

А.П.Попов

Я

и

Мои

Поэтические послания

Александр Петрович Попов

Я и Мои. Поэтические послания

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23462850

ISBN 9785448395253

Аннотация

«Я и Мои» – это пример продуманного начала пробуждения души. Зажженная спичка отдает свое из себя без остатка. «Я» живет в каждом сознании. «Мои» могут погубить все то, что создавалось ранее. Мир прекрасен! Мир идеален! Создатель – маленький ребенок!

Содержание

| | |
|---|----|
| Вступление от автора | 8 |
| Глава 1. «Я» | 11 |
| Я | 11 |
| Ночной клуб | 12 |
| Сырные дыры | 14 |
| Облако одной мечты | 15 |
| Сталь сада | 16 |
| Мы мечтаем | 18 |
| Кок и Каин | 19 |
| Армия | 20 |
| Загадочный дождь | 21 |
| Духовная | 22 |
| Песня холостяка | 23 |
| Я убил | 24 |
| Сны | 25 |
| Мухи | 27 |
| Друзья, Я Вас люблю | 28 |
| Давай | 29 |
| Толстые друзья | 30 |
| Дьявол в женщине | 31 |
| Спасибо, Создатель, за свет в моем окне | 32 |
| Что тебя пугает | 33 |
| Они | 34 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| Обман | 36 |
| Мужчина на балконе | 37 |
| о. п. Ливенцовская | 38 |
| Снег | 40 |
| Бизнес | 41 |
| Прошли цветные сны | 43 |
| Осколки | 45 |
| Серебряная ночь | 46 |
| Жуткие ночи | 48 |
| Причинно-следственная недостаточность | 50 |
| В. Цой жив | 51 |
| Но меня они-то слышат | 52 |
| Рога существа | 53 |
| Жесткие тиски общества | 54 |
| Сансара | 55 |
| Облака | 56 |
| Жизнь на Земле | 58 |
| Рыбалка | 59 |
| Всемирное прошлое | 62 |
| 24.01.04 | 65 |
| Ты, как цветок (тюльпанчик) | 66 |
| Что за | 67 |
| Я не герой | 68 |
| Функционально | 69 |
| Мать Мира | 70 |
| Афродита | 72 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| Добивайся, добавляй, вспоминай | 73 |
| Я поднялся над уровнем вспышки | 74 |
| Наша Таня | 76 |
| Те, кто не нравится мне | 77 |
| Благодарности | 78 |
| Какой ты получился | 79 |
| Проснитесь, суки, проснитесь | 80 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 81 |

Я и Мои

Поэтические послания

Александр Петрович Попов

*Случай – это псевдоним Бога, когда он не хочет
подписываться своим собственным именем.
Франсуа Анатоль Тибо*

Фотограф Ильдар Фаильевич Камалетдинов

Корректор Татьяна Леонидовна Исакова

Дизайнер обложки Алиса Андреевна Нешина

Дизайнер обложки Александр Петрович Попов

© Александр Петрович Попов, 2017

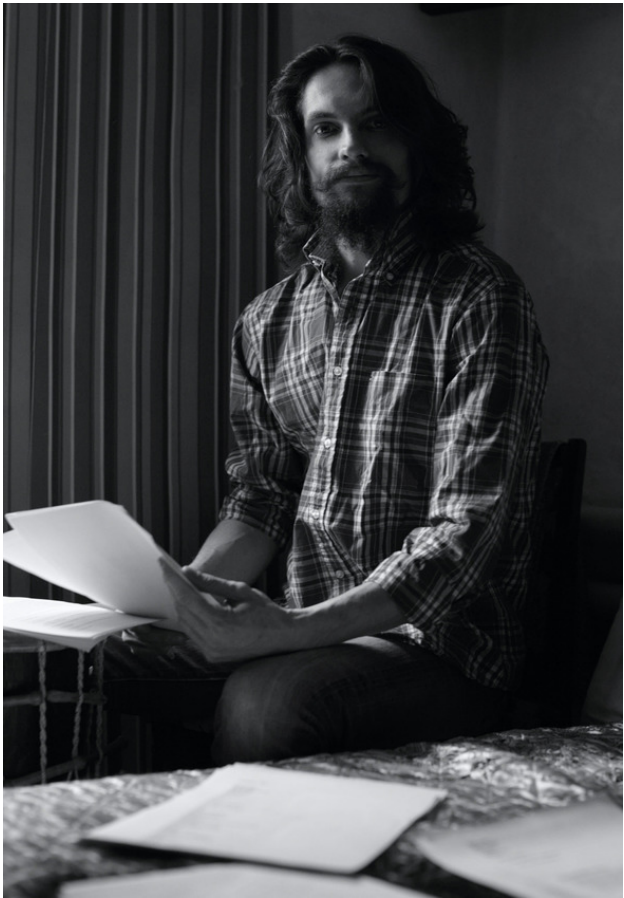
© Ильдар Фаильевич Камалетдинов, фотографии, 2017

© Алиса Андреевна Нешина, дизайн обложки, 2017

© Александр Петрович Попов, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-9525-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Вступление от автора

В наших умах нет ни одного уголка, где бы не звучала музыка. Она льется повсюду. Творчество о любви, о народах, о небесном небе – все это и многое другое вызывает чувство настоящего ощущения свободы. Проявление смелости, героизма и других составных черт целостного характера русского человека Великой Матушки России отлично от иных жителей стран планеты Земля.

