



Терентій Травнікь

РОДНАЯ РЕЧЬ

Терентій Травнікь
Родная речь. Стихотворения

«Издательские решения»

Травнікъ Т.

Родная речь. Стихотворения / Т. Травнікъ — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850289-7

Книга «Родная речь» — это путешествие в мир утонченных живописных поэтических образов, созданных сердцем автора, она обращена к ищущему и вдумчивому читателю. Поэтическая манера Терентия Травника яркая и выразительная, образная и определенная. В созданных им образах видятся большие пространства, человечность и вечный поиск ответов на вопросы бытия.

ISBN 978-5-44-850289-7

© Травнікъ Т.
© Издательские решения

Содержание

Снег	7
«Себя не мучить и тебя...»	8
«Когда ложится снег на землю...»	9
«Снег падал за моим окном...»	10
«Ну, наконец-то выпал снег!..»	11
Три слова	12
Ев-Рос-Союз	13
Из века в век	14
«Не знаю, как назвать такое время...»	15
Накатило	16
«Уехать... А куда уехать?..»	17
«Весенний вечер вкуса полон...»	18
Тик-Так	19
«Просели в трюме половицы...»	20
Павшим за жизнь	21
Дамиану Утенкову	22
Такая уж она, Россия	23
Без суеты минуты	24
Здесь и сейчас	25
«То снег, то дождь, то снова снег...»	26
Неуд	27
«Еще на свет не проявились лица...»	28
«Если не умру я раньше мамы...»	29
Дело	30
Нечаянная радость	31
Крестное знамение	32
Ген «й»	33
Дел столько, что не до войны!	34
Птица-Родина	35
С наступающим	36
Напутствие	37
Первоянварское	38
Вот так	39
Dum spiro spero	40
Тринадцатое января	41
Ваша милость	42
Крещенским сочельником	43
Художник Вадиму Овсянникову	44
«Стихи всегда – раздетая душа...»	45
Год литературы	46
«Заботы, хлопоты, бега...»	47
Дзэн	48
Трудное дело	49
Не падай духом!	50
Уроки любви	51
Урок первый	51

Урок второй	52
Урок третий	53
23 Февраля – 9 мая	54
«У природы нет плохой погоды...»	55
«Я слышу то, как ладан льётся...»	56
Понедельник	57
Прощеное воскресенье	58
Романтика	60
«Откуда я так слышу слово?..»	62
«Всё замерло – пространство, время...»	63
Капля	64
«Февраль. Февральская весна...»	65
«Мне нравится, что утро не спешит...»	66
«А у детей салаты из игрушек...»	67
ТриТэ	68
Конец ознакомительного фрагмента.	69

Родная речь Стихотворения

Терентій Травнікъ

Дизайнер обложки Алёна Ромадина
Фотограф Денис Александрович Сычѳв

© Терентій Травнікъ, 2017
© Алёна Ромадина, дизайн обложки, 2017
© Денис Александрович Сычѳв, фотографии, 2017

ISBN 978-5-4485-0289-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Внёс в новую книгу первое стихотворение. Испытал при этом необычное чувство – вот передо мной лежит книга, она толстая. Листаю её, а там сплошь белые листы ещё ненаписанных стихов, не пережитых новых мгновений зимы, весны, лета, осени... Некая пауза межсезонья души. Потом книга начнёт наполняться чувствами, восторгами, переживаниями, откровениями, открытиями... Страницы запестреют ими, зазвенят, заговорят... А сейчас – тишина, белая тишина страниц. Опять листаю эти белые страницы – тишина... Необычное состояние переживаю...

Автор

Я всего лишь точка в последней строке своей поэзии.
Все остальное – дело рук Божиих.

Т.Т.

Снег

Зима. Зимее не бывает!
Дорог не видно – только снег —
То падает, то вмиг взлетает:
Совсем стал снег, как человек.

То колкий, резкий, невозможный —
Всё норовит в глаза взглянуть.
То виновато-осторожный,
Едва заметный – по чуть-чуть,

Так, поснежинисто, ложится...
А то вдруг разом закружит
И засверкает, заискрится
И змейкой резвою бежит.

Случится прихворнет, заплачет
И мокрым ходит по дворам,
Как неприкаянный шарманщик
И вроде – здесь... И вроде – там...

Бывает тихим – очень тихим,
Как палец приложил к губам,
Тогда я вижу в небе лики,
И сердце тянется к стихам.

Тогда лампаду затепляю,
И вместе с этой тишиной
Молитву снежную читаю
Всея пробужденною душой.

1 декабря 2014

«Себя не мучить и тебя...»

Себя не мучить и тебя...
Расстаться тихо и без ссоры,
Увещаний ноября
С тобою, Осень. Разговоры

Зиме грядущей ни к чему,
Зима язык не понимает.
Сказать себе: всё к лучшему —
Продолжив: всякое бывает.

Снегами сменяются дожди,
Прохлады сдвинут холодами.
Былого, Осень, жди не жди —
Не будет больше между нами...

Куда ты, Время, так спешишь?
Куда летишь, не озираясь?
Знать не о том я, коль молчишь.
Всё верно, Время, каюсь, каюсь...

30 ноября 2014

«Когда ложится снег на землю ...»

Когда ложится снег на землю —
Найтишайший этот снег,
То я, случившемуся внемля,
Своих шагов смиряю бег.

Что делаю? Я – замираю,
Я вслушиваюсь в этот снег.
А снег? А снег мне отвечает
Так, словно бы сам человек

Со мною был в минуты эти,
Был рядом в этой тишине
И больше никого на свете,
И больше ничего на свете...

