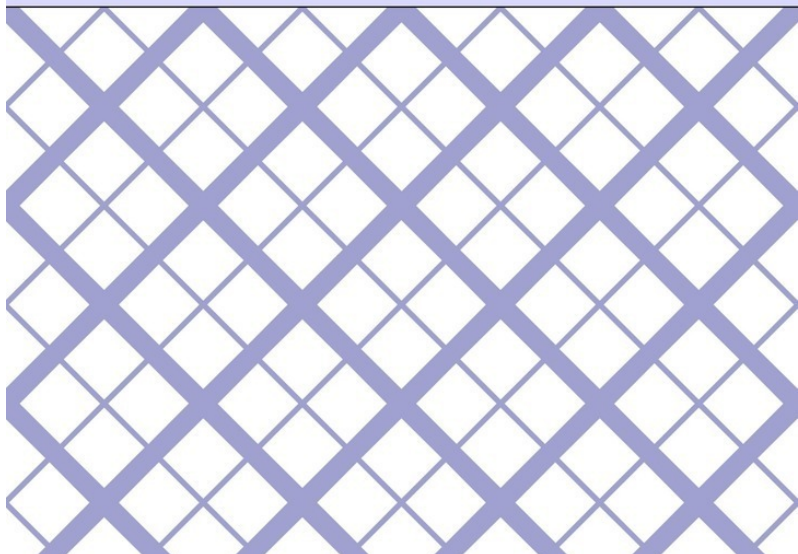


Андрей Кедрин
Анна Спасская

*Сказочки-
выручалочки*



**Андрей Кедрин
Анна Спасская**

Сказочки-выручалочки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23577077

ISBN 9785448500503

Аннотация

Сборник дидактических сказок для родителей на все случаи жизни. Авторы – профессиональный психолог и многодетная мама предлагают решение проблем сказочным способом.

Содержание

От авторов	5
«Надо кушать»	7
Бояка	10
Капризка	12
Непоседа	14
Непослушка	17
«Меня не любят»	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Сказочки-выручалочки

Андрей Кедрин

Анна Спасская

© Андрей Кедрин, 2017

© Анна Спасская, 2017

ISBN 978-5-4485-0050-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От авторов

Если бы кто-то из психологов занялся подсчетом вопросов, которые задают родители, наверняка оказалось бы, что наиболее часто встречается примерно такое начало: «Что можно сказать ребенку, чтобы он...». Далее обычно следует описание какого-либо нежелательного поведения. Так было и во время муниципального форума родительской компетенции «Ключи к пониманию ребенка», проходившего минувшей весной. Причем к просьбе присоединились и присутствовавшие во время нашего занятия воспитатели детских садов. Возможно, что тогда я несколько разочаровал собравшихся, объявив о том, что некой воспитывающей фразы, которая подходила бы для всех детей, не существует. Как нет в современном мире универсального лекарства или одежды такого размера, который подошел бы любому человеку. Наравно с некоторым опытом, могу подтвердить: индивидуальная работа действительно незаменима. Особенно в случаях, когда проблемы психологического характера мешают полноценной жизни. То же самое можно сказать о терапевтических сказках, которые призваны помочь конкретному человеку. Однако как в мире вещей существует конвейерная продукция, подходящая для большей части людей, так и в работе воспитателей можно все же использовать готовые дидактические, то есть воспитывающие истории, притчи или

сказки, подобранные в соответствии с конкретной ситуацией. Сегодня я хочу поделиться теми, что были составлены мною по запросам родителей дошкольников нашего города в ходе обучающих семинаров. Нельзя поручиться, что дидактическая сказка, которая помогла одному малышу, окажется эффективной и в отношении другого. На конечный результат влияет множество факторов, начиная от традиций в семье и отношений между ее членами и заканчивая настроением родителя в тот момент, когда он читает сказку. Но прелесть подобных дидактических приемов в том, что их использование – безопасно. То есть в худшем случае такая сказка станет всего лишь одной из занимательных историй, рассказанных взрослыми.

В наш сборник вошли «проблемные» сказки, написанные мной по запросам родителей – для корректировки детского поведения. Вторая часть книги – истории о Маленькой Совушке – талантливо изложенные родительские наставления Анны Спасской, многодетной мамы, опытного человека в вопросах воспитания малышей.

Андрей Кедрин. Журналист, психолог.

