

Владислав Тимкин



# О(БЕС)СМЫСЛЕННО

294 месеца

Владислав Тимкин

**О(бес)смысленно. 294 месяца**

«Издательские решения»

**Тимкин В.**

О(бес)смысленно. 294 месяца / В. Тимкин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-838208-6

Книга-сомнение, книга-процесс, книга-путешествие, книга-поиск, книга-опыт, книга-медитация, книга-дневник, книга-освобождение.

ISBN 978-5-44-838208-6

© Тимкин В.  
© Издательские решения

## Содержание

Не (в) ведение	6
Диалог с пустотой (отражения)	7
2014	8
2015	9
Январь	9
Февраль	9
Март	12
Апрель	14
Май	15
Июнь	17
Август	18
Сентябрь	18
Конец ознакомительного фрагмента.	20

# **О(бес)смысленно 294 месяца**

**Владислав Тимкин**

© Владислав Тимкин, 2017

ISBN 978-5-4483-8208-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Не (в) ведение**

Попытка осознать, что содержится в этой книжке, успехом не увенчалась. Черда слепков, посмертных масок с каждого из отошедших в лучший мир мгновений вроде бы проживаемой жизни.

Это написано не потому, что автору было хорошо. И не для того, чтобы хорошо стало читателю. Это не могло быть не написано.

Попытки мыслей, вот что здесь. Они же – приглашения к собственным размышлениям.

## Диалог с пустотой (отражения)

Самое сложное – начать. Так происходит всегда, неважно, начать ли делать что-то в реальности или начать задумываться о том, что и как надо сделать. Мысли путаются, наступают друг другу на пятки, дерутся, но какие-то всегда умудряются проскальзывать мимо общей свалки и оказываются на бумаге.

Для того, чтобы начать, необязательно даже знать, что хочешь получить в итоге. Но тогда не стоит расстраиваться, если получится совсем не то, чего ожидал. Да и чего можно ожидать, если не знаешь, куда выведет кривая мыслей?

*Декабрь '12*

\*\*\*

Конечные остановки любого транспорта – это романтика завершенности. Всегда после этого должна наступать новая жизнь, в которую мы вступаем не по своему желанию, а согласно законам мира, согласно которым поезд должен иметь конечную станцию, а человек – цель. Из пункта А в пункт Б, иначе задача не имеет смысла и решения.

*Декабрь '14*

\*\*\*

Я перечитываю себя и не узнаю. Как я мог написать всё это? Да и я ли это писал? Мне не знакомы эти мысли, они сложны для меня, точность формулировок заставляет меня чувствовать себя неудобно.

*Декабрь '16*

## 2014

Путь – это всегда выбор. Это не пространственное понятие, вернее, не только, не только временное и не только поведенческое. Путь – это всегда выбор лишь одной из множества альтернатив. Это всегда отказ от оставшегося множества вариантов. И именно поэтому путь так сложен, сложно даже само его обретение – стать субъектом воли, самому создавать и открывать путь, самому нести ответственность за свои решения, взвешенные и не очень. Но немногие осознают, что отказ от пути, от выбора – суть тоже путь, начало которого целиком лежит в воле индивида. Именно поэтому необходимо быть мужественным, умным, открытым для обретения своего пути и себя в нём.

\*\*\*

Размениваем свою жизнь на мелочи. Разрываем нить времени жизни на яркие отрезки и унылое ничего; вместо того, чтобы жить, существуем, изредка просыпаясь. Сколько прекрасного можно было сделать вместо впустую потраченного времени, сколько пользы принести себе и окружающим... Нет, упорно тратим драгоценные часы жизни на бессмысленные занятия – будь то телевизор, бесполезные игрушки, ритуалы, не несущие в себе искры истинного занятия. Как ухитряемся совмещать в себе декларируемые ценности, жажду к жизни, если так нелепо тратим часы и дни? Не останется ведь ничего, ни следа, ни зацепки в памяти от того, во что не вкладываем душу. А вкладываем её, к сожалению, очень мало во что. И нет, поэтому, ничего удивительного в том, что люди, в большинстве своём, несчастны – они не умеют жить, они существуют, делают необходимые для поддержания этого существования вещи, не хотят пробивать потолок, искать взглядом небо, стремиться выше. Уютно ведь в болоте – тепло и все свои.

