

Анастасия Моисеенко

Семь грехов

Сказка для взрослых

Анастасия Моисеенко

Семь грехов. Сказка для взрослых

«Издательские решения»

Моисеенко А. С.

Семь грехов. Сказка для взрослых / А. С. Моисеенко —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-838183-6

«Семь грехов» — жестокая, но добрая сказка, напоминающая о важности семейных ценностей. Ужасное чудовище нападает на мирный город и уничтожает все на своем пути. Как герой сможет спасти свой народ?

ISBN 978-5-44-838183-6

© Моисеенко А. С.
© Издательские решения

Содержание

Семь грехов	6
Глава 1	7
Глава 2	8
Глава 3	10
Глава 4	11
Глава 5	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Семь грехов

Сказка для взрослых

Анастасия Сергеевна Моисеенко

© Анастасия Сергеевна Моисеенко, 2017

ISBN 978-5-4483-8183-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Семь грехов

Анастасия Моисеенко

Глава 1

Пару дней назад был очередной их налёт. Два района просто испепелили. Люди, живущие в местных домах, сошли с ума. Их психическое состояние критическое, может, даже, смертельное.

Они напали на людей. Искусили их. Превратили в безумцев. Несчастные граждане сделались самыми настоящими чудовищами. Они грабили лавки, таверны, рынки, выворачивали карманы людей, пугали всех до смерти.

Эти... Существа... Их семь... Они скреплены одним телом. Семь голов. Семь людей. Семь чудовищ. Семь грехов.

Невозможно жить. Весь город находится в страхе каждый Божий день. Ведь это чудовище не щадит стариков и детей. Искушение – это страшная сила.

С последнего нападения прошло только два дня. Это значит, что чудовище придет либо завтра, либо через месяц. Семиглавое существо не может быть пунктуальным. Оно нападает когда вздумается. Правда иногда можно предсказать его визит. Например, по погоде. Если настал очень жаркий день, жди его. Если ужасная гроза, он придет. Ну а если ураган, добра не жди. И самое не предсказуемое, это когда он нападает в день без солнца. Да. Источника света в этот день совсем нет. Из-за чего это все, известно только князю...

Глава 2

Сегодняшний день полон работы. Горожане строят дома. Ремонтируют рынок. Дети, родители которых, были посажены в тюрьму, тоже помогали. Весь город занимался обновлением.

Солнце сияет. Пушистые облака, плывут по голубому куполу неба. Чудесный день. Хоть страх и присутствует в сердцах людей, они понимают что нельзя жить только им. Люди поют песни и работают. Город выглядит дружным. Все друг друга знают. Приятно смотреть на добрых людей, работающих вместе.

– «Дорогая моя жёнушка, не в силах больше я терпеть это...» -проговорил князь, сидя возле окна, и наблюдая за работой своего народа.

– «Все это хотят прекратить. Это ведь невозможно!» – с этими словами княгиня положила руки на плечи мужа. Её теплые руки успокоили его.

– «Ты права. Но стоит ещё раз попробовать!» – воскликнул он, встав резко со стула.

– «Что!? Нет! Я не позволю тебе больше посылать к ним воинов. Ты безжалостен к человеческим жизням!» – закричала жена.

– «Оленька... Мы должны... Я должен... Если мы не попробуем, то они сотрут с лица земли наш город. Я не хочу. Чтобы ты погибла. Не хочу, чтобы кто-то пострадал из-за этого.» – после этих слов князь поник. Его яркие зелёные глаза потускнели. В голову ворвались воспоминания того дня.

– «Кастизель... Любимый... прошу тебя!»

Ольга упала на колени перед мужем.

