Федор Иванов

# Так начиналась Сказка

Федор Иванов

# Так начиналась Сказка

«Издательские решения»

**Иванов Ф. Ф.**

Так начиналась Сказка / Ф. Ф. Иванов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-838258-1

Это сказка для взрослых, которым нравится вспоминать свое детство, и для детей от восьми-десяти лет. Приятных Вам воспоминаний и чтения без раздражения!

ISBN 978-5-44-838258-1

© Иванов Ф. Ф.
© Издательские решения

# Содержание

Так начиналась Сказка 6
Родственники 9
Бабушка, Сережа и книги 11
Заговор книг 13
Конец ознакомительного фрагмента. 15

# Так начиналась Сказка

## Федор Иванов

© Федор Иванов, 2017

ISBN 978-5-4483-8258-1
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Так начиналась Сказка

В город пришла весна.
Во дворе дома
На Велозаводской улице
Тоже была весна!

А что это за дом такой?
А это Дом в пять этажей с четырьмя подъездами,
Желтый, как цыпленок.
Он кажется Сереже огромным.
Сережа любит свой дом.
Сережа, вообще, много чего любит:
Любит тополь под окном,
Цветы в деревянных ящиках на балконе,
Куклу Катьку, с которой купается в ванной.

Любит он и свой двор.

Там много всего, там столько-столько, что и не расскажешь: обязательно что-то забудешь, и придется рассказывать снова, и так без конца!

Вот, например, выбежишь из подъезда, увидишь слева гаражи. Их построили, чтобы можно было громко бегать по их железным крышам и прыгать с них, доказывая удивленному миру свое бесстрашие. Итак, слева, значит, простирается Страна гаражей!

Напротив подъезда под деревьями самодельный стол, ну, очень большой стол!

Еще бы ему не быть большим! За этим столом бравые автозаводцы вечером после рабочей смены играют в домино, если только погода хорошая. Это Стол интересных разговоров!

По правую руку от выхода песочница, а дальше качели.
Мирный, огромный, загадочный двор!
Не соскучишься здесь!

Итак, весна пришла во двор
На Велозаводской
Неожиданно,
Как всё,
Чего долго ждешь.

Сошел снег.
Пробежали ручьи.
Проплыли по ручьям кораблики.
Полетали в небе змеи.
Отыграли с ручьями
Мальчишки:
И ноги промочили,
И в грязи повалялись,
И были не раз наказаны

По этим и по другим поводам.

В классики с девчонками поиграли.
В казаки разбойники побегали.
Друг друга
Из круга
Мячом вышибали,

И внимательно,
Во все глаза,
Как только дети умеют,
Наблюдали,
Как на стадионе «Торпедо»
Неторопливые дяди
Играют в городки…

Да!
Ребята во дворе крепко дружили с весной,
И играли с ней,
И с ней веселились!

И весна с ними
Тоже водилась,
Дружилась
И на них не сердилась.

Сережа радовался жизни и даже составил в уме перечень своих самых больших удовольствий!

Три самых-пресамых, огромных по размеру Сережиных удовольствий были вот какие:

Поход в кино!
Поездка на машине!
Прогулка в библиотеку!

Честное слово!

Прогулка в библиотеку представлял для Сережи ничуть не меньшую радость, чем поездка на машине или просмотр нового фильма.

Мальчик любил читать книги!
Особенно сказки!
Так их любил,
Что даже сам придумывал!

И ему казалось
Что именно его
Сказку
Никто еще на свете,
Никто-никто,
Ни один человек,

До сих пор не сочинил
И не рассказал!

Впрочем, хороших сказок было немало. Самыми любимыми сказками Сережи были вот какие:

«Доктор Айболит»,
«Кошкин дом»,
«Волшебник Изумрудного города»,
«Три толстяка»
«Золотой ключик»,
«Приключения Чиполино»,
«Снежная королева»

Эти волшебные, яркие,
Солнечные сказки
Он помнил почти наизусть!

Было ему тогда семь с половиной лет.
И половина казалась мальчику
Очень важной!
Даже важнее
Всех целых семи
Незаметно пролетевших лет.

Он научился
Чувствовать
Важность
Происходящего,
Все больше раскрывался
Для нового,
Хорошего,
Уже многое понимал,
Хотя и по-своему, по-детски…

# Родственники

Из Горького приезжали родные:
Бабушка Мария Яковлевна часто,
Тетя Нина и Санечка, тетя отца и Нины, Приезжали реже, чем Бабушка.

