись даже в небо,
Чтобы что-то отыскать;
На земле теперь нет хлеба,

А нам нечего сказать.
Мы в правительстве гуляем
С проститутками в руках,
И безумье этой жизни
Видим в прошлых мы веках.
Мы ссылаемся на бога,
Только кто это такой,
Мы ответ пока не знаем,
Хоть крестимся за мольбой.
Мы не видим в жизни смысл,
Да и не искали никогда,
И любого рода мысль
Зарываем навсегда.
Мы не вдумывались в книгу,
Но читали до конца;
Наблюдали в книге фигу
Со стаканчиком винца.
Может нам остепениться
И подумать хоть чуть-чуть,
Ведь всё это мне не снится —
Это наш безумный путь.

19 марта 2002

Две реальности

Две реальности
Вокруг мира
Две самые смешные странности
Человеческой культуры.
Смотришь в окно
И видишь космос,
Нет никого,
Никакого роста.
Но в зеркале море,
Океан и реки,
Человеческое большое горе
На закате века.
Ни флага, ни знамени,
Нет земли
И страстного пламени
Широкой любви.
Всё в диске,
В маленьком кусочке пластмассы,
И нет никакого риска
Довести информацию
До критической массы.
Играй и не думай,
Рисуй, но не знай,
Уходи в тишину от шума
Или просто – убивай.

Простая формула счастья —
Делай что хочешь,
Без своего участия
Будь собой, будь свободным...
А в окне наблюдай космос,
Пустоту великого мира,
И снова в зеркало смотришь,
Там осколки диска.
Что случилось?
Увы не знаю.
Что-то в небо опять излучилось
И я с тобой умираю...

14 апреля 2006

Приказ

Он идет в отряде строем
За плечами автомат
Расстоянье между боем —
Приказ стрелять.

Он солдат – ему так проще,
Знать своих и бить чужих.
Мама плачет, будет дождик,
Ветер стих.

Он погибнет завтра утром.
Вспомнит родину и мать.
Затерзают мысли штурмом
Кто отдал приказ стрелять?!

04 мая 2006

Пи́ла

Вид смерти любого
Живого существа
Пугает отвращением
И близостью конца.
Зачем смотреть на это?
Зачем снимать кино,
Где нет ни тьмы, ни света,
И только смерть с презрением
Стучится к вам в окно...

Случайность и беспомощность,
Хоть как-нибудь помочь,
И руки опускаются
Перед уходом в ночь.
Зачем вселяют страх,
И мысли веселят,
Показывая прах?
Опять смерть ухмыляется:
Вы будете стрелять.

Все жизни конечны,
Но не случаен час,
Когда путь оборвется
И жизнь покинет вас.
Зачем играть со смертью?

Зачем искать свой срок?
В том фильме черной лестью
Злой режиссер смеется...
Нажмите на курок...

5 марта 2007

«Сквозь стекла прозрачной бутылки...»

Сквозь стекла прозрачной бутылки
Смотрю на враждующий мир.
Внутри ослепительно пылко
Горит границы пунктир.

По разные стороны войны
Друг другу угрозы несут.
Прямые их судьбы сонно
Надлом стремительный ждут.

И мысли в сторонке уныло
Все ждут обновленных голов.
Бутылка, веревка и мыло...
Дождались... Я готов.

11 ноября 2008

Бесполезно

Я как младенец открыл глаза.
Я хотел раз и навсегда
Оторваться в свободный полет,
Но вокруг лишь лед.

В этом мире серых иллюзий,
В отражениях кривых зеркал,
В обвиненьях священных судей
Я живые ростки искал.

«Бесполезно» – слышу голос из всех окон
«Бесполезно» – говоришь мне и ты, и он

Мне закрыли глаза врагами,
Отключили сердечный удар,
И теперь под своими ногами
Я превращаюсь в пар.

В этом мире страстей,
В этом мире пустых обещаний,
В этом мире тусклых огней
И наивных тщетных исканий.

В этом страшном унылом сне,
В этом пустом коридоре,

На этой больной земле
Я расту, питаюсь горем...

11 ноября 2008

Продам талант!

А ну, становись, творцы-искатели!
На первый-второй рассчитайсь!
Вы – продавцы, вы – покупатели,
А вот и рынок для вас!
Заморская легкость, годы бессмертия,
Дешевой любви целый склад;
Хочешь – бардак, хочешь – симметрия,
Каждый из вас будет рад!
Вам только платить, платить старательно,
За это дадим весь товар!
Да, и просим, увы, настоятельно:
Оставьте снаружи не нужное —
Разум, талант и божественный дар.

15 июля 2009

Двуликий мир

Двуликий мир, огнем объятый,
Сверкает искрами везде,
Он жаркий, рвущийся и мятый.
Здесь места нет святой звезде.

Но мир не виноват, он добрый,
По сути, по своей любви.
Глубокий мир, активный, бодрый,
Он остановлен был людьми.

Я – человек, я грязный, каюсь...
Но буду делать, что могу.
Пусть не добьюсь, но постараюсь,
Сиять звезде я помогу.

