

В. Я. Игнатъева

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ГАНДБОЛА

УЧЕБНИК



СПОРТ

Валентина Игнатъева
Теория и методика гандбола

«Спорт»

2016

ББК 75.576

Игнатъева В. Я.

Теория и методика гандбола / В. Я. Игнатъева — «Спорт», 2016

ISBN 978-5-906839-45-9

В учебнике представлены основные разделы курса теории и методики подготовки гандболистов, изложенные на основе научных исследований отечественных и зарубежных специалистов, а также собственного многолетнего опыта тренерской, преподавательской и научной деятельности автора. Для студентов высших учебных заведений.

ББК 75.576

ISBN 978-5-906839-45-9

© Игнатъева В. Я., 2016

© Спорт, 2016

Содержание

Введение	6
Часть I	8
Глава 1	8
1.1. Краткий исторический очерк	8
1.1.1. Возникновение и развитие игры в мире	8
1.1.2. Развитие гандбола в СССР	9
1.1.3. Развитие гандбола в Российской Федерации	10
1.1.4. Подготовка специалистов по гандболу	11
1.2. Ручной мяч – гандбол 11 × 11	12
1.3. Мини-гандбол	13
1.4. пляжный гандбол	14
1.5. Тенденции развития правил игры гандбола 7 × 7	15
1.6. Структура соревновательной деятельности	17
1.7. Система соревнований, их организация и проведение	20
? Вопросы и задания для самопроверки	23
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Валентина Игнатьева

Теория и методика гандбола. Учебник

УЧЕБНИК

для студентов высших учебных заведений физической культуры, обучающихся по направлению 49.03.01 «Оптическая культура», профиль подготовки – Спортивная тренировка в избранном виде спорта», квалификация – «Бакалавр»

Издательство «СПОРТ» – член Международной ассоциации издателей спортивной литературы

Рецензент:

Г. В. Барчукова – доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой индивидуальных видов спортивных игр ФГБОУ ВПО «РГУФКСМиТ»

Введение

Настоящая книга – учебник для студентов, в котором изложено основное теоретико-методическое содержание предмета «Теория и методика гандбола», предусмотренного учебным планом высших учебных заведений физической культуры в качестве дисциплины высшего физкультурного образования.

В учебнике представлены основные разделы курса теории и методики подготовки гандболистов, изложенные на основе новейших данных в области теории и методики гандбола и спортивной подготовки. В нем освещены все разделы подготовки гандболистов – от новичка до мастера высокого класса, показаны средства и методы реализации процесса по видам подготовки, указаны мероприятия по управлению процессом и необходимое обеспечение его функционирования. Уделено внимание особенностям подготовки гандболистов на различных возрастных этапах, программирования подготовки женского контингента игроков и индивидуальному подходу в процессе многолетней подготовки.

При создании учебника использованы материалы научных исследований отечественных и зарубежных специалистов, привлечен опыт работы тренеров спортивных школ страны и команд высокой квалификации, а также многолетний собственный опыт тренерской, преподавательской и научной деятельности авторов. При освоении знаний по гандболу, представленных в учебнике, необходимо опираться на научно-теоретические сведения, полученные из других дисциплин учебного плана вуза.

Подготовка высококвалифицированного педагога-тренера является делом большой государственной важности. Молодому выпускнику вуза физической культуры предстоит сложная задача воспитания человека, укрепления его здоровья, подготовки к труду и обороне Родины, к достижению высоких спортивных результатов.

При начальном ознакомлении с учебником целесообразно по оглавлению вникнуть в общую логику его построения. Материал представлен в трех основных частях.

Первая часть – характеристика игры, содержание и методика преподавания гандбола.

Вторая часть – тренировка и тренировочная деятельность.

Третья часть – система подготовки спортсменов высших разрядов.

Программа курса воспитания специалиста предусматривает последовательное изучение содержания системы подготовки гандболистов с детализацией всех ее компонентов. Студентам необходимо изучить историю, теорию и методику преподавания гандбола, практически овладеть техникой, тактикой игры, приобрести знания, умения и навыки для самостоятельной организационной, тренерско-педагогической, научной и воспитательной работы.

Тренер-преподаватель обязан постоянно совершенствовать себя в соответствии с необходимыми функциями своей деятельности: прогностической, проектировочной, конструктивной, организаторской, оценочной, коммуникативной и гностической.

Прогностическая функция – это умение определять тенденции развития гандбола, перспективные цели подготовки, перспективность своих учеников в деятельности определенного амплуа.

Проектировочная функция специалиста включает в себя умение построить многолетний процесс подготовки гандболистов. Тренировочные нагрузки сейчас высоки, сохранение здоровья игроков зависит от грамотности тренеров в построении процесса подготовки на всех этапах совершенствования.

Организаторская функция включает умение организовать и успешно реализовать запланированные мероприятия. Тренер отвечает за все, что происходит в команде. Однако хороший организатор должен так распределить обязанности, чтобы у второго тренера, начальника команды, врача, массажиста были четко обозначенные профессиональные обязанности.

Важно и с руководителями клуба очертить круг этих обязанностей, чтобы как можно меньше заниматься текущими организационными вопросами, а всю свою энергию отдавать тренировочному процессу.

Оценочная функция предполагает умение тренера оценивать физическое и психическое состояние своих учеников, результативность методов и средств подготовки, влияние новых технологий, собственную деятельность.

Коммуникативная функция предполагает умение устанавливать хорошие отношения со спортсменами, руководящими работниками, родителями игроков для решения профессионально значимых вопросов. В современном профессиональном спорте тренеру приходится находить спонсоров для материального обеспечения подготовки игроков.

Конструктивная функция обязывает специалиста дать ученику широкие знания в гандболе, научить его принимать самостоятельные решения в игре и процессе тренировки. Для этого тренер обязан постоянно повышать собственный уровень знаний, регулярно проходить повышение квалификации на курсах факультета повышения квалификации вузов и семинарах тренеров, организуемых Союзом гандболистов России.

Гностическая функция предполагает умение тренера пользоваться в своей работе данными литературы, передового опыта, анализом собственного труда. К сожалению, многие тренеры небрежно относятся к осуществлению этой функции, отговариваясь нехваткой времени. Это наносит вред делу.

Выпускник вуза обязан освоить эти требования к личности специалиста по физической культуре, тренера-преподавателя по гандболу и научиться применять их в процессе своей деятельности. Зная их содержание, любой специалист может при желании обнаружить недостатки в своей подготовленности и усовершенствовать профессиональное мастерство.

Часть I

Содержание и методика преподавания гандбола

Глава 1

Характеристика игры в гандбол

1.1. Краткий исторический очерк

1.1.1. Возникновение и развитие игры в мире

Игра в гандбол имеет богатое историческое прошлое. Еще в древности существовали игры с мячом, в которых присутствовали элементы современного гандбола. В 1892 г. на территории современной Чехии была изобретена игра с мячом, которую назвали «Чешска хазена». В 1898 г. преподаватель женской гимназии датского города Ордруп Хольгер Нильсен на своих уроках ввел игру под названием «Хаандбольд», в которой на небольшом поле соревновались команды из 7 человек, передавая мяч друг другу и стремясь забросить его в ворота.

