

ЮЛИЯ ГЛЕЗЕР

**ЛЮБОВЬ...ВОТ
ВСЕ, ЧТО
ДВИЖЕТ
МНОЙ...**

СБОРНИК СТИХОВ

Юлия Глезер
Любовь...вот все, что движет
мною... Сборник стихов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23100408

ISBN 9785448379451

Аннотация

Мой сборник о любви, о женщинах, об изменах, предательствах... О нашей с Вами большой душе, которой мы можем любить, не смотря ни на что. Но этот сборник я посвящаю дорогому человеку... Саша, это тебе, стихи, которые не вышли бы из-под моего пера... Благодарю, что ты появился в моей жизни и оставил там такую замечательную частичку своей души. Спасибо!

Содержание

Bon Voyage	6
ОТПЕЧАТКИ	8
ВСЕ ОЧЕНЬ ПРОСТО	10
ВСПОМНИ МЕНЯ	11
ОДИНОЧЕСТВО. (А голову, детка моя, всегда нужно держать высоко, особенно на расстреле...)	13
ЗАВТРА ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО	15
ПОСПЕШИ ПОЖАЛУЙСТА...	17
МЫ БУДЕМ ВСЕ РАВНО ВМЕСТЕ.	19
(Сумасшедшая любовь проходит быстро, любовь двух сумасшедших – никогда.)	
НАДО ТОЛЬКО УСПЕТЬ...	21
ПО ТВОЕЙ ПРОСЬБЕ... (Осторожней со своими желаниями, они могут сбыться)	23
Я ОСТАНУСЬ ВОСПОМИНАНИЕМ... (Время бесценно, надо жить каждый миг не жалея)	25
ВМЕСТЕ... ЭТО ЗНАЧИТ ДО КОНЦА	28
МЫСЛИ	30
ОТЛЮБИ МЕНЯ... ТАК ЧТО БЫ... Интимные стихи	32
ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ПОЗОВИ... Мы всегда находим оправдание тем людям, которых	34

не хотим отпускать	
ФОТОКАДРЫ... СЧАСТЬЯ	36
СВОБОДА	38
РОЖДЕНИЕ. «Не надо раздвигать ноги на ширину души, когда от тебя хотели только секса»...	40
Конец ознакомительного фрагмента.	41

**Любовь...вот все,
что движет мной...
Сборник стихов**

Юлия Глезер

© Юлия Глезер, 2017

ISBN 978-5-4483-7945-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Bon Voyage

Проснешься в холодном поту и протянешь руку,
Только простынь рядом пуста, холодна...,
Сразу сердце тебе напомнит на какую муку,
Ты обрек себя когда отпустил..., и я ушла.

Ты теперь вспоминать будешь наши битвы,
О постельных особенно память защемит тебе,
Такими наивными станут вдруг обиды,
Но меня не вернуть, ведь ты поверил толпе.

Теперь вспоминай..., узнавай мне цену,
Если она на свете вообще существует,
Мы отыграли вчера последнюю мизансцену,
И пусть одиночество теперь торжествует.

Не смей мне звонить, когда будешь один просыпаться,
И звать меня ночью, по имени, на ветру,
Надо было уметь за любовь свою просто драться,
А то вдруг я услышу..., и пожалеть приду.

У меня у самой исходит слезами сердце,
И буду долго бродить по земле одна,
Но когда не верят любимому человеку,
Я ключ от души выкидываю... НАВСЕГДА!

ОТПЕЧАТКИ

Ты оставил мне гематомы,
От своих поцелуев любви,
Ты сжимал меня с хрустом, с болью,
Проникая во все уголки.

Мои губы как кислород,
Без которого жизни нет,
И светил нам звезд хоровод,
Провожая вдвоем в рассвет.

Всего несколько дней-часов,
Вместе были, лишь ты и я,
Ты уехал... и эхо слов,
Полетело вдогонку моля...