10 марта 2010

Про террористов

Опять стреляют террористы
По мирным гражданам РФ,
Мы шлём приветы трактористам,
Одетым в мини-галифе,
Которые сидят в том зале,
Рискуют мирной головой,
И утверждают, что не знали,
О том, что шарик голубой,
О том, что если быть бандитом
Не будет ничего с тобой,
И что с природою сердитой,
Любимой нашей красотой
Не надо спорить и ругаться,
Не надо бить её поддых;
А в телевизоре ссылатся
Не надо на прекрасный стих,
И говорить,
Что каждый мог сидеть в том зале,
Рискуя чистой головой,
Не надо, ведь уже сказали,
Что там сидим не мы с тобой,
И это всё закономерно,
И это наказание нам,
И как бы ни было всё это скверно,
Но делай выводы ты сам.

28 октября 2002

Дверь

Жизнь

Наступила тишина.
Выключился свет.
Только через окно
Поступало сияние звёзд.
Может быть он, или она,
Но мысли кружили,
Одолевали приступы слёз.
Это не важно.
Это просто слова.
В окне видно дерево:
Шепчет, шелестит,
бросает своими листьями,
просто молчит —
красивое, мощное;
Оно всегда смотрит вверх
и растёт
сильнее всех;
Всегда появляются новые ветки —
Это закон,
И всегда будет так.
Рука шевельнулась,

Опустились веки,
Она или он.
Может быть в этом смысл?
Может быть, это жизнь?

Навалилась тишина.
От неё загудело в ушах.
Пустота,
Чёрная пустота;
Бездонная пропасть,
Необузданный страх.
Ничего нет,
Абсолютно ничего;
Не видно ни неба,
Ни Земли,
Огромная пасть
Поглотила всё...
Открылись глаза,
Рука – в голове.
Может быть он, или она?
Звёзды начинают гореть;
Может быть в этом смысл?
Может быть, это смерть?

Тишина.
Через окно просачивается свет.
Движение,
Лёгкий протяжный стон,
Может быть он,

Может она,
Может быть, это ответ?
Не важно,
Это просто слова.

28 января 2005

«Очень больно знать...»

Очень больно знать
Жить с этим,
Это осознавать
И понимать.
Трудно смириться
И трезвым остаться,
Не развалиться, не плакаться,
А просто принять,
Задуматься.

19 апреля 2010

Открывая новые двери

Открывая новые двери,
Не забывая оглянуться назад,
Не забывая в себя верить,
Но не задерживай на прошлом
слишком долго свой взгляд.

Настоящего сухость и сладость
не разделяй, но пойми и прими,
Не убивай в себе радость
От каждого мига в жизни,
от искры зажигай огни.

Задаваясь великой целью
Не бросайся в глубины морей,
Ты можешь сесть на мель
У несложных высоких порогов
все новых и новых дверей.

24 августа 2009

Дурная весть

До нас дошла упрямо, просто,
Дурная весть о тихой смерти,
О незамеченном никем
Уходе в вечность от проблем.
Хотите – нет, хотите – верьте,
Закончен путь развития и роста.

13 мая 2010

Игрушки

НОВЫЙ ГОД

Новый год встречают дети,
Новый год встречают все:
Каждый человек на свете,
Даже белка в колесе.

В новый год все ждут подарки,
Чуда ждет вся детвора;
Шум стоит, на кухне варка,
Слышно крики со двора.

Дед Мороз спешит в квартиру —
Радость он несет сюда;
И сказать он хочет миру
Очень важные слова:

«Новый год пусть будет чище,
Пусть светлее станет он,
Каждый пусть найдет, что ищет,
От меня вам всем – поклон».

Игрушка

Обезьянку сильно ударили подушкой;
Её можно бить – она просто игрушка.
Однако, посмотрите как она хороша:
Она улыбается и смотрит игриво.
Вы знаете, по-моему, у неё есть душа.

24 августа 2004

Трон и обезьяна

Бежит угрюмый серый заяц,
За ним вприпрыжку скачет слон,
Все веселятся – скоро обезьяна
Займет красивый царский трон.

Все ждали долго это дело,
Кто просто ждал, кто рвал металл,
А кто-то лестно пел несмело
И без надежды тихо ждал.

Вот черепахи слышен хохот —
Она боролась за права,
За разрешение на похоть
Не только там, где есть трава.

Летит красивый сокол ясный;
Ему не страшно никого...
И громко, чтобы слышал каждый
Кричит: нам все разрешено!!!

Закончилась эпоха гнета,
Красивого седого льва...
Глоток свободного полета
Почувствует теперь сова.

Все пролетело, провизжало,
Кругом настала пустота;
Вот незадача – на троне обезьяна
Осталась вдруг совсем одна...