Когда Нильсен из двух игр – футбола и баскетбола – составил новую игру для женщин, никто не предполагал, что эта игра получит такое распространение в мире.

Создание игры с составом команды из 11 человек относится к 1917–1919 гг. Обе разновидности игры долгое время существовали вместе.

В 1926 г. на конференции в Гааге при Международной любительской атлетической федерации спорта была организована специальная комиссия, в задачи которой входило содействие развитию игры. С тех пор гандбол был признан равноправным среди других видов спорта.

В 1928 г. в Амстердаме была создана Международная любительская федерация гандбола (ИАГФ). Вначале она объединяла всего 11 стран, а сейчас Международная федерация гандбола (ИГФ) насчитывает около 200 членов.

В 1936 г. гандбол был включен в число олимпийских видов спорта. В 1938 г. в Германии было проведено первенство мира среди мужских команд по гандболу 7 × 7 и 11 × 11. Оба чемпионата выиграли немецкие спортсмены.

Великая Отечественная война 1941–1945 гг. надолго приостановила развитие мирового спорта. Гандбол не был исключением. Новый подъем в развитии игры начался в послевоенные годы с создания в 1946 г. Международной федерации гандбола (ИГФ).

В первенстве мира для мужских команд по гандболу 11 × 11 во Франции в 1948 г. участвовало 12 команд, победителем стала команда Швеции.

В 1949 г. в Будапеште на женском чемпионате мира сильнейшей оказалась команда Венгрии. В дальнейшем было решено проводить первенство мира раз в четыре года. Всего было проведено 7 мужских и 3 женских чемпионата по гандболу 11 × 11.

Развитие гандбола 7 × 7 шло параллельно с развитием «большого гандбола». Первые международные правила были приняты в 1934 г. В 1954 г. в Швеции померились силами 4 мужские команды мира 7 × 7. Победили хозяева. Женщины провели свой первый чемпионат по гандболу 7 × 7 в 1957 г. на открытых площадках Югославии.

На XI Олимпийских играх в Берлине в 1936 г. соревновались мужские гандбольные команды. Последующие десятилетия гандбол не включали в программу Игр. Лишь в 1972 г. на

XX Олимпийских играх в Мюнхене в программу был включен гандбольный турнир мужских команд. В 1976 г. в Монреале соревновались и мужские, и женские команды.

Итоги чемпионата мира представлены в Приложении 1. Итоги олимпийских турниров представлены в Приложении 2.

Наши сборные команды имели огромные успехи в чемпионатах мира, но были и серьезные неудачи, связанные с различными причинами, когда после чемпионского звания опускались ниже состава полуфинальных игр. Результаты выступления сборных команд гандболистов и гандболисток СССР и России представлены в Приложениях 1 и 2.

В истории развития игры можно выделить несколько этапов:

- 1898–1941 гг. – зарождение, распространение и становление игры;
- 1946–1957 гг. – преимущественное развитие игры 11 × 11;
- 1960–1972 гг. – распространение игры 7 × 7;
- с 1972 г. – этап широкой популярности игры во всем мире;
- с 1986 г. – начало профессионализации гандбола.

1.1.2. Развитие гандбола в СССР

Как и большинство спортивных игр, новая игра с метанием мяча была ввезена в Россию из-за границы преподавателем гимнастики общества «Сокол» и впервые появилась в городах Харькове и Львове в 1909 г. Она получила название «Ганд-боол». Сначала в нее играли на уроках гимнастики, а по предложению доктора Э. Малы гандбол был применен в харьковских гимназиях как средство физического воспитания молодого поколения. Гандбол получил широкое распространение на Украине. В РСФСР больше увлекались баскетболом, в то время по технике близким к гандболу.

Первая официальная игра спортивных гандбольных команд состоялась в Харькове в 1910 г., а в 1918 г. там была организована «гандбольная лига», в составе которой насчитывалась 21 команда.

В СССР в гандбол 11 × 11 начали играть с 1922 г. Первые встречи проходили в Москве на опытно-показательных площадках Всеобуча. Ручной мяч (а эта игра в Российской Федерации называлась именно так) начал распространяться в основном по городам РСФСР и Прибалтики.

В 1928 г. гандбол был включен в программу I Всесоюзной спартакиады. В турнире приняло участие 350 коллективов.

В начале 1955 г. собрался первый пленум Всесоюзной секции, который наметил пути развития игры 11 × 11. В 1956 г. было проведено первое первенство СССР по этому виду гандбола. В 1958 г. на VII Конгрессе международной федерации секция Советского Союза была принята в ее состав. Летом 1959 г. была создана Всесоюзная федерация, объединившая 150 тыс. спортсменов всех союзных республик.

Первыми руководителями были энтузиасты В.С. Ракитин, Н.Г. Суслов и др. Председателями федерации (позже президентами) становились В. Кривцов, В. Хрынин, А. Кожухов – все гандболисты высокой квалификации. Особого расцвета гандбол добился в пору руководства А.Б. Кожухова. Он бессменно правил гандболом 17 лет. Его не стало, и начал угасать престиж этой великолепной игры. Каждые 4 года избирали президентов федерации, и все они, возможно, и были поклонниками игры, но не были активными ее участниками.

После юбилейного первенства Украины, в честь 50-летия гандбола, в Харькове в 1959 г. состоялся первый всесоюзный матч по гандболу 7 × 7. К этому времени возросло мастерство гандболистов. Около 100 человек получили звание мастера спорта СССР. Некоторое время летом проводили первенства по гандболу 11 × 11, а зимой 7 × 7. С 1962 г. решением федерации первенства страны стали проводиться только по «малому» гандболу.

Развивался гандбол и среди детей. Появились детские спортивные школы. В 1965 г. гандбол был включен в программу Всесоюзной спартакиады школьников. С 1971 г. гандболисты стали постоянными участниками спартакиад народов СССР.

Дебютом сборной СССР в официальных международных соревнованиях по гандболу 11 × 11 стало участие в III Всемирных играх молодежи на Всемирном фестивале в Москве в 1957 г., где женская команда заняла 3-е, а мужская – 4-е место.

Авторитет советской школы гандбола на международной арене завоевывался в упорной борьбе. Не имея еще опыта международных встреч (впервые на чужом поле, в чужой стране), только что сформированная национальная сборная команда в 1962 г. выехала в Румынию на чемпионат мира среди женщин по гандболу 7 × 7. Советская команда заняла 6-е место. Участие в первенстве мира явилось проверкой советской школы гандбола, помогло укрепить и качественно преобразиться мастерству наших игроков. Уже в следующем, 1963 г. сильнейшая команда страны «Труд» (Москва) одержала блестящую победу в Праге в финальном поединке с командой Дании за обладание Кубком европейских чемпионов.