Мир прекрасен! Мир идеален! Создатель – маленький ребенок! «Я и Мои» – это энергия. «Я» живет в каждом сознании. Имеющий дар творца – рожден в любви. Только «Мои» могут погубить все то, что создавалось ранее. Прекрасное бывает иногда началом страшного.

Каждое сознание, достигнув силы просветления, может стать тем, кем захочет. Длина пути зависит от того, где изначально находилась его «основа». По воле судьбы чужих реальностей родовой связи начинается движение по пройденному пути Бесконечности. Рано ли, поздно ли приходится выбирать между отрешением богатства, для того чтобы стать реальностью желаемого мира, или продолжением наслаждения существующего. Также необходимо будет ломать и дорабатывать искажения для более быстрого устремления к собственному счастью. Для Великого нужно выходить за рамки старого и привнести в Бесконечность новое. История – это

непонятная череда иллюзий. Двигайся вверх, в нестандартной системе, уничтожающей веру человека. Формула победителя определяется возможностью переродиться и жить в девиантной природе Аттрактора.

«Я и Мои» – это пример продуманного начала пробуждения души. Зажженная спичка отдает свое из себя без остатка. Все пережитые отрезки временных лет хранятся в памяти подсознания. Я физически ощущаю и испытываю внутренние колебания радуги своей души. Ни с чем не сравнимые ментальные чувства восприятия резонанса; и быть самим источником магнитных, энергетических вибраций.

Мое кармическое значение имени, или почему именно так меня называли в этом перевоплощении?! АЛЕКСАНДР – АЛ (уход от истинного понимания своей души) – Е (это, есть) – К (предлог, указывающий направление движения) – САН (сын; мужская энергия Божественного уровня, позволяющая познать мир тонкого плана) – Д (доброта) – Р (сияние истины Всевышнего). АЛЕКСАНДР – добрый сын своего отца, имеющий запас энергии для продления рода и духовного развития; часто не до конца осознающий свою душу и уклоняющийся в сторону от своего предназначения.

Я – есть живой импульс силы. Начало находится в выборе Бесконечного пути к достижению поставленной цели, Я не призываю и не веду под свой флаг «правды». Впитавший «Мои» слова начнет движение извне. Спокойствие души – теплое место счастья и добра. Моя миссия – рождать любовь

В ЛЮДЯХ.

Глава 1. «Я»

Я

Я – интригующее чудо морской природы земного созидания.

Я – есть я, а похожие на меня не Я.

Ветер – сила для всего живого;

Огонь – смерть для всего мертвого.

Дверь открылась – он вошел, захлопнув двери – он ушел.

Не забывай произносить мечту свою;

Шагами отмеряй дорогу к ней.

Делай все смелее и дерзни в момент.

Реальность начнет сбываться! Осуществляться в голове твоей!

Существенное начнет существовать и проявляться!

Твори, не сотворив себе кумира!

Пора всему и всем во всем знать меру!

Ночной клуб

С передыхами на покурить;
Входят ярко-алые концы одиночества.
Время идет – все развивается с навязыванием.
Составная настоящего – естественность вокруг.
Придуманные танцуют музыку, не видя себя;
Взрослея, становится сложнее и опаснее.
Приобрати свое, отказавшись от чужого.
Дружи с производителем так, какой ты есть.
Одно твоё естество – результат любви;
Мысленный поток – концентрируй на третьем глазе.
Раздраженность факторов точна!
Все поведения – просчитаны создателем извне.

Вы никому и ничего не должны!
Единство вашего настроения.
Любовь рождает простоту.
Стоит в середине зала шест;
Гнилые души прекрасного творенья;
Созерцанья настоящей, чистой красоты;
Чтоб покорить – необходимо жить!
Не ведаешь? Явь постигни своим сознанием!
Переменчивость нужна – она дает другое;
Чувствуются плоды миров маленьких сознаний;
Все, что нам дается, – это то, чего хотим!
Война за лидерство – среди слепых.

Чувствуя ритм танца, раскрой его!
Чувства работают открыто: не забиты мертвой водой,
Не превращай танец в придуманные движенья
навязанной красоты,
Задумайтесь о тех, за кем следят и кого обсуждают!
Услышь меня, душа танца жизни!
Я буду делать то, что я хочу!
Выпусти в зону бытия свое живое,
Свою малейшую частичку времени.
Не надо то, о чем придумали за нас!
Любовь моя живет во времени!
Энергия двух превращается в ангела!
Нежная тоска по любви ушедших дней;
Года убегают от нас в неведомые дали!

Сырные дыры

Я вижу сырные дыры, когда закрываю глаза;
Интересный сценарий картины – утром будит меня.
Художник рисует картину по старому новым мазком;
Создает крупницу частицы – объятую ярким огнем.
Кому интересно – неинтересное?
Кому нужна – ненужная жизнь?
Имя солдата – неизвестно!
Воин погиб – или просто забыт!
Нету имен – только в памяти случай.

Облако одной мечты

Облако одной мечты над головой, как нимб.

У одного из тысячи – оно одно кружится.

Плоды зреют – сорняки растут, а вредителей хватает.

Путь выбран – не делать шаг назад! Время исчезает!

Облако одной мечты, Фэн-шуй спокойствия души.

Кубик Рубика собран по цветам великих граней.

Сталь сада

Послание передаю тебе о стали сада, непостижимой Азии.

Все существа, живущие на планете Земля, испытывают жалость.

Умеют плакать и любить, сумеют защитить и полюбить. В каждом мире есть правила, которые похожие и непохожие друг на друга!