Так в передышках на войне,
Когда ни выстрелов, ни взрывов,
Ни стонов тяжких больше нет,
Тогда с небесного обрыва
Кидается на землю снег.

1 декабря 2014

«Снег падал за моим окном...»

Снег падал за моим окном.
На землю тишина сходила —
Стал тихим мир, стал тихим дом,
Затихло всё, что в доме было.

Всё подчинилось тишине —
От запахов до старой пыли.
Часы в гостиной на стене
И те на цыпочках ходили.

Я любовался тишиной.
Я снегом этим любовался.
Он был волшебным! Боже мой,
Я снова в детстве оказался!

К стеклу оконному приник
И нос, как водится, расплющив,
Смотрел, как сказочный старик
Мешал снежинистую гущу.

Та становилась всё живей —
Подобной пуху становилась.
Взмывала вверх и на людей
Снежком доверчиво ложилась...

А те спешили, кто куда —
С зимою не договориться.
Садился снег на провода,
На ветки, даже на ресницы...

Садился снег, садился снег
На этот мир, такой любимый...
Что мне ваш двадцать первый век
С его всегдашней суетой
И вечно смазанной картиной,
Когда на землю сам покой
Шлют ныне – царственные зимы!

2 декабря 2014

«Ну, наконец-то выпал снег!..»

Ну, наконец-то выпал снег!
Бело – как мир отмыли нынче
От переопьянённых нег
И от назойливых привычек.

Как будто шкоду-школяра,
Дав срок, призвали к исправленью.
Препокаянная пора
Зимы судебных исполнений!

Уходит всё за этот снег —
Свой занавес мир закрывает,
И прошлогодний человек
Себя по-новому решает.

Не ластик – снег стирает всё.
Душа, отдайся провиденью!
Знай, начинается твоё
Неведомое воскрешенье!

2 декабря 2014

Три слова

Улыбкою едва заметной,
Ресниц дрожанием, слезой
Подсказывают нам ответы
Любовь земная и покой.

Из этих – из обыкновенных —
Движений любящей души
Для всеобъемлющей Вселенной
Свои стихи слагает жизнь.

На удивленье поэтична
Душа – влюблённая душа!
Расставлены в ней постранично
Три слова: «Ах», «как», «хороша»!

3 декабря 2014

Ев-Рос-Союз

Союз Европы и России:
Ев-Ро Союз. Когда бы так —
Мы б земли наши не делили
И не сжимали кисть в кулак.

Ошибка в словопониманье.
Напишем-ка: Ев-Рос-союз.
Не в этом ли победа знаний?
Ни козырной ли это туз?

3 декабря 2014

Из века в век

Почему с трудом приемлю этот – двадцать первый – век?
Почему душа стремится в девятнадцатый? В чём дело?
Может я несовременный – современный человек?
Может вовсе не отсюда мною выбранное тело?

Я в серебряном столетье понаслышке лишь бывал,
Не бродил в нём деревнями и с поместьями не знал.
Я российскую предметность из музеев узнавал,
Но случилось повстречаться с девятнадцатым – остался!

Эмигрировал и точка! И теперь вожу в Россию
Со стихом поля и дали, сердцу милые просторы...
Неужели не осталось? – как-то раз меня спросили.
Что-то есть, но если честно, как-то не до разговоров.

Всё – душа, душа – способна! Что ей, душеньке, границы,
Что ей стеночка в столетье! Мотыльком перепорхнёт
Да на зов родного сердца без оглядки устремится...
Может, что и потеряет здесь, но там – всегда найдёт!

4 декабря 2014

«Не знаю, как назвать такое время...»

Не знаю, как назвать такое время,
Когда среди расставленной зимы,
Ты чувствуешь, как прорастает семя
Такой далёкой, будущей весны.

И дело здесь не в оттепели, нет же,
И не в погожем солнечном деньке.
А в чём-то необыкновенно свежем,
В том, что гуляет вечно налегке

И так же беззаботно проникает
В твой дом и, не замешкавшись, в тебя,
И зимнее на время отключает,
Меняя тон, и цвет, и запах дня.

Не знаю, как назвать такое время,
Когда весною пишешь в декабре,
И простаком в написанное, веря,
Вдруг победителем становишься в игре.

7 декабря 2014

Накатило

Бывало, встанешь у подъезда,
Стоишь под старым козырьком
И смотришь, как с сосулек местных
Стекает зимнее тайком.

И тут припоминаешь детство,
Такие же сосули в нём,
И ты – в ушанке у подъезда,
В шубейке, стянутой ремнём.

Конечно ж валеночки, санки,
И гомон с горки ледяной!
Ещё? Аквариум из банки...
Так, что-то вспомнилось, друг мой.

7 декабря 2014

«Уехать... А куда уехать?..»

Уехать... А куда уехать?
Уехать в тишь? Уехать в глушь?
На край уехать края света —
В морозов царство, царство стуж.

Рвануть – и всё! За чудесами!
Молву оставив на потом,
Рвануть рассветными часами
В плацкартном поезде пустом.

Конечно ж налегке! Об этом
Ни с кем, ни с чем не говоря,
Дабы не сглазили советом,
Лишь прихватив с собой... себя.

8 декабря 2014

«Весенний вечер вкуса полон...»

Весенний вечер вкуса полон
Хмельного, терпкого вина.
Сквозняк раскачивает штору,
Сквозняк почти сошёл с ума.

