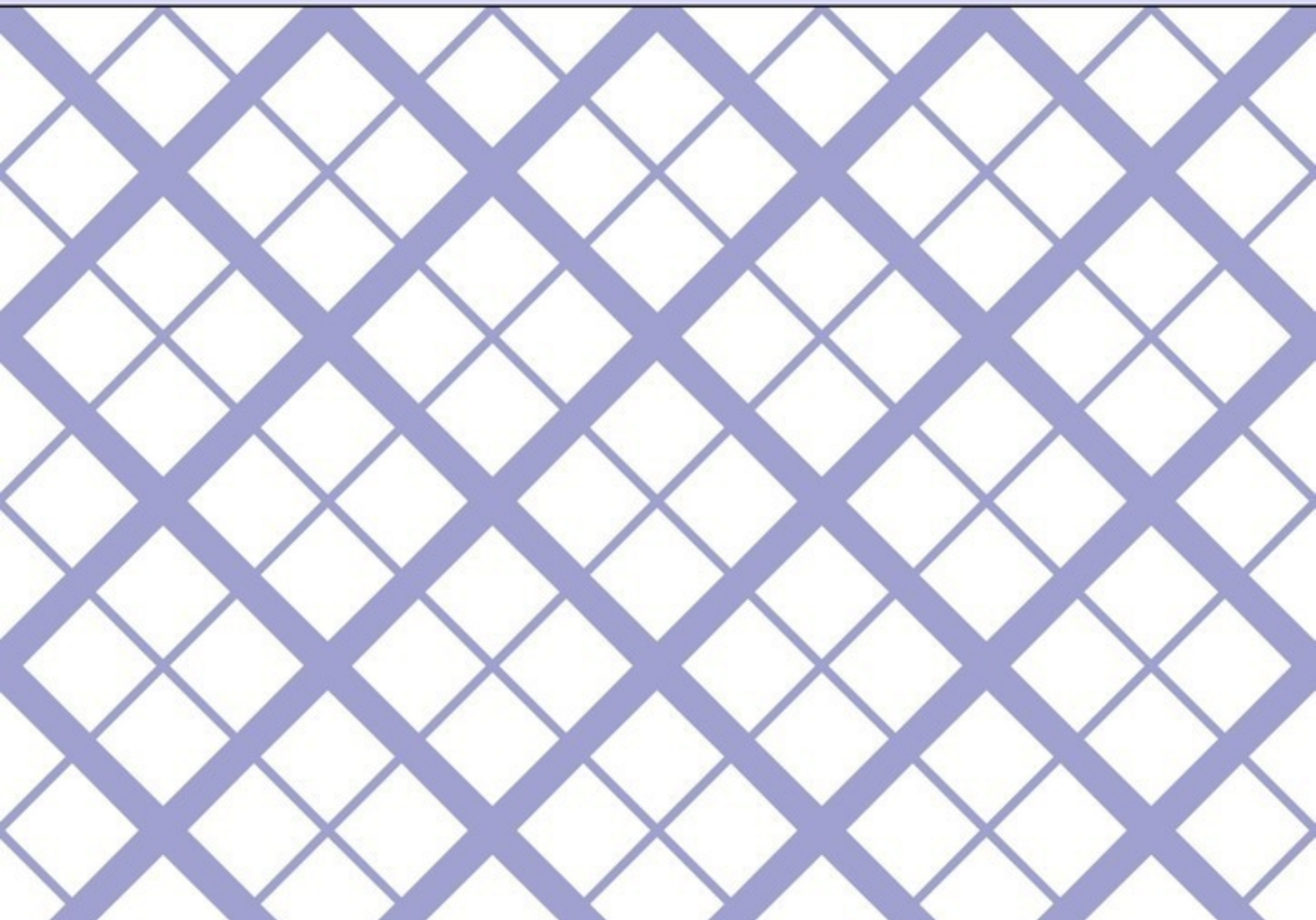


Андрей Кедрин  
Анна Спасская

*Сказочки-  
выручалочки*



Анна Спасская

**Сказочки-выручалочки**

«Издательские решения»

**Спасская А.**

Сказочки-выручалочки / А. Спасская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850050-3

Сборник дидактических сказок для родителей на все случаи жизни.  
Авторы — профессиональный психолог и многодетная мама предлагают решение проблем сказочным способом.