– «Прошу! Умоляю! Хватит смертей! Не хочу больше видеть, как ты страдаешь!» – её голос разносится эхом по коридорам, давно опустевшего замка. Холодные слёзы, словно мечи, режут её щеки. Она схватила подол его платья. Она кричит. Ей больно. Стоило ей в тот день узнать, что произошло, как её душа превратилась в горячую клетку. Сердце окутано в металлические цепи, которые с каждым разом плавятся всё больше и сильнее. Жар от клетки её души силён. Эта боль... Она сжигает красавицу изнутри. Но Ольга это скрывает. Разве что глаза ничего не могут скрыть.

– «Встань...» – тихо попросил князь.

Но женщина словно и не слышит его. Капли её слез падают на пол и превращаются в крохотные лужи.

– «Встань.» – уже более твёрдо говорит Кастизель.

Боль раздалась в груди, и княгиня закричала так, словно нож вонзился в сердце.

– «Вставай!» – закричал мужчина, поднимая любимую на ноги.

Ольга подпрыгнула на ноги. Её прекрасные золотисто- карие глаза встретились с его изумрудными глазами. Девушка не выдержала и бросилась в объятия к нему.

– «Не хочу я больше видеть твои страдания...» – прошептала княгиня.

– «Оставим всё это. Забудем. Мы должны жить дальше...»

– «Забыть!?» – Кастизель оттолкнул жену от себя.

– «Забыть!?! Ты с ума сошла!?! Никогда не забуду. Никогда!» – князь вышел вон из комнаты, оставив несчастную наедине со своими мыслями.

Он вошёл в палату своего летописца, и увидел что старик пишет очередную новость для всего города, сидя за своим столом. Кастизель подскочил к нему и выхватил листок из рук.

«НА „МЕТАЛЛГРАД“ НАПАЛ ДРАКОН. УЛИЦЫ ПОСТРАДАЛИ. ЛЮДИ ПОТЕРЯЛИ РАССУДОК. КОГДА ОЖИДАТЬ СЛЕДУЮЩЕГО УДАРА?» -звучал заголовок.

Кастизель в ненависти смял лист и выкинул в окно.

Бумагу подхватил ветер и понёс в даль, расправив все неровности.

– «Сейчас же пиши мой указ!» – зарычал князь.

Летописец взял в ладонь перо, окунул его в чернила, подложил под руку новый лист и был уже готов начать писать.

Князь начал диктовать:

««Каждый, кто способен держать оружие в руках, должен явиться ко мне. Принимаются юноши от 13 до 50 лет. Те, кто готов взглянуть в глаза самой смерти, должен явиться во дворец. Князь Кастиэль.»

Дедушка закончил писать приказ.

Князь взял в руки лист, пробежался по нему глазами, а после приказал сделать копии и расклеить по городу.

– «Эта семиглавая гадость не имеет прав рушить мой город. Он выдерживал все напасти и не было ни разу такого, чтобы хоть один дом пострадал. А она всё портит! Так тому и быть. Война. Значит война!» – с этими словами князь вышел в коридор и направился в свою палату.

Слуги с быстро разнесли приказ по городу. Юношей стали готовить к приёму во дворце. Они разумеется боялись вступить в бой, а взрослые мужчины уже давно были готовы.

В каждом доме женщины готовят своих сыновей, мужей и братьев. Сколько слёз проливают старушки. Сколько боли готовы испытать матери. Но иначе никак. Ведь тогда весь город просто исчезнет.

Глава 3

– «Ты принят на службу! Надеюсь ты оправдаешь мои надежды!» – проговорил Кастиэль, бросив взгляд в сторону мальчика 15-ти лет. Сам парниша тощий, но силён духом.

Следующий мужчина зашёл в зал. Уже совсем старый.

– «Я не могу принять тебя на службу. Ты должен остаться здесь. Ты стар и можешь не выдержать натиска чудища.» – заявил князь.

– «Но князь! Я готов! Моя плоть испытала уже много войн. Я и не такое выдерживал. Я буду полезен!» – стоял на своём старик, с седой бородой, длинными волосами и лысиной на макушке. Его голубые глаза очень бледные. Почти белые.

