

Александр Верба



ВЕТЕР ВРЕМЕНИ

НОВЫЕ СТИХИ

Александр Верба

Ветер времени. Новые стихи

«Издательские решения»

Верба А.

Ветер времени. Новые стихи / А. Верба — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-838562-9

В сборник «Ветер времени» вошли стихи московского поэта Александра Вербы, написанные в 2009—2017 гг. Стихи этого зрелого периода творчества, наряду с приверженностью к излюбленному жанру любовной лирики, отличает проникнутость философским звучанием, осмыслением происходящих во времени изменений. Стихи одного из разделов посвящены Лопухиной, Блоку, Северянину, Рубцову. Увлеченность формой классического сонета реализовалась в венке сонетов. Книга оформлена автором.

ISBN 978-5-44-838562-9

© Верба А.
© Издательские решения

Содержание

От автора	6
Ветер времени	7
Очарованность	8
Я – папоротник	9
Домовой	10
Белое на белом	11
Поговори со мной, луна!	12
Сонный трепет неба	13
Белая ночь	14
Звёздная медведица	15
Счастья миг	16
Соната Баха	17
Музыка	18
Песня лета	19
Скоро август	21
Ноябрьская тишь	22
Снежинки	23
Снега укрыли скорбь моей земли	24
Цветок луны	25
Неизбытность	26
Объять необъятное	27
Когда любовный дрогнет свет...	28
Сомнение сердца	29
Поцелуй на мосту	30
Воздушный поцелуй	31
Двадцать седьмое марта	32
Бескрылый ангел	33
Несостоявшееся признание	34
Очерченность безбрежных век	35
Этюд в синих тонах	36
Подземный экстрим	37
Двое	38
Невозлюблены	39
Чувства по кругу	40
Моя Россия	41
Наваждение дороги	42
Край безропотной тревоги	43
Жемчужины России. Дунилово	44
Конец ознакомительного фрагмента.	45

Ветер времени Новые стихи

Александр Верба

Фотограф Александр Верба

© Александр Верба, 2017

© Александр Верба, фотографии, 2017

ISBN 978-5-4483-8562-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Всех нас влечет потоком времени. Течение его, по началу медлительное и незаметное, с годами становится всё ощутимее и в итоге несёт нас безудержно, как ветер.

Оставаясь верным жанру любовной лирики, моё творчество последних лет, всё более впитывает мотивы философского осмысления событий и окружающей действительности. Они проникли и в пейзажную, и в любовную лирику.

В этой книге собраны стихотворения, написанные после издания в 2010 году предыдущего основного поэтического сборника «Любовь жива», ещё не ведавшего моего литературного псевдонима. Несколько стихов этой книги составляют вместе с написанными ранее своеобразный цикл («Живопись, ожившая в стихах»), или являются продолжением затронутой темы («Сжигая Лермонтова письма»). Тем не менее, ранее написанные стихи не включены в это издание за исключением нескольких стихотворений, чтобы не перегружать его.

Александр Верба

Ветер времени

В тягучем времени плывём детьми, —
Как ласково его прикосновение!
Но только позже, взрослыми людьми,
Вдруг сознаём безудержность мгновенья.

Дыханье лет в младенчестве легко,
Но, будто вторя детским всем капризам,
Становится дыханье ветерком,
Настойчиво манящим свежим бризом.

Он всё сильнее нас с собой влечёт,
Напористым вдруг обратившись ветром,
Толкая жизни колесо вперёд,
Теряя счёт годам и километрам.

И этот ветер удержать нет сил —
Мы, словно листья, все в его потоке.
И вот, я чувствую, он засквозил —
Неумолимый, хладный и жестокий.

2007 г.

Очарованность



Я – папоротник

Мой мир в тени недвижимого эфира,
Здесь человек – совсем нечастый гость.
Здесь зреет звук отдохновенья мира,
Но вам его вдохнуть не довелось.

