

A movie poster featuring a woman with blonde hair, wearing a dark hooded cloak and ornate metal shoulder armor. She is holding a sword and looking intensely at the viewer. The background is a dramatic, cloudy sky with a castle visible in the distance.

*Келли
Голден*

*Валькирия
и потерянная душа*

Келли Голден

Валькирия и потерянная душа

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Голден К.

Валькирия и потерянная душа / К. Голден — «ЛитРес:
Самиздат», 2017

Каково это, узнать о том, что ты всегда была особенной? Не простым человеком, а мифическим существом? Еще недавно обычная школьница Кира даже не думала о том, что валькирии существуют. Но сегодня она оказалась одной из них, а если быть точнее их принцессой. Ее отец соврал ей о том, что ее мать мертва. Ведь могущественная королева амазонок своим мечом лишила души мать Киры – королеву валькирий. И теперь Кире предстоит отправиться на Вальхаллу, стать истинной принцессой и вернуть душу своей матери.

Глава 1.

Почти каждый вечер мне снился один и тот же сон. Мне снилась моя умершая мать, которая в моем сне все еще была жива.

–Кира, – звала меня она к себе и тянула руки. – Кира, спаси меня.

Она была так же беззащитна и прекрасна, как в последний раз, когда я ее видела. Ее светлые волосы развевались, будто от ветра, а синие глаза пронизывали насквозь.

–Как? – Спрашивала я раз за разом, пытаюсь дотянуться до нее, но все безрезультатно.

–Выпусти меня отсюда, – отвечала мама, находясь, будто за каким-то стеклом, и пытаюсь разбить его кулаками.

–Откуда, мам? Что я должна сделать? – Спрашивала я еще упорнее и тоже пыталась разбить стекло.

–Кирааааа, – кричала моя мама, и ее куда-то затягивало, а мой сон прекращался, и я просыпалась в холодном поту. Раз за разом.

* * *

–Снова снились кошмары? – Спросил меня утром отец, когда я спустилась на кухню завтракать. Он всегда замечал это замечал, ведь утром я встала с поникшим лицом и без настроения.

–Нет, – соврала я, приступая к завтраку. – Просто допоздна смотрела фильм и не выспалась.

–Ты надела медальон своей матери, опять, – заметил отец слегка недовольно и морщинки на его лбу сошлись воедино.

–Я не собираюсь снимать его только потому, что так сказал какой-то психолог, – ответила я.

–Он плохо на тебя влияет. Твой психолог говорит, что именно из-за него тебе снятся кошмары. – Заметил отец.

К слову ходить к психологу было идеей моего отца. Он настоял на этом, когда узнал, что мне почти каждую ночь снится моя мама. Да, я понимала, что это ненормально, но к психологу ходить не хотела. Он мало чем мне помогал, и как по мне, был вообще пустой тратой наших денег.

–Неправда! – Возразила я отцу. – Когда я ношу этот медальон, я вспоминаю о своей матери, что тут плохого?!

–И когда ты о ней вспоминаешь, ты видишь ее во сне, а потом утром встаешь не выспавшейся и грустной. Это неправильно. – Покачал головой отец. – Ты не должна его носить.

–Он дорог мне как память. Эта единственная вещь, которая досталась мне от мамы, так что, пожалуйста, не отбирай ее у меня, – попросила я и сжала медальон в своих руках сильнее, будто собиралась его защищать от тех, кто хотел отобрать.

–Хорошо, Кира, мы поговорим об этом позже, – вздохнул отец. – А теперь, пожалуйста, иди, одевайся в школу, иначе мы опоздаем.

–Спасибо за понимание, пап, – сказала я, целуя его в щеку, и бегом поднимаясь наверх.

К слову медальон представлял собой обычный серебряный круглишок, который должен был открываться, но, по-моему, в его механизме что-то заело, и поэтому он никак не поддавался мне. Может, внутри находилась фотография моей матери или что-то еще важное для нее, но я не могла это выяснить никак, сколько себя помню.