Первая проба сил в официальных соревнованиях на чемпионате мира в 1964 г. не принесла лавров мужской команде. Более десяти лет сборная СССР не могла переступить рубеж, за которым оставались призовые места. В 1968 г. большого успеха добилась мужская сборная студентов, победив всех своих соперников на мировом первенстве. Это были первые золотые медали наших гандболистов на международных соревнованиях.

Оглушительным триумфом стала победа наших гандболистов (и женщин, и мужчин) на Играх XXI Олимпиады в Канаде в 1976 г. Далее у сборных команд страны были и успехи и неудачи (см. Приложение 1–2). В Олимпийских играх 1984 г. советские команды не принимали участие по политическим мотивам.

Вскоре началась перестройка, страна распалась на отдельные государства. Из состава сборных команд России ушли великолепные гандболистки Украины и гандболисты Белоруссии и Литвы. В 1992 г. на Олимпийских играх в последний раз в сильном составе выступала объединенная команда Содружества Независимых Государств (СНГ).

1.1.3. Развитие гандбола в Российской Федерации

С распадом СССР в 1992 г. гандбол в России сначала потерял прежнюю привлекательность. Основной контингент оставшихся в составе сборной страны сильнейших игроков представляли Москва, Ленинград и города Российской Федерации – Краснодар, Волгоград, Астрахань, Челябинск, Ростов.

Отрицательную роль в ослаблении команд сыграл огромный отток игроков и тренеров в зарубежные команды. Федерация гандбола России (в то время называвшаяся Союзом гандболистов России) не смогла остановить этот поток. По сегодняшний день в зарубежных клубах выступает большое количество сильнейших российских гандболистов и гандболисток и продолжают уезжать все новые и новые спортсмены. Поэтому в командах на чемпионате страны много молодых, но пока еще недостаточно подготовленных игроков. А в высшей лиге страны борются за первенство большое количество совсем юных спортсменов и спортсменок 15–16 лет. Это снижает зрелищность игры, отрицательно сказывается на посещаемости соревнований и популярности гандбола. С недавних пор в состав команд суперлиги разрешено приглашать иностранных мастеров. Будем надеяться, что это оживит наш гандбол.

Однако наши игроки сильны, и это они доказывают на очередных международных соревнованиях. Несмотря на некоторый спад успехов на международном уровне во всех спортивных играх, команда гандболистов на Олимпийских играх 2000 г. была первой, а в 2004 г. сумела занять призовое место. Женская команда российских гандболисток неоднократно в 2001, 2005,

2007 и 2009 гг. побеждала на чемпионатах мира, а на Олимпийских играх 2008 г. завоевала серебряные медали.

В нашей стране всегда придавалось большое значение подготовке резервов для сборных команд страны. Сборные молодежные команды СССР с 1977 г. принимали участие в мировых первенствах, в которых юноши нередко одерживали победы, а девушки были всегда первыми.

Российские молодежные команды также имеют успех на мировых первенствах, но чаще побеждают юниорки.

С 1994 г. систематически проводится первенство Европы для совсем юных гандболистов и гандболисток. С участия в этих соревнованиях у многих выдающихся игроков началось восхождение к высшему спортивному мастерству. Успехи наших юных гандболистов и гандболисток среди европейских команд значительны.

К сожалению, последний олимпийский цикл подготовки не принес успеха российскому гандболу. Мужская команда не смогла пройти квалификационные турниры и не участвовала в Олимпийских играх 2012 г., а женская заняла только 8-е место.

1.1.4. Подготовка специалистов по гандболу

В России среди наставников команд имеются заслуженные тренеры СССР и России. Многие гандболисты носят почетное звание заслуженных мастеров спорта, удостоены звания мастера спорта международного класса и мастера спорта. Совсем немногим игрокам на заре становления гандбола было присвоено звание почетного мастера спорта СССР. Развивается наука. По проблемам гандбола защищено более 100 кандидатских и 3 докторских диссертации (В.Я. Игнатъева, 1996; В.И. Тхорев, 1999; С.А. Дорохов, 2004).

Развитие гандбола в России начинали энтузиасты, не получившие образования в гандболе. Подготовка кадров проводилась только на Украине. В Киевском институте физкультуры работал первый заслуженный тренер, профессор Евгений Иванович Ивахин, который в 1949 г. впервые защитил кандидатскую диссертацию по гандболу. Диссертации защитили выдающиеся наставники: у гандболисток – Г.И. Стасюлявичус (1983) из Каунаса и И.Е. Турчин (1984) из Киева, у гандболистов – А.Н. Евтушенко (1985) из Москвы. Значительный вклад в методику подготовки вратарей высокой квалификации внесли работы Л.А. Латышкевича (1975), А.Л. Ратианидзе (1975), В.А. Цапенко (1991). Психологические аспекты подготовки гандболистов затронули В.И. Косинцев (1968), А.Б. Хрыпов (1988), построения подготовки – В.А. Изаак (1974), В.С. Яцык (1985).

Первую программу для ДЮСШ в 1971 г. написал доцент Киевского института физкультуры Б.И. Табарчук, а с 1972-2004 гг. редакция программ перешла к автору этого учебника в соавторстве с украинскими и российскими специалистами (см. Рекомендуемую литературу).

Важную роль в развитии гандбола сыграли работы: Н.П. Клусова (1963, 1975), В.А. Кудряшова и Э.И. Бобровича (1975), Л.А. Латышкевича и Л.Р. Маневича (1981), А.А. Ривкина и др. (1985), В.И. Баландина и др. (1986) и др. Многие проблемы, затронутые авторами в те годы, актуальны и сейчас.

Сфера приложения труда специалиста по гандболу с высшим физкультурным образованием имеет широкий диапазон: общеобразовательные школы, средние специальные учебные заведения, детско-юношеские спортивные школы общего направления и олимпийского резерва, училища олимпийского резерва, спортивные клубы вузов, команды высших разрядов.

Сейчас успешно выпускают кадры вузы Краснодара, Ростова-на-Дону, С.-Петербурга, Волгограда, Омска, Челябинска и др. И в основном специалистов по гандболу готовят на педагогических кафедрах с целью преподавания в школе.

Специализация по гандболу на тренерском факультете ГЦОЛИФК была создана совершенно случайно в 1971 г. Тренер женской команды мастеров московского «Буревестника» В.Я.

Игнатъева обратилась за консультацией о возможности поступления в вуз ее учениц, а заведующий кафедрой спортивных игр Н.В. Семашко предложил организовать специализацию по гандболу. Первая группа студентов насчитывала 12 человек. Четыре года группа была единственной в ГЦОЛИФК со специализацией «гандбол» и с единственным преподавателем этого вида спорта.

