

МАРК ДРОНОВ

СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ

QUO VADIS?

КУДА ИДЕТЬ?

Марк Дронов

Quo vadis?

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3364135

*Марк Дронов. QUO VADIS. Сборник стихотворений / М. Дронов: Э.РА
(Э.Б.Ракитская); Москва; 2012
ISBN 978-5-905016-95-0*

Аннотация

Первая книга стихотворений Марка Дронова – состоявшегося автора со своим неповторимым поэтическим миром. В своем творчестве автор пытается осознать себя и мир, в котором он живет и пытается ответить на глубинные вопросы бытия в свойственной ему поэтической манере. Однако, в нём есть и произведения, пронизанные юмором и лирическим чувством. Выразительный язык книги отражает ориентацию автора на лучшие образцы классической поэзии. В нее вошли стихотворения 1989-2011 гг. Издание рассчитано на вдумчивого и заинтересованного читателя.

Содержание

| | |
|-------------------------|----|
| Эволюция. | 5 |
| Рассвет. | 7 |
| Ночь. | 8 |
| Жизнь. (1) | 9 |
| Молитва. (1) | 11 |
| Обращение. | 12 |
| Молитва. (2) | 13 |
| Провокатору | 14 |
| Баллада о Преображении. | 16 |
| Пигмеям | 19 |
| Молитва (3) | 20 |
| Жизнь. (2) | 21 |
| М.Ю. Лермонтову. | 22 |
| Ф.Э.Д. | 23 |
| Вандалам. | 24 |
| «Демократия»-1 | 25 |
| «Демократия»-2. | 26 |
| «Демократия»-3. | 27 |
| Карма. (1) | 28 |
| Карма. (2) | 29 |
| Матери | 30 |
| Роза Мира. (1) | 31 |
| Роза Мира. (2) | 32 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| Роза Мира. (3) | 33 |
| Роза Мира. (4) | 34 |
| Роза Мира. Олирна. | 35 |
| Роза Мира. Олирна. Остров Иуды. | 37 |
| Роза Мира. Файр. | 38 |
| Роза Мира. Нэртис. | 39 |
| Роза Мира. Готимна. | 40 |
| Роза Мира. Высшие Миры. | 41 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 42 |

Марк Дронов

Quo vadis? Сборник стихотворений 1989-2011 гг

*Мотивы молитвы сменяют насмешку,
Надеждою вещей смягчается боль.
И «сахар» взрывчатки, и горькая соль
В нас ингредиенты, и всё вперемешку*

Эволюция.

(21.08.1989)

Тускнеют камни пышного венца:
Нет истины в последней ипостаси.
Наш путь пролёг по бесконечной трассе,
Соединив спиралью два конца.
Когда ж, спрессованный до точки, газ
Взорвётся вдруг, рождая Мирозданье,
Когда Метагалактик сочетанья
Сверкнут непостижимостью для нас,
В тот миг, преодолев постыдный страх,
Забрезжит Разум у Венца Творенья.
Но лишь пройдя сквозь частокол Сомненья,

Мы ощутим себя в других мирах.
И в смене форм бесчисленных Времён,
Цветя и увядая бесконечно,
Промчится Жизнь во множествах конечных,
Чтоб где-нибудь плеснуть одной из волн.
И вновь Спираль взвивает два конца
Там, где идти по бесконечной трассе...
Нет Истины в последней ипостаси...
Тускнеют грани пышного венца.

Рассвет.

(01.07.1989)

Ночь блекнет. Звездный хоровод
На Запад клонится... Бледнеет...
Костер уж не горит, а тлеет...
Даль обозначила восход.

Над неподвижной водой
Склонились ивы, досыпая
Сон предрассветный... Но играет
Туман искрою голубой...

Вот холод неба чуть теплеет...
Алмазной россыпью сверкнет
Росистый луг... Уже зовёт
Певец туда, где синь алеет...