Причесавшись и надев одежду, я придирчиво осмотрела свои светлые слегка волнистые волосы, которые были в точности, как у моей матери, пригладила их вновь и засунула медальон

под одежду, чтобы его никто не видел. Для своего семнадцатилетнего возраста я выглядела явно взрослее. Я взяла сумку с формой для занятий борьбой и спустилась вниз.

– Я готова, – объявила я отцу.

– Ты пойдешь сегодня к психологу? – Поинтересовался он.

– Нет, у меня занятия борьбой, – ответила я и взглядом указала на сумку за плечом.

– И за что я только плачу ему деньги? – Вздохнул отец, и мы направились к его машине.

– Вот и я спрашиваю себя о том же, – ухмыльнулась я.

Дорогу до школы мы провели в молчании и больше не вспоминали наш утренний разговор. Мой отец работал директором школы, так что в школу мы вошли с ним вместе.

– Удачного дня, – пожелал мне он и поправил галстук.

– Тебе тоже, – улыбнулась я и направилась к себе в класс.

День пролетел незаметно и после тренировки по борьбе я неторопливо пошла домой пешком. Как вдруг кто-то, пролетая мимо меня, задел мою шею и сорвал с нее медальон.

– Эй! – Воскликнула я и, бросая все сумки, помчалась за ним. – Не на ту попал!

Догнав воришку и применив к нему один из приемов по борьбе, я уложила его на лопатки и сняла капюшон, который закрывал его лицо. Это оказался весьма симпатичный парень, слегка старше меня. У него были темные волосы и синие глаза, похожие на океан.

– Медальон, живо! – Скомандовала я, протягивая руку.

Парень послушно подчинился мне, и медальон снова оказался у меня.

– Я не ошибся. Ты та самая, – прошептал парень, рассматривая каждую черточку моего лица.

– Что ты сказал? – Удивилась я.

– Ты очень похожа на свою мать, так же красива и воинственна, – сказал парень уже погромче. – Ты Кира, верно?

– Откуда ты знаешь меня и мою маму? – Удивилась я, с подозрением глядя на него.

– Аполлон, ты хорошо справился, можешь идти, – раздался вдруг женский голос позади меня.

Я обернулась и увидела прекрасную темноволосую девушку в железных доспехах, которая держала в руках настоящий меч. Парня уже и след простыл.

– Кто вы? И как здесь появились? – Удивилась я, оглядываясь вокруг.

– Я Селена – принцесса валькирий. Ты должна пойти со мной, – ответила она коротко и ясно, будто это итак само собой подразумевалось.

– Валькирии? Женщины-воительницы? Это миф, – покачала головой я, не веря ее словам.

– А это тоже миф? – Спросила Селена и мечом начертила круг в воздухе, отчего открылось что-то типа портала. – Пойдем, скоро ты все поймешь, – пообещала она и, взяв меня за руку, повела за собой.

Не знаю, почему я не убежала или не сделала хоть что-то, чтобы вырваться от нее, но я просто последовала за ней, будто точно зная, что девушка мне не лжет и не причинит никакого вреда.

Пройдя через портал, мы очутились на каком-то острове, где кругом были деревья, зелень и, кажется, лианы.

– Это Вальхалла – остров, где мы живем, – пояснила Селена и повела меня дальше.

Когда мы вышли из зарослей леса, то передо мной предстал чудесный старомодный замок, ворота которого украшали сотня мечей. Пройдя через ворота, я увидела с десятков девушек и женщин, которые сражались друг с другом на мечах, и кажется, не замечали нас.

– Пойдем, нам дальше, – мягко сказала Селена и провела меня прямо в замок. – С тобой хочет поговорить моя мать. Она королева валькирий, то есть самая главная из нас, – пояснила Селена, ведя меня за собой.

Петляя через десяток комнат, мы прибыли в самую большую из них – тронный зал, где восседала красивая женщина лет тридцати, тоже держа меч в руке. У Селены были от нее темные волосы и воинственные карие глаза.