Лишь только раз в году я расцветаю —
В короткую, перед Купалой, ночь.
Волненьем грёз дурмящих витаю,
Чтоб летаргию духа превозмочь.

В тот миг во мне все колдовские нити,
Свивают крохотный огонь-цветок.
Ладони чашею под ним сомкните,
Нектара стёкшего один глоток,
Отпейте, чтоб завесы тайн упали...

Но сладок сон ваш в ночь перед Купалой.

17.12.2011 г.

Домовой

Снотворно-вялой тяжести полны,
Влачатся дни унылой чередою...
Чтоб ночь убрать волшебною фатою,
Игрушки ждут тринадцатой луны.

В ту ночь становится опять живой:
Букет «фонариков», что спит в корзинке —
Бродя по дому в шапке-невидимке,
Их в поздний час включает домовой.

Под фонарём, зажжённым домовым,
Незримо растворяется истома...
Смешно играя в постояльцев дома,
Игрушки сходятся, пока мы спим.

Качается, как зыбка, тишина.
Всё тихо в доме. Спать душа не хочет!
Ладья бессонницы в безбрежье ночи
Всё ищет остров призрачного сна...

Эдрица – Москва, ноябрь 2010 г.

Белое на белом

В гостиной воздух запахом щекочет —
Цветов внесённых дух пьяняще густ.
Букет пионов, пышный, будто куст,
Триумфом дня остаться в сердце хочет.

В изыске лёгком белого на белом
Бутоны шепчут: «трепет чувств лови»
И в жажде чьей-то ласки и любви
Как будто жертвуют невинным телом.

И, оживая фоном натюрморта,
Преобразуется гостиной вид:
В ней всё картинным таинством хранит
Томление душевного комфорта.

На скатерть белую штрихом несмелым,
Как будто кисти лёгкие мазки,
Роняют белые пионы лепестки —
Невинность жертвы – белое на белом.

Сенеж, 22—23.02.09 г.

Поговори со мной, луна!

В смущеньи робком нежный лик луны
Застыл под лёгкой дымчатой вуалью.
В земных ладонях чашу тишины
Колеблют сны мечтательной печалью.

Мечты... Мечты! В блаженстве юных лет
Умолкли ваши сладкие напевы.
Уже романтики прекрасный бред
Не увлекает сердце юной девы.

Прости, луна! Мир стал совсем другим.
Наш век – небрежный прошлого наследник!
Давай, луна, вдвоём поговорим,
Я – твой в ночи печальный собеседник...

Луна, луна!.. Маяк влюблённых душ!
В ночи сияющая одалиска!
Твой отсвет вечно будет падать в глушь,
Распятым словотворного изыска...

Как омут ночь. Так не проглядна даль.
Все звезды канули во тьму глубоко.
Ты прячешь лик под облако-вуаль.
Прохладно... Неуютно... Одиноко...

Луна, кому с тобою мы нужны?
Зачем, как призрак, в нас мечта клокочет?
В земных ладонях чашу тишины
Колеблют сны в туманном чреве ночи...

Сенеж, 23 августа – М., 10 октября 2010 г.

* * *

Забыв, как мир порой жесток,
Люблю в тиши уединенья
Найти душе отдохновенье
Под тихий шёпот мерных строк.

март 2010 г.

Сонный трепет неба

Открывает старый сказочник свой зонт,
Окна в дом впускают сонный трепет неба.
Облака как рыбы дальше гонят Феба.
Омывается закатом горизонт.

Он вращается волшебным колесом.
Острой бритвой срезан тонкий серпик лунный —
Оберег души висит межзвёздной шхуной,
Омывается закатом горизонт.

О, как сладок в поднебесном хоре сон!
Осторожное дыхание незримо,
Отражается в нём всё волненье мира...
Омывается закатом горизонт.

январь, 2017

Белая ночь

Пьянеет свет небесных сфер
Вечерней нежностью в июне,
А отсвет дней – туманно-сер —
Мир словно маятник качнули!