Гремит заветное: «Пора!»...
Вновь дальних странствий ветер веет...
Восток зарёю пламенеет...
И гаснут угли от костра.

Ночь.

(01.09.1990)

Сгустилась тьма. Толпа теней
На Землю полог опустила
И зачарованно застыла,
Расщедрясь, россыпью огней.

Ночи волшебная рука
Несёт луну в бездонной черни
Меж блёсток разноцветной зерни,
Бросая отблеск в облака.

Среди прозрачной тишины
Трещит в костре сухой валежник...
Вновь образ дней со мною прежних,
И вновь несбывшиеся сны.

На встречу с Первою Мечтой
Опять зовут воспоминанья...
Давно минувших дней признанья
Идут неспешной чередой.

Жизнь. (1)

(24.09.1990)

В моей Душе всегда Ты на меже,
Мой Высший Идеал, моё Сознание,
Пусть тает Цель порою в мираже,
Пусть непреодолимо расстояние.

Пусть нет надежды, безысходность тьмы,
Стоит в глазах вся горечь Мироздания,
В глухую пору нищенской суммы
Гори, не угасай, мое Сознание.

Ответ известен, если спросят «что?»,
Известно также и «куда?» движение.
Не ведаю лишь «как?». Да и никто
Совета не найдет в воображение.

И пусть поймет однажды важный Мэтр,
Желающий читать нравоученья,
Что даже гениальной мысли спектр
Не в силах дать отраду облегченья.

О, ты, Великий Бог, моя Душа!
Тобой жив Разум, широта мышленья.
Жизнь в радости ли, в горе – хороша,

А я всего лишь искра воплощенья.

Молитва. (1)

(04.10.1990)

Нам выпала суровая Судьба
Любить и верить по приказу Власти.
О тех, кто будет после нас, мольба:
Их уберечь от горестной напасти.

Мы только люди в царстве трёх Миров.
В борьбе стихий, ища благой поддержки,
Наш слабый дух нашел себе богов
И с той поры всё платит за издержки.

Встают кумирни, храмы и столпы,
Как знаки божьего официоза,
И слышен рев восторженной толпы,
Все низводящей до кровавой прозы.

Детей и внуков охрани, Судьба,
От исступленья фанатичной кисти.
Во имя их летит к тебе мольба
На опаленных крыльях «вечных истин».

Обращение.

(10.10.1990)

Мой милый друг, не верь, кто говорит,
Что всё забыть нас Время заставляет.
Минувшего никто не повторит,
Но Память скорбный пост не оставляет.

Кто б ни был ты, Душа твоей Мечты,
Перегорев, как Феникс, оживает.
Глухая тьма духовной нищеты
Звезда Надежды вечно озаряет.

Всё прошлое по-прежнему с тобой:
Ни Свет, ни Тень в борьбе не исчезают.
И Мысли так назначено Судьбой:
Идеи никогда не умирают.

Друг милый мой! У Времени транзит –
Вся наша Жизнь. В окне пейзаж мелькает.
Она и те же думы воскресит,
И те же цели снова засияют.

Молитва. (2)

(07.01.1991)

О Боже, милости прошу
И мужества в годину лихолетья:
Нас двое с ней. Пока дышу,
Храни Любви и Счастья многоцветье.

Дай сил и мудрости предел
Не перейти, где все начнёт печалить.
Пусть горя черный передел
Не сможет Чашу перед ней поставить.

Душе Надежду подари:
Её Любовь – нам Свет в годах предвечный.
В укорах Совести гори,
Но дай покой на Станции конечной.

О Боже, милости прошу
Жить после смерти в памяти любимой...
Она со мной, и я – живу...
А дни бегут в игре неповторимой.

Провокатору

(31.01.1991)

Вновь провокаторы в чести
И крови цвет багрово-бурый,
И твой, стукач, портрет с натуры
Нам дан, чтоб к «правде» нас вести.

Ты завещал «жить не по лжи»,
Ты – лютый враг двойной морали.
Тебе сердца мы отдавали,
А ты тянул не те гужи.