– Ты свободна, Селена, мне нужно поговорить с Кирой наедине, – сказала женщина, и Селена тут же удалилась.

– Здравствуй Кира, дочь Софии, меня зовут Каллисто, я королева валькирий, – представилась она и предложила рукой мне сесть на кресло.

– Зачем я здесь? И что вам от меня нужно? – Решила я сразу перейти к делу. Почему-то я не чувствовала, что перед ней нужно преклоняться или бояться.

– А ты такая же дерзкая, как когда то была твоя мать. Это мне в ней и нравилось, если честно. Ты очень сильно на нее похожа, – улыбнулась Каллисто, не переставая разглядывать меня. – Твоя мать – София, когда-то была королевой валькирий, следовательно, ты являешься принцессой.

– Не может быть! Моя мать была обычным учителем в школе. Так говорил мне отец, – ответила изумленно я, думая лжет ли мне эта женщина или она просто сумасшедшая.

– Что еще он говорил тебе о ней? – Усмехнулась Каллисто, словно ей было известно все. – Людям свойственно врать, но чтобы назвать королеву валькирий – обычной учительницей, это конечно уже слишком.

– Она умерла, когда мне было пять лет, – сказала вдруг я.

– Это тебе тоже сказал отец?

– Да, я помню похороны, – кивнула я.

– Твоя мать жива, Кира, по крайней мере, ее тело. Она здесь, – сказала Каллисто, мигом став серьезной.

– Это невозможно! Мы похоронили ее! – Возразила я.

– Пойдем, сейчас ты сама все увидишь, – сказала Каллисто и величественным жестом руки приказала следовать за ней.

Мы пошли в комнату за тронным залом, где находилась большая деревянная кровать с балдахином. На ней действительно лежала моя мать, в таком же воинственном обмундировании, что и все женщины здесь. Ее светлые волосы все так же излучали свет, а глаза были закрыты.

– Но как это возможно? – Удивилась я. – Она мертва? – Спросила я, не решаясь подойти к ней ближе.

– Нет, но и не жива, – покачала головой Каллисто. – В последней битве ее ранили мечом, она осталась без души, поэтому до сих пор не может очнуться.

– Значит, это что-то вроде комы, – сделала вывод я.

– Вы люди называете это комой, у нас же это называется протрацией, – сказала Каллисто. – Как видишь, я тебе не соврала.

– Значит, все это время моя мама лежала здесь? Мой отец об этом знал? – Спросила я.

– Думаю, да, – кивнула Каллисто.

– Как это произошло?

– Мы сражались с племенем амазонок. Сражение затянулось на несколько дней и все мы уже почти обессилили. Твоя мать сражалась с королевой амазонок – Ипполитой. У Ипполиты был особый меч, который мог забирать душу из человека, нанося всего лишь царапины. Твоя мать никогда не пропускала удар, но в этот раз она сильно устала, и меч Ипполиты настиг ее. – Каллисто опустила голову и на ее лице изобразилась печаль. – Душа ушла из твоей матери, а тело упало на землю. С тех пор мы ищем способы, как вернуть твоей матери душу. Она была великой королевой. Все любили ее.

– Так значит, вы позвали меня сюда, чтобы я увидела свою мать? – Уточнила я.

–Нет, ты находишься здесь на полных правах. Ты принцесса валькирий. Ты должна обучаться и стать одной из нас! – Торжественно произнесла Каллисто.

–Я уже учусь – в обычной школе. Не думаю, что мой отец меня сюда отпустит, – ответила я.

–Отпустит, поверь мне. Твой отец знал, на что подписывался, когда женился на валькирии и завел с ней ребенка. Он знал, что рано или поздно это время настанет. В тебе течет кровь валькирий, разве ты этого не чувствуешь? Ты должна обучиться, а потом ты вольна решать сама, оставаться на острове или вернуться в мир людей, – сказала Каллисто. – Пойдем, поговорим с твоим отцом.