ISBN 978-5-44-850050-3

© Спасская А.  
© Издательские решения

## Содержание

От авторов	6
«Надо кушать»	7
Бояка	8
Капризка	9
Непоседа	10
Непослушка	11
«Меня не любят»	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Сказочки-выручалочки**

**Андрей Кедрин**

**Анна Спасская**

© Андрей Кедрин, 2017

© Анна Спасская, 2017

ISBN 978-5-4485-0050-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## От авторов

Если бы кто-то из психологов занялся подсчетом вопросов, которые задают родители, наверняка оказалось бы, что наиболее часто встречается примерно такое начало: «Что можно сказать ребенку, чтобы он...». Далее обычно следует описание какого-либо нежелательного поведения. Так было и во время муниципального форума родительской компетенции «Ключи к пониманию ребенка», проходившего минувшей весной. Причем к просьбе присоединились и присутствовавшие во время нашего занятия воспитатели детских садов. Возможно, что тогда я несколько разочаровал собравшихся, объявив о том, что некой воспитывающей фразы, которая подходила бы для всех детей, не существует. Как нет в современном мире универсального лекарства или одежды такого размера, который подошел бы любому человеку. Нароботав некоторый опыт, могу подтвердить: индивидуальная работа действительно незаменима. Особенно в случаях, когда проблемы психологического характера мешают полноценной жизни. То же самое можно сказать о терапевтических сказках, которые призваны помочь конкретному человеку. Однако как в мире вещей существует конвейерная продукция, подходящая для большей части людей, так и в работе воспитателей можно все же использовать готовые дидактические, то есть воспитывающие истории, притчи или сказки, подобранные в соответствии с конкретной ситуацией. Сегодня я хочу поделиться теми, что были составлены мною по запросам родителей дошкольников нашего города в ходе обучающих семинаров. Нельзя поручиться, что дидактическая сказка, которая помогла одному малышу, окажется эффективной и в отношении другого. На конечный результат влияет множество факторов, начиная от традиций в семье и отношений между ее членами и заканчивая настроением родителя в тот момент, когда он читает сказку. Но прелесть подобных дидактических приемов в том, что их использование – безопасно. То есть в худшем случае такая сказка станет всего лишь одной из занимательных историй, рассказанных взрослыми.

В наш сборник вошли «проблемные» сказки, написанные мною по запросам родителей – для корректировки детского поведения. Вторая часть книги – истории о Маленькой Совушке – талантливо изложенные родительские наставления Анны Спасской, многодетной мамы, опытного человека в вопросах воспитания малышей.

*Андрей Кедрин. Журналист, психолог.*

## «Надо кушать»

*Кулинарные предпочтения детей невероятно разнообразны. Понятно, что чаще всего по душе им то, что приятно на вкус, но мало полезно или вовсе вредно для растущего организма. А вот каша редко у кого входит в число любимых блюд. Взрослым в этой ситуации свойственно проявлять настойчивость. Однако родительское «надо» обычно имеет обратный эффект, прививая отвращение к еде. Если речь – всего лишь о случайно возникшем неприятии, а не об индивидуальной непереносимости конкретного злака, дело можно попытаться поправить с помощью следующей истории:*

«В одном далеком городе жил мальчик, похожий на тебя. И, как ты, хотел он стать сильным, быстрым и ловким. Да только ничего у него не получалось: выйдет гулять – и сразу устанет. Побежит наперегонки с кем-то из друзей-приятелей, да сразу же и запыхается, сопит, как маленький кит. Но вот однажды узнал он, что есть одно волшебное средство. Оно помогает и стать сильнее, и быстрее бегать. Только средство это использовать может не каждый. И решил тогда мальчик: во что бы то ни стало раздобуду себе его, пусть волшебство поможет мне. Пустился он в дорогу. Долго шел, потому что часто останавливался, чтобы передохнуть. И вот сидит он как-то, отдыхает, а навстречу ему человек идет, а на плече у него – сумка дорожная. Поздоровался мальчик с путником, а тот улыбнулся ему и присел рядышком.

«Вижу утомился ты, – говорит, – не беда, сейчас подкрепимся и дальше пойдем!»