Так пусть же, преданных тобой,
В твой смертный час воскреснут тени!
К оплате все долги и пени:
Счета предъявлены Судьбой.

А в типографии станок
Штампует лики на бумаге.
Ты скрыл Души твоей овраги,
Желая видеть Мир у ног.

С тех пор давно уж ты в чести,
Лауреат, пророк и гений,
Но прошлой подлости мгновений

Тебе дано с собой нести.

Баллада о Преображении.

(19.09.1991)

Балладу о Волке мы ныне поем
И Зайце в седьмом поколении,
И вот Менестрель запевает о том,
Как стали брать Волка сомнения.

Он верил в Идею! В Волчи́зм-Клыкачи́зм!
В Звезду путеводную, вечную!...
Он верил в победу, что ждет Зубачи́зм,
И в Цель бесконечно-конечную.

Он искренне клялся ушедшим вождям,
С врагами боролся отчаянно,
И думал: не век лить кровавым дождям,
Что горе – оно лишь нечаянно.

Но время пришло, и увидел вдруг Волк:
В соседнем лесу безобразие!
Он бьётся как рыба об лёд, ну а толк...
У Зайцев!... У них!!... В Зайчеа́зии!!!!...

И жизнь там – малина!... Продуктов полно!...
Все Зайцы сплошь – аристократия!
Ну, в общем, для Волка – сплошное кино...

Куда там родная Волчатия!...

И Волк уже знает, что он – террорист!
Что жизнь он ведёт страсть жестокою!
И в жутком том деле он – первый солист,
А соло впитал он с Истоками!...

От мыслей пошла голова набекрень,
Пахнуло чумою безверия...
Кругом чехарда, кавардак, дребедень...
Кругом Зайчевизма мистерия!

Что делать? Как быть? И как Зайцем-то стать?!...
Задача похуже Проклятия...
Остаться собой и себя показать
Плодом Чистой Девы зачатия...

Но... Эврика!... Эврика!... Выход простой!
На травке зеленой решение!...
Оставив заботы о Правде Святой
Волк начал свое «исправление».

Он сшил себе новый, под Зайца, костюм,
А в зубы – Морковь Искупления,
Отрёкся от мяса, восславил изюм...
Осталось набраться терпения...

Балладу о Волке мы нынче поём.
Балладу о Преображении...

И, слышно, волчата поют уж о нём:

О Зайце в седьмом поколении.

Пигмеям

(23.03.1991)

Разливая помои наукообразные
Всем титанам Былого, ученый пигмей
По себе соразмерное и сообразное
Выбирает с лупою в Природе Вещей.

Обо всём рассуждая с апломбом всезнания,
Он любого осудит по вере своей:
Ведь пигмею дана «уникальность» сознания
И ему лишь доступная мера людей.

Он, чернил не жалея, строчит «откровения»,
Честь и Совесть покинули тихо его.
Предъявляя свою «безупречность» мышления,
Не желает ни знать, ни понять ничего.

Он в экстазе! Он чувства свои демонстрирует!
Топит мысли усердно в ученых словах!...
Он же выше титанов: он их препарирует,
Потому как стоит на великих плечах.

Молитва (3)

(20.04.1991)

Охрани нас, Судьба, и пусть Солнышко
Нам и дальше дарит тепло:
В нём Любви ворожба, ну а колышки –
Чтобы ветром не унесло.

Охрани нас, Судьба, и пусть Звездочка
За собою во тьме ведёт:
В ней Любви ворожба, а луч-тросточка
Нашу Память нам сбережёт.

Охрани нас, Судьба, в Бытии земном,
Что не ровным полем легло:
В нём Любви ворожба, и уж коль идём,
Значит – крупно нам повезло.

Охрани нас, Судьба, чтобы в холоде
Не застыли наши сердца:
В них Любви ворожба, и дай, Господи,
Не увидеть её конца.