Каллисто открыла портал своим мечом и зашла в него первой. Я шагнула следом за ней в открывшееся окно, и мы очутились у меня дома. Каллисто осмотрела нашу гостиную и села на диван в центре.

–Пап, ты дома? – Крикнула я на весь дом.

–Кира! Где ты была! Я беспокоился о тебе! – Раздался голос отца из кухни, и он тут же пришел в гостиную. – Каллисто?! – Удивился он, видя женщину в доспехах в своей гостиной.

–Так вы знакомы? – Удивилась я еще больше.

–Она была подругой твоей мамы. Значит, вы все-таки добрались до моей девочки, – вздохнул отец, явно расстроенный незваной гостьей.

–Мы предупреждали тебя, Дин, что когда придет время, тебе придется ее отпустить, – сказала сдержанно Каллисто. – Кстати об этом, почему ты не сказал ей правду об ее матери? София была бы недовольна тобой.

–Как раз таки София попросила меня об этом, когда уходила в последнюю битву. Она сказала, что когда придет время, ты сама ей все расскажешь, если вдруг что-то случится. Кажется, она предчувствовала что-то плохое, и зачем я только отпустил ее тогда?! – На лице отца тут же изобразилась печаль, он действительно все эти годы очень грустил по моей матери и даже не нашел себе подружку.

–Мама все такая же красивая, как я ее помню. Ты можешь тоже на нее посмотреть, – предложила я отцу.

–Боюсь, что не могу. На их остров могут ступать только бессмертные, либо мертвые. Я не отношусь ни к одному из этих видов, – покачал головой отец.

–Он прав, – кивнула Каллисто. – Кира, сходи пока собери свои вещи, а мы поговорим с твоим отцом. Только самое необходимое, – напомнила она мне и повернулась к моему отцу.

–У меня есть вопрос: а интернет у вас на острове есть? – Спросила я, и по взгляду Каллисто поняла, что спрашивать это было очень глупо. – Поняла, значит, ноутбук можно не брать.

Я быстро покидала свои вещи в большую сумку и подошла к лестнице, чтобы послушать, о чем говорят папа и Каллисто.

–Она должна возвращаться домой хотя бы раз в неделю, – сказал отец тоном, не терпящим возражений.

«Разве так разговаривают с королевой валькирий, папа?» – Подумала я про себя и усмехнулась.

–Раз в месяц, Дин, не больше, – возразила Каллисто. – Нам нужно многое с ней наверстать. И ты же знаешь, чем быстрее она научится, тем быстрее сможет уйти. Если захочет, конечно.

–Только не посылай ее в битвы, пожалуйста, она еще слишком маленькая для этого, – попросил отец.

–Обещаю, – кивнула Каллисто. – А теперь, Кира, можешь перестать подслушивать и спуститься с лестницы.

–Откуда вы узнали?! – Удивилась я, чуть не уронив сумку, которую держала в своей руке.

–Когда становишься валькирией, все твои чувства обостряются, в том числе и слух. Я услышала твое дыхание, – пояснила Каллисто.

–Значит, скоро и я так смогу? – Поинтересовалась я.

–Да, – кивнула Каллисто. – А теперь будь хорошей девочкой, попрощайся со своим отцом и пошли. У нас еще много дел на сегодня. – Сказала она и открыла портал.

–Я буду скучать по тебе пап. Скоро увидимся, – пообещала ему я и обняла напоследок.

–Удачи тебе, дочка. Я люблю тебя, – сказал он и поцеловал меня в щеку.

Мы шагнули с Каллисто в портал, и мой дом исчез, словно его никогда и не было. Я с грустью осознала, что расставаться с папой оказалось тяжелее, чем я думала, ведь мы еще ни разу не оставляли друг друга.

–Мама, ты вернулась! – Воскликнула Селена, которая ждала нас в тронном зале. – Ты не предупредила, что пойдешь вместе с Кирой на землю, и я начала беспокоиться.

