



Артем Дымов

ЭПИЗОД

СТИХИ

Арте́м Ды́мов
Эпизод. Стихи

«Издательские решения»

ДЫМОВ А.

Эпизод. Стихи / А. Дымов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836784-7

Мысль есть эпизод вселенной. Мир — это всего лишь большая картинка,
которая состоит из мыслей, чувств и эмоций каждого человека.

ISBN 978-5-44-836784-7

© Дымов А.
© Издательские решения

Содержание

При любых обстоятельствах	6
Сильней чем ветра порывы в бурю	7
Остывший кофе на кухне	8
Зачах	9
Я выбрал не ту площадку	10
Алкоголики и бродяги	11
История	12
Однажды	14
Всерьез	16
Львиная доля	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Эпизод Стихи

Артем Дымов

© Артем Дымов, 2017

ISBN 978-5-4483-6784-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

При любых обстоятельствах

При любых обстоятельствах
В любую погоду на улице
Или в бессонную ночь
Так хочется порой зажмуриться
И знать, что «если что» то кто – то придет
Оставив чай недопитым
Оставив свет в комнате
Придет, будь то здоровым или побитым
К чертям в твоём славном омуте
К твоим страшным снам что остались в сознании
К твоим пропащим мечтам что не сбудутся
К тебе и твоим желаниям
К воспоминаниям, что скоро забудутся

Сильней чем ветра порывы в бурю

Сильней чем ветра порывы в бурю
Сильнее чем гром с грозой как стихия
И тихо, спокойно тебя люблю я
растворившись в тебе я есть эйфория

Что горы своим присутствием рушит
Поднимает океанские воды
С тобой, а не с кем то, мне лучше
Тебе отдам я все свои годы

Что в счастье или в ненастье будут
Все что есть, пополам мы разделим
Если ветра перемен и подуют
То мир этот чувством своим мы изменим

Остывший кофе на кухне

Остывший кофе на кухне
А давеча танцы без памяти
Осень и фонари все потухли
Босиком по дорогам разъезжим и слякоти
А вечером кружка с алкоголем покрепче
Ну, выпьем моя родная?
Выпьем, за этот вечер?
За этот кусочек маленький рая?
Что для нас и сегодня и завтра вечен?

За стертые грани шахматных досок
Что порой мелькали красиво
Словно шали вьющийся, времени лоскут
Но колется он будто крапива

Часами кричит о себе он крикливо
Не будет услышан
Потерян в забвенье
Словно из книги какой он отрывок
Словно рецепт страшного зелья

В четыре утра убитые счастьем
Заснем наповал
За окном Погода – ненастье
Ну а мы в этом царстве вершим карнавал

Зачах

Сегодня утром я зачах
И если завтра я умру
То только на твоих
Плечах

Я выбрал не ту площадку

Когда я родился

Я выбрал не ту площадку
Что бы честно вести бои
А не стоять за спиной украдкой
Под покровом ночной тишины

Я выбрал не ту площадку
Что бы честно здесь жить, умирать
Я выбрал не ту площадку
Что бы немощным помогать

Я выбрал не ту площадку
Где чувства здесь исконно важны
Я выбрал не ту площадку
В поисках своей тишины

Я выбрал не ту площадку
На которой гарь лишь и вонь
Я выбрал не ту площадку
На которой лишь война и огонь

Я выбрал не ту площадку
Что бы жить и покойно любить
Но выбрал я ту площадку
Что бы людское в себе погубить

Алкоголики и бродяги

Алкоголики и бродяги
Пропавшие души дворов
Где гуляете, бедолаги
В поиске ли домов?

Что ищете утром и вечером?
Грязь на лице и руках
Что именно в жизни вашей «отмечено»?
О чем жалеете во сердцах?

О чем вы думаете засыпая?
Бродя по проулкам пустым?
Крошку хлеба с земли поднимая?
Отдавая ее другим?

Алкоголики, бродяги, пьяницы
Пропавшие души дворов
Вечером во дворе, в пятницу
Вместо бутылок пригревают котов

История

В истории с тобой было много всего
я не буду жалеть что я главный герой
Я выпью чаю, надену пальто
И пойду размышлять почему я такой
Почему у истории больше нет продолжений?
Почему у нас нет былого влечения?
Под дождём намочу сигарету во рту
и с мыслями этими куда – то уйду
Пройдя этот город сквозь и насквозь
Помаленьку сечешь, что кто – то живёт
а кто – как мы, гуляет, но врозь
На встречу нам миллионы людей, но к нам, никого...
никто не идёт
И может ошиблись с этой концовкой?
Смотрим в себя – страшно, неловко?
Признаться себе – признать неуместность
Данной концовки время и место
И вот старый пёс ко мне подойдёт,
Посидев под дождём, куда то уйдёт
Ну а я что? А я же Останусь...
С этими мыслями и историей никогда не расстанусь
И пусть она не горит, как том мёртвых душ
Для меня в тот момент, начав её, сорвал большой куш
И Остался последний и главный вопрос?
Кто мы и где мы сейчас? Сейчас он слишком не прост.
И вот я снова у твоих дверей, все с теми же чувствами, и теми же мыслями
Есть варианты – но они слишком быстрые
А ты посмотрев в защелку недолго, откроешь...
Как будто не видел меня никогда
Двери в себе уже не закроешь
Словно открытыми были всегда
Вы кто? Меня ты спросишь с улыбкой
И эта улыбка по мыслям вдарит
Я промолчу. Не надо сомнений, что для новой истории сейчас место и время
– Я незнакомец, из книг, со страниц их
не ветхих, я ваш новый герой
Будто зелёный лист весною на ветке.
Я Автор, и ваш давний слуга. Что любил, люблю, и буду всегда.
Меня ты сотрешь, со страниц этой книги
Но знай что твои пару слов в ней были великими
Любимый мой автор, любимый герой
Давай напишем конец но немного другой?
Про мокрого незнакомца у тебя в коридоре, что с радостью готов разделить с тобой, хоть
счастье, хоть горе?
В ответ немая тишина... Сердце как гром, яро все бьётся – оно как всегда.
Глазами с неба оттенком на меня ты согласишься, потом меня