«Надо кушать»

Кулинарные предпочтения детей невероятно разнообразны. Понятно, что чаще всего по душе им то, что приятно на вкус, но мало полезно или вовсе вредно для растущего организма. А вот каша редко у кого входит в число излюбленных блюд. Взрослым в этой ситуации свойственно проявлять настойчивость. Однако родительское «надо» обычно имеет обратный эффект, прививая отвращение к еде. Если речь – всего лишь о случайно возникшем неприятии, а не об индивидуальной непереносимости конкретного злака, дело можно попытаться поправить с помощью следующей истории:

«В одном далеком городе жил мальчик, похожий на тебя. И, как ты, хотел он стать сильным, быстрым и ловким. Да только ничего у него не получалось: выйдет гулять – и сразу устанет. Побегит наперегонки с кем-то из друзей-приятелей, да сразу же и запыхается, сопит, как маленький кит. Но вот однажды узнал он, что есть одно волшебное средство. Оно помогает и стать сильнее, и быстрее бегать. Только средство это использовать может не каждый. И решил тогда мальчик: во что бы то ни стало раздобуду себе его, пусть волшебство поможет мне. Пустился он в дорогу. Долго шел, потому что часто останавливался, чтобы передохнуть. И вот

сидит он как-то, отдыхает, а навстречу ему человек идет, а на плече у него – сумка дорожная. Поздоровался мальчик с путником, а тот улыбнулся ему и присел рядышком.

«Вижу утомился ты, – говорит, – не беда, сейчас подкрепимся и дальше пойдем!»

И без долгих разговоров разводит человек костер. Глазом мальчик не успел моргнуть, как забулькал на огне котелок с душистой кашей. И такой вкусной она показалась, что не заметил мальчик, как съел всю до крошки. И вдруг – вот чудеса! – почувствовал, что сил прибавилось. Удивился он, да и спрашивает путника, в чем секрет этой каши.

«Да разве же это тайна! – улыбнулся человек, – всем ведь известно, что каша силу от земли, воды и солнца берет, да человеку отдает. Потому и у тебя сил прибавилось! Волшебная это еда! Только не всем нравится, а поэтому не каждому и помогает».

И понял тут мальчик, что нашел то самое волшебное средство. Поблагодарил путника и домой отправился. С тех пор ест он кашу. И бегать стал быстрее, и гуляет, усталости не зная».

Такой вариант сказки может понравиться будущим мужчинам. Для девочек сказку можно слегка модернизировать: вместо мечты о прибавке сил рассказать о желании стать самой красивой. Соответственно, путник в этом варианте превращается в добрую волшебницу. Главная задача рассказчика заключается в том, чтобы ненавязчиво пока-

затъ, какую пользу от конкретного блюда получит ребенок.

Бояка

Первые страхи в жизни обычно появляются после трехлетнего возраста. В обращениях родителей чаще всего упоминаются жалобы на боязнь темноты. При этом ребенок чаще всего страшится не какой-то конкретной опасности, а скорее, необходимости остаться ночью в одиночестве. Можно попытаться ему помочь с помощью такой вот истории:

«Жила-была девочка, которая очень боялась гусениц. И жучков. И падающих листьев. Но больше всего боялась она темноты. Стоит маме погасить свет, девочка – прыг под одеяло. А под одеялом-то еще темнее, чем в комнате! Вот и боится она еще больше. И так сильно она боялась, что в конце концов прозвали ее Бояка.

Как-то раз легла Бояка спать, но не спится ей. Лежит, боится. По сторонам оглядывается: как-там Темнота поживает? Вдруг что-то страшное произойдет? А что именно – и сама не знает. И вдруг – глядь, на одеяло упал лучик лунного света. Упал и свернулся в маленький комочек. Удивилась Бояка – никогда она подобного не видела. Осторожно протянула руку, погладила лучик. А тому только этого и надо было: довольный растекся по одеялу и даже комнату чуть осветил.

И увидела Бояка, что в Темноте ничего и нет – та же комната вокруг, те же игрушки ее лежат, стульчик стоит, на нем – платице аккуратно свернутое. Обрадовалась она своему открытию, погладила еще немного Лучик да и уснула. И с тех пор перестала темноты бояться».

В этом случае сказка не требует особых корректировок. Основная задача, как несложно заключается в том, чтобы продемонстрировать, что опасения ребенка беспочвенны и всегда рядом есть тот, кто придет на помощь.

