



Евгения  
Морозова

И летят слова мои, как птицы...

Стихи.

# Евгения Морозова

## И летят слова мои, как птицы

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=23283801](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23283801)  
ISBN 9785448387227*

### Аннотация

Дорогие мои читатели! Никогда прежде я не писала стихов. Однажды, засыпая, я услышала мужской голос, который четко произнес: «За дальним барханом я вижу огни!» Я подумала, какие барханы, какие огни, но тут же увидела трагическую картину. Так родилась новелла «О погибшем караване». Этот момент послужил отправной точкой. Наверное, это будет единственный сборник стихов. И я дарю его вам, уважаемые читатели! Мои самые добрые и теплые пожелания всем вам, кто сейчас читает эти строки!

# Содержание

Об авторе	5
О любви к сыну...	9
Басня о «дружбе»	13
О погибшем караване	15
Бывает и такое...	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# **И летят слова мои, как птицы**

**Евгения Морозова**

*Дизайнер обложки* Любовь Третюк

© Евгения Морозова, 2017

© Любовь Третюк, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-8722-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Об авторе



Не забывай, что ты не одинок:  
И в самые тяжкие минуты  
Рядом с тобою – Бог.

*Омар Хайям*

Мои дорогие и уважаемые читатели!

Мой статус – пенсионерка уже более двадцати лет. Теперь появился еще один статус – начинающая писательница.

Мой возраст – 72 года, и он как раз и подразумевает

максимальную занятость творчеством. Дети взрослые, у них своя самостоятельная жизнь. Помощь мамы им уже не требуется. Прожитые годы – это копилка жизненного опыта, который я просто обязана передавать младшему поколению.

Судьба моя во многом похожа на судьбы моих сверстников, родившихся во время Великой Отечественной войны. Но среди нас были и «счастливики», которые не потеряли своих родителей в огненном котле войны. А я осталась полной сиротой в возрасте двух лет.

Мои корни из алтайского села с необычным названием – Лосиха. За три года до войны моя мама ушла в город Сталинск пешком... Было ей в тот момент 14 лет, она была рослой крепкой девушкой. Поэтому ей удалось устроиться в школу ФЗО (фабрично-заводское обучение) и получить работу на металлургическом комбинате. Ей так хотелось учиться! Она даже сдавала кровь, чтобы как-то свести концы с концами, потому что ее мама жила в деревне и мало чем могла помочь дочке.

Разразилась Великая Отечественная война. Моя мама тут же пошла на курсы медсестер. Перед самой отправкой их группы на фронт случилась ужасная диверсия на металлургическом комбинате: обед в столовой комбината оказался смертельным более чем для полутора тысяч человек.

Моя мама выжила, но жизнь ее оказалась недолгой. Она умерла в свои двадцать четыре года, уже после войны. Вскоре умер мой отец. в результате, я осталась сиротой в возрасте

двух лет. Родителей заменила моя бабушка. Росла я здоровым и жизнерадостным ребенком. Хотя завидовала всем детям, у которых были и папа, и мама...

Жизнь моя не была праздником. Было много горя и потрясений. Но сибирские корни, крепкие сибирские гены помогали пережить все, что выпало на мою жизнь.

Так сложилось, что из-за слабого здоровья нашего малыша мы неоднократно меняли регионы проживания. И вот уже совсем недавно мы с мужем выбрали место под солнцем – олимпийский Сочи. Нас привлекли не столько величественные олимпийские объекты, сколько мощная энергетика этих мест. На дне Черного моря находятся затопленные античные города, волны выносят на берег совершенно необыкновенные камни с рисунками... Живописные горы, покрытые густым непроходимым лесом, богатая история этих мест... Хотелось бы знать, какие люди смотрели на эти же горы пятьсот или тысячу лет назад...

В период перестройки невозможно было расслабиться. Надо было выживать в сложных экономических условиях. И только с выходом на пенсию я почувствовала полную свободу выбора занятий по душе.

Я увлеклась астрологией, хиромантией и другими интересными вещами. Начала рисовать, писать стихи. Иногда я слышала мужской голос, который обращал мое внимание на события, которые как в калейдоскопе мелькали перед моим мысленным взором. И тут же появлялись слова, которые

складывались в четверостишия. Потом появились рассказы в прозе.

Я с огромным интересом училась в разных эзотерических школах, училась искусству медитации, работе с шаром Каллиостро и другим интересным вещам. Серьезно увлеклась китайскими науками. Работа с людьми дает еще большее желание помочь каждому человеку, используя мудрость древних наук.

Сегодня, когда я выпускаю этот сборник стихов, у меня уже изданы девять книг, которые реализуются во многих интернет-магазинах электронных книг.

Дорогие мои читатели! Я заранее благодарна вам за внимание к моим мыслям, к моим героям.

Желаю вам всего самого доброго прекрасного!

# О любви к сыну...



Как весною потоки с гор заполняют собою реки,  
Так и мать, что дитя родила,  
с ним душой неразрывна вовеки...

Врач на руки ребенка берет,  
отделяет ему пуповину.  
Отправляя в земную жизнь,  
говорит: ты свободен отныне!

Это только лишь видимый миг —  
отделение в физическом теле...  
Пуповина в тонких телах существует  
на самом деле!