Жизнь. (2)

(27.06.1991)

В грядущем далеке не жди отрады:
Там тоже лёгкой жизни не найти.
В том Бытии, как здесь, одна награда:
Достойным человеком Путь пройти.

Но, если уклонился ты с дороги
И Света искру убережь не смог,
То нить свою у Вечного Порога
Вновь Ариадна не совет в клубок.

Так пусть же мудрости и сил достанет
Стать тем, что предназначено Судьбой.
Пусть ложь с лукавым смехом не поманит
Нас в непроглядный сумрак за собой.

М.Ю. Лермонтову.

(Пятигорск)

(29.05.1991)

Убитый пулей негодая,
Своей он песни не допел,
Сказать всей правды не успел...
Но, Путь в Бессмертье продолжая,
Сердца и души воскрешая,
Свершает дивный свой полёт...
И арфа вечная поёт,
Его могилу охраняя.

Ф.Э.Д.

(24.08.1991)

Отдавая жар Души своей,
Став мерилom Совеcти людей,
Принимал ты в сердце ненависти пули.
Ты боролся за великий идеал,
И тебя народ не зря «железным» звал,
А теперь тебя как ржавый хлам смахнули.
Но не меркнет жар Души твоей:
Ты – мерило Совеcти людей...
И в тебя, как прежде, полетели пули.

Вандалам.

Август, 1991, 22-е, 23 час. 27 мин.

(на снос памятника Ф.Э.Д.)

(24.08.1991)

Проклятье Вам, вандалы-«демократы»!
Уроков Прошлого вы не учли,
Протоптанной тропой вы пошли...
А вслед за вами – люмпен-плутократы.

Вот и музеи стали вам помехой!...
Когда придут за вами палачи
И вас положат под свои мечи,
Поймёте корни вашего «успеха».

К вам вопиют из тьмы кровавых оргий
Истории минувшей времена:
Культуре вновь узда и стремяна,
А нищий дух скует, как холод в морге.

Ещё осталось что-то для растраты,
И кто-то вам пытается пенять...
Но «разум» ваш способен ли понять?...
Проклятье вам, вандалы-«демократы»!

«Демократия»-1

(19.03.1991)

Чем правее, тем глупее,
Чем левее, тем подлей.
И одни кричат: «Левее!»,
А другие им: «Правей!».

И где «лево», а где «право»,
Нам никак не разобрать:
Было «лево», стало – «право»...
Как всё это понимать?

Но идут всё так же браво
И глупцы, и подлецы:
Вправо – влево, влево – вправо...
Там, где сходятся концы.

«Демократия»-2.

Топчи, свергай былых кумиров,
Тори дорогу в «светлый Рай».
Во имя «будущего» Мира
Круши, громи былых кумиров
И... новых воздвигай.

«Демократия»-3.

Высокий чин на телевиденье
Толкует нам про «мира виденье»,
И про «советское боярство»,
И про устройство государства,
Налоги, цены, и финансы...
А кошельки поют романсы.

Карма. (1)

(04.04.1992)

Не оправдал, не выполнил, не сделал...
Чадит мой факел, не давая свет.
Предавшему завещанное Дело,
Пришла пора за все давать ответ.

Сфальшивил, подло обманул и продал...
Остался от огня холодный свет.
Тому, кто Дело за безделку отдал
Пришла пора за все давать ответ.

Нет ни пощады в Жизни, ни победы,
Ни мудрости в свинце прожитых лет.
И, горечь поражения изведав,
Пришла пора за все давать ответ.

Карма. (2)

(10.05.1992)

Судьба, что ждет меня во Тьме?
Безумие как отзовется?
Что я найду в твой суме?
И по доходам как придется?

Достанет мужества ли мне
Перенести удары Власти?
Быть безопасней в стороне,
Но от Поступка жди напасти.

И коль он сделан, Первый Шаг,
То на походе и другие:
Ты сам свой друг и сам свой враг,
А пули все не холостые.