И без долгих разговоров разводит человек костер. Глазом мальчик не успел моргнуть, как забулькал на огне котелок с душистой кашей. И такой вкусной она показалась, что не заметил мальчик, как съел всю до крошки. И вдруг – вот чудеса! – почувствовал, что сил прибавилось. Удивился он, да и спрашивает путника, в чем секрет этой каши.

«Да разве же это тайна! – улыбнулся человек, – всем ведь известно, что каша силу от земли, воды и солнца берет, да человеку отдает. Потому и у тебя сил прибавилось! Волшебная это еда! Только не всем нравится, а поэтому не каждому и помогает».

И понял тут мальчик, что нашел то самое волшебное средство. Поблагодарил путника и домой отправился. С тех пор ест он кашу. И бегать стал быстрее, и гуляет, усталости не зная».

*Такой вариант сказки может понравиться будущим мужчинам. Для девочек сказку можно слегка модернизировать: вместо мечты о прибавке сил рассказать о желании стать самой красивой. Соответственно, путник в этом варианте превращается в добрую волшебницу. Главная задача рассказчика заключается в том, чтобы ненавязчиво показать, какую пользу от конкретного блюда получит ребенок.*

## Бояка

*Первые страхи в жизни обычно появляются после трехлетнего возраста. В обращениях родителей чаще всего упоминаются жалобы на боязнь темноты. При этом ребенок чаще всего страшится не какой-то конкретной опасности, а скорее, необходимости остаться ночью в одиночестве. Можно попытаться ему помочь с помощью такой вот истории:*

«Жила-была девочка, которая очень боялась гусениц. И жучков. И падающих листьев. Но больше всего боялась она темноты. Стоит маме погасить свет, девочка – прыг под одеяло. А под одеялом-то еще темнее, чем в комнате! Вот и боится она еще больше. И так сильно она боялась, что в конце концов прозвали ее Бояка.

Как-то раз легла Бояка спать, но не спится ей. Лежит, боится. По сторонам оглядывается: как-там Темнота поживает? Вдруг что-то страшное произойдет? А что именно – и сама не знает. И вдруг – глядь, на одеяло упал лучик лунного света. Упал и свернулся в маленький комочек. Удивилась Бояка – никогда она подобного не видела. Осторожно протянула руку, погладила лучик. А тому только этого и надо было: довольный растекался по одеялу и даже комнату чуть осветил. И увидела Бояка, что в Темноте ничего и нет – та же комната вокруг, те же игрушки ее лежат, стульчик стоит, на нем – платянице аккуратно свернутое. Обрадовалась она своему открытию, погладила еще немного Лучик да и уснула. И с тех пор перестала темноты бояться».

*В этом случае сказка не требует особых корректировок. Основная задача, как несложно заключается в том, чтобы продемонстрировать, что опасения ребенка беспочвенны и всегда рядом есть тот, кто придет на помощь.*

## Капризка

*Детские капризы – еще одна из традиционных бед родителей. Причин для временного превращения обычно послушного ребенка в маленькое, но выматывающее нервы чудовище может быть множество. Порой капризы свидетельствуют о начале серьезных проблем в отношениях с ребенком. Поэтому, если они с некоторых пор стали проявляться слишком часто, стоит обратиться за консультацией к специалисту. Ну а если возникают догадаться, эпизодически и долго не делятся, на помощь может прийти следующая сказка:*

«В одном большом и красивом городе жила дружная семья: мама, папа и детишки. Все они друг друга очень любили. Поэтому дети слушались родителей, а папа с мамой заботились о них и старались жить так, чтобы всем было весело и хорошо. Но вот однажды в город прилетел холодный ветер. Он дул издалека, из тех краев, где до сих пор живут волшебники. И случилось так, что по пути ветер захватил с собой Невидимую Вредность, которую держал возле своего дома один из волшебников. Вредность влетела в открытую форточку и упала на одного из детей. С тех пор ребенка словно подменили. Садится семья за стол, а он: «Не хочу кушать, хочу играть!». Идут все на прогулку, а он опять: «Не хочу гулять, хочу дома бегать!». И так – каждый раз. Что бы семья ни делала, ребенку это не нравится, хочет, чтобы не так было, а именно по его желанию. Родители попытались было делать то, что просит ребенок. Да не тут-то было. Не нравится ему и когда все по его!