\*\*\*

Светлая рефлексия всегда привлекательна своей сумеречной сущностью – неуловимой, истончающейся натурой, при приближении к ней осмысленного взгляда, распадающейся на глазах. Этим она напоминает летние сумерки, когда обыденные предметы и здания теряют свои привычные очертания, словно растворяясь в тёплой дымке. Растворяются они до включения первых фонарей, дарующих им иную, ночную сущность, чужую им, незнакомую. Поэтому незнакомый город, который мы впервые видим только ночью, утром оказывается совсем другим, может, и приятным, но лишённым ночного флёра, очаровавшего нас своей загадочностью и открывающего в каждом из нас мечтателя. Так, утром город становится функцией, объектом приложения интересов наполняющих его людей. А ночью он – Город, субъект сам в себе и сам по себе, и никто ему для этого не нужен. Вот этот переход от дня к ночи и дарует нам ощущение причастности к агрегатному переходу, осуществляющемуся без нашего участия, приглашающего к наблюдению и рефлексии. Так и рождаются воспоминания.

## 2015

### Январь

Мы все боимся оказаться несостоятельными в том амплуа, в которое сами себя заго-няем. Образование ли, увлечения, хобби, круг общения – все это втискивает нас в рамки, ставит на рельсы, вынуждает придерживаться выбранного когда-то курса. Но правильно ли это? Стоит ли доводить себя до морального истощения, следуя не своему призванию, но навязанным, не твоим истинным сценариям, пусть даже и сам их себе навязал? Не кажется ли нам, что, отказавшись от своей роли, мы разрушим себя, свою личность, свой мир? И этим все глубже заталкиваем себя в толщу обыденности, закрыв глаза и уши. Иногда стоит брать паузу. И оценивать себя, трезво и беспристрастно – если бы мы не были собой, хотели ли бы мы быть такими, какими мы стали?

\*\*\*

Сегодняшние мысли – это мысли сегодняшние, вчера безвозвратно потеряно за водопадом ежедневности и селевыми потоками размышлений.

### Февраль

Чем глубже погружаемся в пучину собственного безумия, тем человечнее становимся. Все беды в мире от несовершенства человека, но именно оно делает нас людьми. Осознание хрупкости сознания, сознательное же решение не приближаться к грани – вот что делает мудрых мудрыми. Перфекционизм в чистом виде противен человеческой натуре, она турбулентна и непоследовательна. И если кто-то пытается приблизиться к грани своей природы, он либо теряет себя, либо сознательно выбрасывается из общностей, зависимостей и ритуалов. Выход из человеческого – вот цена идеала. Его не примут, да и он не захочет остаться.

\*\*\*

Все происходящее с нами – преходяще. Мы сами вольны интерпретировать каждое произошедшее с нами событие. Каждая оценка этого мира – наш выбор. От нас зависит, в каком настроении мы проснемся, с кем разделим трапезу, чем будем заниматься в жизни. Каждый шаг – выбор, каждый выбор – следствие оценки. Будем осторожны в суждениях и оптимистичны в планах. Только так можно превозмочь заложенные в нас природой конформизм, леность и подозрительность.

\*\*\*

Каждый наш день – результат выбора, осознанного или не осознанного, важно это осознать и впредь подходить к выбору сознательно. Тогда жизнь будет твоей.

\*\*\*

Важно поймать себя на моменте агрессии и осознать его, прожить от и до – понять, что явилось причиной такой реакции, на что такое наше состояние может повлиять, найти

все за и против такого душевного непокоя и постараться расслабиться. Зачастую агрессия и стресс – суть следствия усталости, напуганности, неуверенности, голода, наконец. Слушать себя и делать то, что гармонирует с тобой.