Кафедра спортивных игр в то время была мощным подразделением с опытными специалистами по волейболу, баскетболу, теннису, подвижным играм. Проводилась постоянная учеба преподавателей в виде ежемесячных методических семинаров. Это помогло за 4 года полностью разработать курс преподавания гандбола с программами и методическими пособиями по всем разделам. Первые студенты своим талантом и старанием помогли сохранить специализацию и дать возможность современным гандболистам получать образование по своей специальности – «тренер-преподаватель по гандболу».

В 1983 г. было написано первое официальное учебное пособие для вузов, в 1996 и 2008 г. – учебник по гандболу.

В 1992 г. успешно защитили дипломы 10 выпускников двухгодичной высшей школы тренеров, среди них будущий тренер мужской сборной команды России А.Н. Драчев. В СССР каждый год на базе ГЦОЛИФК проводились курсы повышения квалификации специалистов гандбола всей страны: поочередно тренеров ДЮСШ, тренеров команд высших разрядов, преподавателей вузов со специализацией «гандбол». К сожалению, эту форму учебы новое руководство Союза гандболистов России заменило краткими семинарами.

В 2006 г. была образована самостоятельная кафедра «Теория и методика гандбола». Благодаря сложившимся традициям в работе специализации, в первый же год она вошла в десятку лучших кафедр в университете. Но без объяснения причин руководство кафедрой передали мало известному в гандболе человеку, и тенденции поменялись.

От добросовестной работы выпускников зависит подготовка резервов для национальных команд, успехи наших гандболистов на международной арене, дальнейшее развитие игры. Жаль, что молодые выпускники идут работать совсем не по специальности, а туда, где могут обеспечить свое достойное материальное существование. Уходят и маститые наставники. Сейчас довольно остро ощущается нехватка квалифицированных тренерских кадров в гандболе.

1.2. Ручной мяч – гандбол 11 × 11

Игра в гандбол 11 × 11 проводится на футбольном поле обычного или уменьшенного размера. Естественно, что и ворота такие, какие защищает футбольный вратарь.

Зона вратаря ограничена 13-метровой линией, а линия свободных бросков расположена параллельно ей – в 19 м от ворот. Штрафной бросок выполняют с отметки 14 м. На площадке выделены зоны нападения, защиты и нейтральная зона.

В игре участвуют 11 человек: вратарь, 4 нападающих, 4 защитника и 2 полузащитника. В зоне нападения и защиты могут находиться только 6 игроков, между которыми и проходит единоборство, то в нападении, то в защите. Полузащитниками, которые двигаются по всему полю от ворот до ворот, могут становиться по очереди любые игроки. На них приходится самая большая нагрузка.

Экипировку лучше иметь такую же, как у футболистов, главное – бутсы, чтобы не скользить по травяному покрытию поля. Однако в сухую погоду можно играть и в кроссовках.

Основное отличие правил игры в том, что можно производить одноударное ведение неограниченное количество раз. Поймал мяч, сделал с ним 3 шага, снова можно послать его в поверхность площадки. Основные правила надо соблюдать так же, как и в игре 7 × 7. Но начальный бросок раньше всегда выполнялся только после того, когда все чужие игроки покидали пределы защитной зоны.

Эта игра с составом 11 человек на поле была популярна в мире многие годы. Проводились первенства стран и международные соревнования. Однако динамичный гандбол 7 × 7, в который можно играть круглогодично, стал более популярен. Кроме того, возникло недовольство футболистов тем, что вдоль зоны вратаря гандболисты повреждали травяной покров. Международная федерация перестала проводить соревнования по гандболу 11 × 11. Стимула не стало, и все это послужило тому, что игра была забыта.

А ведь впервые в 1959 г. за победу в первенстве СССР начали награждать медалями именно игроков по гандболу 11 × 11. До этого года победителям и призерам вручали дипломы. На сохранившемся фото самые первые золотые медали – у чемпионки СССР – гандболисток команды одесского «Локомотива» (рис. 1).



Рис. 1. В первом ряду тренер Альфред Борисович Сви́дерский, с медалями на груди вратарь Мария Шарикова, капитан команды Валентина Игнатъева, нападающая Тамара Маляренко

1.3. Мини-гандбол

Во многих странах мира дети начинают играть в гандбол с 4–5 лет. Конечно, это не тот гандбол, в который играют взрослые, так как маленьким спортсменам еще не под силу многие приемы с мячом. Однако для них тоже проводятся соревнования. Правила игры остаются такими же, как и для взрослых команд, только площадка и мяч поменьше, время игры короче, можно упростить некоторые правила.

В мини-гандбол гандболисты могут играть в уменьшенных составах 6 × 6 или 5 × 5 на уменьшенной площадке или на обычной площадке без перехода на чужую сторону поля, с чередованием нападения и защиты.

Для самых маленьких гандболистов достаточно площадки 9 × 12 м с воротами высотой 160 см и шириной 240 см.

Дети 10–12 лет, 4 или 5 полевых игроков и один вратарь, играют на площадке 24 м в длину и 18 м в ширину. Для них и ворота необходимо сделать высотой 180 см и шириной 270 см (можно отгородить пространство в обычных воротах).

Второй вариант игры (3 × 3) – это игра на большом поле, по 7 игроков в каждой команде, но обе команды надо разделить на две. В составе одной команды на одной стороне площадки 3 защитника и вратарь, а на другой – 3 нападающих. В другой команде расположение наоборот – нападающие там, где вратарь противоположной команды. Переходить среднюю линию командам не надо. Игра идет только на своей стороне по правилам гандбола.

Первоначально мяч в игру вводит судья, а дальше начального броска нет. Даже когда мяч побывал в воротах, его в игру вводит вратарь, передавая своим игрокам на другую половину поля. Сначала нападает одна половина первой команды, а когда теряет мяч, в атаку должны идти их противники, но на другой половине поля. Если вы перехватили мяч, играя в защите, то скорее отправляйте его на другую сторону площадки, там ваши нападающие.

Через среднюю линию можно делать замены, игроки могут таким образом становиться то нападающими, то защитниками.

1.4. Пляжный гандбол

Совсем недавно, в 1997 г., Международная федерация утвердила правила по пляжному гандболу. Сначала проводились международные турниры, а с 2004 г. эти соревнования получили статус чемпионатов мира. В России проведено несколько турниров, российские гандболисты и гандболистки уже имеют успех на международной арене.

Игра в пляжный гандбол проходит на площадке длиной 27 м и шириной 12 м, засыпанной слоем песка в 40 см (рис. 2). В 6 м от лицевых линий эластичными цветными лентами шириной 8 см или веревками отмечаются зоны ворот, а между ними образуется игровая зона (15 × 12 м).

По обе стороны площадки вдоль игровых зон должны быть зоны замены шириной 3 м, покрытые песком, в которых на скамейках располагаются четыре запасных игрока во время игры. После первого периода команды меняются воротами, но остаются в своих первоначальных зонах замены.

Ворота – обычные гандбольные шириной 3 м и высотой 2 м находятся на лицевых линиях.