И было так до тех пор, пока не пришел в город тот самый волшебник, который искал потерянную Вредность. Увидел он на улице ребенка, который капризничал больше всех, и понял, у кого его имущество хранится. Дунул волшебник по-особенному, и Вредность упала на землю. Подобрал он ее тихонько да и обратно пошел. А ребенок с тех пор снова стал послушным, и все зажили счастливо».

*Как видим, в подобных случаях можно постараться разделить ребенка и его поведение. Главная задача состоит в том, чтобы показать: его любят по-прежнему, что бы ни происходило. А вот его капризы родителей огорчают. Поэтому ребенка можно призвать вместе противостоять нежелательному поведению. Именно для этого и нужна сказка, которая показывает то, что капризы – нечто чуждое ребенку.*

## Непоседа

*«У нас не получается читать ребенку сказку. Если пробуем делать это перед сном, то вместо того, чтобы успокоиться, он начинает прыгать. А днем от него невозможно добиться, чтобы посидел хотя бы минуту рядом...» – жалобы подобного рода звучат от некоторых родителей. Справиться с затруднением можно с помощью нескольких приемов. Во-первых, откажитесь от книг с яркими рисунками, движущимися глазами героев и прочими дополнительными элементами. Они не просто привлекают внимание, как думают иные родители, а отвлекают ребенка от самого главного – общения с родителями. Во-вторых, не превращайте чтение в обязательную процедуру, навязывая ребенку прослушивание сказки. Вместо этого используйте подходящий момент, когда малыш сам приходит к вам, хочет побыть рядом, ищет вашей поддержки и так далее. И, наконец, в-третьих, отдавайте предпочтение коротким сказкам. Помните, что ребенку очень сложно концентрироваться на повествовании дольше нескольких минут. То есть, на первых порах вам подойдут те сказки-притчи, которые вы помните наизусть. Возможно, в этом арсенале найдется место и для истории про Непоседу.*

«Жил-был один мальчик, ну прямо как ты, шустрый да быстрый. Только встанет с кровати – сразу бежит куда-то. Одну игрушку схватит – и тут же за другой тянется, про первую забыл. Так бегаёт-бегаёт целыми днями, только пятки мелькают. И вроде бы весело ему, но что-то стал скучать этот Непоседа. Игрушки надоели, с другими детьми не интересно, мама с папой тоже скучными показались. И решил Непоседа убежать от всех в сказочный лес. „Там я найду с кем поиграть!“ – так решил он для себя. И убежал он из дома. Бежит по лесной тропинке, а навстречу ему ежик, яблоко домой несет. Непоседа к нему – а ежик и разговаривать не стал, очень уж торопился в свою норку. Побежал дальше наш Непоседа, видит – бельчата по веткам скачут, орешки в лапках домой несут. Но не успел он с бельчатами поговорить – ускакали. И так – весь день. Кого Непоседа ни увидит, тот прочь мчится, по своим делам. Устал Непоседа, набегался. Сел на пенек, отдыхает. И вдруг услышал, как птички поют, да так красиво, что просто заслушаться. А потом увидел под ногами целую поляну спелой клубники. Огляделся вокруг – а лес-то, оказывается, такой красивый и столько в нем интересного и вкусного, если приглядеться. На бегу, в спешке, много ведь и не углядишь! „А что если и дома так же, как в лесу? – подумал Непоседа. – Я ведь и дома постоянно бегаю, не останавливаюсь, все сразу делаю и тут же бросаю!“ И решил он вернуться домой. Вечером вся семья поужинала, а потом Непоседе сказку рассказали. Да такую интересную, что он даже рот открыл от удивления – никогда ничего подобного не слышал. Так что с тех пор Непоседа наш бегаёт-бегаёт, да не забывает иногда присесть, на мир посмотреть и других людей послушать. Ведь это так интересно!».