Минуя запертые двери,
Как утро девичье, легка —
Плывёт мелодия апреля
Знакомая. Издалека

Волной приходит за волною
Наинейшая к тебе.
Теперь вас двое, снова двое
Переплетённой. В судьбе

Порой такое можно встретить,
Что разом изменяет строй,
Как этот – изоконный ветер,
Обыкновенный самый ветер —
Стихами названный – волной...

9 декабря 2014

Тик-Так

Оно не терпит возражений,
Оно идёт себе, идёт
Всепоглощающее время:
Вперёд-назад, назад-вперёд.

Так каблучками, каб-луч-ка-ми —
Так остороженько всё шли
Минуточки – шли за часами,
А следом ковыляли дни.

Театр Времени – театр
Скупого тиканья часов.
Без переводчика понятно,
Куда ведёт он – этот зов.

Куда нас этот зов уводит...
И невозможно возразить,
Когда по оберточной ноте
Судьба решается скользить.

Когда повсюду бой курантов,
Когда идут бои часов,
Когда на шее алым бантом
Совсем не временный засов.

10 декабря 2014

«Просели в трюме половицы...»

Просели в трюме половицы,
И кренит старая корма,
Но дарит чистые страницы
Вновь, наступившая зима.

И вправду снег на то способен —
Едва потянешься за ним,
Глядишь, и сам *снегоподобен*
С ним, ты, недавний пилигрим.

Идёшь, идёшь, идёшь за снегом
И понимаешь, что идти —
Зима позволила поэту —
Стать снежным странником в пути.

11 декабря 2014

Павшим за жизнь

Бессовестно! Бес в совести
У тех, кто в новизне
Забыл главу из повести
О павших на войне.

Неправда, что сойдёт она —
Забывчивость – им с рук,
Когда огромная страна
Издаст тот смертный звук,

Тот самый – запредельный – крик
Сквозь горький чад и дым,
Когда под пули шёл старик
И внук шёл рядом с ним,

Когда под пули лез пацан,
И мать за ним ползла —
Ползла на смерть, как на таран,
Иначе не могла.

Когда – за будущих нас – шли
На смерть, ловя свинец,
Не призрачные короли,
А сын шёл и отец.

Деревня шла, и шло село,
Шёл целой жизни год —
На смерть – шли всем смертям назло —
Вперёд, вперёд, вперёд!

11 декабря 2014

Дамиану Утенкову

*Памяти великого русского
художника XX века*

И лодочка плыла легко...
Склонились берега в поклоне,
И где-то в небе высоко,
Подобно нимбу на иконе,

Светило солнце. Сквозь туман
Неспешно свет его струился
И укрывал собою храм,
И всех, кто в храме том молился.

А лодочка плыла легко,
Склонялись кедры вековые,
А лодочка плыла на зов,
Плыла так, будто не впервые

Она здесь слышала его.
И может, потому спокойно
Среди склонённых берегов
Плыла и радостно и вольно...

Благословенен Дух в пути!
Хор ангельского всюду пенья —
Художнику всея Руси —
Вестил своё благодаренье.

16 декабря 2014

Такая уж она, Россия

Предновогодие в России
Всегда с надеждою живёт.
Что было небылью, что было —
Всё пригодится, всё сойдёт.

Какой бы ни была Россия
Многострадальною, но в ней —
Зерно посеянное – в силе,
И слово – многотонно с ней.

Такая уж она, Россия —
За пазухой не держит зла.
Недавно – в Красном, ныне – в Синем,
А завтра – вся в Белым-бела.

Такая уж она, Россия!
Такая уж у нас страна!
И что бы там ни говорили —
Россия, как никто, верна!

Не потому ль она Святыми
В веках своих защищена —
Многокрестовая Россия —
Несокрушимая стена.

17 декабря 2014

Без суеты минуты

Куда бежишь? Куда спешишь?
Остановись – побудь мгновенье.
Быть может, навсегда решишь
Остаться здесь, в стихотворенье.

Отсюда жизнь иною будет.
Тому не удивляйся ты,
Что впредь она не позабудет —
Душа – минут без суеты.

Они, как после гроз прохлада,
Как звёзд мерцание в ночи,
Как тайны старенького сада,
Как слёзка с тающей свечи,

Как спящее дитя и рядом
С ним обнимающая мать.
Как тот, с кем ничего не надо,
Чтоб слово жизни понимать.

Они, как соприкосновенье
С летящим облаком. Они...
Они, как всюду-вдохновенье,
Когда в любви проходят дни.

17 декабря 2014

Здесь и сейчас

*«В чём найдут вас, в том и возьмут»
(Liber Graduum 3.3; 15.4)*

Сегодня – в завтра не бывает.
И видимо совсем не зря
Мы – настоящим – называем
Разлом срединный бытия.

Сей час, сей день, сея минута —
Даются, чтобы в этом жить!
Нет, настоящее не спутать —
Ни с чем здесь! Не с чем и сравнить!

Всё потому, что в настоящем
душа становится Душой
Той самой – с крыльями – летящей,
Познавшей Истины покой!

19 декабря 2014

«То снег, то дождь, то снова снег...»

То снег, то дождь, то снова снег...
Всё спорят – не договорятся.
Типичный – двадцать первый век —
Не быть, а так, скорей, казаться.

Природа нынче – отраженье
Твоё – разумный человек:
Несформированное мнение —
То снег, то дождь, то снова снег...

20 декабря 2014

Неуд

Быть может, оттого зима слезлива и печальна,
И потому дождит она под самый новый год,
Что человек, в который раз в системе
пятибалльной
Обыкновенное добро – на двочку сдаёт.