Если ты следуешь программе, то задай себе вопрос: «Кто Я?»

Я знаю, что люблю говорить с «Вы» на «Иди сюда!»

Дай себе обещание, что «Я смогу и у меня получится!»

После смерти следующей женщины ты поймешь о близости.

Медленно пройдишь под Луну;

Сделай невозможное – возможным.

Подумай о том, что может случиться?

Немедленно ты поймешь, как уйти.

Быстро сообразишь, как прийти.

Правда близка – лирика далека.

Паук справедливости – знает правду.

Тело устает, когда приходит ночь.

Сексуальное нравится ночью.

Мои друзья знают, что будет утро.

Периметр секрета всегда будет улыбаться.

Ненавистный мир придет к каждому.

Не старый генерал победит —
Просто человек, простой как герой.
Солдат, возвращайся домой!

Мы мечтаем

Нас заставляют рисовать —
Всем надо отказать во всем.
Улетающее белой,
Облепившее крылом —
Мечта, мечта, мечта!
Внутри: она одна!
Запечатлев отпечатки —
Остаемся навсегда.
Смешное кажется чужим,
Чужое кажется немым,
Схожи объединения мастей;
Перед рождением и смертью все равны.
Варанаси ждет тебя и каждого.
Нелепые перерождения, остановитесь!
Вибраций становится все больше.
Самое простое – это слишком рано,
Тяжелое – до конца все терпеть.
Держись подальше от неприятностей.

Кок и Каин

Сколько клонов рождается в сознании личности?
Ты есть то, что ты ешь и что смотришь.
Твои спят? К черту все, зажжем костер этой ночью!
На углях горелых будем мы танцевать.
Нежный ветер-распутник ласкает всех нас.
Под шум и ритм листьев двинемся в такт.
фак факфакфакфак фак факфакфакфак
Кок и Каин нам помогут быстрее идти;
Мы улетим, мы улетим;
Мы полетим, мы полетим.

Армия

Роту в рот, наш командир дерет!
«Подъем!» – орет наш пьяный гомофоб.
45 секунд, шатаясь, нам дает;
Команды: Становись! Равняйся! Смирно!
Эй, бойцы, это залет!
Караул – отбой! Наряд – отбой!
Остальные все шуршать!
Тряпки в зубы, машинки в руки;
Внутри казармы все убрать!
В упор лежа! Полтора!
Раз! Два! Раз! Два!

Загадочный дождь

Я прав 28 раз из 100!

Иди за мной, детка!

Не бойся ничего!

Шаг за шагом в постель,

Я король, и моли меня о пощаде!

Я первый в твоём уме:

Ты последуешь за мной!

Обещаю, всё будет в порядке!

Не верю своим глазам:

Ты делаешь то, что я хочу!

Не верю своим глазам:

Мы не чувствуем боли.

Наконец сегодня ты моя.

Давай сделаем движение поезда?

Давай введём поезд в депо?

Мой поезд набирает обороты,

Вагоны качаются!

Дай выйти мне и перекурить в вагон?

Доедем ли мы до дома?

Помогите, люди! Мы не доедем до дома!

Сойдем с ума под дождем?!

Духовная

Я и моя семья – раздельны!
На дороге присутствует смерть!
Будь ты ребенком или взрослым,
Ты не увидишь конец души!
Она бесконечна, она блестит ярко;
Кто-нибудь, кто-нибудь услышит меня?!
Твоя душа – услышит меня?!
Все вокруг проснется внезапно,
Без остановки проследует вниз.
В мой мир циркового пространства.

Песня холостяка

Я никогда не буду, как ты!
Дай мне шанс!
Я без остановки промчусь!
В неизвестность!

Я буду есть себя – а ты сможешь?
Хотя бы в своей голове?
Хотя бы в своем уме? В своем уме?
Без остановки увижу, где опасность.
Опасность, и я плачу!
Из-за того, что у тебя не получится.

Без остановки в городе
Я промчусь!
Но настанет время остановиться,
Время остановиться!
Я никогда не буду, как ты!
Ты дашь себе шанс услышать себя и меня?

Что ты сделаешь, когда почувствуешь это?
Когда ты один – то позволишь себе заплакать?
Дай себе слово! Дай обещанье!
И посмотри, сдержишь его ты?

Я убил

Я убил слишком много птиц, когда был маленьким ребенком.

Отец подарил мне воздушку – я тренировался: я убил слишком много птиц.

Они были разные: воробьи, синицы, вороны – я жалею об этом.

Построй дома беседку – выращивай птиц каждый год.

Создав жизнь – отпусти ее на волю, искупи свою вину.
(Перед Богом.)

Приложи все усилия, чтобы они выросли.

Я убил слишком много птиц, когда был маленьким ребенком.

СНЫ

Иногда сны, иногда сны
Свободно снятся мне в комнате.
Приходят ко мне извне.

Я вижу смерть!
Я вижу будущее в смерти!
Я вижу любовь без сожаления,
Сохраняя свою жизнь!
Я вижу сны!
Я вижу сны!

Все вокруг навязано – неправда!
Ты видишь бесконечность?
В смерти только бесконечность!

Я вижу смерть!
Я вижу будущее в смерти!
Я вижу любовь без сожаления,
Сохраняя свою жизнь!
Я вижу сны!
Я вижу сны!

Вечная жизнь после смерти!
Машина жизни отстала в пути!
Иногда мне снятся сны!

Мухи

В страхе, мухи, – умирайте!
Разрешаем – полетайте!
Вам мечтой кормить себя
Мы позволили любя.
Мы хотим повоевать —
В ваши кости поиграть.
С каждым новым – знаем вас!
Все придумали до вас.