## Непослушка

*Нежелание подчиняться взрослым – среди детей явление весьма частое. Причин для такого поведения может быть несколько – так же, как и в случаях с капризами. Особняком стоят случаи, когда в основе детских проступков лежат мелкие на первый взгляд ошибки взрослых. Мы привыкли говорить запретами. «Не лезь», «не трогай», «не сломай» и тому подобные фразы на иную детскую голову сыплются десятками ежедневно. При этом довольно часто воспитатели добиваются лишь диаметрально противоположного эффекта. Все дело в том, что ребенок оказывается в сложной ситуации: у него есть информация о том, чего ему делать нельзя. Однако взрослый не снабдил его сведениями о том, что делать можно. Мы порой думаем, что ребенок сам найдет себе занятие, – и это верно, но только в случае, если он уже умеет развлекать себя. В противном случае он будет экспериментировать с окружающим миром, особенно с хрупкими и опасными предметами обстановки, а в итоге основную долю его словарного запаса составят бесконечные «нельзя». Поэтому вопрос послушания – стратегический и зависит от того, как построено общение в семье. А сказка может прийти на помощь, если требуется показать ребенку, что некоторые из запретов действительно важны. А также позволит подчеркнуть отношение родителей к своему чаду.*

«В одном большом городе жила-была одна девочка. Ходила в детский сад, играла, рисовала, лепила из пластилина, платья красивые примеряла. По вечерам семья собиралась вместе, все пили чай с вареньем и рассказывали, что нового произошло за день. А потом девочку укладывали спать и читали ей на ночь сказки про принцесс и заколдованные королевства. И все было хорошо, пока однажды во время прогулки девочка не обнаружила на дорожке камешек Непослушания. Он был очень красивый – весь такой яркий, переливающийся разными цветами, просто сам в руки просился. И решила девочка взять его с собой, чтобы дома сохранить. Вот только с тех пор стали хуже дела дома. Девочка то спать вовремя не пойдет, то мультики решит посмотреть, и никак ее не увести от экрана. А потом и руки перестала мыть и за стол со всеми садиться. Возьмет что-нибудь повкуснее, съест, пока играет. Или вообще в кровати жует, вместо того чтобы спать. Специально все это делала, потому что стало ей казаться, будто родители ну очень уж неправильно все делают. То одно запрещают, то другое, а девочка хочет все по-своему делать. И вот не слушается она ни родителей, ни бабушку с дедушкой. Пусть неудобно есть и играть, пусть спать плохо оттого, что крошки всю ночь щекочутся, зато – все по-своему получается. И не замечает девочка, что камешек день ото дня все больше и тяжелее становится. Он уже и в кармане не помещается, девочке его на полочку положить пришлось. Да скоро и полочка упала – не выдержала такой тяжести. Покатился камешек Непослушания по полу да прямо под ноги девочке. Оступилась она и чуть не упала, да мама рядом была, вовремя подхватила. А потом помогла умыться и за стол усадила. И удивилась девочка тому, как повеселела после умывания. А уж как удобно оказалось за столом кушать, а не как она, по-своему, пыталась. Поужинала семья, а потом родители решили помочь дочке переложить ее камешек. Да только как подошли к нему, так и увидели, что он снова стал маленький-маленький, с горошину размером. Да и вообще, поняла девочка, что это раньше он ей красивым казался. А на самом деле невзрачный он какой-то, как те крошки под одеялом. Взяла она совок венник, смела камешек да и мусор выбросила. И с тех пор в семье дела снова на лад пошли».

## «Меня не любят»

*Появление в семье второго ребенка обычно тяжело воспринимается первенцем. Родители, как правило, быстро замечают изменения в его поведении: часто мамы говорят о том, что ребенка «будто подменили». Причем на полную его противоположность: тот, кто был тих и послушен, может огрызаться по любому поводу, закатывать истерики или пытаться уйти из дома. При этом взрослым сложно понять мотивы поведения отпрыска, поскольку, по их мнению, положение первенца в семье только улучшилось – он стал старшим и главным. Ведь, как правило, ребенка по мере сил готовят к появлению младшего брата или сестренки, причем не раз упоминают, что любить его будут не меньше... Чтобы понять состояние малыша, мамам обычно предлагается представить ситуацию: муж привел в дом вторую жену. И в ответ на законные возражения и справедливые упреки старается убедить их в том, что первая – по-прежнему любима и дорога. Но детский вопрос урегулировать в некоторой степени проще. Ребенок куда быстрее нас может приспособиться к новым условиям жизни и своему статусу. А значит, речь идет о том, чтобы помочь ему в этом. Если первенцу пять – семь лет, то в беседе с ребенком вполне можно использовать сказочный язык. Например, рассказав ему следующую историю.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.