\*\*\*

Важно не поддаваться чужим эмоциям. Кто-то что-то может сказать вскользь, не придавая значения, забыв через секунду, а ты весь рассыпаешься – неловко оброненное слово вошло в резонанс с твоими сомнениями и страхами. Мы все боимся быть несостоятельными, и в нашем страхе лучший помощник – унижение. Гораздо легче высмеять, не принимая, чем принять, загрузив. Чуть больше терпимости и спокойствия – вот то, что нам необходимо для гармоничных отношений и чистой души. Чем бы они ни были.

\*\*\*

Как много недопониманий происходит от нежелания или неумения слушать оппонента. Нам гораздо легче навесить на него ярлык и среагировать – обидеться, разозлиться или высмеять. Мне кажется, очень важно понять и принять, что мы – самое важное, что у нас есть, но при этом помнить, что мы – не самое важное, что есть у другого человека. Именно поэтому не стоит обижаться на человека из-за не устраивающей вас реакции – он любит вас, но вы в его списке любовей идете после себя, мамы, кота и колбасы.

\*\*\*

Из грязи в князи, из смерти в смерть, смеясь, обстругиваем палочку, имевшую имя гоголевской повести, забывая наказания предков, потомков, любящих нас существ, склоняющих голову в тихом осознании своей беспомощности при первых признаках нашего гнева – мы дети, что способны лишь топтать ногами, позабыв, как видеть призраков. Или ангелов.

\*\*\*

Если люди, которые тебе дороги, имеют отличную от твоей точку зрения на важные для тебя вопросы, избегай этих тем, и будет тебе счастье. Ничего, кроме ссор, обид и разочарований мы не можем вынести из диспутов, споров, упреков, касаемых того, как и куда мы живем, что чувствуем, что составляет наш воздух. Чужая душа – потемки, и мы никогда не сможем осветить это пространство свечечкой своего убеждения, которую, к тому же, все время пытаются задуть. Только личный пример. Только любовь и уважение. Ведь мы любим за что-то этих людей? Так давайте на этих достоинствах и концентрироваться.

\*\*\*

Зло всегда сильнее добра. Потому что добро не может быть злом, но зло может быть добром. Но побеждает зло не всегда. Поэтому всегда есть шанс. Но существует ли одно без другого? И существуют ли они вообще?

\*\*\*

Важно ощущать благостность и радость от каждого совершаемого действия – одни и те же процедуры при разных восприятиях могут дать совершенно разные степени удовлетворённо-

сти собой и миром. Важно знать, зачем ты делаешь то, что делаешь, и к чему это тебя приведёт. Только так мы можем с уверенностью сказать себе, что движемся в сторону своей мечты.

\*\*\*

При всём нашем желании воспринимать, оценивать и реагировать на этот мир объективно, мы не властны над реакцией окружающих. И именно в этот момент приходится делать выбор между идеальным для нас миром и миром в семье.

\*\*\*

Редкие вечера без мыслей – алкоголь наш друг и наш пастырь. Без него мы все окажемся в аду своей жизни, с ним мы все дальше отходим от рая. Божественная дихотомия в действии.

\*\*\*

Цените, то, что имеете. Ваше (наше) нытье может показаться кому-то ерундой, потому что с их точки зрения наши проблемы – ничто в сравнении с их неустроенностью. Улучшать мир вокруг себя – вот цель каждого.

\*\*\*

Мы живем в будущем. Раньше у человечества были мечты. Сейчас, кажется, они измельчали. Но это свидетельствует лишь о том, что глобальное достигнуто, дальше фантазия не работает, а все, что остается – докрутка и усовершенствование. Все можно измерить цифрами, все может быть подчинено логике – это ли не будущее, каким его представляли фантасты прошлых веков. И грех жаловаться на неструктурированность времени в этой изобилии информации. Имеющий уши да услышит. Имеющий цель да достигнет.

\*\*\*

Как найти баланс между личным и общественным? Где граница между личным интересом и интересом государственным? Возможно ли найти компромисс между развитием и свободой выбора? Эффективностью и душевностью? Что творится в душе у великих политиков, принимающих жесткие, но эффективные решения?

