

ИВАН МАРТЫНОВ



И ТОГДА ОН ОСТАЛСЯ ОДИН

Иван Мартынов

И тогда он остался один

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Мартынов И. А.

И тогда он остался один / И. А. Мартынов — «ЛитРес:
Самиздат», 2017

Жизнь в тихой горной Алтайской деревушке резко изменилась. Почти все человечество загадочным образом исчезло с лица земли. 17-летнему Алексею предстоит выяснить причину и спасти этот мир. Настоящая дружба, путешествия во времени и в загробном мире...даже собственная смерть не станет преградой у него на пути...ни одна из них.

1

Теплым июльским вечером в деревне царил тишина, вдалеке потрескивал костер, дул теплый ветер и все было наполнено спокойствием. Здесь, в горах Алтая, ты чувствуешь воссоединение с природой, проникаешься ею и не хочешь расставаться с этим чувством. На высоком холме у кристально чистой реки расстилаются поля фиолетовых необычайно красивых цветов, и если пройти по тропинке среди них, подняться чуть выше, вы попадете в деревню, история которой в разы древнее всех ее жителей, а люди здесь живут очень долго. Пройдя по улицам можно наткнуться на бродящих гусей, коз, но ни коим разом не на автомобиль. Это место ушло так далеко от цивилизации, что никакие технологии 21 века не смогут попасть сюда и завоевать сердца этих жителей. А жители тут большинством старики и старухи, кто из молодых уехал, а кто помогает еще по хозяйству, но мечтает о жизни в городе. Вопрос – как сбудутся эти мечты. Алексей живет в старой ничем не примечательной избе на самой окраине деревни. Живет он со старым больным дедушкой, родители его разошлись, а мать умерла, когда он был совсем еще мальчиком. Сейчас он заканчивает школу. Каждый будний день они с ребятами идут далеко-далеко к автобусной остановке и едут в ближайший поселок, где есть школа. Ему только исполнилось 17 лет и мечта у него одна: поехать в большой город, найти отца, поселиться в большом-большом доме и погрузиться в ту городскую жизнь, о которой говорят вокруг, которую видно по телевизору.

Настала ночь и деревня погрузилась в сон, вся живность, все жители погрузились в спячку, освещения в деревне совсем нет, и лишь кузнечики создают фон мирно в такт с самой матушкой природой, потрескивая во тьме под ночным небом. Если осмотреться вокруг, то при свете луны вы увидите большую долину, над которой простираются величественные горы Алтая, и лишь одну светлую точку, похожую на костер, видно на холме. Пустые консервные банки и нож валяются на земле у огня, в ногах у Леша. Он любит одиночество, любит уйти подальше в горы и мечтать под треск костра. Человеку порой нужно побыть в одиночестве, почувствовать себя наедине со своим разумом, поразмышлять, помечтать, понять, что в жизни правильно, что нужно тебе. Многие боятся одиночества, боятся остаться в тишине, мы так сильно привыкли к обществу, что не можем представить свою жизнь без него. Но не стоит бояться этого, ведь только уйдя от суеты и проблем, окружающих нас, мы сможем здраво все обдумать, не торопясь принять независимое решение. Особенно это должно затрагивать людей, живущих в городской суете, но даже тут вдали от цивилизации подростку порой хочется погрузиться в себя. Посидев у костра и закончив трапезу, Леша лег у костра на старое одеяло и уснул мирным сном под шепот горной реки и отдаленный треск кузнечиков.