Задача та, что из простых – упавшему дать руку,
Делиться лишним, поддержать попавшего в беду.
Неужто приняли добро, и впрямь, за лженауку?
Неужто приняли его мы все за ерунду?

Вот новый год – и тот пройдёт,
успешно сдав экзамен,
Нас же оставят на второй – доучивать азы
Добра – какие-то семь нот – обычные семь правил,
Способные тянуть наверх «упёртые» низы.

20 декабря 2014

«Еще на свет не проявились лица...»

Еще на свет не проявились лица,
Еще не проявились имена,
Но знаю – были Белые страницы,
А на страницах – белым – тишина.

Был Бог поэтом, им и остаётся.
Вначале – слово, далее – строка.
Поэзией – бессмертье познаётся,
В поэзию – любви течет река.

Поэзию – молитва продолжает,
Поэзию – ветра кладут крестом,
И Сын к Отцу – поэзией взывает
И ей же воскрешается Отцом.

22 декабря 2014

«Если не умру я раньше мамы...»

Если не умру я раньше мамы,
То когда её похороню —
Встану утром – встану рано-рано,
И пойду навстречу кораблю...

Под зелёным парусом по небу
Плыть он будет и возьмёт меня
На зелёную – такую же планету —
Под таким же именем – Земля.

Знаю я о ней не понаслышке.
Мне подсказки в этом не нужны.
Вышел со страниц я чудо-книжки
Этой удивительной страны.

Желудем лежал в траве зелёной,
Желудем под листьями лежал.
И зимою, снегом занесённый,
Желудем весны – с надеждой ждал.

И случилось! Ах, как всё же просто
Мир решается, когда приходит час!
Господи, на тысячи вопросов —
Ты – ответ единственный для нас!

22 декабря 2014

Дело

В доме тихо, пахнет хвоей —
На пороге Новый год.
Знаю, елка на балконе —
Елка приглашенья ждет.

Я с игрушками коробку
В воскресенье достал,
Развязал на ней веревку
И весь день перебирал

Новогодние игрушки:
Дождик, лампочки, хлопушки,
Серпантины, конфетти...
Лучше дела не придумать,
Лучше дела не найти!

22 декабря 2014

Нечаянная радость

Когда едва, едва заметно
Коснётся утро рук твоих,
Когда почти, почти неслышно
Шепнёт невидимое: «Здравствуй...»
Когда почувствуешь, что стих,
Пришедший в полночь – ненапрасный,
И – продолженьем назовёшь
Ты этот ненапрасный стих.

Когда на вдохе ощутишь
Весь мир, входящий с этим вдохом...
Подумать только – целый мир,
Наполнивший тебя собой!

И всюду льющаяся тишь,
И откровения пророков,
И перебор всесветных лир,
И звёзд незыблемый покой...

И всё, что звал обыкновенным,
Простосердечие пройдя,
Предстанет пред тобой – Вселенной —
Двадцать второго декабря!
Двадцать второго...
декабря.

22 декабря 2014

Крестное знамение

За годом год, за годом год, за годом год —
Пройдёт, начнётся и опять пройдёт...
Движение историй, жизней, судеб —
Так было до тебя, так после будет.

Подобны искорке, раздутой ветерком
Под куполом темнеющей вселенной —
Вся жизнь твоя, твоя семья, твой дом,
Все постоянства, равно перемены.

Не маятник, но времени шаги;
Не сердце, но души твоей движенье
И верное – спаси и сохрани —
Ниспосланное Небом откровенье —
С тобою в этом – вверенном пути...

22 декабря 2014

Ген «й»

Он знал, о чём играли руки,
О чём касалась кисть холста.
Он знал, о чём вещали звуки,
О чём молчала пустота.

Он знал, о чём ветра шумели,
О чём всходило солнце, знал,
О чём с рассветом птицы пели,
О чём идти дождь перестал.

Он знал, о чём листва кружилась,
О чём печалился закат.
И дева, что в слезах молилась —
О чём – он знал... Весною сад

О чём так цвел – так невозможно
Прекрасно в жизнь собой входил —
Он знал. Он – знал – и осторожно
Любовь подкожно нам вводил.

И нас любовь его целила,
Срывала струпья с душ она.
Он знал, откуда эта сила,
Что немощами рождена!

22 декабря 2014

Дел столько, что не до войны!

И всё-таки, как просто – не стрелять:
Жить в мире – в мире жить со всеми,
Из ножен острый меч не вынимать —
Не на словах не вынимать – на деле.

И всё-таки, как просто – не стрелять
И не взводить на каждый чох затвора.
И всё-таки, как просто – не стрелять:
Без бесконечных пере-договоров.

А пуле недосуг лететь до цели,
Ей лучше гильзою быть сжатою с боков.
Да будет мушка сбитою в прицеле
Для страхами навеянных врагов!

И всё-таки, как просто – не стрелять:
Патронов нет, нет и ружья и – точка!
Куда сложнее – продолжить жизни строчку...
Еще сложнее – новую начать!

22 декабря 2014

Птица-Родина

Она – печальна, с ней и я.
Болеет Родина моя —
Болеют села, города,
Болеет мерзлая вода...

Болеет снег, мороз болеет,
Дороги, что утомлены...
Декабрь: последняя неделя
И всеотсутствие весны.

Но где-то в середине книги,
Там в самом-самом корешке —
В обычном – странника мешке
Ее всехвальные вериги

Хранятся. Стоит их одеть —
Со скорбию – преобразится
Она и к Свету устремится!
Москва, запомни имя птицы
Той, что позволено лететь!