Все так сложно, если не идти по пути упрощения и принимать на веру один из путей, нарекая его единственно верным. Больше любви в этот мир! Человечество как сумма индивидуумов не поспевает за развитием науки, техники и этики. При экспоненциальном росте последних люди недалеко ушли от своих прямых предков – тысяча лет – ничто в рамках существования человечества. А наука уже за последние 100 лет доставила нас в новый мир. И получается, что вчера мы отложили дубину, а сегодня уселись с планшетом. Но дубину не выкинули. И, похоже, нескоро выкинем.

\*\*\*

Мы вечно откладываем жизнь на потом – спонтанные порывы нашего внутреннего ребенка задвигаем, оправдываясь тем, что это глупо или не вовремя. Мы не покупаем ту машину, что хотим, не работаем там, где кайфово, не делаем то, что доставляет нам удовольствие. И в чем смысл?

\*\*\*

Чужая Смерть – хороший повод задуматься о своей жизни. Умерший человек должен быть не слишком далек от тебя – чтобы тебя это всерьез трогало, но и не слишком близок – чтобы горе от утраты не застигло твой разум. Конечно, не следует хотеть этого опыта, но если жизнь его предоставляет, не использовать его – скудоумие. Только через полярные состояния можно исследовать глубины своего душевного устройства, в комфортных условиях можно всю жизнь прожить овощем. Стресс – условие развития как отдельного человека, так и всего общества – о чем нам говорит Дарвин и вся мировая история. Находить волшебство в банальном – вот залог небанальной жизни. А что может быть банальнее смерти?

## Март

Для достижения сверхрезультатов нужны сверхдействия – обычные действия дают обычные результаты. Поэтому простым увеличением усилий тут не справиться – нужен качественный переход.

\*\*\*

Как прощать? Как не допустить эскалации ненависти в условиях односторонней истерии? Ведь если отвечать сообразно агрессии, неминуема кровь. И только здравый смысл и прощение способны перевести напряжение в формат диалога. Но как прощать? Если человеческого все меньше, а звериного все больше.

\*\*\*

В минуты душевной пустоты помогают только близкие. Близкие по духу, по отношению к тебе. По-сути, они берут тебя за руку и приводят тебя обратно, к себе. Потому что в депрессии мы вне себя.

\*\*\*

Никто не поверит, что ты начал новую жизнь – они знают тебя старого. Тебя-нового для них не существует – они будут ждать твоей ошибки, ждать будут с нетерпением и злорадством. Оступишься – с удовольствием смешают с говном. А победить не получится, – для всех правильность не есть выбор, а есть отсутствие соблазна. Новая жизнь – только внутри, только для себя. Тогда люди вокруг сменятся – либо старые изменятся, что крайне маловероятно, либо новые появятся, для которых ты-новый тождественен тебе, поскольку тебя-старого они не знают.

Выбирай себя каждый день. Осознанно. Самостоятельно.

\*\*\*

Когда эмоции сильнее разума, особенно у любимого человека, все твои доводы разбиваются о стену нежелания слушать. Все делится на белое и черное, а твое отношение выводится из сиюминутности. Хотя любовь – это выбор. Ежедневный и осознанный. И зачем тогда обиды? Ведь можно поговорить.

\*\*\*

Важно разговаривать! Важнее налаженной коммуникации для достижения гармонии ничего нет. Когда уходят игры и скрытые мотивы, когда ты раскрываешься перед собеседником и объясняешь ему свои мотивы с желанием, чтобы тебя поняли, когда ты слушаешь и слышишь его, тогда вы являете единение, пару. И если вы говорите на разных языках, выучите третий, общий, на котором, пусть худо-бедно, но вы начнёте понимать друг друга.

\*\*\*

Алкоголь высвобождает эмоции. Радость от встречи близких друзей есть волшебство. Никто никому ничего не должен, но чувствуешь ты себя к их компании лучше, чем без них.