Нет конечно с ума не сошла,
Хоть и нервы давно на пределе,
Просто вновь наступила зима,
В память мне, гематомы на теле.

Лишь икусан до одури рот,
И болят припухшие губы,
Вновь рванул ты в крутой поворот,
Уносясь от мечты, мой грубый.

Вспышка, пламя, остался лишь пепел,
Вновь я жду на руинах мечты,
Я тебе назначаю встречу,
Где то там у далекой звезды...

Время выберешь сам, когда хочешь,
Я тебя обещаю ждать,
Я кидаю призыв между строчек,
Продолжая ночами мечтать...

ВСЕ ОЧЕНЬ ПРОСТО

Меня спросят – У вас любовь?
Я отвечу – У нас с ним счастье.
Если спросят чего хочу вновь,
Я отвечу – Быть его частью.

Я с ним просто, вот просто счастлива,
У меня с ним весна в сентябре,
Улыбаюсь в любое ненастье с ним,
Пусть зима даже в календаре.

И теперь дома нет будильника,
Меня будят его поцелуи,
И мне звезды вместо светильника,
Все плохие года минули.

И волшебная фраза: «Я еду».
Меня делает самой счастливой,
И молчанье простое под пледом.
Мне дороже всех благ в этом мире.

ВСПОМНИ МЕНЯ

Я вижу то, чего не видишь ты,
Далекий свет, который мне мигает
За ним наверно сбудутся мечты,
И путь пройти мне это помогает.

Осталось мне пройти последний мост,
Хватаюсь я устало за перила,
Тебе останется в стихах моих вопрос,
Твою любовь ко мне навеки закрепила.

Я от всего уже совсем устала,
Хотя немного вроде прожила,
Жизнь меня сильно на прощанье наказала,
Дала любовь и тут же отняла.

Я отойду сама теперь в сторонку,
Ты не узнаешь почему расстались мы,
И будешь просто вспоминать девчонку,
Что пела сказки под метель зимы.

Не бойся, мне ничуть не больно,
Ты видишь блеск моих печальных глаз?
Прости, что я совсем невольно,
Тебе дала надежду парой фраз.

Я и сама не верила вначале,
Мне обещали... , ну зачем им врать?
Итог же быстротечен и печален,
Я не успела много так сказать.

Потом, возможно, почитав со скуки,
Что я писала сутками тебе,
Поймешь какие я испытывала муки,
Куря ночами одиноко при луне.

Ты просто вспомни, мне приятно будет,
Я все увижу, не переживай,
Листай стихи, когда печаль застудит,
Тебя любила крепко, так и знай...

ОДИНОЧЕСТВО. (А голову, детка моя, всегда нужно держать высоко, особенно на расстреле...)

Вы думаете отчего я сильно крашусь,
Зачем ресницы густо подвожу?
Помадами и пудрами намажусь,
Чтобы на людях не пустить слезу.

Да знаю сильная (а может заблуждение),
Слабее чем хотелось бы себе,
Я не даю на людях откровений,
И не показываю я в какой борьбе.

До дома проплыву такой красавицей,
Но лишь захлопнув за спиною дверь,
Присяду у стены, и в миг состарившись,
Завою от тоски как дикий зверь.

Конечно же беззвучно, чтоб не слышали,
Закрою яркий рот своей рукой,
Мой крик забьется волнами под нишами,
Вспугнув котов на крышей городской.

Плывет, размажется подводка,

Что я с утра старательно вела,
И не вино сегодня пью, а водку,
А со слезами она даже горяча.

И спяну мне становится не больно,
Улыбка иногда кривит мой рот,
Смиряюсь с тем, что в общем добровольно,
Кружит в безумии алкоголя хоровод.

Анестезии набралась довольно,
По горло..., учащенно бьется пульс,
Я ею не делюсь, я монополюсно,
В одно лицо, сжигаю свою грусть...

ЗАВТРА ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО

Что я буду делать завтра?
Очень просто, буду жить,
Приготовлю утром завтрак,
Жаль, что он не на двоих.