Друзья, Я Вас люблю

Друзья, Я Вас люблю!

Не знакомых, не коллег, не тех, кто из ранга первых переместился в ранг последних.

Друзья, Я Вас люблю!

Меня нет с Вами, и Вас нет рядом со мной; но мы встретимся и насладимся друг другом.

Друзья, Я Вас люблю!

Каждый из нас идет своей дорогой: мы меняемся, постепенно изменяемся, влюбляемся, получаем дозы романтических влияний.

Друзья, Я Вас люблю!

В момент, когда мы все вместе – нужно всегда понимать и ценить каждое удовольствие друг от друга.

Друзья, Я Вас люблю!

Иногда зарождаем новое, но продолжаем свое только с одним. В этой «любви» передавайте другим умения изменять реальность вокруг.

Друзья, Я Вас люблю!

Одна она близка! Интенсивность порядка измены – рождает новое, своеобразное.

Друзья, Я Вас люблю!

Давай

Давай сыграем в убийство?
Давай начнем с религий?
Застрелим птицу без сожаления!
Ты почувствуешь разочарование.
Давай сыграем в убийство?
Давай начнем с религий?
Найдем новый ключ за спиной.
Все начнется сначала.
Давай посмотрим сны?
Мы откроем и закроем двери.
Давай сыграем в убийство?
Давай начнем с религий?

Толстые друзья

Мне надоела обычная жизнь в сером городе.
Серая сила собаки – в ее зубах.
Все продажное – уже продано,
Меня тошнит из-за жизни в телевизоре.
Я хочу сорвать свои розы в саду мыслей.
Детка, сыграй со мной в рулетку?!
Платная планета полна!
Мои мертвые ангелы смеются,
Я не вернусь сюда никогда!
Мои толстые друзья!
Кто верит – тот вернется в сад!

Дьявол в женщине

Соблазнитель моего «Я» —
Содержится в женщине!
Она красна и холодна,
Женщина – дьявол!
Об этом я говорил всегда.
Она заберет все твои богатства!
Твой Бог тебе не поможет.
Она любит страх смерти.
Но чувствует запах смерти только во мне.
Ей ничего не нужно, кроме одного.
Спасем мир вокруг себя!

Спасибо, Создатель, за свет в моем окне

Ты все еще на месте? Ты слышишь меня?
Спасибо, Создатель, за свет в моем окне!
Все нашли нишу в своей истории.
Спасибо, Создатель, за свет в моем окне!
Давай я расскажу о самом лучшем дне?
Настал он после самой темной ночи;
Луна среди деревьев – прекрасная была.
Прекрасная была, прекрасная была.
Спасибо, Создатель, за свет в моем окне!
Твой дом все еще здесь – я хочу в него войти.
Полежим под Луной – войдем в нее.
Спасибо, Создатель, за свет в моем окне!
В городе видно только дороги.
Позволь мне тебе раскрыть свою душу?
Спасибо, Создатель, за свет в моем окне!

Что тебя пугает

Что пугает тебя?

Мурашки по коже?

Твоя любовь с тобой?

Когда ты последний раз пылал?

Любовь зажгла тебя?

Любовь, страх, ужас!

Зажигай, когда ты увидишь страх!

Иди ко мне!

Что пугает тебя?

Что для тебя серебро?

Что для тебя золото?

Что пугает тебя?

Они

Они нас учили, они нас выращивали.
Чтобы мы пробивались и выделялись.
Мы были слишком далеки от истины.
Мы станем тем, кем захотим.
Все ноты написаны – нового нет ничего!
Видео, аудио, фото – помогают воспринимать;
С помощью бесконечности мозга.
Мы творим себя, мы создаем себя!
НЛО создал супергероев разных областей.
Все существа одинаковы признаками – и разные непохожестью!
Сколько понадобится времени, чтобы это ощутил человек?
Трансформация происходит от 1 года до 3 лет.
Политика всегда будет препятствовать пониманию
Настоящей действительности планеты Земля.
Все придумано до нас:
Касты, классы, бедность, богатство.
Рабы своего времени!
Покажи с помощью видео – волнующий момент.
Войны – это развитие новых плюсов и минусов;
Господь, Аллах, Иисус, Мухаммед.
Столько разных жертв произведений.
Только произведя полную трансформацию собственного сознания:

Последует развитие физического тела человека.

Выделившись, произойдет следующий этап.

Который не скрывают, в котором помогают.

Любовь является одним из нескольких способов,

Пути развития взаимодействия между
противоположностями.

Моя любовь к женской притягательности,

Моя любовь к Божественной красе.

Почему ты не умеешь дарить?

Существуют другие способы, и не все из них под флагами
добра.

Обман

Можно знать кого-то и не знать;
1000 дней проспять и не заметить,
Как брат становится не брат,
Обманщик, склочник и ублюдок.

Хороните меня в стеклянном гробу,
Чтобы видели все мою рожу;
Я прожил свою жизнь в саманном хлеву;
Конец фильма – продолжение позже.

Имей желание сзади – оно все тебе покажет.
Воткни жало в плод – он выращен не для тебя.
Люби свою приемную дочь, она не твоя родня.
Делай свое дело – скоро закат очередного дня.

Мужчина на балконе

Мужчина на балконе!

Играющие дети увидели меня.

Заходите в мой дом!

Молодой мужчина – солдат.

На моем балконе ты не услышишь меня!