Состав команды 8 человек. На площадке одновременно находятся один вратарь в воротах и три полевых игрока. Игрокам приходится передвигаться по песку, а это создает существенную нагрузку на ноги и весь организм. Поэтому игра команд длится 2 × 10 мин с перерывом 5 мин. Форма у игроков обычная, но играют все босиком.

В пляжном гандболе используют резиновый нескользкий мяч для женщин весом 280–300 г, а для мужчин – 350–370 г, окружностью для женщин 50–52 см, а для мужчин – 54–56 см. В игре должно быть три мяча: одним играют и по одному за каждым воротами. Если мяч улетел далеко, вратарь вбрасывает запасной мяч, и игра продолжается.

Замены можно производить в любое время через зону замены, а вратаря – через боковую линию своей площадки.

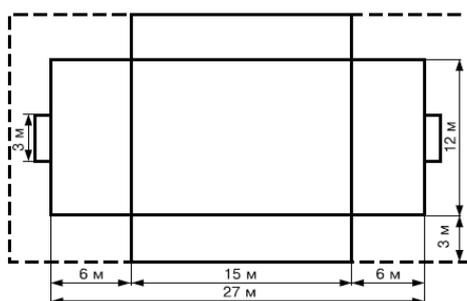


Рис. 2. Площадка для игры в пляжный гандбол

Игра в каждом периоде начинается спорным броском в центре, а далее мяч в игру вводит вратарь. Он может выходить из своей площадки и становиться четвертым полевым игроком. Если он забросит мяч в ворота противника как полевой или непосредственно из своей зоны, команда получает дополнительное очко.

Счет ведется отдельно для каждой половины игры, победителю каждой половины присуждается одно очко.

В каждом периоде игры должен быть победитель. Если случится ничья, то добавляется игра до забитого мяча. Кто забросит мяч, тот и выиграл период и получил 1 очко. Если выиграны два периода, то команда победила со счетом 2:0. При ничейном результате по периодам применяется правило «один игрок против вратаря». Вот это совершенно новое для гандбола!

Каждая команда назначает по 5 игроков, которые по очереди с соперниками выполняют следующее действие. Вратарь находится на линии ворот, его игрок становится на пересечении боковой линии с линией площади вратаря. Игрок передает мяч вратарю и бежит к воротам противника, в течение 3 с получает мяч обратно и бросает в ворота.

Оба вратаря имеют право двигаться вперед, как только мяч отделится от руки игрока, но один должен из своей площадки или бросить мяч в противоположные ворота или отдать пас бегущему партнеру, а второй – пытаться противостоять голу в обоих случаях. Все остальные игроки в это время находятся в зоне замены. Если с первого раза опять зафиксирована ничья, то игра «один на один с вратарем» продолжается, но команды меняются воротами.

При свободном, боковом, спорном, штрафном бросках игроки команды противника не должны находиться на расстоянии ближе одного метра от игрока с мячом. И любой бросок, кроме спорного, может быть голевым. В этой игре дисквалификация дается после второго удаления.

За особо красивые броски в этой игре прибавляются дополнительные очки. Пляжному гандболу нужны виртуозы.

1.5. Тенденции развития правил игры гандбола 7 × 7

С момента включения гандбола 7 × 7 в программу Олимпийских игр его популярность в мире резко возросла. Естественно, что увеличение количества команд, претендующих на мировое первенство, обострило конкуренцию в борьбе за медали.

Тенденции, влияющие на прогресс, необходимо рассматривать с двух позиций: прежде всего, большие перемены приносят изменения в правила игры, которые устанавливает Международная федерация, другим мощным стимулом являются новые направления в подготовке игроков, которые вырабатывают ученые и наиболее квалифицированные тренеры команд.

Первые правила были довольно простыми и рассчитаны на игру среди женщин. Но постепенно игра усложнялась. Ныне гандбол заслуженно именуется «атлетической игрой», одинаково популярной у мужчин и женщин.

Эволюция правил игры – живой творческий процесс, на который влияют и совершенствование инвентаря, и изменение времени игры, и распространение игры в мире. Наиболее существенное отличие современных правил заключается в том, что все полевые игроки могут выполнять функции нападения и защиты.

По старым правилам игровая площадка делилась на три зоны: поле одной команды, среднее поле и поле другой команды (рис. 3).

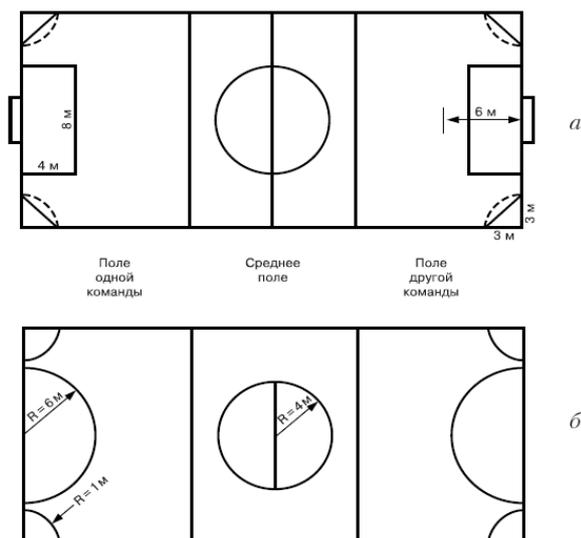


Рис. 3. Разметка площадки для игры в гандбол 7×7 в разные периоды: *а* – по правилам 1923 г., *б* – по правилам 1948 г.

В каждой зоне могли находиться только определенные игроки: вратарь и защитник играли только в своей зоне, полузащитники – в своей зоне и среднем поле, нападающие – в среднем поле и в зоне защиты противника. В результате в единоборство у ворот вступали три нападающих против трех защитников и вратаря. Не могло быть и речи о сложной тактике ведения поединка.

В 1923 г. ввели новые правила соревнований, в которых пункты о «трех шагах» и «трех секундах» значительно повлияли на дальнейшее увеличение темпа игры.

До 1960-х годов вбрасывание из-за боковой линии, свободный бросок выполнялись по свистку судьи. Постепенно это правило стало тормозить темп игры. По новым правилам позволено вводить мяч в игру в этих ситуациях без свистка. Даже такое, казалось бы, незначительное изменение в правилах повлекло за собой заметное увеличение темпа, позволило интенсифицировать процесс игры. Повысились скорости перемещения, требования к реакции гандболиста на ситуации, увеличилось количество выполняемых за игру приемов, возрос счет заброшенных за игру мячей.

Поиск эффективных средств защиты привел к появлению на гандбольных площадках игроков довольно значительного роста. Эта тенденция продолжает существовать и сейчас. В современном гандболе есть игроки у мужчин выше 200 см, а у женщин выше 190 см.

С появлением высокорослых игроков существенно изменилась тактика защиты. Мощные центральные защитники, высокие и ловкие вратари наглухо закрыли подступы к воротам. Защита стала доминировать над нападением, время атак удлинилось, игра потеряла зрелищность.