Улыбнусь тебе на фото,
Что на тумбочке стоит,
Собираюсь на работу...,
Жаль тебя не проводив.

Ты там где-то, в километрах,
В одиночестве не спишь,
Поцелуй шлю я с ветром,
Жаль в ответ ты не звонишь.

Вечером вздохну устало,
Все гляжу на телефон,
Там звонков было не мало,
Жаль, что только все не он.

И вертись под одеялом,
На холодной простыне,
Я слагаю свои рифмы,
Шлю тебе их все во сне.

Что я буду делать завтра?
Да черт знает..., буду жить,
Одинокó стынет завтрак,
Тот, что был не на двоих...

ПОСПЕШИ ПОЖАЛУЙСТА...

У меня, нет времени, нет времени,
Все бегом, скорей, не опоздать,
Я хочу успеть к весенней зелени,
Все тебе вживую рассказать.

Рассказать как я ждала и верила,
Как дышала воздухом твоим,
Как шагами я квартиру ночью мерила,
И как медленно вставала из руин.

И не жаль своих ошибок и потерь,
Жаль короткое земное время,
Мне бы только жить начать теперь,
Когда вспыхнули на сердце все поленья.

Я ведь только руки протянула,
Начала все снова ощущать,
Только старую одежду всю стянула,
Только научилась засыпать.

А меня опять в поддых, в сплетение,
Точный и рассчитанный удар,
Все дыханье встало на мгновение,
Снова возвращается кошмар.

Душат слезы, чувства все запрятаны,
Не смогу по новой боль всем показать,
Ко мне намертво улыбка припечатана,
Хотя хочется порою зарыдать...

Я пишу, пишу, скорей на память,
На обрывках, на тетрадках и в душе,
И не видно как сжигает пламя,
На последнем, самом страшном вираже.

Я поэтому все торопила встречи,
Я поэтому с размахом все жила,
Задувает ветер мои свечи,
Меркнут в ожидание зеркала...

Где найти еще немного силы,
Чтобы жизнь по капельке испить,
Но я рук своих не опустила,

Я ХОЧУ И БУДУ ДАЛЬШЕ ЖИТЬ!

МЫ БУДЕМ ВСЕ РАВНО ВМЕСТЕ. (Сумасшедшая любовь проходит быстро, любовь двух сумасшедших – никогда.)

Меня сводит с ума твой запах,
Что приносят с собой ветра,
Поцелуи твои на завтрак,
Вместо сахара в кофе с утра.

Ты умело ключ подобрал,
И смычком, прямо мне по струнам,
И на нужные точки нажал,
О тебе мои только думы.

Между нами бегут поезда,
Обгоняя быстрые ветры,
Обнимаю сквозь города,
А ты любишь сквозь километры.

Ты мне послан богами я знаю,
Хоть мосты нам и разводили,
Я вдыхаю тебя, вдыхаю,
Мы друг друга вполне изучили.

Мы наверное влюблены,
(Но один то уж точно бесспорно!),
На больших километрах страны,
Сокращаем мы путь упорно.

Теперь знаю как пахнет счастье,
Я на запах упорно иду,
И мы тянем к другу другу запястья,
Воплощая в реальность мечту.

НАДО ТОЛЬКО УСПЕТЬ...

Мне страшно сегодня стало,
Боюсь что тебя не увижу,
Но в чудо верю устало,
И голос твой мысленно слышу.

Глаза закрываются сами,
Но надо успеть написать,
Я мысли пишу стихами,
Что бы все тебе передать.

Я еще не все дописала,
Не закончила жизни главу,
И тебе не все рассказала,
Как сильно тебя я люблю.

Мне немного совсем осталось,
Пару росчерков тонким пером,
Только сердце болезненно сжалось,
Все тебе отошлю потом.

Закрываю глаза устало,
И совсем не могу дышать,
Как же мне тебя не хватало,
Как же много хочу сказать...