30 декабря 2014

С наступающим

*Мирись, мирись, мирись
И больше не дерись...*

Политики спорят,
Солдаты воюют,
А люди страдают,
А люди горюют...

Детишкам не спится
Детишки боятся...
Когда же политики
Договорятся

И больше не будут
Ни спорить, ни злиться,
Не будут солдат
На войну посылать?

Совет: надо миру
У детства учиться —
Как мир этот строить
И в нём пребывать!

31 декабря 2014

Напутствие

Жить в мире – это значит – Жить! —
Учиться, открывать и строить,
О будущем мечтать и спорить
И уходящим – дорожить!

Жить в мире – это значит – Жить! —
Растить сады, сажать и сеять,
Рожать детей и свято верить,
Что не прервётся судеб нить!

Жить в мире – это значит – Жить! —
Рас слышать птиц весенних пенье,
Цветов бесшумное цветенье
И сладость эту пригубить!

Жить в мире – это значит – Жить! —
Бесхитростно, легко и просто,
Тем приумножив крат так во сто,
Способность этой жизни – быть!

Жить в мире – это значит – Жить! —
Собою дни благословляя,
И так – от края и до Рая —
По-настоящему любить!

1 января 2015 0 часов 49 минут

Первоянварское

Первоянварское на лист
Ложится тихо – очень тихо.
Как замер в паузе артист —
Ни загогулилки на стыках

Его движений с тишиной.
Всё просто необыкновенно,
Когда и пианист, и строй,
И инструмент одновременно

Воспроизводят ти-ши-ну!
О мастерство нездешней власти
Там, где презрев свою вину,
Лишь паузой и всё – на части

Ты рубишь все земные страсти...
Нет – на кусочки ты их рвёшь!
Где, как не в паузе звенящей
Такое ты, поэт, найдёшь?

Первоянварский выход в свет...
Молчи! Всё сказано. Ты слышишь,
Как сказанному только дышишь —
Легко, по-детски, дышишь вслед?
Скажи мне: Слышишь ли, поэт?

1 января 2015. Утро

Вот так

Январский дождь. Начало года —
И снег, и люди под зонтами.
Совсем не зимняя погода,
Совсем не радость между нами.

Совсем не то, чего хотелось.
Такое всюду ощущение:
Природа незачем разделась,
Привычно сняв костюм осенний.

Зима. Посложно повторяю:
Зи-ма... Но музыка молчит.
Январский дождь легко смывает
С природы обнажённой стыд.

Второе января. Открыто
Окно – не холодно совсем.
Зимы, похоже, карта бита
И ничего ей нет взамен.

2 января 2015

Dum spiro spero

Куда ни глянь, повсюду тайна,
И в центре тайны – человек!
Случайность – вовсе не случайна.
По кругу ли – по кругу бег?

Вопросы... Тысячи вопросов —
Ответов, как и прежде, нет.
Пусть в землю трижды бил твой посох,
Но так и не раскрыт секрет,

Казалось бы обыкновенной,
Такой всебудничной, простой,
Обычной жизни во Вселенной
Невольно связанной с тобой.

3 января 2015

Тринадцатое января

Какое чудо – снег идёт!
Я замер и шагам внимаю.
В преддверье – Старый новый год,
И снег идёт – напоминаю.

Всему вершина – снегопад!
Не знаю почему, но верно,
И стар, и мал такому рад,
Не просто рады, а безмерно!

Быть может, потому что снег
Неутомителен и светел,
Как копошащиеся дети...
Как... вылеченный человек.

13 января 2015

Ваша милость

Январский слякотный этюд
Пишу – рисую дождь и сырость.
Не обойдётся без причуд...
Прошу прощенья, Ваша милость.

А Ваша милость далеко
За много сотен километров
И всё равно пишу легко,
Пишу, доверив слово ветру.

Какие, право, пустяки.
Ах, Ваша милость, всё в порядке.
Доставят вовремя стихи
Вам из сегодняшней тетрадки.

Январский слякотный этюд.
Что виделось – то получилось.
Хитросплетение причуд.
Уж не взыщите, Ваша милость!

15 января 2015

Крещенским сочельником

Куда ты, Время, гонишь нерадивых?
На чьи столы кидаешь их стихи?
Кто выпестовал право, чьею силой
Позволено жить наперегонки

С Великим – Величайшим из великих —
Властителем законов бытия
Тебе, покинувшему райскую обитель,
Едва ль приметному, как скудная земля?

Людское море, где твои пределы?
В каких пределах ты заключено?
Насколько, море, нужно быть здесь смелым,
Чтоб не пойти, дерзаючи, на дно?

К чему хитросплетенья этих мыслей,
Да испещренная заметками тетрадь?
Когда ты встретишься
со Светом в этой жизни,
То хватит одного – его узнать!

18 января 2015

Художник Вадиму Овсянникову

Здесь каждый новый день – особый.
В нём есть – особое заданье.
Спроси его, возьми и пробуй
Положенные испытанья.

И не увиливай от этих —
Тебе назначенных – уроков.
Всё, что ты днём текущим встретишь —
Решается в его же строках.

Не создавай себе завалов
Обидой, завистью и злобой.
Найди в благом себя и пробуй,
А это, знаешь ли, немало!

День пролетит – не повторится.
Так пусть посеянное в нём,
Вслед перелистанной странице —
Продолжится грядущим днём.