– «Но я не могу. Ведь твоих родных должен кто-то защищать!»

– «Мои родные? Все мертвы. Их всех убил дракон. Я должен отомстить!» – старче вынул свой меч и ударил по гранитному полу.

– «Хорошо. Только без напрасного геройства!»

– «Есть!» – человек отдал честь, поклонился и удалился в дверь, куда уходили новые солдаты.

Весь день в замок приходили мужчины и юноши. Многие были пригодны к службе. Но нашлись и те, кого князь не принял.

Вечер. Кровавое солнце уже окунулось во тьму одной своей половиной. Луна готова заменить своего брата. Уже появляются первые звезды. Люди загадывают желания.

– «Ты глупец!» – закричала Ольга, встав перед троном мужа.

– «Кто!? Я!? Я спаситель!» – разозлился князь, вскочив с трона, держа в руке меч.

– «Ты хочешь, чтобы женщины стали вдовами!? А маленькие дети никогда не узнали о своих отцах и братьях!? Ты хочешь, чтобы матери расстались со своей плотью и кровью!? Хочешь, чтобы они отправили своих детей на верную смерть!» – кричала в истерике княгиня.

– «Молчать!» – рявкнул Кастиэль и бросил перед собой свой серебряный меч. Холодное оружие вонзилось в пол возле ног женщины. Князь подошёл к Ольге и заглянул в её глаза. Они наполнились слезами.

– «Тебя назвали в честь ангела... Ты родился в его день... Ты хочешь, чтобы я перестала в это верить!? Хочешь, чтобы я перестала верить, что ты изменился!?» – всё тот же истошный крик вырывается из её уст.

– «Ты права. Меня назвали в честь ангела- *Кастиэля*.» – князь нежно обнял девушку с яркими белыми волосам.

– «Ты ведь похож на него. Кастиэль- Ангел четверга. Ты родился в ноябрьский четверг. Глаза твои зелёные. Его цвет- зелёный. Твой серебряный меч украшен топазом. Его драгоценный камень- топаз. Ты поменял свою жизнь. Ты начал всё с чистого листа. Ты помог нашему городу обрести новое начало. Мы не знали, что будет когда примем твой указ. Но мы не ошиблись, поверив тебе. Ты и сам, как Ангел.» – Ольга крепко прижалась к мужу.

– «Я люблю тебя.» – так мягко, как ручеёк, проговорил князь.

– «Я тоже люблю тебя...»

Словно туман, так нежно, так аккуратно, княгиня поцеловала любимого в губы.

Глава 4

Спустя месяц...

– Мое войско готово! – торжественно заявил Кастиэль.

Слуги одели своего Князя в доспехи, сияющие, как полярная звезда. Такие яркие что могут ослепить врага.

– «Ты готов?» – в комнату вошла Ольга.

– «Готов! Мое войско хорошо подготовлено! Мы сразим эту гадкую тварь!»

Князь повернулся к жене и увидел что она смотрит на него, также, как и в тот день, когда он спас её. Спас от грифона, который 25 лет назад напал на Металлград.

– «Ты всё так же красив и храбр!» – вздохнула Ольга.

– «А ты всё та же милая красавица. Добрая и мудрая.»

– «Ты ведь помнишь нашу первую встречу?» – с надеждой в глазах спросила княгиня.

– «Конечно, помню! Я помню. Как ты залепила мне пощёчину!» – засмеялся Кастиэль.

– «Так ты же меня напугал! Ворвался в пещеру грифона с мечом и диким криком. Споткнулся, упал передо мной, конечно, я испугалась и ударила тебя!» – оправдалась женщина.

– «Твои глаза так сверкали при свете луны!»

Ольга улыбнулась. также, как и в тот день, когда тот самый юноша, спас ту самую девушку. Когда он признался ей в любви с первого взгляда. Когда луна поднялась на фоне возлюбленных. Когда свершился их первый поцелуй.