2

Утро пришло на смену ночи, яркое солнце залило долину своим светом, вдохнуло жизнь в эти бескрайние просторы, птицы запели дифирамбы новому прекрасному дню. Костер давно потух, пепел остыл, пропали консервные банки и одеяло. Никто из местных не будет мусорить в этих местах, люди здесь рождаются и живут в мире с природой. Леша топал по тропе, зевая и потягиваясь, с рюкзаком на спине в сторону деревни. Мычали коровы, гуси неуклюже шлепали по тропинке у избы, слышалось кудахтанье. Так мирно и спокойно начиналось утро в этой маленькой горной деревне. Леша пришел в избу, захлопнул за собой старую потемневшую деревянную дверь и пошел к печи, где обычно спал его дед. Но на печи никого не было, да и во всем доме ни души. Леша вышел во двор и начал искать и звать деда. «Дед, где ты? Деда!» – выкрикивал парень, озираясь по сторонам. Земля у колодца хлюпала под ногами, совсем недавно здесь наливали воду, животные путались под ногами и Леша был растерян. У его деда были больные ноги, и он ходил только по двору, да и то редко, никуда не мог уйти. Леша побежал к соседу, стучался в дверь. Тишина. В другой избе так же. «Сговорились все что ли» – подумал он. Во всей деревне не было ни души. Все люди будто испарились, ушли, пока он спал в горах. Леша был растерян, стоял посреди деревни, все звуки скота слились в единый

гул, он испугался не на шутку. Делать было нечего, он побежал к автобусной остановке. По дороге упал и сильно разбил колени, шла кровь, перекрашивая серую пыль на коленях в алый цвет. Ему было не до этого сейчас. Он не знал, что происходит и что ему делать. Прибыв на остановку, он сел и стал ждать автобуса. У него в голове был настоящий хаос: «Я остался один, все люди умерли? Но где тела? Как такое может быть? Может это сон?» Он ущипнул себя и снова и снова. «Бесполезно, только ждать автобус, только ждать» – подумал он. Автобус не приходил. Прошел час. Два. Леша потерял всякую надежду и стал думать, что делать дальше. Сейчас стоит рассказать об этом юноше. Он рос в глубинке, без родителей, образование там посредственное, но он былмышленым мальчиком, благо его дед был мудрым человеком, заставшим еще царскую эпоху, жил и в городе и в селе, побывал на войне, был ранен. Школа жизни дала ему многое, он в свою очередь постарался вразумить единственного внука, единственную опору и продолжение рода. В школе Леша всегда старался быть худшим из лучших, чем лучшим из худших. Он придерживался умных ребят, старался доказать дедушке, что он достойный потомок. Большинство ребят в его школе были хулиганами, попросту дебилами, и их окружение его не интересовало. Он общался с умными девочками, учителями. Он мечтал получить высшее образование, но теперь, когда произошло нечто странное и все в деревне пропало, что ждет его впереди. Есть ли люди в селе, в городе. Леша был уверен, что есть, он не терял надежды. Из вещей у него был только рюкзак с одеялом, спичками и ножом, а также двумя пустыми банками консервов и одной полной банкой. Что пригодится ему в пути и насколько длинным он будет – неведомо никому, особенно ему самому. Он шел от остановки вдоль по дороге, направляясь к поселку, где находилась его школа. Это был единственный путь, который видел Леша в своей голове и единственный путь, что дала ему горная дорога этих забытых мест. Час езды на автобусе это 12 часов хода пешком. Закат настигнет его раньше, ведь ему придется сделать привал. Километр за километром он шел, думая только о конечной точке своего маршрута и о том, что его там ждет. Вокруг дороги расстилаются прекрасные необъятные луга, хвойная леса, природа спокойна, как и вчера и позавчера, лишь в его голове ураган рушит все, вносит панику. Что бы ни произошло с человечеством – природе это лишь на пользу. Ведь мы портим ее все сильнее с каждым годом, не ценим. Местные жители хранят природу как родную мать. Цивилизация, эгоизм особо присущий городскому жителю, жажда денег, лень не проникли в эти места. Люди тут встают и ложатся вместе с природой, возделывают почву и природа кормит их и дает приют и тихий прохладный ветерок с реки. Если человек уйдет с этой планеты, природа поглотит здания, все порастет деревьями и мхом, как произошло после Чернобыльской катастрофы, ей никто не будет мешать, она станет царем горы, заменив человека. Поглотит ли природа деревню или весь мир, остались ли еще люди – предстоит разгадать Леше в последующие дни, месяцы, а может и годы, ведь мир огромен и обойти его не так просто. Стемнело. Леша разложил одеяло, нашел веток, зажег костер и лег спать. Путь почти пройден, но надо дождаться рассвета, чтобы двинуться в путь. Не так просто уснуть, когда волнует какая-то мысль. Он снова один, наедине с собой, как тогда у костра, но ему некуда придти, дома никто не ждет, он оторван от общества и страх теперь поселился у него в сердце. Путь его был тяжелым, он прошел больше 30 км и поэтому вскоре отошел ко сну, несмотря на недающую погаснуть его сердцу интригу того, что будет завтра. Природа перешла ко сну, накрыв его пеленой ночи.