Как-то раз тетя Нина подарила Сереже Тапочки, чтобы ноги не мерзли зимой.
Так полюбил их Сережа,
Что даже в теплую погоду не снимал!

Носки тапочек заканчивались носом,
Совсем как у человека,
А справа и слева от носа
Блестели кристалликами
Два веселых.
Смышленых,
Любопытных
Глаза!
Ну и глаза!
Того и гляди,
Подмигнут тебе
Тапочки и убегут!
Поминай, как звали!
Наверняка быстро бегают!
Не поймаешь!

Да. Чуть не забыл самого Главного:
Дома у Сережи в клетке жил щегол Шули!
Шули действительно считал себя самым Главным. Догадаться об этом было вовсе не трудно: стоило только взглянуть на него хотя бы один раз: не щегол, а воплощение чувства собственного достоинства!

Вот у нас тоже теперь все гордятся. Даже тем, что не сами сделали. Ну, что же! Не запретишь ведь гордым гордиться! Кто не трудится, тот гордится, Хорошо хоть на это дело время есть!

Щегол тоже полюбил тапочки!
Может быть, ему хотелось сделать себе из тапочек мягкое и теплое гнездо.

Любил Сережа щегла.
Любил
Сережа
Книги,
И радовался птице,
И радовался книгам,
И все об этом знали,
И все ему книги дарили,
Поэтому их

Было
У Сережи
Много!

Слова «много» и «мало»
Сережа
Понимал плохо.
«Много»
Сколько это?
А сколько это
«Мало»?

«Два» это много или мало?
Если две болезни,
Например,
То много!

А два мороженых
Или два арбуза?
Очень мало!
До обидного мало!
Съешь и не заметишь,
Только живот надуется,
Как воздушный шарик!

Любит Сережа поесть!
…Но книги! Книги!

# Бабушка, Сережа и книги

Книги….
Вытащит их Сережа
Из книжного шкафа,
Разложит
На полу
И картинки рассматривает!
И долго сидит так!

Рисует на полях
Синим карандашом
Смешные кривые линии
(Никогда рисовать не умел!),
А утомится,
Так приляжет прямо на книги
Да и заснет!

Будила его бабушка
Мария Яковлевна,
Качала головой,
Приговаривала:

«Кто это,
Кто это
На книгах сладко так спит:
Такой богатый
Или такой некультурный!?»

Откроет Сережа глаза, поймет,
Что бабушка на самом деле расстроена,
Не шутит, и спросит:

«Бабушка!
А что такое «некультурный»?
Это очень-очень плохой?
И почему
Нельзя на книгах спать,
Если на них
Так удобно лежать?»

Подумает-подумает
Бабушка
И скажет:
«Не все удобно, что удобно!

А на твой вопрос отвечу так:
«Некультурный

Это не тот, кто плохой,
А тот,
Кто еще не стал хорошим!

А вот на книгах не спят, Сережа!
Не принято это!
Для сна кровать есть!»

Бабушка
Каждый раз, конечно,
Немного по-разному отвечала!
Но в жизни все так и не так!
Все похоже,
И все чуть-чуть по-другому!

# Заговор книг

Раз приснился Сереже сон,
Будто книги под ним
Рассердились,
Что он некультурный такой
И еще не стал хорошим!

Соединились книжки
Корешками обложек и переплетов
И превратились в ковер-самолет
Для отчаянного полета!
В небо взлетели
А Сережа спит на ковре,
Книжном
И не знает, на самом деле,
Что книги на него обижены!
Спит себе крепко
И ничего о полете
На книжном самолете
Не ведает!

Спит и сон про ковер видит:
И снится Сереже,
Что он проснулся
Там, наверху,
Ни свет ни заря.
Проснулся Сережа:
Что такое!
Где же земля!?

А, вон там!
Вон там-там!
Вон-вон там!
Внизу!
Еле видать!
Ох, и хорошо
Во сне летать!
Страшно так,
Что даже весело!
Это вам
Не в кресле
Дремать!!

Сквозь грозные тучи
Летит самолет из книг,
И молния показывает Сереже
Огненный свой язык

И еще миг
И…

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.