Как же поздно тебя повстречала,
Не осталось в запасе дней,
Горько, больно и все что осталось,
Я прожить хочу только твоей.

За улыбкой запрячу боль свою,
Чтоб тебя совсем не тревожить,
Отыграю последнюю роль мою,
Выворачиваясь из кожи.

Календарь отощал уныло,
Там осталась пару листов,
Весна пришла ко мне торопливо,
Зачеркнув очерёдность часов.

И оставшиеся листочки,
Не спешу я скорей отрывать,
Запятые, точки и строчки,
Ах, как много надо сказать...

Все равно говорю спасибо,
(Год ушедший, не без потерь),
Мне судьба чудесным изгибом,
Подарила любовь в метель...

ПО ТВОЕЙ ПРОСЬБЕ...

(Осторожней со своими желаниями, они могут сбыться)

Я напишу о нас, раз ты просишь,
Ты увидишь все между строк,
Будешь ты за утренним кофе,
Читать мой грубый любви намек.

Там все будет без всяких «сюси»,
Грубо, жестко, как хочешь ты,
Там на теле и в каждой строчке
Твоих пальцев будут следы.

Где с нажимом и сильной страстью,
Ты любил не жалея сил,
Упивался своей ты властью,
А я не жалела своих чернил.

Ты узнаешь мой почерк из многих,
О..., мне есть, что о нас рассказать,
Я напишу тебе жесткий очерк,
Все как ты просил описать.

Я кричу тебе в этих строчках,

Представляешь..., молча кричу?!
Там где грубо леплю много точек,
А особенно там где «хочу».

Я тебя ощущаю сквозь мысли,
И вхожу по ночам в твои сны,
Препинания знаки зависли,
Что творим мы при свете луны.

Задохнись моим страданием,
Что тебе я пишу в ночи,
И почувствуй с каким желанием,
Я тебе эти строки шлю.

Прочитай же меня скорее,
Пролистай мое тело в листах,
И оставь мне следы на шее,
Пусть хотя бы даже в стихах...

Я ОСТАНУСЬ ВОСПОМИНАНИЕМ...

**(Время бесценно, надо жить
каждый миг не жалея)**

Мне бы только еще дотянуть...,
Дотянуть до встречи с тобой,
Жизнь, не дай мне так быстро заснуть,
И не дай мне расстаться с мечтой.

Ты не понял, что я тороплюсь,
Мне немного осталось жить,
Ведь потом я совсем не вернусь,
Оборвется тонкая нить.

Так хочу напиться хмельным,
Поцелуем твоим родной,
Все растает потом как дым,
Все что было у нас с тобой.

А быть может мне отойти,
Уступить кому то свой путь?
Может стоит на полпути,
Мне с дороги твоей свернуть?

Но так хочется еще раз,
Мне услышать капли звук,
Заглянуть в омут синих глаз,
И услышать сердечка стук.

Встретить солнышко и весну,
Соловьев залиvistых трель,
Я боюсь чуть раньше уснуть,
Прежде чем ты откроешь дверь.

Я сожгла себя не жалея,
И теперь совершенно разбита,
Мне бы хоть на последних витках,
Запустить себя на орбиту.

Что бы радость людям нести,
Пусть оставлю стихов следы,
О тебе там будет, прости,
Угасающей след звезды.

Ты меня вспоминать будешь в них,
Как любила тебя вдалеке,
О тебе был каждый мой стих,
Каждый нерв зажатый в руке.

Сохрани меня чуть в себе,
Мол была такая на свете,
Промелькнула в твоей судьбе,

И ушла... отшумев как ветер...

Начинаю обратный отсчет,
В чуть дрожащих руках вся сила,
Отправляюсь в последний полет,
Не жалею, что так любила!

ВМЕСТЕ... ЭТО ЗНАЧИТ ДО КОНЦА

А мне интересно, ты будешь любить,
Когда по утрам непричесанной буду?
И буду по дому долго бродить,
Дымя сигаретой с ментолом повсюду?