\*\*\*

Главная ошибка человеческого восприятия – субъективность. Мы не способны избавиться от нее, вот простой пример: в разных возрастах мы удовлетворяемся каким-то объяснением того или иного явления, причем с течением времени это объяснение может меняться, подстраиваясь под нашу изменившуюся картину мира. Мы все время текущие, весь мир такой – то, что сегодня кажется незыблемым, завтра опровергается учеными или философами, и мы оказываемся в новом мире, ни капли не сомневаясь в этом. Навязанные мысли, принимаемые на веру, громкие слова, штампы, – все это составляет канву нашей жизни, рождает конфликты и войны. А ведь все это пшик, который испаряется при смене одного рупора на другой – все просто передеваются и продолжают делать то, что делали. Большинству ведь, по-сути, наплевать, чем наполнены слова, которыми их пичкают и которыми они готовы бросить в первого встречного. А ничего страшнее слова нет, для настоящего человека так точно.

\*\*\*

Многие из нас начинают отвечать, не дослушав вопрос. И отвечают рьяно, бурно, пытаются что-то кому-то доказать. И за этим яростным доказательством теряют смысл – а на какой вопрос они отвечают. Я отношусь к таким людям. Сегодня мне на это указали, и я замолк на 20 секунд перед тем, как ответить – и вы знаете, вопрос, который был готов слететь с языка, должен быть очень серьезным и важным, чтобы его хотелось задавать через 20 секунд. Надо осознавать, что мы говорим, а главное, для чего.

\*\*\*

Насколько важно нам всем иметь цель – без нее вообще труба, ничего не хочется, и появляется самый разрушительный вопрос вселенной – «зачем?». Это вопрос дьявола, вечно сомневающегося и оттого несчастного и озлобленного, ведь на него нет ответа – он всегда идет бок о бок со сравнением, а человек – слишком многогранная личность, чтобы сравнивать себя с кем-то. Всегда найдется кто-то, у кого какая-то грань жизни будет выражена ярче, чем у тебя. Но мы сразу же возводим её (грань) в абсолют и измеряем себя, исходя из этой оценки. И выходит, что мы не так уж и прекрасны, раз даже такой мелочи, как у него, у нас нет. Тут логическая ошибка: если это мелочь, то зачем мерить, используя её в качестве лекала? И вот за этим недовольством собой тут же последует вопрос «зачем?». И тогда всё, пиши пропало, потому что ответа на него нет и быть не может. Не может быть нигде, кроме «души» – потаённого места внутри каждого, где прячутся все ответы, где наш маленький ребёнок создаёт волшеб-

ные миры и является их властелином. Мы хотим туда. Но как только, вознесясь в мечтаниях под потолок, мы выведем созданный мир за орбиту собственных мечтаний, найдется тот, кто этому позавидует и задаст тот самый вопрос. И очень мало кто способен нести свою мечту сквозь жизнь, открыто и прямо, как факел сквозь пелену ливня, не боясь, что тот потухнет – ибо он пропитан бензином уверенности и веры. И дьявол тогда нипочем.

\*\*\*

План не есть отказ от импровизации, план – это постулирование своей воли в будущем из настоящего. План может тебя поддержать, когда тебе сложно, замотивировать, когда тебе лень. План меняет твою жизнь каждый день, с каждым выполненным пунктом. Шаг за шагом ты становишься лучше. Ведь ты не тот, что был вчера.

\*\*\*

Меланхолия – чудесное чувство, особенно, если её немного в твоей жизни. Это – повод остановиться, подумать, посмотреть на себя и свою жизнь со стороны и дать происходящему оценку. Перестать выбирать то, что неправильно, но легче, перестать корить себя за упущенные возможности, перестать ожидать чего-то от близких. Переоценка себя – вот то единственное, что может что-то изменить. Мы не изменимся, пока не решим поменяться, под гнетом ли обстоятельств или в результате самоанализа.

## Апрель

Хороший разговор – важная штука, когда людям не нужно друг от друга ничего, кроме благодарного уха и ума собеседника, все получается как нельзя лучше.

\*\*\*

Мне нравятся человеческие души, красивые души с хрупкими стеблями, но стальной нитью внутри. Ими любишься, изумляешься им, аплодируешь, примеряешь их на себя, и, в конечном итоге, становишься на пару бит информации лучше – одни последовательности цифр заменяют другие.

\*\*\*

Болезнь надо одному, чтобы никто не мешал.