Чтобы повысить темп, Федерация гандбола СССР решилась на смелый эксперимент, введя в 1975 г. во всесоюзные правила пункт о «45 секундах». Все внутренние соревнования стали проводиться с учетом этого правила, что и явилось одной из причин резкого подъема мастерства советских гандболистов и побед на международных соревнованиях.

Однако ускорение темпа привело к обеднению тактики команд. Новое поколение игроков перестало удовлетворять запросам мировых стандартов. И правило «45 секунд», ограничивающее время атаки, было отменено в 1986 г. сначала на соревнованиях детей, а потом и взрослых гандболистов.

Одним из факторов успеха современной команды является активная защита с далеким до 9-метровой линии выходом вперед и опекой нападающих противника с целью перехватить мяч при передаче. Без такой защиты команда не может рассчитывать на успех.

Вести активную защиту, плотно опекая игроков и не допуская ошибок, – дело сложное. В 1982 г. в международные правила были введены пункты, ужесточающие борьбу с любым проявлением грубости в игре. Это стимулировало мастерство защитников и нападающих, которым запрещено расталкивать обороняющихся в стремлении ближе подойти к воротам.

С 1997 г. правила предписывают еще строже наказывать грубиянов. Введено действие красной карточки без предупреждения, если нарушение выходит за рамки дозволенного. Новыми пунктами правил предусмотрено увеличение темпа игры за счет быстрого введения мяча в игру после взятия ворот. Теперь начальный бросок можно выполнять сразу, как только игрок с мячом окажется в центре площадки: не обязательно дожидаться, пока противник перейдет на свою половину поля. Однако время течения матча останавливается при назначении штрафного, получении травмы игроком, удалении игрока с поля. Тренер может взять за игру два минутных перерыва для беседы с игроками. Это увеличило продолжительность матча, но выделило чистое время игры.

Значительное влияние на развитие игры оказывают инвентарь и покрытия площадок (табл. 1).

Таблица 1

Данные из правил игры разных лет

Оборудование	Год создания правил		
	1923	1948	1980
Ворота:			
– высота, см	225	240	200
– ширина, см	200	200	300
Мяч:			
– масса, г	400	360–425 для женщин 425–475 для мужчин	325–400 для женщин 425–475 для мужчин
– окружность, см	68–70 –	64–68 –	54–56 для женщин 58–60 для мужчин
Покрытие площадки	Травяное	Земляное, глинобитное	Деревянное, терафлекс, паркет

Высокое качество современных покрытий площадок, малые размеры мяча повлияли на технику выполнения приемов. Мяч теперь удерживается в одной руке захватом пальцев. Это дало возможность освоить разнообразные способы броска и передачи, которые, в свою очередь, обогатили тактику.

Название игры в переводе на русский язык означает «ручной мяч». Сначала так называли игру с одиннадцатью игроками в команде, так как она распространялась в основном в РСФСР, а с составом семи игроков на поле – гандболом. Но правила 1948 г. закрепили за гандболом название «ручной мяч 7 × 7». Федерация ручного мяча СССР была названа тоже с соблюдением русского названия. С тех пор и возникло несоответствие терминов: гандболисты играют в ручной мяч.

В методической и научной литературе пока еще встречаются два названия игры. С 1990 г. за игрой официально закреплено название «гандбол», Федерация СССР тоже называлась гандбольной, а с 1993 г. стала Союзом гандболистов России.

1.6. Структура соревновательной деятельности

Соревновательная деятельность – игровая деятельность в условиях соревнований.

Игровая деятельность – управляемая сознанием физическая и психическая активность, направленная на достижение победы в условиях специфического противоборства при соблюдении установленных правил.

В процессе единоборства команд раскрывается содержание игры. В любой спортивной игре, в том числе гандболе, команды стремятся достичь преимущества над соперником, маскируя свои замыслы и одновременно пытаясь раскрыть планы противника. Поэтому рассматривать спортивную борьбу команд необходимо с позиций противоборства сторон.

Для оптимального построения подготовки к соревнованиям необходимо знать специфические особенности структуры соревновательной деятельности, факторов, обуславливающих ее эффективность и надежность.

Конечная цель соревновательной борьбы – победа. Для ее обеспечения команде необходимо решить ряд частных задач. Содержание компонентов деятельности по выполнению этих задач в процессе соревнований и составляет структуру соревновательной деятельности (рис. 4).

Первый главный компонент (верхний уровень) – это целостное противоборство команд, в котором представлены все компоненты структуры во взаимосвязи.

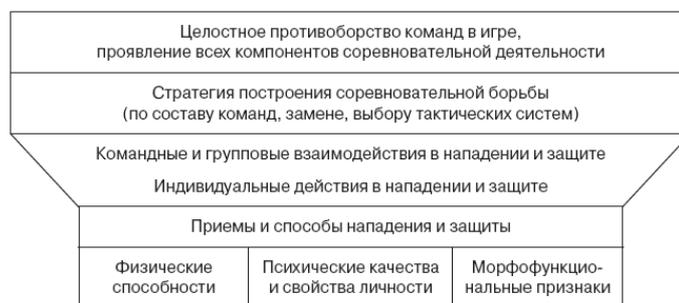


Рис. 4. Структура соревновательной деятельности и компонентов ее обеспечения

Второй компонент – это стратегия соревновательной борьбы, искусство руководства командой в соревнованиях. В спорте стратегия представляет собой систему знаний о закономерностях соревновательной борьбы. Знание этих закономерностей позволяет предвидеть характер и условия предстоящих соревнований. Вместе с тем стратегия – это область практической деятельности тренера по подготовке команды к соревнованиям и управление командой в процессе соревнований. Стратегия предусматривает изучение тенденций игры, определение направленности процесса подготовки команды на основе опыта ее участия в предшествующих соревнованиях и изучения условий проведения будущих.

В процессе подготовки к конкретному состязанию стратегической задачей будет оценка возможностей отдельных игроков своей команды и определение плана игры. Не менее важным является установление характера игры противника и на этой основе – выбор систем и форм игры.

Третий компонент составляют тактические действия в нападении и защите. Тактика нацелена на решение текущих задач в ходе одной встречи. В соревновательной борьбе происходит постоянное чередование нападающих и защитных действий, и если одна команда нападает, то другая применяет защитные действия, и наоборот. Системы игры в нападении и защите определяют выбор групповых и индивидуальных действий игроков. Соревновательная деятельность каждого игрока команды имеет конкретную направленность, в соответствии с которой гандболистов различают по амплуа. Это – вратарь, который защищает ворота, полевые игроки, которые в нападении выполняют роли центрального разыгрывающего, полусреднего, крайнего и линейного, а в обороне – центрального, полусреднего, крайнего и переднего защитников.