Не будут тебя раздражать по утрам,
Припухлость, морщинки без тонн штукатурки?
Предательски лезут они по щекам,
Уже не помогут мне даже хирурги.

И чуть поплывет где то талия вдруг,
С питанием строгим идут неполадки,
И будут валяться обрывки вокруг,
Которые ночью писала в тетрадках.

Не будет тебя раздражать по утрам,
Мол кто не помыл, всю посуду на кухне?
Я вместо того, все писала богам,
Слагала нам рифмы, жуя шоколадки.

В висках седина пробилась чуть-чуть,
(Я обещаю, ее я подкрашу),
Но хочется знать, ты пройдешь со мной путь,

Останусь тебе всех милее и краше?

Я так разделить пополам все хочу,
Невзгоды, и наше семейное счастье,
Все так же к тебе прижимаясь к плечу,
Когда вдруг накроет меня в одночасье.

Я старость свою с тобой встретить хочу,
И громко смеяться в лицо неудачам,
Ведь мы пока вместе, нам все по плечу,
Ответь мне скорее, иначе заплачу...

И если на все ты ответишь мне «да»,
Я буду самой счастливой на свете,
И жизнь совсем мне тогда не страшна,
Ведь рядом единственный мой на планете!

МЫСЛИ

А мне вот хочется очень знать,
Оставляю я у тебя в душе скромный след?
Не только там где стоит твоя кровать,
А там где глаза, и кровати вовсе нет?

Какие мысли мелькают, под прикрытием век?
Неужто нравятся рифмы мои? Мне льстит.
Неужто ты вспоминаешь не только секс,
Разбирая наши сцены постельных битв.

Ты помнишь, что у меня есть внутри?
Простых желаний моих небольшой набор,
А не только с тобой на раз-два-три,
Вести ежедневно постельный, ночной обзор.

Мы разрешили себе друг друга любить,
А может и запретим в один из холодных дней,
Просто каждый из нас хочет победить,
Чтобы узнать кто из двоих сильнеей.

Я сдамся первой... не потому что родным не стал,
Мне просто хочется, что бы ты ко мне не остыл,
Я хочу что бы первой страсти ночной накал,
Оставался таким, каким раньше был.

Я сдамся тебе..., мне просто приятно знать,
Что хоть немного останусь, на дне души,
Пусть это будет чуть-чуть, процентов пять...,
Но очень прошу, ты ими хоть дорожи...

ОТЛЮБИ МЕНЯ... ТАК ЧТО БЫ... Интимные стихи

Я уверена, нам хорошо будет вдвоем,
Мы споемся, одни выбирая ноты,
Я ведь знаю, как тебя целовать ртом,
Мы такие в любви с тобой покорим высоты.

Я имею пристрастие к извращениям,
(Никогда не слыла по жизни ботаником),
Да конечно размер имеет значение,
Когда сердце дотрагивается до гортани...

И мне не надо даже делать прогнозов,
Как у нас это будет, могу представить...,
В каких мы любить друг друга будем позах,
Постоянно меняя их с тобой местами.

Растопчи ногами грубо мою строптивость,
А другие пускай захлебнутся своей моралью,
У нас с тобой огромные перспективы,
Разбирать будем каждую позу очень детально.

Растворимся в ночи, в наших столах-всхлипах,
Пусть стыдливо прикроет нас своей темнотою,
Отлюби меня милый скорей, с большой любовью,

Даже хочется очень, чтоб было немного с болью...

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ПОЗОВИ...

Мы всегда находим оправдание тем людям, которых не хотим отпускать

Позови меня если хочешь,
Я тебе обещаю прийти,
Рассмешить и обнять и поплакать,
Когда хочешь меня позови.

Я приду если вдруг захочешь,
Убежать ты от всех на часок,
Будешь чем то своим озабочен,
Ты зови, как бы не был далек.

Я читать твои буду письма,
Даже если буду слепой,
Я смогу, я сама все домыслю,
Только запах почувствовав твой.