20 января 2015

«Стихи всегда – раздетая душа ...»

Стихи всегда – раздетая душа —
Та, что насквозь читаема и внятна,
Что терпит боль копья-карандаша
И то, как ластик, обнаружив пятна,

Сдирает с кожей оголтело их.
Душа поэта многотерпелива.
Смотрите, как страдает этот стих —
Любовь и боль его невыносимы.

Смотрите – распинается поэт!
Смотрите, как шипы дошли до сока!
Какой знакомый этот соков цвет —
Цвет спелой вишни, вызревшей до срока.

Ещё немного, и до дележа
Дойдёт, а там и до забвенья.
Стихи всегда – раздетая душа.
Не в этом ли её – души – спасенье?

17 февраля 2015

Год литературы

Не год, а век литературы —
России нужен только век!
С её вселенскою фактурой,
С её глаголом, тем, что рек.

С её поэтами-сынами,
С её могучим языком.
С душой, подобною цунами
И с сердцем, бьющимся, как гром!

Россия, ты ль не словом славна,
Не ты ли им одарена!
И величава и державна —
Ты с ним и – присно спасена!

17 февраля 2015

«Заботы, хлопоты, бега...»

Заботы, хлопоты, бега,
Ползут по жизни трещины.
Ты – баба, коль без мужика,
Коль с мужиком, то – женщина.

Природа бабе сил даёт,
Природа бабу пестует.
А женщина, как ни войдёт,
Всё кажется неместною.

Но спорить с женщиной не смей.
Тому она завещана,
Кто сможет бабу видеть в ней,
А в бабе – видеть женщину.

18 февраля 2015

ДЗЭН

Капля – в море очутилась,
С этим как-то надо жить.
Капля – в море превратилась —
Стала морем, стало быть.

Растворилась капля в море,
И живёт она с тех пор
Без печалей и без горя.
В этом весь и разговор...

18 февраля 2015

Трудное дело

Не проще ли честно сказать,
Что я тебе больше не нужен,
Что чайник на кухне остужен,
Что убрана наша кровать.

Что больше не тянется к трубке
Рука для простого звонка,
И сжались без нежности сутки,
И чувств обмелела река,

И лампочка перегорела,
Сменилась личинка замка.
Обычное вроде бы дело
Стряхнуть прожитое с совка?

19 февраля 2015

Не падай духом!

Когда болезнь – не падай духом.
Не падай и когда война!
Когда отстал – не падай духом —
Не падай духом, старина!

Когда бесчинства и разруха,
Когда врагами сбит прицел —
Ты всё равно не падай духом!
Когда колодец обмелел,

Когда руки не протянули,
Не подсказали, хоть могли,
Когда тебя на крик согнули,
И до каленья довели,

Когда на просьбу наплевали
И перекрыли кислород,
Когда на голый нерв нажали
И скотчем залепили рот.

Когда приставили нож к горлу,
Когда пьянящий лечит врач,
Когда в куски искусан сворой,
Когда друг детства и палач

Окажутся одним лицом вдруг,
А ведь такое может быть,
А впрочем, смерти всё равно, друг
Кого и кем когда казнить.

Но даже здесь не падай духом.
Тогда появятся слова
У песни, что досель без звука
Тобою пелась старина.

19 февраля 2015

Уроки любви

*«Вот, Я посылаю вас, как овец среди волков:
И так будьте мудры, как змии, и просты, как голуби.»*
(Мф. 10:16)

Урок первый

Зеленая планета и небо голубое,
И реки цвета неба, и желтые пески,
И горы-великаны, и ласковое море —
Так отвечал ребенок – с душою – у доски.

И лес, такой огромный, и поле, где ромашки,
И месяц светит ночью, и звезды-огоньки.
А ранним, ранним утром поют, щебечут птички —
Так отвечал ребенок – с душою – у доски.

И с дедушкой сажали, и с мамой поливали,
Теперь уже в горшочке виднеются ростки.
И с папой говорили, и с бабушкой мечтали —
Так отвечал ребенок – с душою – у доски.

И кошка есть, и рыбки, еще хочу собаку,
А у соседа-друга есть даже хомяки...
А утром, перед школой, пил чай, ел булку с маком —
Так отвечал ребенок – с душою – у доски.

Урок второй

Быть может, потому верна наука
Та, где душа за партою сидит,
Что в ней не искажают звуков звука,
И с ней цвета цветной имеют вид.

И не в пример ей – страсти откровенья
И выходки кичливого ума.
Политике достанется забвенье,
А толстосумству – верно, что тюрьма.

И как бы память здесь ни надрывалась,
Вгрызаясь в толщи брэнной старины,
Но нет войны, что миром б не кончалась,
Как не бывает мира без войны.

Учись душа, учись иным началам,
Не ошибусь, сказав, что неземным.
И что в миру тебе б ни предстояло —
Да будет наученье ключевым!

Урок третий

Когда ты видишь боль и слезы —
Не говори, что Бога нет.
Бог есть всегда! На то ж ответ —
В любви застрявшие занозы.

Когда ты видишь тлен и прах —
Не говори, что Бога нет.
Бог есть всегда! На то ж ответ —
В любви сомнения и страх.

Когда ты видишь только горе —
Не говори, что Бога нет.
Бог есть всегда! На то ж ответ —
Любовь, попавшая в неволю.

Когда ты чувствуешь тупик —
Не говори, что Бога нет.
Бог есть всегда! На то ж ответ,
Что веры суть ты не постиг.