Капризка

Детские капризы – еще одна из традиционных бед родителей. Причин для временного превращения обычно послушного ребенка в маленькое, но выматывающее нервы чудовище может быть множество. Порой капризы свидетельствуют о начале серьезных проблем в отношениях с ребенком. Поэтому, если они с некоторых пор стали проявляться слишком часто, стоит обратиться за консультацией к специалисту. Ну а если возникают догадаться, эпизодически и долго не делятся, на помощь может прийти следующая сказка:

«В одном большом и красивом городе жила дружная семья: мама, папа и детишки. Все они друг друга очень любили. Поэтому дети слушались родителей, а папа с мамой заботились о них и старались жить так, чтобы всем было весело и хорошо. Но вот однажды в город прилетел холодный ветер. Он дул издалека, из тех краев, где до сих пор живут волшебники. И случилось так, что по пути ветер захватил с собой Невидимую Вредность, которую держал возле своего дома один из волшебников. Вредность влетела в открытую форточку и упала на одного из детей. С тех пор ребенка словно подменили. Садится семья за стол, а он: «Не хочу кушать, хочу играть!». Идут все на прогулку, а он опять: «Не хочу

гулять, хочу дома бегать!». И так – каждый раз. Что бы семья ни делала, ребенку это не нравится, хочет, чтобы не так было, а именно по его желанию. Родители попытались было делать то, что просит ребенок. Да не тут-то было. Не нравится ему и когда все по его!

И было так до тех пор, пока не пришел в город тот самый волшебник, который искал потерянную Вредность. Увидел он на улице ребенка, который капризничал больше всех, и понял, у кого его имущество хранится. Дунул волшебник по-особенному, и Вредность упала на землю. Подобрал он ее тихонько да и обратно пошел. А ребенок с тех пор снова стал послушным, и все зажили счастливо».

Как видим, в подобных случаях можно постараться разделить ребенка и его поведение. Главная задача состоит в том, чтобы показать: его любят по-прежнему, что бы ни происходило. А вот его капризы родителей огорчают. Поэтому ребенка можно призвать вместе противостоять нежелательному поведению. Именно для этого и нужна сказка, которая показывает то, что капризы – нечто чуждое ребенку.

Непоседа

«У нас не получается читать ребенку сказку. Если пробуем делать это перед сном, то вместо того, чтобы успокоиться, он начинает прыгать. А днем от него невозможно добиться, чтобы посидел хотя бы минуту рядом...» – жалобы подобного рода звучат от некоторых родителей. Справиться с затруднением можно с помощью нескольких приемов. Во-первых, откажитесь от книг с яркими рисунками, движущимися глазами героев и прочими дополнительными элементами. Они не просто привлекают внимание, как думают иные родители, а отвлекают ребенка от самого главного – общения с родителями. Во-вторых, не превращайте чтение в обязательную процедуру, навязывая ребенку прослушивание сказки. Вместо этого используйте подходящий момент, когда малыш сам приходит к вам, хочет побыть рядом, ищет вашей поддержки и так далее. И, наконец, в-третьих, отдавайте предпочтение коротким сказкам. Помните, что ребенку очень сложно концентрироваться на повествовании дольше нескольких минут. То есть, на первых порах вам подойдут те сказки-притчи, которые вы помните наизусть. Возможно, в этом арсенале найдется место и для истории про Непоседу.

«Жил-был один мальчик, ну прямо как ты, шустрый да

быстрый. Только встанет с кровати – сразу бежит куда-то. Одну игрушку схватит – и тут же за другой тянется, про первую забыл. Так бегаёт-бегаёт целыми днями, только пятки мелькают. И вроде бы весело ему, но что-то стал скучать этот Непоседа. Игрушки надоели, с другими детьми не интересно, мама с папой тоже скучными показались. И решил Непоседа убежать от всех в сказочный лес. „Там я найду с кем поиграть!“ – так решил он для себя. И убежал он из дома. Бежит по лесной тропинке, а навстречу ему ежик, яблоко домой несёт. Непоседа к нему – а ежик и разговаривать не стал, очень уж торопился в свою норку. Побежал дальше наш Непоседа, видит – бельчата по веткам скачут, орешки в лапках домой несут. Но не успел он с бельчатами поговорить – ускакали. И так – весь день. Кого Непоседа ни увидит, тот прочь мчится, по своим делам. Устал Непоседа, набегался. Сел на пенек, отдыхает. И вдруг услышал, как птички поют, да так красиво, что просто заслушаться. А потом увидел под ногами целую поляну спелой клубники. Огляделся вокруг – а лес-то, оказывается, такой красивый и столько в нём интересного и вкусного, если приглядеться. На бегу, в спешке, много ведь и не углядишь! „А что если и дома так же, как в лесу? – подумал Непоседа. – Я ведь и дома постоянно бегаю, не останавливаюсь, все сразу делаю и тут же бросаю!“ И решил он вернуться домой. Вечером вся семья поужинала, а потом Непоседе сказку рассказали. Да такую интересную, что он даже рот открыл от удивления – никогда ничего

подобного не слышал. Так что с тех пор Непоседа наш бе-
гает-бегает, да не забывает иногда присесть, на мир посмот-
реть и других людей послушать. Ведь это так интересно!».