–Все хорошо, дочка. Пойди и покажи Кире комнату, вы будете жить вместе. Помогите ей освоиться, – сказала мягко Каллисто, но было видно, что ее голос немного дрожал. – Покажи ей остров, познакомь со всеми и накорми. А завтра Кира приступит к занятиям. – Распорядилась она.

–С тобой все хорошо? – Спросила Селена, обеспокоенно глядя на мать.

–Да, Селена, идите, – кивнула Каллисто и выгнала нас из зала.

–Где вы были? – Спросила Селена, как только мы вышли из комнаты.

–У меня дома, – ответила я.

–Странно, обычно мама не любит появляться на Земле, а тут пошла с тобой, – задумчиво протянула Селена.

–Должно быть, она хотела поговорить с моим отцом, убедить его меня отпустить, – пожалала плечами я.

Селена больше ничего не спрашивала и не говорила, а молча вела меня по коридорам замка, в которых запросто можно было заблудиться. Наконец она остановилась возле большой деревянной двери и открыла ее.

–Заходи, – пригласила она меня.

Я оказалась в большой уютной комнате, посреди которой был зажженный камин, а по бокам две деревянных кровати. Также в комнате стояли большой стол и шкаф для одежды.

–Твоя кровать возле окна, – сказала Селена и подошла к шкафу. – Можешь положить свои вещи сюда. Кстати, твой костюм уже готов, недавно принесли из мастерской, – сказала она и показала на то, что лежало на моей новой кровати.

–Его нужно носить каждый день? – Спросила я, немного боязно глядя на одеяние.

–Да, и лучше тебе облачиться в него прямо сейчас, – кивнула Селена. – Здешние валькирии не особо привыкли к земной одежде.

Я спешно начала снимать свою одежду и облачаться в то, что подготовили для меня. Одежда оказалась не настолько тяжелой, как я думала, но все-таки железной. Верх представлял собой короткий железный топ, который едва доставал до пупка. Последний штрих составляли сапоги до колена, что смотрелось очень гармонично с короткой юбкой. В этом всем я выглядела весьма воинственно, но все же женственно.

–А тебе идет, – сказала Селена, окидывая меня оценивающим взглядом. – Только надо распустить волосы. Так делают все валькирии. Вот теперь ты одна из нас. – Удовлетворенно кивнула она. – Пойдем, я познакомлю тебя со всеми. И скоро начнется ужин.

Мы вышли из замка, и пошли по двору. Попутно Селена представляла меня всем и объясняла, что где находится.

–А это Аполлон, помнишь его? Вы встречались сегодня вечером, – сказала Селена, указывая на молодого парня, который рубил дрова.

–Он еще пытался меня обокрасть, – кивнула я, невольно любуясь этим парнем. – Красивый.

–Ты тоже ничего, – сказал вдруг Аполлон и направился к нам.

–Дай угадаю, он тоже обладает исключительным слухом, да? – спросила я Селену, краснея.

–Да, – кивнула Селена, выпустив смешок.

–Кстати, извини за то, что был сегодня немного грубым. Нам нужно было узнать, ты нам нужна или нет, – сказал Аполлон, подходя ближе к нам.

–Ты тоже извини, что уложила тебя на лопатки. Надеюсь, больно не было, – ответила я, усмехаясь.

–Не лсти себе, я поддался, – улыбнулся Аполлон. – Можем устроить второй бой прямо здесь и сейчас, – сказал он и его глаза вспыхнули озорным огоньком.

–Пол, не выпендривайся, – сказала Селена, которая видимо на правах дочери королевы могла приказывать здешним жителям.

–Зануда, – пропел Аполлон. – Еще увидимся, Кира, – помахал он мне на прощание и пошел дальше колотить дрова.

–Кажется, ты ему понравилась, – заметила Селена.

–А что Пол, то есть Аполлон делает здесь? Я думала, этот остров только для женщин, – спросила я, пытаясь перевести тему в другое русло.

–Аполлон работает здесь учителем. Он преподает борьбу, – ухмыльнулась Селена.