3

Лучи солнца прошли сквозь деревья и осветили поле, дорогу, все заиграло яркими цветами. Роса блестела на траве, пчелки летели к цветам, птички зачирикали, перелетая с ветки на ветку. Природа начала этот день живо и весело. Совсем не похожа эта картина на постапокалипсис. Только человека не хватает в этом пейзаже. Хотя была бы польза от него, стал бы вид более красивым? Сомневаюсь. Но для Алексея это означало одиночество, потерю общества. «Идти» – сказал Леша, открыв глаза. Собрав вещи, он пошел к реке, благо до нее было

недалеко. Жажда замучила его до изнеможения, ведь воды во фляжке было совсем немного. Склонившись у реки, встав на колени перед природой, он стал жадно зачерпывать воду и пить, снова и снова опускал ладони, футболка была мокрой, но день его ждет жаркий, так что это ему только на пользу. Палящее солнце особо опасно после полдня. Получить солнечный удар дело минутное, но Леша знает и это, и поэтому идет вдоль деревьев, укрытый их тенью. Прошло несколько часов, и он вышел к поселку. У него было мало сил, но он побежал по пыльной дороге, задыхаясь и осматриваясь по сторонам. Он искал людей, как утром искал воду. Стоят машины. Слева виднеется магазин и школа. Леша остановился перевести дыхание, стал осматриваться и тут услышал голоса. «Наконец!» – подумал он. Побежал за магазин, откуда слышались голоса, и встал как вкопанный. Перед ним у заднего входа в магазин на куче деревянных ящиков лежало радио и издавало звуки, кажется, это была песня, но какая разница, если его надежда была разбита вдребезги. Он заплакал. Пошел в магазин и сел там в кресло продавщицы. Теперь он потерял последнюю веру, в его жизни настал странный момент. Он пережил смерть матери, потерю отца, все это страшно, но теперь не грусть, а непонимание происходящего и будущего окутали его, заполонили черным дымом его легкие, сердце, разум. Он не знает ни что произошло, ни почему, ни что дальше делать, каково это остаться в одиночестве не на ночь у костра, а на всю жизнь. Он ни разу не был дальше этого поселка, весь мир для него кончался на его окраинах, поэтому он не видел пути дальше, не подумал о том, что жизнь могла остаться в городах, в других странах, на других континентах. Ему пришло это в голову, когда он успокоился. Он всегда мечтал попасть за границы этих тихих горных пейзажей и сейчас он вынужден их покинуть, но уже не с тем приподнятым настроением и амбициями как раньше. Он вышел на улицу, тишина, лишь пыль под ногами, вокруг нет животных, но стоят автомобили. «Как жаль, что я не умею водить» – подумал Леша. Действительно, он в легковом автомобиле ни разу в жизни не сидел. Он оглянулся и увидел у обшарпанной стены продмага велосипед. «На нем я поеду подальше и я найду людей, клянусь себе, что найду» – сказал он вслух. Теперь он часто будет говорить с собой. Его дальнейший путь займет много времени. Поэтому Леша решил запастись водой и едой, набрал вещей в рюкзак и сел на велосипед. Дальнейший путь будет долгим. Только у безмолвных указателей он может спросить дорогу к городу. Он выехал из поселка, оставив за собой облачко пыли. Тут в центре поселка жизнь без человека уже кажется серой и тоскливой, нет природы, лишь пыль. Что же ждет его в городе, что ждет его в будущем... или же в прошлом...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.