Судьба, шагнул я в глубину,
Стеснив и сердце, и дыханье,
Затронул вещую струну
И жду за это Воздаянье.

Матери

(09.09.1992)

Ты тихо умерла без Покаянья:
Лишь три старухи проводили в Путь,
Да в памяти живут воспоминанья,
Теснящие и ныне мою грудь.

Тебя уж нет. В каком живешь Посмертье?
Дай Бог, чтоб Свет Олирны был с тобой...
За всё, что было, только я в ответе,
Смягчённом всепрощающей мольбой.

Ты тихо умерла без Покаянья
На склоне лет вдали от стен родных...
К тебе летят, летят воспоминанья
И сердца боль с тобой в мирах иных.

Роза Мира. (1)

(04.06.1992)

О светлый Логос нашей брамфатуры!
За весь Энроф летит к Тебе мольба.
У нас в грядущем страшная Судьба:
Меч занесен над головой Культуры

Прерви ж пиры любителей гавваха,
Как те прервали миссию Христа.
Ты знаешь цель их жуткого хлыста
И волю отупляющего Страха.

Пусть Черный Князь, безумный мрак Морока
И силу Зла не сможет утвердить,
Объять собою Мир, заставить жить
В безликой Тьме без Времени Срока.

О Средоточье Сальватерры Мира!
Венец предвечных светлых сакуал,
Из Тьмы Гангтура голос мой воззвал
К Тебе, Сиянье Чистого Эфира!

Роза Мира. (2)

(19.09.1992)

Когда во Тьме сгустится образ хмурый,
Во имя Света, Счастья и Любви
Ток чудотворной и святой крови
Мрак освети немеркнувшей культурой.

Пусть бытию зловещего Друккарга
Пути не будет в души и сердца,
И пусть не ляжет тяжестью свинца
На Мир Духовный вечное Эмбарго.

В необъяснимых Разуму истоках,
В непредставимой дали всех времён
Мы, шествием неведомых племён,
Исполнили Назначенное в сроках.

И пусть в Энрофе Мраку – синекура,
Во имя Света, Счастья и Любви
Да не иссякнет ток живой струи
Над Чашей расцветающей Культуры.

Роза Мира. (3)

(22.09.1992)

Переиначив помыслы благие
Во славу блеска имперских корон,
Из груд костей растёт огромный трон:
Уйдут одни – заменят их другие.

Поднялись грозной цитадели башни...
Судьбу рабов изведали цари...
И торжествуют Тёмные Миры,
Когда пустеют города и пашни.

А в море слёз в безумном упоенье,
Бушует Велга, разоряя кров...
Повсюду горе, ненависть и кровь,
И тайный страх посмертных искуплений.

И кто услышит голос Демиурга,
Когда слепит блеск имперских корон...
Под хруст костей растёт огромный трон
Для воцаренья Тёмного Ликурга.

Роза Мира. (4)

(29.09.1992)

Не розы ожидают нас в Пути –
Духовной Жизни тяжкая дорога...
И каждый шаг по ней – как Милость Бога,
Как тайный вздох последнего «прости».

Но в беспощадном страхе за детей
Всё суетятся люди-человеки,
Ища зерно сквозь сомкнутые веки
Среди иллюзий и слепых страстей.

И мечется затравленно Душа,
И виснут плетью, обессилив, руки,
И плещутся в глазах тоска и муки
От неизбывной силы Миража.

В нём – ложный отблеск всех благих идей,
В нём – пряный запах имперских амбиций,
Да мировых владычеств репетиций,
Да горы трупов, черепов, костей.

Роза Мира. Олирна.

(03.10.1992)

За гранями земного бытия
Иные времена струят потоки,
Иная Жизнь иные пишет строки,
Миры иные красками горят.

Меж лучезарных башен облаков
Сверкает солнце в небе изумрудном,
Но бледных слов людских запасом скудным
Не передать игры его цветов.

Там Флора дышит вечною весной...
Светла полупрозрачна там Природа...
И в ней самой та дивная Свобода,
Которую взыскует Мир Земной.