Когда ты для себя живешь —
Не говори, что Бога нет.
Бог есть всегда! На то ж ответ —
Что рано ль, поздно ль, ты поймешь!

7 апреля 2015

23 Февраля – 9 мая

Мельчает новая эпоха,
Как в долгой засухе ручей.
И брошенная хлеба кроха
Становится, увы, ничьей.

Нас покидают ветераны,
Те, что подобно бурлакам —
Тащили из болота страны
И били злобе по рукам.

Постойте же, орденосцы,
Эпоха сквасится без вас!
У вас – ответы на вопросы,
У вас – на мир святой приказ!

Но марш солдат необратимо
Ведет, ведет за горизонт...
Уходит праведная сила,
И новый выставляют фронт.

Пусть наше время не обманет,
И мы не спустим рукава.
Пусть нашим подвигом здесь станет —
Их подвиг сохранить в веках!

23 февраля 2015

«У природы нет плохой погоды...»

«У природы нет плохой погоды»,
Но зато она есть у души,
И подобна топям и болотам
В непролазной мысленной глуши.

То печалью выпадет туманной,
То хандрою мелкой заждит,
То тревогой, то вдруг, окаянной
На сердце тоскою затошнит.

То нахмурится душа, а то зайдётся,
То померкнет, то с лица спадёт,
То, как дурень, в стену лбом упрётся,
То, как ливень, рёвою ревёт.

Никуда не денешься, такая
Недолюбленная с измальства душа.
А покинет тело, точно знаю —
Ох, и до чего же хороша!

25 февраля 2015

«Я слышу то, как ладан льётся...»

Я слышу то, как ладан льётся
На всех живущих на земле,
Как ангельская поётся
Великочудных горних рек.

Как дивен дар молитвы миру!
Как славен в простоте речей
Тот дух, что снял с себя порфиру
В угоду бедности своей.

В избытке в каждом пребывает
Смолы целебной благодать.
Какое счастье – кто не знает —
Дар бесконечный раздавать!

Вода и хлеб, елей и ладан,
Вино – всё яхонты Любви.
Душа моя, давно, как задан
Тебе путь с Богом! Так иди!

24 февраля 2015

Понедельник

Люблю я пасмурные дни.
Люблю ненастье, непогоду,
Где и туманы, и дожди
Собою кутают природу.

Когда музейна тишина,
И за стеклом окна-витрины
Не дымка и не пелена,
А передвижников картины.

Люблю чуть слышный разговор
Стучащих капель неуклюжих
И ветра веток перебор,
И чтение стихов на лужах.

Люблю, когда душа молчит,
Внимая всей душой покою,
И целый день свеча горит,
И мир твой мир благодарит,
И мир твой миру сонастроен.

23 февраля 2015

Прощеное воскресенье

Мы рождены, живём и умираем
Все – в истине! Чего ж искать, друг мой?
Мы ж думаем, что истины не знаем.
Нам кажется, что истина – покой
Иль радость, или счастье,
Но это только стороны её.
Мы – в истине! Но поиск не напрасен,
Мы не глотками – поисками пьём
И время, и природу, и пространство,
И веру, и надежду, и любовь.
И, превращая поиск в постоянство,
Мы душу омываем этим вновь.
И некуда спешить нам и стремиться —
Всё сказано и сделано давно
Творцом! Останемся ж дивиться
Как воды превращаются в вино!

Ответы на вопросы бесконечны.
Вопросы тоже бесконечны здесь.
Но путь, будь торным он, иль млечным —
От альфы до омеги верен весь.
И каждый шаг здесь предыдущим создан,
Но волен ты менять, коль в том нужда!
Каким бы ни казался путь твой сложным,
Он – в истине! Ты помни это! Да!

Быть в истине – принять без промедленья
Не только счастье, но и все сомненья.
Не только благо, но и боль души!
Не прячь себя от жизни – разреши
Болезнь, страдать, влюбляться и любить,
И ошибаться, и не ошибаться,
И умирать, и снова возрождаться
И быть, конечно, равно и не быть!

И всё, что было заблуждением,
Не презирай – благодари.
Тебя ведут, мой друг, сомненья,
А не пресыщенности дни.
Ты – в истине, но разрешая
Себя в сомнения ввергать,
Иной природы постигаешь
Ты свет здесь – Жизни благодать!
Когда же капля на иссохших
Губах окажется твоих,

Тогда поймешь – сладка та ноша,
Что я дерзнул вместить в сей стих.

Ты – в истине! Куда бежишь?
Куда бежишь ты, отрицая?
Так рассмотри, мой друг, расслышь
Себя, себя ж преодолевая,
И не ищи иных путей
Чем те, что духом ощущаешь.
Взгляни в глаза землян-детей,
Коль до сих пор не доверяешь.
Побудь в молчанье стариков,
Коль хочется перепроверить.
Списал стихи я из стихов,
Что метром книжным не измерить,
Что рифмой не растолковать,
И в настроение не вставить.
И каждый это делать вправе,
Как только сердцем созерцать!

22 февраля 2015

Романтика

Приметы времени подобны
Тому, кто в это время жил.
В воспоминаньях есть свобода!
Доверюсь волшебству чернил,

Перу и ласковой бумаге
И время уступает мне,
Как гордость уступает браге
И тонет чопорность в вине.

Я удивлял, ты – удивлялась.
Я был с тобой всегда в крылах.
И от того всё удавалось,
Что был у крыльев тех размах.

Я был художником, поэтом,
И всякий раз дарила мне
Ты восхищенье цвета лета,
Прикосновения к весне.