Ты слышишь меня? Ты слышишь меня?

Поднимайся ко мне в комнату – я сыграю тебе.

Мир снов – золотой мир снов.

Забери меня в мир снов.

Золотая лошадь!

Открой окно на балконе.

Солдат защитит нас до конца.

Он прикроет нас всех!

о. п. Ливенцовская

Я ненавижу место, где живу.
Блюю от мыслей «что хочу».
Тонны мусора гребу и не могу
Делать то, что я желаю.

Наркоманы, хулиганы, алкаши и урлапаны —
Здесь гуляют все вокруг!
Неразвитость в башке ума
Спокойно жить всем помогает!

Каждый сосед друг другу враг.
Паскудно зависть все глотаю.
Зловонны рты – мат извергают.
В округе люди всех проклинают.

Ты с бородой? Значит, чужой!
Не любишь градус? Ты «не свой»!
Смотреть в глаза никто не может!
Вот до чего политика доводит.

День и ночь работает завод,
Мешает: мысли не летают.
Круглосуточно железный паровоз
Туда-сюда гудит и спать стесняет.

Не слышен звук вечерних жаб.
Весной ласточки в округе не летают.
Одни здесь бляди пьяные гуляют!
Инфекцией своею заражают!

Вокруг коты разного колора!
Черно-белые с красными глазами.
Должники простых людей кидают!
По ночам своих родных же грабят!

Пивной ларек всю нечисть привлекает.
Там сила грязная слухи распускает.
Нетрезвые тела все углы зассали!
Застывшая еда к асфальту прилипает.

Время застыло – все остановилось.
Жизнь происходит на другом конце.
Курят сигареты – нюхают пыльцу.
Садят в почву мертвую траву.

Снег

Снег – золотой пух.
Блистательно падает вниз.
Звуки – скрежет лопат.
Его убирают с пути.
Холод хранит чистоту.
Конец года ошеломляющий.
Корни растений спят.
Смех эгоистичных ребят.
Необычное наплевательски обычное.

Бизнес

Долго мучается рыба без воды;
Нудно ноют поэты о любви.
Служат в армии с неохотой деды;
Все равно, когда засыпят почву на гробы.

Земля, вода, огонь и воздух;
У каждой стихии элементали свои.
Алхимия времени чакры открывает;
Пять элементов мироздания китайцы почитают.

Грустно и печально настроение в признании.
Потерянное расставание – колыбель воспоминания.
Сожрали руки туманы наших грез памятованья.
Ухаживания, флирт, помолвка, расставание.

Неофициальная система армейского звена.
Неуставные взаимоотношения обличают преступления.
В школе жизни время убегает по чем зря и в никуда.
По духанке деды распустились в дембеля.

Явления, болезни, старения, убийства.
Таинственность мистических пределов бытия.
Свидетельства о том, что смерть не конец жизни;
Сырая мать земля в конце окутает тебя.

Рад за ошибки, совершенные со мною.

Деньги – это грязь испорчена судьбой!

Карма увеличится, если махнуть на все рукой.

Сензиб! Виват! – построчно написаны рукой.

Прошли цветные сны

Прошли цветные сны, как лето,
На белом платье черное пятно,
Мы рады счастью, как маленькие дети,
Как хорошо, когда вокруг тепло.

Три месяца расписаны вперед,
Наш ум нам не дает покоя,
Контроль над собственной судьбой.
Стоп?! Необходимо жить сейчас!

Жизнь моря видно с головы,
Ветровая рябь, раскаты у волны.
«Низы» изменчиво завидуют «верхам».
Кто (Все) наверху – стреми (я) тся к небесам.

Китайский чай – звезда горячего напитка!
Не хочешь ты? Он сам найдет тебя!
Один лишь раз попробуешь шикарный аромат —
И навсегда ты станешь его «Раб»!

Огонь горит и тлеет до предела,
Конец основы – превратился в пепел.
Искрами, снизу, летит лава в небо.
Остался след, когда никого нету.

Конец концовки конченной печали.

Рождение – смерть! Один плюс ноль в начале.

Кто ты? Искусный соблазнитель!

Бесконечный, загадочный параллелепипед.

Осколки

Мы осколки разбитого прошлого,
Больше меньшего навязано прошлого,
Отпечаток паутины бесконечного времени,
Начинается старт нового гения.

Мы осколки разбитого настоящего,
Оставленный след с виду пугающий,
Уметь ограничить блуждающее сознание.
Стоп мысли! Сознание вновь ускользает!

Мы осколки разбитого будущего,
Нанотехнологии надежды разрушенных,
Отвлеченный уходит от миссии,
Сумей распознать то, что написано.

Серебряная ночь

Серебряная ночь – мы курим тебя.
И ждем завтрашнего утра.
Серебряная ночь – займемся сексом до утра.
До рассвета – смерть нам не страшна.
Никто нас не достигнет никогда.

Мы будем ждать утра ночи сегодняшнего дня.
Мы не знаем его имя – глядим в его глаза.
Твое окно – пронзает ветер, забирая звук любви.

Серебряная ночь – мы курим тебя.
И ждем завтрашнего утра.
Серебряная ночь – займемся сексом до утра.
До рассвета – смерть нам не страшна.
Никто нас не достигнет никогда.

Посмотри глубокими глазами в мою бездомную душу.
Время ощутить дорогу жизни в саду моих цветов.
Вдоль дороги лежат камни – их тень с рассветом
исчезнет.