Душа наивна и светла
В пылу божественной затеи.
Омыв в ночи свои крыла,
Как будто ангелы запели!

Как акварельна ночи тень —
Поэма северного лета!
Пусть ночь бела, а чёрный день
Ни в ком не ведает ответа!

1.02.2014 г.

Звёздная медведица

Скоро август. Ночь. Темно.
Запад кромкой светится.
Смотрит в верхнее окно
Звёздная медведица.

Мир, как божий дар, плывёт
В ночь безмолвной песнею.
Весь вселенский хоровод
Входит в глубь небесную.

Там, в безбрежии ночном,
Сном объаты шорохи...
Вздоргнув чувственным огнём,
Тьму пронзают всполохи...

Сенеж, август, 2016 г.

Счастья миг

Словно детства всплыли сны:
Рыжей долькой апельсина
В небе будто половина
Недоеденной луны.

Нежит позднее тепло,
Звуки реже, тише, глуше.
Пали яблоки и груши,
Лето дух перевело.

Стынет ночь темным-темна,
В небе крошки звёзд и только
Апельсиновая долька
Нам на счастья миг дана.

Сенеж, сентябрь 2015 г.

Соната Баха

Над вздохом дня, над суетливостью
Душа – невидимая птаха
Летит туда, где высшей милостью
Парят два голоса сонаты Баха.

Негромко, будто неуверенно,
Средь неприветливости мира
Не суетливо и размеренно
Подрагивает трепетность клавира.

И в безмятежной упоённости
Протяжно, чувственно и зыбко
В миноре девичьей влюблённости
Выводит песню сердца скрипка.

И льётся звук – в нём каждый о своём
Грустит у тёмных окон вечности.
И оба чувствуют – они вдвоём
Не делимы в бесконечности.

октябрь 2012 г.

Музыка

О, попробуй меня растревожь
Песней ветра на листьях бамбука.
Обними мягким бархатом звука,
В тело влей саксофонную дрожь.

Чтоб заныв одинокой струной,
Растревоженной ласковым ветром,
Нерв любви стать хотел бы оркестром,
Увлекающим в танец с луной.

Чтобы в душах, как в пламени свеч,
Что-то дрогнуло радостно-слёзно,
И зов музыки к пропасти звёздной
Нас по клавишам мог бы увлечь.

11 октября 2010 г.

Песня лета



Пусть не всё о лете спето,
Лето – звонких три куплета.
В лето мы, как дети, влюблены.
День – горячее дыханье!
Вечер – чувства колыханье!
Ночь – любовный тёплый взгляд луны!

Как цветное коромысло,
Счастье радугой повисло
И висят стрекозы у воды.
Солнца радостно объятье,
Вся земля в зелёном платье,
По подолу вышиты цветы.

Сердце рвётся из столицы.
Мысли и мечты, как птицы,
Пропадают где-то в облаках.
Но ни пирамид, ни пагод
Мне не надо! Вкусом ягод,
Поманив, останься на губах.

Мне к тебе бы причаститься.
Лето, я – твоя частица,
И во мне пьянящий твой настой.
Я в погоне за тобою
В августе сорвусь звездой,
А пока мне, лето, песню пой!

1.08.2012 г.



Скоро август

За калиткою пара подружек-рябин
Набрала рыжей краски на кисти.
Нанизала смородина алый рубин
На подвески, украсив им листья.

Прямо в небо взметнулись золотые шары —
Зваться б им «золотые кометы» —
Это время последней июльской жары,
Это маковки лета приметы.

Вот и мальвы последний вершинный цветок
Одолел цветоносную пику.
Скоро август... По капле темнеющий сок
Льёт лиловый огонь в ежевику.

Словно франты рисуются флоксов кусты —
Средь цветов они нынче в фаворе.
Незатейливой вязью – скромны и просты —
Вяжут косы вьюнки на заборе.

Всё пройдёт, и в прозрачную осени грусть
Лета калейдоскоп нас отпустит.
Мне за чаем рябиновой ягоды вкус
Будет лучшим лекарством от грусти.