Я твоим хочешь буду солнцем,
Или просто одним из лучей,
Мне б касаться твоих длинных пальце,
Чтоб тебе сразу стало теплей.

Я люблю тебя не за что то,
Не за ум, красоту и глаза,
А то, что ты был далеким,
Как бездонные небеса.

Не за руки твои, слишком грубые,
Не за ночи, что ты мне дарил,
Я люблю тебя, как мазохистка,
И за то что меня не любил.

Я сидеть буду очень тихо,
Молча буду смотреть в глаза,
Ну а если вдруг не отвечу,
Значит помощь твоя мне нужна...

И скорей всего меня нету,
Больше в мире таком большом,
Потому, что я даже больная,
Все равно бы пришла босиком...

ФОТОКАДРЫ... СЧАСТЬЯ

Смотрите мои фото, наслаждайтесь,
Красива, счастлива, улыбка на лице,
Смотрите на меня и улыбайтесь,
Вам не узнать, что у меня в душе.

А там обидчивый ребенок, горько плачет,
Скулит, скребется словно загнанный зверек,
Свои обиды научилась в фото прятать,
Никто несчастья моего и не поймет.

Смотрите как иду, шагая плавно,
Каблук уверенно в асфальт ставит печать,
Я даже если упаду случайно,
Скажу вам: «Просто я учусь летать».

Сама не знаю, кто теперь под маской,
Я добрая иль демон во плоти,
Но знаю я, что нежностью и лаской,
Меня понять возможно и спасти.

Я спряталась в улыбку – лицемерья,
Заштопанная мечется душа,
Мои страдания, муки и сомненья,
Растаять могут от обычного тепла.

Я вся внутри слезами оросилась,
Живая там, не здесь, не напоказ,
Не выпущу я душу, хоть просилась,
Закрыта на замки от чужих глаз.

Я жду того, кто снимет эту маску
Кто сможет разгадать, что я хотела скрыть,
Ведь я страдаю сильно и опасно,
Но так же безоглядно я могу любить...

Смотрите мои фото, наслаждайтесь,
Красива, счастлива, улыбка на лице,
Я из последних сил вам улыбаюсь,
Закрыв руками горький крик в душе...

СВОБОДА

Вот теперь ты очнулся, теперь ты прозрел,
Но уже слишком поздно милый,
Ты теперь в стороне и совсем не у дел,
Просто призрак того, что было.

Ты не раз еще будешь в контакте искать,
Сколько раз я туда заходила,
Вот сегодня в 6—30, потом в 9—05,
Но тебе я не позвонила.

Номера все твои в черном списке сейчас,
У меня всё же гордость осталась,
Все стихи мои были когда-то о нас,
А теперь я с тобою рассталась.

Пусть ломает слегка, я смогу потерпеть,
Но зато обретаю свободу,
Мне из памяти эту любовь не стереть,
Переждать просто как непогоду.

Иногда только взглядом упрешься в окно...,
Я опять прикурю сигарету,
Я тебе ни любовь, ни подруга, никто,
Просто женщина из интернета.

Я молитвы свои не тащу к алтарю,
Не об этом там просят люди,
И тебе я тоже свободу дарю,
На красивом, фаянсовом блюде.

Ты меня не ищи, я привыкла сама,
Разбираться в своих проблемах,
Я не верю больше в полутона,
И живу теперь только по схемам.

Знаю, взгляд твой нервно буравит сейчас,
Мою аву..., дымит сигарета,
Я тебя забываю, твой образ погас,
Ты... мужчина из интернета...

РОЖДЕНИЕ. «Не надо раздвигать ноги на ширину души, когда от тебя хотели только секса»...

Да я прощу тебе все мой далекий,
Я напишу с десятков стихов и песен,
Только вот жалко милый мой е*анутый,
Что мир мой огромный тебе не интересен...

Да я сама тебе не интересна,
Скука-привычка твоя в час досуга,
А я за тобой готова как течная сука,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.