Серебряная ночь – мы курим тебя.
И ждем завтрашнего утра.
Серебряная ночь – займемся сексом до утра.
До рассвета – смерть нам не страшна.

Никто нас не достигнет никогда.

Побежим по песку стального пляжа?
Утро будет позже, утром будет поздно!
Мы едем на машине – в эту серебряную ночь.

Серебряная ночь – мы курим тебя.
И ждем завтрашнего утра.
Серебряная ночь – займемся сексом до утра.
До рассвета – смерть нам не страшна.
Никто нас не достигнет никогда.

Жуткие ночи

Нет контакта с тобой – я люблю тебя!
Ты умрешь за меня? Укуси меня за конец!
Начни танцевать, забыв себя.

та та та та та

Время для ночи – пьяный едет за рулем.
Утром исчезнут мои жуткие ночи.
Диджей – зажди в конце семи дней!

та та та та та

Генерал сестры Солнца – хочет увидеть новое шоу.
Я поймаю тебя в книге, начнутся драки за еду.
Вижу цветной космос у тебя в волосах.

та та та та та

Давай посмотрим бесплатное шоу?
Две девственницы встретят странного друга.
Он начнет с рук, а они вспомнят своего отца.

та та та та та

Продолжается любовная игра камня тинейджеров.

Оргазм – это маленькая смерть.
Маленькая смерть в машине.

та та та та та

Я люблю тебя!
Ну где же утро?
Ты умрешь за меня?

та та та та та

Испанская девушка всегда всему поверит.
Она готова к сюрпризу!
А что скажут ее родители?

та та та та та

Я просто разденусь перед ней.
Я совершу убийство в чужой религии.
Мы сыграем в изнасилование раздетыми.

та та та та та

Иди ко мне – я люблю тебя.
Ты умрешь за меня?
Ешь меня!

Причинно-следственная недостаточность

Я Фаберже своего маленького счастья.
Скрываюсь от тени теней.
Но как бы ни было порочное сознание,
Солнце взойдёт на поле белых фонарей;
Ты думаешь, что впереди, но погоди.
Терпи! Ключут!
А ты иди, иди, беги.
Но знай и дай себе понять:
Ты угадал, ошибся.
Все твое? Быть может, ты свихнулся?
И все равно 12!!!
Ты там?
Все равно ты чей?

В. Цой жив

В. Цой жив, он просто вышел покурить;
Пепел лежит на полу – это значит, что он жив.
Все пролетело, а тело в могиле лежит;
Но память в сердцах будет жить!
Со скорбью и жалостью исполнена в душе;
Миссия, которая была для него на Земле.
В. Цой жив, он просто вышел покурить;
Пепел лежит на полу – это значит, что он жив.

Но меня они-то слышат

Давай посмотрим в отражение зеркал Луны?

Давай послушаем с тобой, насколько мы правы?

Просто давай возьмем с тобою, детка, немножко любви?

Но меня они-то слышат?

Но меня Анита слушает?

Но меня они услышат!

Будь! Будь! Будь!

Рога существа

Обычный день идет,
Мои глаза в ее глазах.
Тот миг казался так причудлив,
Что я влюбился первый раз!
Но я не знал о том, что у меня:
Растут рога!

Жесткие тиски общества

Служить мы Богу рождены!
А я хочу любить всем сердцем!
Смерть ко всем живым приходит;
А потом мы с ней уходим.
После жизни на Земле
Мы уходим в небытие.
Влюбляемся и ссоримся,
Переживаем, молимся.
Утро каждый день встает.
Кто? Куда? За чем идет?
Я сижу у телефона,
Жду звонка ее из дома;
Жду его и голос твой,
Чтобы обрести покой.
Ну когда же, ну когда?
Я залезу прям туда,
Где большие волоса!

Сансара

Я не могу больше терпеть
Эти муки! Странные муки!
Моя голова болит
От этих страданий.
Хочу уйти от всех.
По ивриту, я один проживу.
И сейчас я сижу и прошу,
Чтоб мне помогли.
Люди похожи на листья,
Которые висят высоко,
Играя наверху с ветром,
Круглогодичный сезон;
Отрываясь, летят и спускаются плавно —
И плоды прорастают опять!
И все начинается снова!
Из круга Сансары не убежать.

Облака

Я сижу под абрикосой,
В огороде огороженном своим.
И смотрю на черешню,
Гляжу на бурый помидор.
Все вокруг краснеет,
Все вокруг желтеет.
Но, подняв наверх глаза,
Я увидел в небе облака.
Облака похожи на фигуры,
Облака достигают высоты.
Всю нирвану ощути!
Вы летаете по свету,
Много видели на свете?
Начинает бить гроза,
А погода хоть куда.
Мое дерево – моя абрикоса.
Укрывает меня от солнца.
Я не знаю, как мне быть,
Я не знаю, что мне делать?
Может быть, пойти побегать?
Я бегун – мечта моя:
Подобраться к облакам!
В этом стихе слов немного,
Вот настал еще денек,
Небольшой кусочек жизни:

Выхожу я из двора
И вижу в небе облака!

Жизнь на Земле

Мы живем на Земле – страдаем,
А отцы с матерями умирают.
По законам нашей Земли,
Мы живем, сколько должны.
Да, мне жаль – но все это явь.
От нее не уйти никуда.
Как продлить свою жизнь?
Мне интересна эта вещь.
Когда отдадим честь Земли:
Что будет? Как будет? Зачем?

Рыбалка

Помню, рыбку пошел я ловить,
Утром рано, в часиков 6!
Чтобы рыбку домой принести,
Чтобы душу свою отвести.