– «Да, ты всё так же улыбаешься. Всё так же смотришь на меня. Ты так же прекрасна!» – восхищается князь. Он наклонился к ней и поцеловал её в щёку.

– «Этот день я никогда не забуду!»

– «Князь! Войско готово к выходу!» – в комнату вбежал генерал Александр. Забавный старичок с длинно рыжей бородой.

Кастиэль поспешил попрощаться с женой и вышел на улицу со своим верным генералом и добрым другом.

Князь встал перед войском. К нему подвели его большого белого коня с чёрными пятнами по бокам, рыжими на животе, коричневыми на спине и чёрным «ошейником» на шее.

Мужчина сел в седло и стал ходить назад и вперёд перед солдатами.

– «Я думаю, многие из вас помнят, как в первый раз 38 лет назад на наш город напал султан из-за границы?» – начал свою речь князь.

Старики закричали: «ДА!»

– «Многие из вас помнят, как много крови пролилось в тот день. Но мы отбились от него! Как мой отец сразил его вместе с вашими, отцами и дедами!»

«ДА!» – закричали все.

– «Как 31 год назад на нас напала целая орда недоброжелателей из соседних городов! Мы победили их!?

«ДА!»

– «Мы завоевали их города?!»

«ДА!»

– «Как 25 лет назад напал циклоп!? Как я его победил, благодаря некоторым из вас!» – князь указал на его друзей из войска.

«ДА!»

– «Как 14 лет назад напало войско наших врагов, из страны через реку!?»

«ДА!»

– «Все помнят, как весь наш город спас людей от нашествия огромного рогатого титана!

«ДА!»

– «И мы никогда не забудем, как на нас покусилось чудище из преисподней! Самый настоящий демон! Который сжёг наш город дотла! И когда только надежда пропала, как простая девушка нас вдохновила. И мы победили его!

«ДА!»

– «Так значит, мы победим и дракона!» – князь поднял меч вверх.

«ДА!» -все солдаты поступили так же.

Князь, сидя верхом на коне, повернулся в сторону ворот, и пошел вперёд. Войско отправилось вслед за ним в семидневный поход.

Глава 5

– «Идут!» – закричал паренёк, сидя на вышке у ворот, ведущих в город.

Все горожане столпились на улице. За холмом уже виднеется силуэт человека. За ним идут ещё силуэты. Вот только почему их так мало?

Люди радостно закричали увидев своего князя.

– «Кастияэль!» – закричала Ольга, выбежав к нему на встречу.

– «Ольга...» -тихонько проговорил князь и упал на колени.

Жена подбежала к нему и ужаснулась. На его животе виднеется ужасная кровоточащая рана.

– «Мы не смогли его победить. Я не смог. Не смог...» -князь потерял сознание.

Спустя некоторое время из княжеской палаты раздался голос.

– «Ольга...» – тихо позвал свою жену князь.

К нему подбежала служанка. Она нежно провела прохладной ладонью по его лбу.

– «Князь, вам нужно отдыхать. Вы потеряли много крови. Княгиня Ольга у себя в палате. Как только вы поправитесь, сможете навеститься к ней.

Служанка положила ему на лоб холодную тряпку.

«Как я мог... Я не смог убить их.. Не смог.. Я испугался... Я трус..» – с этими мыслями Кастияэль уснул.

Проснувшись утром он поспешил обратиться к своему народу.

– «Я погубил ваших сыновей, отцов, и дедов. Я убил их. Я направил их на верную смерть.» – продолжал говорить князь.

Горожане стояли и смотрели на него. В их взгляде читалась как жалость так и ненависть.

– «Поэтому я решил, что хватит нам пытаться сражаться с ним. И я придумал, что нам делать...»