\*\*\*

Как много нам открывают разум и труд, и сколь многое лень и праздность от нас скрывают. Но во всем нужен баланс, смещенный к развитию.

\*\*\*

Похмелье – удивительно творческое состояние, во время оно на многие вещи смотришь по-другому. Интересно.

\*\*\*

Неустроенность окружающего пространства в России как следствие подсознательной веры в невозможность устройства таких просторов.

\*\*\*

Запреты, в случае их разумности, – благое дело, так как они отграничивают людей от ответственности, которая им не под силам. (Но, как всегда, вопрос о судьбах).

\*\*\*

В унынии нет никакого смысла, и добра в нем нет. Иначе не стало бы оно одним из главных грехов. Причина уныния кроется в отсутствии ультраструктуры, причем оно может быть и объективным, и субъективным, и биологическим (когда телу недостает агрессии как бюджета экспансии в мир). Путем исправления антропоструктуры автоматически может сформироваться и ультраструктура.

Вася сегодня рассказал о теории арендованного у природы тела. Организм как машина, скафандр, бионический механизм, требует своевременного и постоянного ухода. Потому что мы – не про тело. И если мы хотим быть собой, то тело надо содержать в максимально приличном состоянии. И это переключается с тройственностью тело-душа-дух, что позволяет выстраивать приоритетные вещи, при условии, конечно, желания быть собой. Что бы это ни значило.

\*\*\*

Как создавать не отрывки, но целое, полное полотно, полотняный ковёр, закрывающий целую стену, но не лоскутки, прикрывающие дыры тут и там? Подобные эпизоды сродни обрывам мыслей, что посещают тебя во время сигареты – тело ещё помнит тёплый вкусный запах любимого кофе, а руки ощущают холодный весенний вечер, что медленно, плавно, но непостижимо быстро скрепляет углы, придаёт всему дымку, прячет солнце. Вот – собака побежала. Вот пошёл старик. А вот – мама с коляской. Связь поколений или безжалостный ход времени? Весь мир виден через плотный сигаретный дым, весь мир умещается в него, и распадается так же легко, как был порождён – лёгким напряжением лицевых мускулов и задумчивым ядовитым вдохом-грустью. Молодые воспринимаются как молодёжь, но не как сверстники, ты уже никогда не будешь прежним, ты постарел на одну сигарету, на один весенний вечер.

## Май

Нет злых людей – есть несчастные. Отпуск делает нас лучше.

\*\*\*

Сбивается ритм – страдает вся жизнь. Важно говорить нет неприоритетным вещам. Сон – приоритетная.

\*\*\*

Неверие сопровождается страхом. Страх сопровождается сарказмом. Человек, который едко высмеивает все на свете, возможно, пытается таким образом скрыть прореху в собственном мировоззрении. Ему не хватает доверия, чтобы поверить в существующие идеи, но не хва-

тает и сил, чтобы придумать себе собственную веру, парадигму. Вот и осмеивает он каждый кирпичик цивилизации в надежде, что тот потрескается и усохнет после подобного разоблачения. А мало ли ветров было у последнего за жизнь? Ему это ничто, если это действительно базис культуры, и с каждой неудачей человек все больше распаляется, боится вневременья и внеконтекстуальности, в которых будут видны его пустота и страх. Не бойтесь таких людей – им страшнее, чем вам. Вы умоетесь после оскорбления и пойдете прочь, а они останутся с собой. И своим страхом.

\*\*\*

Наше внешнее поведение для окружающих важнее наших мотивов – ты можешь быть гадом в душе, но делать хорошие вещи «для галочки», и общество будет считать тебя хорошим. А можешь наоборот, и будет наоборот. О дереве судят по его плодам, а не по его корням, как сказано в Коране.

Сегодня прочитал отрывок из дневников Толстого, в котором он пишет, что если мы делаем что-либо на автомате, то не живем в этот момент. И не жизнь получается, а безвременье. В эту же степь мысли о том, что человек – существо реактивное и должен стараться это преодолеть и быть источником своей мотивации в жизни.

\*\*\*

Реальность = энтропия, мы всегда создаем себя и мир вокруг нас, а этот самый мир все время пытается развалиться.