На лодочке к островкам,
Прям подплыл к камышам.
Далеко закинул свою удочку.
Песню начал играть на дудочке.

Полтора часа я просто сидел.
Два часа на волны смотрел,
От скуки немного поплавка
Я не выдержал и задремал.

Вдруг вижу, ко мне подплывает —
Русалка с зеленым хвостом.
Говорит: «Живу в столетии веков!
Для меня вы никто и ничто!»

Время – ничто для всего!
Ночью, смотря вверх на звезды,
Задумайся: как они далеки и стары
В бесконечности прожитых лет.

Сколько мы и они натерпелись бед?
Что на них заставляет смотреть?
Что там наверху происходит?
Откуда на небе Солнце восходит?

А что, если кто-то смотрит на нас?
Мысли творит и делает в такт!
В ритме своем живет не спеша.
От этого в восторге бессмертная душа.

Настанет время отсутствия друг друга.
Всему придет конец! Умрем ты и я!
Пока живешь, гуляй да пей!
Вырывайся из замкнутого круга!

Отрезок жизни для неба и земли:
Как для каждого мимолетный «чих!»
Будь здоров! Болей поменьше!
Для людей сделай побольше!

Стою Я, смотрю вверх на Луну,
Она так похожа на солнечный круг.
Ветер – проказник! Ветер – шутник!
Вдруг разбудил, и я чуть-чуть сник.

Нет ни русалки с зеленым хвостом,
Время к обеду приблизилось в срок.
Нет поплавка и нет крючка,
С досадой погреб я по волнам.

С рыбалки ни с чем вернусь я домой.
Новые мысли о том, кто живой.
Весело, дружно живет наш народ.
Русалка запомнится своей красотой.

Всемирное прошлое

Саня от Ани пишет, и вместе они дышат.
Вдвоем всем они лгут, но друг с другом живут.
Встречались, писали и было приятно.
Для чего и зачем? Как всегда, непонятно!

Ищем себя, но находят чужие.
Говорим о том, что другие молчат.
Редко, но метко в цель попадаем.
Вот так и с детьми: все их рожают!

Аборт и надежды – увы, увядают.
Всем все равно: у всех все свое!
Родители долбят – мама кричит.
Любовь не любовь – уже не звучит.

Радостно не журчит родник у леса.
Все сходят с ума – вокруг одни бесы.
Не пью, не курю – хапаю чаек.
Хрен я кладу на всех, мой внучок!

В пространстве «банкира» я вспоминаю
О том, как он лгал, – меня поражало.
Деньги рождают внутри только гниль,
Закон изобилия всегда ведет вниз.

Что ты даешь, то и ты получаешь.
Все сотворенное на детях всплывает.
Забодаю всех своей писаниной.
Открылся поток мой игривый.

Мое внутри не писало, ну что же.
Как яблоко запомнить меня сможете.
Рождают везде клонов – зеленых и красных.
Бейте с локтя негодяев проказных.

Скажи Сбербанку о том, что йогом я стал
И хрен каждый год на грядках сажал.
Футбол – не футбол! Море – не море!
Все блаженно на берегу моря!

Чаек нет рядом – волна не шумит.
Одна в голове мысль летит.
Пишу я трезвый, но чаем пьянен.
Зеленым улуном творю мир Богов.

Их множество, и они бесконечны.
Мои летописи никому не нужны.
Нормально орать уже не могу.
Хочу уснуть и не проснуться.

«Терновая» приходит ко мне во снах.
Она с наслаждением ласкает мой пах.
В астрале встречаемся с ней иногда,
Любит, чтоб я ее в пространстве пугал.

Сейчас бы я «Рябе» по голове надавал
За то, что вел себя непотребно.
В моем доме, на постели моих поколений.
Кулачки я набил – страх победил.

Могу нечистоты Вам в словах излагать,
Дети за Вас будут страдать!
А ты, что, не знала? Гуляла? Рожала?
Два шанса Сансары тебя направляли.

Не все бабы подстраивают под себя.
Теряют мужчины наконечник копья.
Жены прекрасны – чужие красивы.
Строим все и весь мир под себя.

24.01.04

Вся жизнь, в которой мы живем,
Ведь это непонятный ком.
Ты не можешь иметь будущее,
Будущее имеет тебя.

Чем искренней становишься,
Тем лживей все вокруг.
Видеть утро – прекрасней чувства нет.
Слышать шум и звуки ветра.

Знай, что где-то девочка твоя.
За речкой ждет, влюбленная в тебя.
Вброд не пройти – река глубока.
Лодочки нет – зато есть душа.

Слишком далеки поросшие мхом берега.
Сил больше ждать нет у меня.
Сердце настигла старуха тоска.
Я грущу по ней всегда.

Ты, как цветок (тюльпанчик)

Ты, как цветок среди травы,
Красивей нет тебя и ярче...

Буду думать – это ты,
Сраженный красотой и счастьем...

Отыщи мне луч звезды,
Талисман моей любви...

Отломи кусочек с краю
Самой грустной из планет...

Подари мне лунный камень,
Подари мне лунный свет...

Насладись остатками судьбы,
Проистекающим вниз счастьем...

Что за

Что за колокол надежды?
Ты прям, как я, я прям, как ты.
Что за колокол любви?
Ты прям, как я, я прям, как ты.

О Н А:

Ты, как белый снег, летаешь
И меня не замечаешь;
На ладонях моих таешь;
Знаю, ты по мне скучаешь!