–Кажется, в древнегреческой мифологии был такой бог. Кажется, бог света? – Спросила я.

–Аполлон. Наш Пол его сын, – ответила Селена. – Тогда с именами был большой напруг.

–Так сколько же ему лет? – Удивилась я.

–Где-то около нескольких тысяч, наверно, – пожала плечами Селена. – Старик, одним словом.

–Но красивый, – заметила я. – Наверно, все женщины этого острова сходят по нему с ума.

–Не все, меня он не привлекает, – ответила Селена, едва заметно фыркнув носом. – Мне нравится Райан Гослинг.

–Ты знакома с ним? – Удивилась я.

–Еще нет, но скоро познакомлюсь, как только покину остров и стану независимой валькирией, – ответила Селена, слегка вздернув подбородок.

–Откуда ты вообще его знаешь?

–Хоть мы и живем на острове, но технологии и до нас дошли, – ответила Селена.

–Кроме интернета, – заметила я.

–Это да, жалко конечно, хорошая штука, – вздохнула печально Селена. – А теперь пошли на ужин, а то опоздаем. А моя мать ненавидит, когда кто-то опаздывает. Кстати, забыла тебя предупредить, мы ужинаем за главным столом, с моей мамой и преподавателя, потому что обе являемся принцессами.

–Круто, – кивнула я.

–Преимущества того, что твоя мать королева, – улыбнулась Селена.

–А еще какие-нибудь преимущества есть?

–Отдельная ванна и доступ к оружейной комнате, – ответила Селена и подмигнула мне.

–Кажется, мне тут уже определенно нравится, – улыбнулась я, и мы сели за стол в столовой, где уже собрались почти все, не было лишь Каллисто.

–Твоя мать немного приболела, она попросила, чтобы ты ей принесла ужин в ее комнату, – сказал Пол Селене

–Приболела? – Удивилась она.

–Земной воздух так на нее повлиял. Ее иммунитет ослаб, она слишком давно там не была, – ответил Пол. – Скоро она восстановится, а пока принеси ей еды.

–Хорошо, – кивнула Селена и, взяв тарелку со стола, пошла к матери.

–Прежде чем мы все сядем ужинать, я хочу сказать пару слов вместо Каллисто, которая сейчас неважно себя чувствует. Она попросила, чтобы мы все как следует поприветствовали принцессу Киру, дочь королевы Софии, которая наконец-то с нами. С завтрашнего дня она будет учиться и постигать наши науки, чтобы стать такой же хорошей валькирией, как и ее мать. Да здравствует принцесса Кира! – Воскликнул Аполлон и поднял вверх свой меч, а все остальные последовали его примеру. – А теперь, прошу всех ужинать, – сказал он и все сели за свои столы.

–Может, не стоило меня так выделять? – Спросила я его, так как он сидел рядом со мной.

–Стоило, ты принцесса, в тебе течет королевская кровь, не забывай этого, – ответил Пол. – Скоро ты привыкнешь, а пока наслаждайся ужином, его приготовили в твою честь.

На ужин у них была запеченная курица с картошкой и кубок с вином. Не знаю, было ли вино законным, ведь многим из присутствующих здесь было лет по 13-14, но видимо это было их традицией на всякого рода праздники. После вынесли большой шоколадный торт, который валькирии встретили радостными возгласами.

Селена на ужин так и не пришла, видимо осталась со своей матерью. В комнате ее тоже не было, мне стало скучно, и я решила побродить по замку. В этих лабиринтах комнат было очень сложно не заблудиться, что я и сделала, не найдя путь к своей комнате обратно. В одной из комнат я увидела свет, который исходил будто от солнца, а потом я заметила посреди комнаты полуобнаженного Аполлона.

–Кира! – Удивился он, увидев меня.

–Ты светишься! – Это все, что могла я сказать на тот момент, так как была потрясена.

–Ну да, я же сын бога солнца, – кивнул Аполлон и быстро надел на себя футболку.