Общение там не требует речей:
Любовь Молчанья звуки не объемлют,
Там душ соцветья, раскрываясь, внемлют
Сиянью пробуждающих лучей.

И этот Свет нас заново творит,
Даря восторг духовного Познания,
И силу просветлённого Сознания,

И постижение Смысла Бытия.

Роза Мира. Олирна. Остров Иуды.

(26.11.1992)

Среди необитаемых морей,
Где странны, дики и суровы скалы,
С мольбой Душа Предателя алкала
Прощенья за дела Судьбы своей.

Но долог Путь... Ещё не кончен Срок...
И полыхает зарево Молитвы
Зарницей той, давно минувшей Битвы,
Которую судил злосчастный Рок.

И, лишь когда без помощи друзей
Душа его и в новом воплощенье,
Пройдя сквозь кровь и муки Искупленья,
Сумеет сострадать беде людей,

Тогда лишь этой миссией своей
Он Вечное Предательство искупит
И, Силой Света обновлённый, вступит
В Миры, где нет ни горя, ни смертей.

Роза Мира. Файр.

(12.10.1992)

Прощай, Олирна! Пройден твой рубеж...
Сейчас ландшафт свои изменит краски...
Как часто нам Земля дарила маски!..
Благодарю, ты в них пробила брешь.

Пора в дорогу: новый Мир зовёт
Со-Радости, Со-Творчества и Света...
Там, в радужных огнях лучи Привета
И встречи песнь всё сущее поёт.

В него вступивший радостен для всех.
Промчится время чередой мгновений,
И в каждом искра новых просветлений...
Нет выше счастья видеть их успех.

Он в ожиданье, светлый Мир Светил!
В нём восходящий – повод к ликованью,
В нём лучший праздник – это расставанье
С тем, кто в Душе Цветок Любви взрастил.

Роза Мира. Нэртис.

(13.10.1992)

Очарованье Неги и Весны!
Сиянье лучезарного покоя!..
Как женщина с врачующей рукою,
Как волшебство звучания струны...

Творцами Счастья, Ласки и Любви
Душе дарован полусон дремоты...
В нём тихо тают, как туман, заботы,
И горечь больше не мутит крови.

Великий отдых в мире Красоты!..
Мелодия Пути Преображенья!..
Когда ж наступит время пробужденья,
Они с тобой – и грёзы, и мечты.

И всё вокруг – дыхание Весны,
Сиянье лучезарного Покоя,
И камертон духовного настроения,
И волшебство звучания струны.

Роза Мира. Готимна.

(14.10.1992)

В лесу цветов невиданной красоты,
Среди чудесных порождений Флоры
Нонет оттенков дивного простора
И дивного общения часы.

В Саду Высоких Судеб выбор ждёт...
Там лепестки поют нам о дорогах,
И о грядущем, скрытом за Порогом
О жизни вечной, как Души полёт...

А Смерти нет. Есть бремя бытия
И бесконечность Духа совершенства,
Залог неизъяснимого блаженства,
Познание миссий собственного «Я».

В лесу цветов невиданной красоты,
В саду Высоких Судеб ждёт Решенье...
Вновь чередой грядущих воплощений...
Идут безостановочно часы

Роза Мира. Высшие Миры.

(22.10.1992)

В духовной жажде Жизни всей исток,
Свобода воли, светоч Вдохновенья,
К ростку Твоей Любви прикосновенье
Даст и моей Любви живой росток.

И жёсткий Мир земного бытия
Весь расцветёт в сиянье озаренья
И силой Чаши в Мире Просветленья
Всяк сущий снова обретёт себя.

Квинтет волшебный к Вечности зовёт,
И в переливах света несказанных,
Как будто в одеяниях нетканых
Ты совершаешь дивный свой полёт.

И той Любви создания с тобой,
Даря тебе Со-Творчества мгновенья
В дворцах трёхгранных, красоту прозренья,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.