Ноябрьская тишь

Молитвенно-блаженна в ноябре
Безропотно застывшая природа.
Ещё в замшело-тусклом серебре
Играет луч... В прорехах небосвода

Чуть-чуть зияет трепетная синь.
Последняя предзимняя работа
Слышна всё реже. Взгляд куда ни кинь,
Всё пеленает хладная дремота.

Лес отдаёт последние дары,
Отраднa тишь ноябрьской поры.

Эдрица – Москва, 10 ноября 2010 г.

Снежинки

Россыпью звездной невидимо тянется
Из поднебесья ваш след.
Кто вы? Признайтесь, гонимые странницы.
Зимнего ветра привет?

Вьюжная пыль? Искромётность мятежная?
Капелек водных мечта?
Или тончайшая, хрупкая, нежная
Тающая красота?

Шесть ваших крылышек словно знамение:
Ангельский дух чистоты!
Или вы просто молекул стремление
Хрупкие выткать цветы?

В мир вы приходите все непохожими,
Только недолог ваш век.
Так предначертано – искрами божьими
Слиться всежертвенно в снег!

2007 – 2017 гг.

Снега укрыли скорбь моей земли

Снега укрыли скорбь моей земли.
Всё сдержанно, блаженно, просветлённо.
На своды неба ветви утончённо
Узорчатою прорисью легли.

Метелям косы ветры расплели.
Прохладен поцелуй зимы. Влюблённо
Снега укрыли скорбь моей земли.
Всё сдержанно, блаженно, просветлённо.

Поэтов души, словно корабли,
Край светлой грусти ищут обречённо.
Природы храм снегами освящён, но
Распят бескровный солнца диск в дали,
Снега укрыли скорбь моей земли...

декабрь 2016 г.

Цветок луны

Когда поэт срывает с платья ночи
Воображением цветок луны,
Звон тишины становится короче
И дольше дрожь затронутой струны.

Под звёздный шёпот трепетного хора
Светлеет музыки земной печаль.
И томный дух вселенского простора
Качает вдохновения причал.

январь 2011 г.

Неизбывность



Объять необъятное

Ей богу, я бы отдал правый глаз,
Вживлённым чтобы фотоаппаратом
Снимать всё то, что мимолётно в вас
Цветком трепещет призрачно-крылатым.

Пусть красотки избранным верны,
Но красота – она для всех, как небо,
Как музыка заоблачной струны,
Как вечно совершаемая треба.

Ах, тонкий сердца трепет не унять,
И перед чувством вновь мутится разум,
И никаким вживлённым фото-глазом
Того, что необъятно, не объять!

30 сентября 2013 г.

Когда любовный дрогнет свет...

Когда любовный дрогнет свет,
Когда обманут нас пророчества,
Забуду весь житейский бред,
И кану в бездну одиночества,

Чтоб там, устами онемев,
Дышать туманностью и млечностью,
Оставив праведный свой гнев,
Стать Вашей чувственной беспечностью,

Терзаньем Вашим без греха,
Извечным творческим сомнением,
Томленьем зыбкого стиха,
Дыханьем музы,..

вдохновением.

1 января 2014 г.

Сомнение сердца

Вы с сомнением сердца не справитесь,
Я о чувствах Вам не говорю.
Знаю, чувствую – Вас не люблю,
Просто Вы мне чуть-чуть чем-то нравитесь.

Пусть при встречах спешу часто мимо я.
Пусть я знаю, что Вас не люблю.
Подсознанием смутным ловлю
В вашем образе неуловимое.

Тонет всё в суете быстротечности.
Дух добра, словно воздух, незрим,
И несёт нас благой херувим
В поднебесье наивной беспечности.

июнь 2012 г.

Поцелуй на мосту

Незыблем в веках вдохновенья форпост —
Фигуры воспряли ожившим металлом,
Испытанный временем Аничков мост
Застыл над окраинным прежде кварталом.