Непослушка

Нежелание подчиняться взрослым – среди детей явление весьма частое. Причин для такого поведения может быть несколько – так же, как и в случаях с капризами. Особняком стоят случаи, когда в основе детских проступков лежат мелкие на первый взгляд ошибки взрослых. Мы привыкли говорить запретами. «Не лезь», «не трогай», «не сломай» и тому подобные фразы на иную детскую голову сыплются десятками ежедневно. При этом довольно часто воспитатели добиваются лишь диаметрально противоположного эффекта. Все дело в том, что ребенок оказывается в сложной ситуации: у него есть информация о том, чего ему делать нельзя. Однако взрослый не снабдил его сведениями о том, что делать можно. Мы порой думаем, что ребенок сам найдет себе занятие, – и это верно, но только в случае, если он уже умеет развлекать себя. В противном случае он будет экспериментировать с окружающим миром, особенно с хрупкими и опасными предметами обстановки, а в итоге основную долю его словарного запаса составят бесконечные «нельзя». Поэтому вопрос послушания – стратегический и зависит от того, как построено общение в семье. А сказка может прийти на помощь, если требуется показать ребенку, что некоторые из запретов действительно важны. А также позволит подчеркнуть отношение ро-

дителей к своему чаду.

«В одном большом городе жила-была одна девочка. Ходила в детский сад, играла, рисовала, лепила из пластилина, платья красивые примеряла. По вечерам семья собиралась вместе, все пили чай с вареньем и рассказывали, что нового произошло за день. А потом девочку укладывали спать и читали ей на ночь сказки про принцесс и заколдованные королевства. И все было хорошо, пока однажды во время прогулки девочка не обнаружила на дорожке камешек Непослушания. Он был очень красивый – весь такой яркий, переливающийся разными цветами, просто сам в руки просился. И решила девочка взять его с собой, чтобы дома сохранить. Вот только с тех пор стали хуже дела дома. Девочка то спать вовремя не пойдет, то мультики решит посмотреть, и никак ее не увести от экрана. А потом и руки перестала мыть и за стол со всеми садиться. Возьмет что-нибудь повкуснее, съест, пока играет. Или вообще в кровати жует, вместо того чтобы спать. Специально все это делала, потому что стало ей казаться, будто родители ну очень уж неправильно все делают. То одно запрещают, то другое, а девочка хочет все по-своему делать. И вот не слушается она ни родителей, ни бабушку с дедушкой. Пусть неудобно есть и играть, пусть спать плохо оттого, что крошки всю ночь щекочутся, зато – все по-своему получается. И не замечает девочка, что камешек день ото дня все больше и тяжелее становится. Он уже и в кар-

мане не помещается, девочке его на полочку положить пришлось. Да скоро и полочка упала – не выдержала такой тяжести. Покатился камешек Непослушания по полу да прямо под ноги девочке. Оступилась она и чуть не упала, да мама рядом была, вовремя подхватила. А потом помогла умыться и за стол усадила. И удивилась девочка тому, как повеселела после умывания. А уж как удобно оказалось за столом кушать, а не как она, по-своему, пыталась. Поужинала семья, а потом родители решили помочь дочке переложить ее камешек. Да только как подошли к нему, так и увидели, что он снова стал маленький-маленький, с горошину размером. Да и вообще, поняла девочка, что это раньше он ей красивым казался. А на самом деле невзрачный он какой-то, как те крошки под одеялом. Взяла она совок веник, смела камешек да и мусор выбросила. И с тех пор в семье дела снова на лад пошли».

«Меня не любят»

Появление в семье второго ребенка обычно тяжело воспринимается первенцем. Родители, как правило, быстро замечают изменения в его поведении: часто мамы говорят о том, что ребенка «будто подменили». Причем на полную его противоположность: тот, кто был тих и послушен, может огрызаться по любому поводу, закатывать истерики или пытаться уйти из дома. При этом взрослым сложно понять мотивы поведения отпрыска, поскольку, по их мнению, положение первенца в семье только улучшилось – он стал старшим и главным. Ведь, как правило, ребенка по мере сил готовят к появлению младшего брата или сестренки, причем не раз упоминают, что любить его будут не меньше... Чтобы понять состояние малыша, мамам обычно предлагается представить ситуацию: муж привел в дом вторую жену. И в ответ на законные возражения и справедливые упрёки старается убедить их в том, что первая – по-прежнему любима и дорога. Но детский вопрос урегулировать в некоторой степени проще. Ребенок куда быстрее нас может приспособиться к новым условиям жизни и своему статусу. А значит, речь идет о том, чтобы помочь ему в этом. Если первенцу пять – семь лет, то в беседе с ребенком вполне можно использовать сказочный язык. Например, рассказав ему следующую историю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.