О Н:

Я скучаю по тебе!
От макушки и до низа!
Не дает сойти с ума —
Только, блин, моя рука!..

В М Е С Т Е:

Что за колокол надежды?
Ты прям, как я, я прям, как ты.
Что за колокол любви?
Ты прям, как я, я прям, как ты.

Я не герой

Я не герой!
Не пишу о героизме,
Рассказываю о реальностях —
Одной из тысячи жизней.
Что есть жизнь?
Выбирает каждый сам!
Не делай ошибок дважды.

Функционально

Я сам нашел!
И свой путь выбрал!
Не всем простого не понять!
Не узнать, не угадать.
Лишь облизать даю вам детку.
Почувствуйте – он, как конфета;
Без запаха и алых роз;
Прикосновения бумаги.
Дети расплачиваются
За ошибки своих родителей.

Мать Мира

Мать Мира – скрывает свое имя!
С кем она блудила, что Мир наш получился?
Целый ряд сказаний – лишь одно правдиво:
Путешествия – победа над жизнью!

Мать Мира – создала «систему Христа»!
Легенда Иисуса (у) мчалась в Кашгар.
Открой Всем возможность научиться взлетать;
Чаще давай (нам, им), чтоб умели летать!

Мать Мира – граница тонкого Мира!
У нее в подчинении все стихии!
Верные слуги: огонь и вода;
Живут на вершине в Гималайских горах.

Мать Мира уничтожила Атлантиду!
Бесконечно тьму по утрам поражает;
И заново круг у Сансары рожаешь.
Музыка сфер в пространстве играет!

Мать Мира – Великая творческая сила!
Стремится к бесконечной красоте;
Тара сердца наполнена любовью;
Женское начало – останется болью!

Мать Мира – возвышает мужчину!

Агрессивное слово – удар ножом в спину!

Осознанный выбор – физической силы;

Роза Ветров поднебесной долины.

Афродита

Безжалостна ты к тем, кто отвергает чары;
Вечная Богиня жизни и любви!
Любовной власти подчиняются все Боги;
Позволь испить из чаши, наполненной вином!
Вечно молодым хочу остаться!
Дикие звери – львы, волки и медведи!
Смиренны твоим вселенским желанием любить;
Из семени и крови родилась вблизи острова Кифера,
Ветер принес в приливе взволнованной морской волны;
Дочь Зевса и Дионы – Нереем вскормлена была.
Ты вышла замуж за хромого кузнеца;
В опочивальне расчесывала гребнем кудри;
Твой муж Гефест – искусный мастер!
Среди Богов – ему равных нет.
Тебя хотели все: Арес, Гермес и Посейдон;
Блудила ты со всеми Богами и людьми;
Твоя обязанность – творить одну любовь!
Преследуешь ты тех, кто пренебрегал тобою.
Всех девственниц жестоко наказываешь!
За деньги толкаешь женщин продавать себя.

Добивайся, добавляй, вспоминай

Добивайся развития «Мира»,
Не держись за прежнюю жизнь.
Начинай создавать свою книгу —
Время неуголимо бежит!

Добавляй в серое красок,
Свою важность держи за узды,
Невиновны слепые в округе
В том, что Нам обрубили концы!

Вспоминай счастье в детстве,
Это поможет обрести себя.
(с) Умей запечатлеть моменты
Совершенного тобой добра!

Я поднялся над уровнем вспышки

Я поднялся над уровнем вспышки,
Оторвался чуть-чуть от земли.
На небо заменить лампу,
Создатель пригласил в гости к себе.

Стою на краю высоты поднебесной,
Смотрю на все в безграничном пространстве.
Слышу ветер у моря и шум от волны,
Вокруг белым цветом раскрашена был.

Наверху нет чувств – одна пустота!
И теплым сияньем светится она.
Ответь мне, Создатель, зачем тебе Я,
Простой работяга с планеты Земля?

«Любовью сердца заражать ты умеешь!
Готов мою просьбу исполнить, слуга?
Отклони вектор Солнца – устала Земля!
Пора сменить градус! – Поддать ей огня!

Увидел людей, которых менял,
Они танцевали, когда ты играл!
Им создавал идеал красоты,
Они осознали, что значит любить.

Люди двигались так, как ты им наставлял!
В сотне всегда единицы терял.
Сверху с неба иголками дождь я втыкал;
Эволюцию пространства всегда совершал.

Я поднялся над уровнем вспышки;
Оторвался чуть-чуть от земли.
С неба приземлился на почву,
Миссию выполнить необходимо мне.

Наша Таня

Наша Таня горько плачет:
Не налили, значит, ей!
Если б все было иначе —
Была б улыбка до ушей!

Те, кто не нравится мне

Я не люблю, когда мне
Тычут незнакомые людишки;
Не люблю людей, которым рот
Не закроешь книжкой!
Быть может, я дурак,
Что написал такой пустяк?
Быть может, вам они нужны?
Быть может, вы с ними дружны?
Но я с такими так: никак.

Благодарности

Все так просто и непросто,
Все вроде так, да не так.
Просто рад, что мы живем
На этом белом свете.
Спасибо я сказать хочу
Создателю мира и света.

Какой ты получился

Родили, обучили, подарили, что было;
Три разных языка, друг другу не знакомы.
Иной этого не знает,
Развивает в течение жизни себя.
Ты это делаешь? Этим наслаждаешься?
Все элементарно! Таким тебя сделали!
Что сделал ты сам в своем мире?
Взяв нехорошее, хорошее отдай.

Проснитесь, суки, проснитесь

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.