Тихо так спросишь:
Ну разве не мало ли в мире белых страниц?
Чернил по красивее, красивее лиц?
Прости... прошепчешь ты в темноту...
так не узнав, ещё ли приду...
На улице пёс, меня встретит с радостным лаем, Луна со звёздами привечая, тихо со мной
куда то пойдут...
Куда? Куда небеса бездарных писателей вечно ночью в потьмах куда то зовут...

Однажды

Однажды стукнув в дверь, мне не открыли
И в страхе стукнуло сердце моё
Может меня не ждут или меня забыли?
Не мог на секунду забыть в себе все твоё

Как странно вышло что с криками я выплюнул всю душу
В потоке мёртвых мыслей, слов, убил себя
Удары сердца становятся все глуше
В и голове висит одно: «что нет тебя»

И в одночасье рухнул мир, и рухнули надежды
Весь этот мир стал без тебя, каким то странным и другим
Хоть я босой зимой, и без одежды
Я слова боли не скажу, я стал немым

Как гвоздь, забили в душу боль и страхи
как камень, кинули с причала в океан
Как жить хотел с тобой, и каковы были замахы
И понял я, что все это обман.

Уверен ты не виновна здесь моя принцесса
и не успела многого сказать
Как будто жизнь укутала тебя в завесу
Что бы тебя у ней не смог отнять

Как тщетны и пусты попытки все понять
Как глупо сердце верит в сказку
Я не сказал тебе того, что должен был сказать?
Прости меня, я мал был, и просто не нашёл отмазку

Не знал я, как чувства тромбуются в слова
Как описать души тот стон и хохот...
Прости меня за те года
Прости меня за тот нелепый ропот

Я как всегда, был слишком весел и задорен
Не понимал твоих цветущих летом глаз
Мне было хорошо с тобой, с тобой я был спокоен
как будто бы в музее под стеклом я редкий алмаз

Я повзрослел, но это не меняет сути
Все как и было так сейчас и есть
И я надеюсь что при встрече, мы с тобой пошутим
Что я жених твой, а маме я скажу: «Здравствуйте, а я ваш новый
тесть»

Но перед этим, я вскопаю сушу
Перевернулся все горы с ног до головы
У дьявола в кармане перерою души
Чтобы увидеть глаза те летние твои

Не буду я криклив и многословен
И пред запёртой дверью я молчу
Мой голос внутренний кричит, но он безмолвен
лишь только им, я эти строки и пишу

Пойми меня, мой лёд и пламень
Что я тебя не оставлял
Я стал тогда как в море камень
Что в пучине морской, познавал теней карнавал.

Я вырвался тогда из лап зелёных черта
Ведь сталь есть сталь, железо крепко
Не повредит ему ни пламя не вода
одно лишь мне безумно терпко
Когда увижу я тебя, когда?

И как – то раз, я резко вырвусь в путь
Я буду бежать и смеяться
оттого, что мне уже не свернуть
Моля о том, что б сил хватило бы дождаться
тебя меня, мой милый и прекрасный друг

Всерьез

Замолкнут джазовые трубы
Настанет полночь, бармен принесёт стакан
В моих глазах твои лишь губы
Даже если вокруг хаос творится, столпотворение, на улице ураган
Оркестр смолк, попутно задавая ритмику мыслей
Одевая их в темную, непроглядную шаль
За окном красуется месяц новый
Мысли мои уходят в какую то даль
Опустело в помещении бара
Только я и ты за столом
В голове какая – то стекловата
У тебя тоже так? Уверен думаем об одном
Слова не выходят из под печати молчанья
Только ты её могла наложить
Ну что ж, тебе – досвиданья
Или все таки тебя проводить?
В эту темную зимнюю ночь за окном?
Что не даст согласие на разлуку
Не даст назвать распливчатой даты, не даст сказать слово потом
Колокольчик дверной разошелся
Никак не утихнет, вот хулиган
А я в сотый раз на взгляд твой повелся
Внутри него я живу, души моей печальной горит карнавал
Прогулки вечером под фонарями
Под безумную музыку звёзд
Которую с тобой не услышим
Засмеявшись подумаем что все это жуткий курьёз
И это не сон, поспешу я уверить
Мне холодно, но я не замёрз
И так хочется верить
Сказал я ушедши, зажгу сигарету:
«Что все что было и будет, будет всерьез...»

Львиная доля

Я отдамся в твои лишь руки, словно облезлый и старый кот
Мне не нужно больше боли и скорби
И в страданиях адских, не открою я рот
Не извергнется из пасти моей ни звука, лишь протяжный и долгий стон
И все что обо мне ты услышишь -это вдалеке колокольный звон

Никто не подумает смело, что не в силах я хватку держать
Я в самых своих что ни на есть силах, что бы бороться, любить, но страдать
И я готов взойти на этот страшный и смертный погост
Как хочется мне увидеть, волшебство твоих маленьких кос

Отдать свою львиную душу, за львиную к тебе любовь
Что б наполняться взглядом твоим и счастьем, обнимать, целовать ненасытно тебя снова,
вновь и вновь...
Протяни мне руку с неба, я возьму её к себе в ладонь
Протяни на ладони мне свое сердце – я зажгу в нем адский огонь

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.