Этой тайне уж тысячи лет,  
как же дивно наш мозг устроен!  
Между мной и тобой  
как мост передатчик мыслей настроен.

И любовь моя так сильна,  
в ней ни страсти, ни вожделья.  
Только вспомню я о тебе,  
и ты чувствуешь в то же мгновенье.

Нет! Любовь не похожа на ту,  
что была у Ромео с Джульеттой,  
В ней ни ревности, ни измен!



Хоть я там, но душой с тобою...

Если встанут проблемы в ряд,  
одолеют тебя сомненья,  
И оттуда пошлю я весть,  
в ней услышишь мое ты мненье.

Если, сын мой, ты вышел в путь,  
в нем и трудности, и преграды...  
Знай, что мама незримо тут,  
в испытаньях с тобою рядом.

Трудный путь мы пройдем вдвоем,  
и разлуку заменит встреча!  
Это все лишь, чего я жду,  
самый главный мой ЧЕЛОВЕЧЕ!!

# Басня о «дружбе»

Тигр, зайчик и лошадка  
Поиграть решили в прятки,  
Тигр им спрятаться помог,  
Что найти никто не смог.

Тигр – отъявленный прохвост!  
Оставил от лошадки хвост.  
С зайцем было еще хуже —  
От него остались уши...

Все животные об этом  
Услыхали от сороки...  
Передали дело в суд  
В установленные сроки.

Лев судья подвел итог,  
Что тигр ни в чем не виноват.  
Тот, кто хищником родился  
Только мясу будет рад.

Мораль сей басни такова  
Защиты не ищи у льва!!

Должен помнить каждый зверь,

С кем ему общаться,  
Чтобы в прятки поиграть  
И в живых остаться...

# О погибшем караване



Ночь, а я без сна опять.  
И душа томится,

Не пойти ли мне в кровать,  
Может, сон приснится...

Слышу зов души своей,  
Тебе не зря не спится!  
Знать, пришла пора открыть  
Древние страницы...

И как будто все века  
Разом расступились,  
События минувших дней  
Передо мной явились.

Ночь, пустыня, звездный свет,  
Аромат витает...  
Караван под солнцем шел,  
Теперь он отдыхает.

Не слышать ничьих шагов,  
Утомились люди.  
В центре множество тюков,  
А вокруг верблюды.

Охраняет караван  
Милый, юный стражник,  
Зорко смотрит он в туман,  
не мелькнет ли всадник

За дальним барханом я вижу огни,

Кому так тревожно мигают они?  
Всадники в черном и в черной ночи  
Никто не поможет, кричи не кричи...

И стражник несчастный был первым убит,  
Взглядом застывшим он в небо глядит.  
Никто не закроет с слезинками глаз...  
И мать не узнает, что с сыном сейчас.

Не знает, не видит, ослепла от слез,  
Терзает ее без ответа вопрос.  
Старые четки в руках теребя,  
Мать тихо шепчет: сынок, жду тебя....

Ушел караван за высокий бархан,  
И след от него канул в вечный туман...  
Люди погибли, а камни живут,  
В платьях нашли и покой, и уют.

И не может знать княжна,  
Что цвет ее накидки  
Стал пурпурным от крови  
До последней нитки...

Ах, накидка хороша!  
Расшита вся камнями.  
Ее в течение трех веков  
Дарят дочкам мамы.

Цвет рубина говорит:  
Здесь кровь была пролита!  
Стражника того глаза  
В сияньи хризолита...

Жемчуга, как капли слез  
на груди расшиты.  
Если б знать могла княжна  
О людях тех убитых...

Над землею века незаметно летят...  
Бриллианты как в древности ярко блещут.  
Чем крупней бриллианта такого карат,  
Тем крупнее за ним из погибших отряд.

Над землею века незаметно летят,  
Этот стражник во мне, он мне будто бы брат...  
Душа продолжает все также страдать,  
Секрет каравана должна передать.

Но поздно, нет матери, ждавшей его много лет...  
Сокровищ несметных утерян и след.  
Но матери деньги совсем не важны,  
Ей дети живые, и только, нужны.

Случайно ль узнала о тайне такой?  
Надолго душа потеряла покой...

Знаю я, вместе мы с нею скорбим  
И память погибших не оскорбим.

Не понаслышке такое знаю и я,  
Когда без возврата ушли сыновья.  
И потому горе матери мне  
Знакомо до слез и понятно вполне...

# Бывает и такое...

В маршрутку рейсом в подмосковье  
Помпезно парочка вошла.  
Духами сильно он обрызган,  
Она – прелестна и мила...

Он важно достает бумажник  
И деньги подает вперед.  
Никто не ожидал, что мелочь  
Вдруг под сиденье упадет.

Пассажиры взволновались,  
Всеобщий поиск закипел.  
Водитель только улыбнулся,  
Промолвил, будто бы пропел:

Ну, раз монетка потерялась,  
Бесплатным будет ваш проезд!  
Тогда обрызганный духами  
Вновь под сидение полез...

И тут решили пассажиры  
Деньги пареньку собрать,  
Чтоб ароматный был спокоен,  
Зачем покой ему терять!....

Насыпали монеты в руку,  
Не дали мелочи упасть.  
В углу монетка вдруг блеснула,  
Что потерялась – тут нашлась...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.