11 января 2007

Плачущему дитю

Ну что ты плачешь, не плачь!
Скоро придет твоя замученная,
Усталая от работы мама;
Укроет своим теплым крылышком
И уже не как мама,
Но как мама-грач,
Приласкает, обнимет она,
И останется только верить и ждать,
Что вместе с нею к нам
Прилетит весна.
Опять?! Ну вот, опять...
Слеза по щеке и пронзительный крик...
Или ветер скребется
В этот грустный миг,
И вода по стеклу
Брызгами-розгами льется,
Пугая всю детвору...
Зима или осень?
Осень или зима теперь на дворе?
По цифрам – зима,
Но видел ли ты дождь в январе?
Все смешалось;
Ничего не понять;
И сколько нам еще осталось?
Можно лишь только гадать...

Не плачешь? Не плачь,
Я вижу – летит уже твоя мама – грач.

2 февраля 2008

На день учителя

Цветы на подоконнике,
Нарядна детвора.
Сегодня день особенный
В начале октября.

С утра шумят родители
И рвутся в кабинет
С подарками учителю
Скорей вручить букет.

И добрыми улыбками
Блистают окна школ,
Стихами и открытками
Накрыт рабочий стол.

02 октября 2009

«Шум-гам ...»

Шум-гам —
С урока физкультуры
Ребята бодрые идут.
И тут и там
Их радость от победы
Кричалки разнесут.

Урок
Как надо не начнется —
Учитель в шоке от ребят.
Вздохнет
И молча отвернется.
Ну что поделать – все кричат...

8 октября 2009

Пыльные мысли на антресолях

«Жизнь не может стоять на месте...»

Жизнь не может стоять на месте,
Как не может не течь река,
Как не может не падать листик,
Улетая в былые века.

Жизнь течет – человек стареет,
С человеком и тело его,
Только дух никогда не рдеет,
Оставаясь превыше всего.

26 октября 2000

«Этот мир стал настолько широк...»

Этот мир стал настолько широк,
Что не видно заветного края;
Океан побежал на восток,
В ожидании мечется стая.

Нас кидает по всем плоскостям,
А душа жаждет наша объёма;
Воздаём похвалу мы костям,
В удивленье, не видя подъёма.

Кто-то был на вершине горы,
Кто-то видел паденье Икара,
Собирая природы дары,
Их постигла ужасная кара.

Только я на земле устоял.
Я в пустом увидал золотое.
Волю, знанья и чувства спаял,
А судьбу я оставил в покое.

Мир расширился до великана,
Но учебники стали узки.
Человек удалился от клана,
В котором с природой близки.

Сыновья ворвались на войну,
Их родители плачутся в доме;
Красоту причисляют в вину,
И религия бьётся в истоме.

Что ж и дальше сгущаются тучи —
Будет нынче большая гроза.
Будет время – успеет измучить,
И закроем руками глаза.

весна 2002

Веревочный мостик

Стою на веревочном мостике,
Уже до середины дойдя.
Что скажет о знании дождике
Родная моя семья?

Что было до этого мостика —
Вспомнить трудно теперь.
Что взять мне от этого ломтика
С собою в открытую дверь?

За порогом той двери — свет,
Ждущий меня впереди.
Дожил до шестнадцати лет,
Говорят: «Свободно иди!»

И пойду я свободно вперед,
И света достигну в конце,
Не остановит меня даже лед,
Или демон в чьем-то лице.

А пока на веревочном мостике
Стою, до середины дойдя,
И множества знаний дождиков
Проливает моя голова.

И вспомнится мостик мне этот,
Что экзаменом звали друзья,
Как билет во мне вызвавший трепет,
И вернуть никогда уж нельзя

8 июня 2001

Сон лентяя

Лежу.
Закрыв глаза —
В сон клонит.
Как-будто на работе вечером
Брожу.
И вижу за окном —
Гроза унылая гуляет.
Домой вернуться не судьба.
А жаль.
Открылась дверь, смотрю:
Печаль заходит в кабинет;
Я побежал,
уткнулся носом в гриф,
а песен нет.
Взял ручку,
начал рисовать,
но миф,
который начал я читать,
в меня летит упрямо,
и кричать я не могу,
ведь дома
больше нет того,
что ждал,
о чем мечтал,
и милая печаль

уходит,
как металл:
красиво, умно,
и ответ, и книга,
все ушло.
А я остался,
и в окно,
красивейшее, бросился
за ней,
но опоздал,
и видя лошадей
проснулся...
Я лежу,
И откровенный зал уж пуст.

6 сентября 2002

«В потолке вижу смысл жизни...»

В потолке вижу смысл жизни,
В потолке вижу твои глаза,
В потолке я живу как в отчизне,
В потолке закипает слеза...

30 марта 2002

«Так незаметно закончился день...»

Так незаметно закончился день,
Выключил свет и закрыл окно.
Комнату съела огромная тень,
Она же наполнила голову сном.

Только закрыл голубые глаза —
Мысли забились в моём мозгу.
Начал считать тогда я до ста,
Но совесть, увы, не осталась в долгу.

Долго стучалось в моей голове;
Дух воевал, разгорался пожар;
Память скулила о прожитом дне,
И в эту ночь мне приснился кошмар.

11 августа 2003

«Снова перрон...»

Снова перрон,
Снова вокзал,
Вновь мою душу заполнил

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.