–И тебе несколько тысяч лет, – закивала я, и мои глаза вдруг резко заболели.

–Так бывает, когда смотришь на солнце, – объяснил Пол и закрыл мои глаза своей рукой. – Лучше?

–Немного, – кивнула я, чувствуя, как боль медленно уходит.

–Что вообще ты тут делаешь ночью? Ты должна спать в это время, – спросил вдруг Пол.

–Мне не спалось, и я решила изучить получше замок, – ответила честно я.

–Медальон твоей матери, – вдруг произнес Пол, заморожено глядя на медальон на моей груди.

–Откуда ты знаешь? – Удивилась я, инстинктивно сжимая его в руке.

–Мы были близки с твоей матерью, то есть дружили, – поправил себя Пол, немного смутившись. – Она очень любила этот медальон, будто в нем была какая-то сила. Никому не давала к нему прикасаться.

–А в нем и правда есть какая-то сила? – Спросила я с любопытством, инстинктивно теребя кулон.

–Не знаю, возможно, – пожал плечами Пол. – А теперь пойдем, я провожу тебя в твою комнату, а то мало ли, вдруг ты опять забредешь туда, куда не надо.

Мы шли по извилистым коридорам замка молча, и только перед самой моей комнатой Пол заговорил:

–Ты очень похожа на свою мать Кира, – сказал он мне на ухо и поцеловал в щеку.

–Спасибо, – ответила я смущенно и зашла в свою комнату.

Селена была уже в комнате и сидела на своей кровати. Наверняка, она все слышала, потому что была немного обескуражена.

–Аполлон? Вы целовались? – Спросила она удивленно.

–Нет, – покачала головой я, – он поцеловал меня в щеку.

–Где ты вообще его нашла? – Удивилась Селена.

–Я гуляла по замку и встретила его, – соврала я. – Что с твоей мамой?

–Все будет хорошо, она почти восстановилась, – ответила Селена.

–Хорошо, тогда давай спать, а то я жутко устала, – соврала я, потому что сна у меня ни в одном глазу не было.

Я лежала лицом к стене и думала об этом сумасшедшем дне, о том, что моя мать до сих пор жива и ее еще можно спасти, надо только найти способ. А еще я думала о прекрасном лице Аполлона, с мыслями о котором я и уснула.

–Кира! Пора вставать! – Раздался голос Селены у меня над ухом. Я открыла глаза и увидела, что она уже была одета в свои железные доспехи, а значит, мне тоже надо было поскорее это сделать.

–Встаю, – кивнула я и начала надевать на себя доспехи.

–Сегодня тебе дадут твой личный меч, это важное событие, – сказала Селена. – И распусти свои волосы, мы не делаем хвостики, когда идем куда-то. Ладно, давай я расчесу тебя, – сказала она и, забрав расческу у меня из рук, начала бережно расчесывать мои волосы. – Готово, а теперь пора на завтрак.

Когда мы зашли в столовую, она уже была полна народу. За нашим столом уже сидела Каллисто, выглядевшая вполне здоровой. А вот Аполлона за нашим столом сегодня почему-то не было.

–Привет, Кира, – поздоровалась со мной Каллисто и улыбнулась слегка натянуто. – Сразу после завтрака мы идем с тобой выбирать тебе меч. После этого у тебя урок борьбы. А после обеда урок истории. После ужина у нас с тобой будет личная тренировка на мечах.

–Хорошо, – кивнула я, радостно осознавая, что на уроке борьбы я увижу Аполлона.

На завтрак давали омлет с беконом, сок и фрукты. В общем-то, еда мне тут начинала нравиться. После завтрака я подождала Каллисто в коридоре, и мы пошли в оружейную комнату.

–Процесс выбора меча очень сложный. Меч сам должен выбрать тебя, притереться, потому что если ты выберешь неправильный меч, он может тебя покалечить и ослушаться во время боя. – Пояснила Каллисто, заводя меня в комнату. – Походи рядом с мечами, огляди их и если какой-то понравится, попробуй его взять.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.