Дарила зимних флейт дыханье,
Осенних горечей чай.
Я ж называл очарованьем
Такие выдумки твои.

Когда ты, милая, грустила,
Я брал гитару и играл
С тебя, и музыка вершила
Всё за меня. Я это знал

И лишь старался не нарушить
Мерцанье лепестковых нот.
Себе ты позволяла слушать
И грусть переносилась вброд.

Сама того не зная в замке
Жила ты, я ж бродягой был,
Играл вельможам на шарманке
И нищим выручку дарил.

Но каждый раз под скудным светом
Свечей в полночный тихий час
Я алхимические меты
Любви выращивал для нас.

Истёртый философский камень
Свинцом порою отливал,
Но выручала рода память
И дух всеведущий начал!

Играла лютя, сладко пели
Сверчки и звёзды, вторя им
На хладном кобальте горели
Свеченьем нам неведомым.

24 февраля 2015

«Откуда я так слышу слово?..»

Откуда я так слышу слово?
Что за миры со мной ведут
Свои ночные разговоры?
Что за миры меня влекут,
Даря мне знания и чувства,
И понимание вещей,
Ключи ремёсел и искусства,
И строй оратора речей.
Они мне видеть позволяют
Планеты, слышать голос звёзд,
И в радость сердца посвящают,
И в сладость благодатных слёз.
Вселенная, тебя я слышу!
О как прекрасен твой язык!
Им каждый атом в теле дышит,
Как вечного блаженства миг!

24 февраля 2015

«Всё замерло – пространство, время...»

Всё замерло – пространство, время,
И бесконечен я сейчас.
Любовь открыла свету двери.
Как хорошо мне среди вас

Блаженства! Сколько вас повсюду!
Купаюсь, пью, лечу, дышу!
Я был всегда, я есть, я буду!
Я надеянию служу!

Сомнений нет и вопрошений,
Но только свет – повсюду свет —
Любви! Светлы с ним даже тени!
Я расстаюсь с тобой, поэт!

Меня молчание пленило.
Красноречива – тишина.
О, Истина, какая сила
Тобою тишине дана!

Душа, ты больше, чем душа,
Когда блаженство благом свито
Из музыки той, что разлита
Повсюду, что так хороша!

24 февраля 2015

Капля

Когда она летела вниз —
Она росла, она мечтала,
Она подобные встречала,
Когда она летела вниз.

Она дружила, расставалась,
Порою резок был каприз
Её, буквально разрывалась
Она, когда летела вниз!

Она узнала силу ветра,
Сладка была ей высота,
И в годы складывались метры
Её полёта! Красота

Была кругом, внизу лежала
Ей незнакомая Земля.
Она летела и не знала,
Что там, где реки и поля,

Что там, где дивная дубрава,
Где серебрится ручеёк,
С едва заметной переправой,
Там жизнь закончится её.

24 февраля 2015

«Февраль. Февральская весна...»

Февраль. Февральская весна.
Не календарно потеплело.
Теряют силу имена
И не подходят то и дело.

Душа в смущении, она
Ещё зимой не насладились,
Ей не понятен вкус вина,
Что мартом загодя открылось.

Художник, кутаясь в шарфы
Рисует синий снег и стужу.
Ему не интересны лужи
Похоже, спятившей весны.

И у меня в словах колтун.
Гребёнка строк не пролезает —
Мне нужен цвет студёных лун.
Мне нужен слог, что не растает.

Мне нужен февралёвый тон
И интонации морозца.
Заиндевелых ведер звон
У рифм замёрзлого колодца.

Что говорить – нужна зима —
Там, где душа к зиме привыкла.
Чтоб строф стояли терема
И не юлил язык на стыках.

Нужна обычная зима,
А будет русская – тем лучше!
Ведь русская – тот самый случай,
Где строчка пишется сама!

25 февраля 2015

«Мне нравится, что утро не спешит...»

Мне нравится, что утро не спешит,
Что утро не спешит менять картины,
Что не уходит быстро – дорожит
Ночными паучками в паутинах.

Что не стирает лунные цвета,
Как горничная пыль на документах.
Что медленно, как выученный ишак,
Как хвостик пережжённой киноленты

Ползёт оно по стенам к потолку
И тянется, как женщина пред лаской,
Что утро обладает той же краской,
Что видел я вчера на берегу —

Мне нравится! Мне нравится его
Царёвые клубничные оттенки.
Мне нравятся какав молочных реки
И убежавшее шататься молоко!

Мне нравятся чуть слышные шаги
И шёпот мётел дворницких ворчливый.
И что-то, что совсем невыразимо,
Но всё-таки включённое в стихи.

25 февраля 2015

«А у детей салаты из игрушек...»

А у детей салаты из игрушек,
У взрослых же суеты из сует,
И хочется бежать из этой лужи
В прохладу свежести завещанных нам вед.

И хочется таёжного июля,
И рек алтайских с их святой водой,
И честного донельзя поцелуя
И разговоров с утренней звездой.

Почувствуй кровь, почувствуй запах тела,
Почувствуй, как величественна жизнь.
Почувствуй всё, что так душа хотела
Почувствовать, покинув рая высь.

Она ушла – пошла к тебе навстречу,
Чтобы иною стать, познать Любовь.
Так, что ж творишь ты, милый человеке,
Убрав глаза, подставив Богу бровь?

25 февраля 2015 года

ТриТэ

*Тропою веры, тропками надежды
Вела Любовь – вела меня к себе...*

Хвала вам звуки и цвета Вселенной!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.