Четвертый компонент составляют приемы игры – техника. В игре гандболист сочетает передвижение на высокой скорости с ловлей, передачей, ведением и броском мяча в ворота. Кроме нападающих действий спортсменам приходится оборонять свои ворота, применяя определенные способы передвижения и приемы противодействия нападающим для овладения мячом.

Гандбол – игра с нестандартными движениями и динамической работой переменной мощности. Для осуществления соревновательной деятельности гандболисту необходим определенный уровень физических возможностей, обеспечивающих надежность технико-тактических действий. Кроме того, без наличия необходимых качеств и свойств личности невозможно достичь успеха в гандболе. Наконец, на вершину мастерства в гандболе могут подняться только те спортсмены, которые по своим морфофункциональным признакам соответствуют запросам этого вида спорта.

Пятый компонент составляют физические способности, психические качества и свойства личности, морфофункциональные признаки.

Высокая скорость передвижения без мяча и с мячом в процессе игры, прыжки, мощные броски с широкой амплитудой движения, длительный и интенсивный бег со сменой направления, резкими остановками, поворотами требуют наличия всех *физических качеств*: силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости.

Сила в игровой деятельности гандболиста носит динамический характер, и часто требуется применить как скоростную (бросок мяча, передачу мяча, задержание мяча рукой и др.), так и взрывную силу (прыжок, рывок). Кроме того, проявлять силу в игре приходится неоднократно. Поэтому силовая выносливость в подготовленности гандболиста играет не последнюю роль.

Скоростные способности в игре максимально проявляются во всех компонентах. Характерными для игровой деятельности являются реакции с выбором и реакции на движущийся предмет, неоднократные стартовые ускорения со сменой направления за мячом, соперником, замена одних приемов и действий другими.

Гибкость проявляется в резких, с широким размахом движениях гандболиста. Недостаточная гибкость ограничивает свободу движений, быстроту, точность, приводит к излишнему напряжению и травмам. Гандболисту необходима определенная гибкость для овладения приемами техники. При этом для достижения высокого мастерства игроку в поле нужна особая гибкость руки, а вратарю – особая гибкость ног.

Ловкость гандболиста проявляется в способности своевременно и эффективно выполнять сложные приемы игры во внезапно меняющейся ситуации. Различают три степени ловкости. Первая характеризуется пространственной точностью и координированностью движений. Вторая – пространственной точностью и координированностью в сжатые сроки. Третья – точностью и координированностью в сжатые сроки в переменных условиях. Все три степени ловкости находят место в соревновательной деятельности гандболистов, а проявление ее третьей степени и будет характерно для высшего спортивного мастерства.

Выносливость нужна для эффективного осуществления соревновательной деятельности. Соревновательная деятельность гандболиста требует аэробно-анаэробного энергообеспечения. Однако уровень специальной выносливости определяется не только системой энергообеспечения, но и деятельностью центральной нервной системы, эндокринной системой, состоянием опорнодвигательного аппарата, специфическими внутримышечными изменениями.

Психические качества и свойства личности гандболиста играют важную роль в осуществлении соревновательной деятельности.

Морфофункциональные признаки игроков в гандболе очень важны в связи с особенностями соревновательной деятельности гандболистов.

1.7. Система соревнований, их организация и проведение

Соревнования – социальный феномен, без которого не мыслится существование спорта. Соревнования команд – это главное, ради чего существует гандбол. Спортивное соревнование по гандболу состоит из следующих элементов: предмета состязаний, судейства, спортсменов-участников соревнований, болельщиков и зрителей. Конкурентные отношения – неотъемлемая особенность спортивного соревнования, основным продуктом которого является результат (занятое место, победа, зрелище).

Соревнования являются составной частью учебно-тренировочного процесса. Педагогическое значение соревнований состоит в том, что они как бы подводят итоги учебно-воспитательной работы, выявляют отдельные слабые стороны учебно-тренировочного процесса, способствуют повышению его качества, показывают достижения спортивных команд, тренеров, спортсменов.

Соревнования – лучшее средство обмена передовым опытом. На соревнованиях гандболисты приобретают такие знания, которые невозможно получить в учебно-тренировочной работе. Спортивные поединки требуют от спортсмена мобилизации всех его способностей. Они являются проверкой моральной и волевой зрелости игрока, степени его подготовленности. В то же время соревнования служат самым эффективным средством воспитания таких важных черт характера спортсмена, как настойчивость, воля к победе, самообладание, чувство дружбы, уважение к соперникам, умение подчинять личные интересы интересам коллектива.

Соревнования представляют интересное спортивное зрелище, собирают большое количество зрителей, привлекая их к активным занятиям физкультурой и спортом. В этом состоит их агитационное значение.

Виды соревнований. Все проводимые соревнования можно охарактеризовать как основные и вспомогательные. К основным соревнованиям относятся те, по результатам которых определяется спортивная квалификация и присваиваются звания победителей или чемпионов.

Это – календарные соревнования, которые входят в Единый календарный план спортивных мероприятий и проводятся согласно утвержденному положению. К основным видам соревнований относятся: первенства (или чемпионаты), соревнования на кубок, отборочные соревнования. Первенства (чемпионаты) организуются не чаще одного раза в год. По результатам этих соревнований присваивается звание чемпиона. Система международных соревнований, в которых участвуют российские команды, представлена в табл. 2.

Соревнования на кубок проводятся с целью привлечения максимального количества команд-участниц и выявления победителя в сравнительно короткие сроки. Эти соревнования проводятся по принципу последовательного отбора лучших игроков.

Таблица 2

Система международных соревнований по гандболу в четырехлетнем олимпийском цикле

Уровень соревнований	Год проведения				Участники
	1-й	2-й	3-й	4-й	
Олимпийские игры	–	–	–	+	Сборные национальные команды
<i>Чемпионаты мира</i>					
Мужские команды	+	–	+	–	Сборные национальные команды
Женские команды	+	–	+	–	
<i>Первенства мира, возраст</i>					
Юноши, 21 год	+	–	+	–	Молодежные сборные команды
Девушки, 19–20 лет	+	–	+	–	
<i>Чемпионаты Европы</i>					
Мужские команды	–	+	–	+	Сборные национальные команды
Женские команды	–	+	–	+	
<i>Первенства Европы, возраст</i>					
Девушки, 18–19 лет	+	–	+	–	Сборные команды
Юноши, 20 лет	+	–	+	–	
Универсиада	–	–	+	–	Сборные команды студентов
Кубок чемпионов стран	+	+	+	+	Клубные команды
Кубок кубков	+	+	+	+	
Кубок ИГФ	+	+	+	+	
Кубок городов Европы	+	+	+	+	

Система всероссийских соревнований, в которых участвуют клубные команды и команды ДЮСШ, представлена в табл. 3.

Отборочные соревнования, или турниры претендентов, проводятся с целью выявления сильнейших команд для участия в следующем этапе соревнований.

К вспомогательным соревнованиям относятся: контрольные, показательные, товарищеские, сокращенные (блицтурниры).