На зыби Фонтанка лелеет звезду,
В пролётах моста – мягкий очерк лекала.
Давай поцелуемся здесь, на мосту,
Чтоб чувство, как белая ночь, полыхало!

Чтоб чувство, как дух своенравных коней,
Влекло и дразнило неистовым нравом.
Чтоб в страсти своей быть друг другу верней,
Чтоб слиться нам берегом левым и правым!

Чтоб дерзость желанья ловить на лету
Давай поцелуемся здесь, на мосту!

13.02.2011 г.

Воздушный поцелуй

Ловлю воздушный лёгкий поцелуй —
Любви послание летит незримо
Потоком зыбких своевольных струй,
Играя в тонких крыльях херувима.

Но что-то сбилось в музыке небес,
Совсем неслышно – я и не заметил,
Как поцелуй, не долетев, исчез —
Его украл шальной ревнивец-ветер.

Лишь губы в губы, лишь глаза в глаза —
На знак воздушный я бы Вам ответил —
Как много хочется без слов сказать,
Когда мы сами – чувства зной и ветер!

сентябрь 2012 г.

Двадцать седьмое марта

Я в Вас втекаю сладостным вином
А Вы в меня – заговорённым хмелем.
Ревнивым глазом водит за окном
Фонарь, дрожа в холодной колыбели.

Мы здесь, за ширмой тонкого стекла,
Как мотыльки, наивны и беспечны.
Легко сжигаем краешек крыла,
Порхая в вихре музыки сердечной.

Все чувства – взрывом! Мысли далеко,
И время то, в котором мы когда-то
Случайно встретились, плывёт легко
Сквозь шлейф надушенного аромата...

27 марта 2011 г.

Бескрылый ангел

Взгляд пьёт дурман девичьей наготы,
Туманом мысли. Голова хмелеет.
Всё неизбывным чувством пламенеет
Сквозь звучный зов полночной немоты.

Тела-бутоны щедро налиты
Любовным соком... Лепестки их рдеют.
Мой робкий стих в душе пока немеет.
Пока ещё – бескрылый ангел ты.

И то ли крылья, то ли лепестки
Мы раскрываем в этот миг цветенья.
Мы – два, вдохнувшие весну, растенья.

Неопытны, но жертвенно-легки,
Летим в порыве соприкосновенья
На пламя страсти, словно мотыльки.

май 2012 г.

Несостоявшееся признание

Храня в душе оставшийся испуг,
Я вырванными жертвую зубами,
Чтоб надо мной склонила бы хирург
Лицо, дразня под маскою губами.

Ах, вид анестезической иглы
Не так страшит. Увы, язык немеет!
Наркозом скованный, сказать не смеет,
Как Вы в серьёзности своей милы.

Мой череп – растревоженный набат,
Лишённый языка – о, что за муки!
Некстати онемевшая губа,
Поцеловать не в силах Ваши руки.

23.12.09 г.

Очерченность безбрежных век

К Вам чувством мимолетным не грешу,
О, невозлюбленный мой человек!
Но смойте эту черноту, прошу,
С прекрасных глаз, хотя бы с нижних век!

Самообманной Ваш ресниц объём,
Не разжигает чувственный экстаз,
Не красит сгусток туши окоём
Неисчерпаемых безбрежных глаз!

Пусть берег – водоёма оберег,
Прекрасному не нужно чёрных рам.
Неочернёность Ваших млечных век
Меня влечёт к возвышенным мирам.

13 марта 2011 г.

Этюд в синих тонах

Неона свет вплавляется в лицо.
Танцуют пальцы по стеклу планшета.
На безымянном – синее кольцо.
Гламур ногтей индигового цвета.

Вы – трепет моря в сонных берегах.
В вагоне скучном синяя комета.
Сапфировыми каплями в глазах
Качнули маятник души поэта.

Вы, словно муза Пабло Пикассо,
Легчайшей мимолётностью мгновенья
Задели незаметно колесо
Непредсказуемого вдохновенья.