Он не успел закончить говорить, как послышался душераздирающий вопль. Чёрные грозовые облака разорвало на части и вылетело семиглавое чудище. С такой высоты было трудно что-то разглядеть, но даже оттуда было видно как ужасны его головы. А глаза... Что с ними? Чудовище подлетело ближе и его глаза загорелись разными цветами.

Вдруг три головы выплеснули огонь. На дворец обрушилось синее, фиолетовое и красное пламя.

Люди которых коснулось синее пламя принадлежащее голове «Г» тут же набросились на своих соседей. Они пытаются убить их. И судя по всему этим людям весело. Те кого коснулось фиолетовое пламя, которое принадлежит голове «З» стали грабить своих соседей. Они забирали все что могло понравиться. Одни безумцы забирали украшения другие одежду, а кто-то даже глаза других людей. А кого коснулось красное пламя, которое принадлежит голове «ГН» просто стали дикими, и так же как и другие коснувшиеся огня стали убивать своих соседей. И только те люди которые хранили злобу в душе стали превращаться в невиданных существ. У них стали вырастать огромные клыки и когти, а так же появилась нечеловеческая сила.

Четвертая голова. Голова «Ч» выпустила жёлтый дым в толпу людей. Когда он рассеялся стало видно что эти люди изменились. Что-то стало с ними. Они бегали и кричали, а потом стали есть все что попадало под руку... всех кто попадался под руку. Некоторые из них стали есть свою собственную плоть.

Уцелевшие в панике бросились бежать от них, но пятая голова с алыми глазами (голова «У») издала рёв, который убил часть бегущей толпы и разрушил дома что стояли на пути. Этот рев пробудил в людях грусть, которая переросла в адскую боль и они стали рыдать. Они

плакали так сильно, что вскоре из глаз стала течь кровь. Она текла до тех пор, пока вовсе не закончилась.

Шестая голова (голова «А») с темно-зелеными глазами самоцветами выпустила из пасти гадкую массу болотного оттенка, которая забрала несколько жизней, а дома что стояли на пути просто сгнили в один миг. Эти люди жаждали денег. Это была единственная ценность в их жизни. И чем больше они напихивали их в свои карманы тем быстрее разлагалась их плоть.

Седьмая голова (голова «Б») выпустила изо рта много серебряных молний, которые поразили остальных. Она не сразу их убила. Внутри тел этих людей появилось нарастающее странное чувство. Какое то давление. Оно стало разрывать их изнутри. А потом люди стали просто лопаться и взрываться. А те на кого попадала хоть капля крови лопнувших перенимали это.

Паника выросла. Люди бегали, пытались спастись. Но всё тщетно. Ведь эти огни не просто их убивают, но и превращают в настоящих психов.

Крики. Вопли от страха. Вопли от боли. Стоны умирающих людей. Как же безжалостно это чудовище. Несчастные родители наблюдают, как их дети, просто уничтожают себя и других.

Кастияль взял в руки меч и пошёл на дракона. Как вдруг в чудовище полетела стрела и вонзилась в правую верхнюю лапу. Семь голов закричали разом. Видимо эта стрела создана из освещённого серебра.

Затем ещё одна стрела. Ещё. Стрелы летели очередью. И наконец брошенное копьё вонзилось в живот монстра.

Всё тело дракона было покрыто стрелами. Кожа разлагалась. Не дожидаясь нового удара, чудовище улетело прочь.

Все закончилось, но не было слышно, ни радостных возгласов, ни счастливых криков. Слышны только рыдания матерей.

– «Кто стрелял? Кто!?!» – закричал князь.

Из-за стены дома показалась голова белоснежного коня. После показалась его шея с уздечкой и руками наездника, который держал в одной руке верёвку, а в другой лук. И вот конь вышел целиком. Все смогли узреть их спасителя. Богатырь. Его доспех создан из серебра и железа. Его шлем закрывает всю голову. Видны только тёмные карие глаза. Всадник приблизился к князю, спрыгнул с коня, и встал лицом к народу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.