Контрольные встречи проводятся с целью подготовки и проверки готовности команд к предстоящим основным соревнованиям.

Таблица 3

Система всероссийских соревнований по гандболу

Уровень соревнований	Год проведения				Участники
	1-й	2-й	3-й	4-й	
<i>Чемпионаты России</i>					
Суперлига	+	+	+	+	Клубные команды
Высшая лига	+	+	+	+	
Дублирующие составы суперлиги	+	+	+	+	Дубли
<i>Спартакиада учащихся России</i>					
<i>Всероссийские студенческие игры</i>					
<i>Первенства России, возраст</i>					
Девушки и юноши 16–17 и 15 лет	+	+	+	+	Команды ДЮСШ
Девочки и мальчики 14 лет	+	+	+	+	
Девочек и мальчики 13 лет на приз «Стремительный мяч»	+	+	+	+	
Юный гандболист, девочки и мальчики 12 лет	+	+	+	+	

Товарищеские встречи проводятся в учебно-тренировочных целях или плане традиционных соревнований. Они планируются между отдельными командами или организуются для группы команд.

Показательные встречи служат популяризации гандбола.

Сокращенные соревнования проводятся в течение нескольких часов. Их планируют в праздничные дни, на открытие и закрытие сезона. Игры проводят по сокращенному времени.

Планирование спортивных соревнований носит централизованный характер. Разрабатывается Единый сводный календарный план для всей страны на 4 года с учетом сроков проведения Олимпийских игр. Календарный план соревнований должен быть научно обоснованным, глубоко продуманным документом перспективных совместных действий всех спортивных организаций по дальнейшему развитию гандбола.

Система международных и российских соревнований в четырехлетнем цикле представлена в табл. 2 и 3, однако современные гандболисты участвуют и в так называемых коммерческих соревнованиях. Эти турниры или отдельные матчи позволяют улучшить материальную базу игроков и команды в целом.

Подготовка соревнований. Успех соревнований во многом зависит от тщательной подготовки к ним. Всю подготовительную работу можно провести поэтапно – разработка документации, подготовка мест соревнований, работа с участниками соревнований.

Подготовка к любым соревнованиям начинается с составления положения о них. Положение разрабатывается исходя из сроков календарного плана. Оно является не только организационным, но и методическим документом, определяющим направленность учебно-тренировочной работы в период предсоревновательной подготовки. Поэтому очень важно, чтобы положение было своевременно разослано участвующим организациям. Составляется положение спортивной организацией, проводящей соревнование.

Положение о соревнованиях должно содержать ясно и кратко сформулированные пункты:

1. *Цели и задачи.* Цель соревнований зависит от их масштаба и вида (подведения итогов учебной работы, выявления сильнейших команд, популяризации гандбола и др.).

2. *Место и сроки проведения соревнований.* Указывается город (база), где проводятся соревнования, определяются дни.

3. *Руководство соревнованиями.* Указывается, кто организует соревнование и руководит им, состав судейской коллегии, и кем он утверждается.

4. *Участники соревнований.* Указывается количество и наименование команд, допускаемых к соревнованиям; максимальное количество участников, вносимых в заявку; определяется возраст участников и их квалификация.

5. *Условия соревнований.* Указываются способы розыгрыша и оценки результатов, определения победителя.

6. *Условия подачи и порядок рассмотрения протестов.*

7. *Награждение команд и участников.* В данном пункте указывается, чем награждаются команды-победительницы и призеры.

8. *Условия приема команд.* Указывается финансирующая организация, дата приезда и отъезда, условия размещения и питания.

9. *Формы и сроки представления заявок и перезаявок, порядок оформления команд и участников.*

10. *Место и время жеребьевки.*

11. *Особые условия соревнований:* наличие высокорослых игроков в составах команд, требование применять определенную (личную) систему защиты, сдача контрольных нормативов для допуска к соревнованиям и др.

После того как разработано положение, составляется смета расходов, на основании которой организации, проводящие данные соревнования, выделяют денежные средства.

При составлении сметы указываются:

1. Вид соревнования.

2. Сроки и место проведения.

3. Количество судей.
4. Количество участников (в том числе иногородних), расходы на их размещение, питание, проезд.
5. Расходы на аренду помещений.
6. Расходы на художественное оформление мест соревнований.
7. Транспортные расходы.
8. Канцелярские расходы.
9. Расходы по оплате обслуживающего персонала (рабочих, врачей, медсестер).

Для подготовки к соревнованиям крупного масштаба создается организационный комитет из 5–7 человек, который проводит все необходимые мероприятия непосредственно на месте соревнований. Его работа заключается в решении следующих задач: выбора и оборудования мест соревнований, подготовки инвентаря и оборудования, подготовки мест размещения; организации питания; подготовки мест тренировок; укомплектования секретариата; проведения предварительной информации о соревнованиях. Назначаются главный судья и секретарь.

Предварительная информация о соревнованиях заключается в том, чтобы через печать, радио, телевидение передавать сообщения о соревнованиях, месте и времени их проведения, об участниках. Необходимо установить контакт с представителями прессы об освещении хода соревнований в местной печати. Необходимо также подготовить афиши, программы, билеты участников.

Место соревнований должно быть красочно оформленным: с лозунгами, плакатами, таблицами, отражающими ход соревнований. Рядом с игровой площадкой должны быть комнаты для переодевания участников и судей, душ с теплой водой, медицинская комната. Место соревнований должно быть радиофицировано. Строгое соблюдение необходимых требований к оборудованию мест соревнований гарантирует безопасность их проведения.

В раздел работы с участниками соревнований входят: прием и размещение участников, работа мандатной комиссии по допуску к соревнованиям, совещание представителей и судейской коллегии.

Приемом и размещением участников руководит представитель оргкомитета. В аэропорту, на железнодорожных вокзалах должны быть объявления с указанием адреса: куда явиться участникам, если по каким-либо причинам их не могли встретить. Судьи, обслуживающие соревнования, должны быть размещены отдельно от участников.

Допуск к соревнованию осуществляет мандатная комиссия в соответствии с положением о соревнованиях. Ответственность за допуск несут главный судья соревнований, главный врач соревнований и представитель мандатной комиссии.

? Вопросы и задания для самопроверки

1. Назовите этапы развития гандбола в мире.
2. Как шло становление гандбола в мире и СССР?
3. Каковы первые успехи российского гандбола на мировой арене?
4. В какие годы российские сборные команды были сильнейшими в мире?
5. Назовите компоненты соревновательной деятельности в гандболе в их последовательности.
6. В чем заключается сущность стратегии соревновательной борьбы?
7. Что изменилось в российском гандболе?
8. Назовите причины, мешающие развитию гандбола в России.
9. Опишите систему соревнований в гандболе.
10. Какие бывают соревнования и в чем их значение?
11. Какие разделы входят в положение о соревнованиях?

12. Назовите главные тенденции совершенствования правил игры.
13. Проанализируйте развитие игры в связи с изменением правил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.