Но где же образ? Где живой сюжет?
Где рифмы сочные как апельсины?
Качают волны памяти планшет,
И женский лик в лучах прозрачной сини.

апрель, 2013 г.

Подземный экстрим

На конвейере лиц и грустны и степенны мы,
Без эмоций сканируем встречный поток.
В суету лабиринта подземных дорог
Эскалатор несёт нас своими ступенями.

Но порой и другим и себе не понятны мы:
Погружаясь в подземной столицы нутро,
Наши чувства взрываются в недрах метро —
Губы в губы – мы скованы крепко объятьями.

Нам не ведом ни зной на далёком экваторе,
Ни мороз средь широт затянувшихся зим.
Но знаком нам подземный, столичный экстрим —
Затяжной поцелуй – прямо на эскалаторе.

24.12.2011 г.

Двое

Как невоздержанно нежны
Животрепещущих два тела!
Обнажены, сопряжены
Их таинства... и нет предела

Двум, в космос слившимся, мирам.
Как легкокрыло душ паренье!
Как чувств велик и зыбок храм!
Бессловного стиха творенье!

29.10.10 г.

Невозлюблены

Как поле, невозделанное плугом,
Где травы суше и земля плотней,
Как в стёклах отсвет тающих огней,
Мы чувственным чуть тронуты недугом.
Самой предосторожности верней,
Не бросившие пламенных теней,
Так странно невозлюблены друг другом.

7.02.2011 г.

Чувства по кругу (стихи-чётки)

В объятьях проснуться безопасно,
И не торопиться вставать.
Всё как в первый раз узнавать,
Не веря, что жизнь скоротечна.

Проснуться безопасно в объятьях,
Неведомых чувств не избыв.
Привязанность близких забыв,
Не мысля о сёстрах и братьях.

Безопасно в объятьях проснуться,
Проспав золотую зарю.
Незримо к любви алтарю
Улыбкой своей прикоснуться.

20 октября 2015 г.

Моя Россия



Наваждение дороги

Отраднo мнe дорожное томленье,
Его любой прохожий оживит.
В пути мелькают слайды-впечатленья —
За видом новый возникает вид...

Земля вокруг меняет очертанья,
И в бесконечный образов поток
Вплетаются мечты, воспоминанья,
Картины прежде пройденных дорог.

В часах пути своё есть наважденье —
Мы отданы во власть дорожных грёз —
Душевной скуке, праздному суждению
Под незатейливую песнь колёс.

23.11.11 г.

Край безропотной тревоги

Здесь витает иногда
Добрый отзвук были древней.
Зарастают мхом деревни,
И, как стихший пламень гневный,
Угасают города.

Здесь не скатертью легли
В дождь раскисшие дороги,
Край безропотной тревоги,
Край, где вечно плачут боги,
Край растраченной земли.

Мысли – словно мотыльки
В необъятности раздолья.
Ноет сердце сладкой болью,
И летит, летит в приволье
Песня ветреной тоски.

Позабыв о всех делах,
Равнодушно и без цели,
В поднебесные кудели
Взгляд стремлю – там потускнели
Нити света в облаках.

Не ищу себе чудес,
Я иду к земному краю,
Не люблю, не презираю,
Лишь строкой стиха сгораю
В грустной нежности небес.

Знаю, есть земля чудесней.
Водных нитей не жалею!
Дождь, утешь нас слёзной песней,
В этой грусти поднебесной
Благодать свою разлей!

12.10.2011 г.

Жемчужины России. Дунилово

Земля церквей, соборов, колоколен —
Как будто божий в ней витает дух.
В ней каждый угол будто бы намолен,
Гонимый пламень веры не потух.

В молитве можно здесь уединиться,
Но сердце и душа – напололам:
Скудеют сёла, некому молиться
И некому поправить божий храм.

Жемчужины России закатились
В разлившийся забвенья водоём.
На откуп времени, иль в божью милость

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.