\*\*\*

Каким долгим кажется отъезд – новые места, новые люди и новые виды деятельности расширяют наше субъективное восприятие времени до невозможности – за выходные можно прожить целую жизнь. И очень соскучиться по родным и любимым. Подобные выныривания из рутины делают нас богаче. Всем бы так. Было бы легче дышать.

\*\*\*

Читая и обсуждая великие книги, мы все меньше похожи на людей в общем смысле этого слова.

\*\*\*

Праздник – общение, когда тугой струей шампанского бьет в потолок смех, когда часы ускоряются, когда говорить хочется больше, чем спать.

\*\*\*

Я понял проблему многих споров – за фактами не стоит цель, большая часть информации произносится ради произнесения.

## Июнь

Если самостоятельное думание напоминает подъем в гору – тяжело, постепенно, то чтение великих книг – фуникулёр, который за считанные минуты возносит тебя над проблемой, и ты начинаешь мыслить по-другому.

\*\*\*

Завидовать – бессмысленно.

\*\*\*

Все не так легко, как ты хотел бы. Все не так страшно, как ты себе представлял. Жизнь дает нам выбор. Всегда. Проблема – увидеть его.

\*\*\*

Чтобы быть кем-либо, нужно не быть другим. Пробовать значит познавать мир.

\*\*\*

Подростковый возраст – наиболее спрессованное время/состояние человека, когда в один момент времени в кванте подростка заложены все возможные личности, которыми он может стать.

\*\*\*

С родными хорошо. И хорошо, когда у родных все хорошо.

\*\*\*

Начни давать советы – увидишь пути решения собственных проблем. Твои советы нужны тебе самому.

\*\*\*

Быть счастливым – это счастье.

\*\*\*

Нельзя жить в несколько сторон – ни в одну не получится толком. Все поговорки про два стула верны, не сидится. Как все успеть?

\*\*\*

Разные уровни стратегии для разного уровня жизни.

\*\*\*

Нельзя лезть в душу людям, которые слушают тебя больше, чем себя. Это безответственно и аморально. Или нет? Детей же мы именно так воспитываем.

\*\*\*

Ловить эмоции в теле

## Август

Каждая не записанная мысль упархивает, лишая нас возможности препарировать ее, классифицировать и зафиксировать. Уйдя, она становится лишь тенью самой себя, и вычленив ее из потока сознания постфактум невозможно.

\*\*\*

Слово с акцентом в хокку – ярлычок. В своем совершенстве эта форма напоминает бутон, который раскрывается в целую вселенную, если мы потянем за этот ярлык. Юла фантазии и жизни закрутится, даруя нам все переживания, на какие мы способны. Застывшее мгновение, или хокку, – случайная комбинация стеклышек в калейдоскопе, сложившаяся в недвижимом совершенстве: все на своем месте. Кроме тебя. Тебя уносит.

\*\*\*

Чувство меры в тексте есть чувство реальности автора. Соответственно, разные уровни восприятия мира у разных авторов дают несравнимые чувства меры. Отсюда и вариативность текстов.

Опора на реальность собственного мира является мерой достоверности мира созданного. Чем ты безумнее, тем ты свободнее. Ты прав и ты честен.

\*\*\*

Бывают такие вечера, когда ты – не ты, и рад быть не собой. Раствориться в огнях сумасшедшего города и выпить всё глазами. Столица. И ты столичный.

\*\*\*

Когда разговариваешь на осмысленные темы, и времяпрепровождение становится осмысленным

## Сентябрь

Иногда бывают те состояния, когда нас все ранит, все грубо, все противопоставляет себя нашей нежности и ранимости. А если эта волна грусти накатывает на значимый повод, то возникает резонанс – резонанс несчастья. И ничто, никакие доводы разума и добрые слова, не способны нас утешить. Только время.

\*\*\*

Управление эмоциями и погашение их с помощью рациональности – не внутренне присущее каждому качество. То, чем мы обладаем, кажется нам естественным и нормальным.

Но люди разные, и надо принимать их, если они не обладают чем-то, что тебе присуще, как кожа. Можно ли это передать?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.