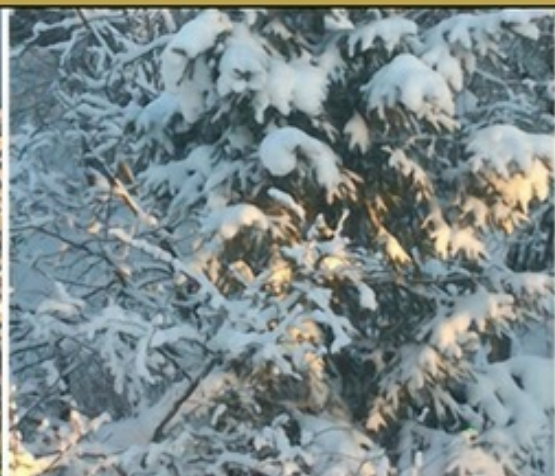


Марина Николаевцева

Времена года

СТИХИ



Марина Николаевцева

Времена года. Стихи

«Издательские решения»

Николаевцева М.

Времена года. Стихи / М. Николаевцева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850286-6

«Свою свирель из сердца достаю...И тихую мелодию напева,со всей любовью, вам передаю,чтоб ваше сердце от любви запело...И ваших душ, серебряной струной,касаясь нежно, возвращала святость,чтоб вы в себе смогли найти покой...и в сердце ощутить, как прежде, радость.Чтоб пробудилась в вас опять любовь...И в каждой клеточке, ожившая, забила...И свет её из глаз струился вновь...Молю вселенную, чтоб это всё свершилось.»

ISBN 978-5-44-850286-6

© Николаевцева М.
© Издательские решения

Содержание

Укрывшись лёгкой пеленой дождя...	6
Как ты тиха...	7
Приближаются холода...	8
Разгулялись ветра не на шутку...	9
Паутинок нити	10
Как ласково солнце...	11
Художник осень	12
Жёлтый шорох	13
Вот и осень мелькнула...	14
И снова здравствуй, нежная весна!	15
Последний летний дождь	16
Будет снова петь метель	17
укрыла я розу	18
А где-то там, за пеленой дождя...	19
Опутав небо тонкой сетью капель...	20
Первый снег... Первый бал...	21
Как благословение небес... падал снег	22
А поутру звенящие берёзы...	23
Как звенело лето от жары	24
Пришла весна!	25
Капелью звонкой март стучит в окно...	26
Подснежники... подснежники...	27
Хороводы снежинок...	28
Весёлая синица за окном...	29
А март, какой-то неуклюжий...	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Времена года Стихи

Марина Николаевцева

Фотограф Марина Николаевна Николаевцева

© Марина Николаевцева, 2017

© Марина Николаевна Николаевцева, фотографии, 2017

ISBN 978-5-4485-0286-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Шрифты предоставлены компанией «ПараТайп»

© Марина Блинникова, 2017

18+

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Укрывшись лёгкой пеленой дождя...

Укрывшись лёгкой пеленой дождя
смеётся осень каплями играя.
За окнами моими проходя
вся светится, она же золотая.

Пусть облетают листья не спеша,
и сонно опускаются на лужи,
прохладен воздух, всё же хороша,
ты – осень, тихим, листопадом кружев.

Ты, как подружка, улыбнёшься мне.
Взмахнёшь крылом, последней птичьей стаи.
В бокале озера, как в дорогом вине,
лучами солнца тихо поиграешь.

И стукнув, веткой яблони, в окно,
задумчиво, ты мой покинешь сад.
Оставив мне последнее тепло,
и спелых яблок тонкий аромат.

Как ты тиха...

Как ты тиха, задумчиво по саду
укрывшись шалью, не спеша идёшь.
Роняя листья и даря прохладу,
ты золото, в руках своих несёшь.

Как ты полна спокойным совершенством.
Чаруешь вновь своею красотой.
Душе уставшей даришь миг блаженства,
и сердцу, позабытый им покой.

Осенний вальс дождя, не потревожит
забытых ран, залеченных тобой.
Мелодию задумчивую сложит
из капель, по листве над головой.

Как ты тиха, и я с тобою рядом
иду неспешно листьями шурша.
Тобой люблюсь и осенним садом,
и в этот миг поёт моя душа.

Приближаются холода...

Приближаются холода
только сердца они не остудят,
я любила снега всегда.
Их искристость и лёгкость будят.

Их пушистую теплоту,
я люблю, и холодную жгучесть;
их спокойствие и доброту,
тяжесть, а по весне – плакучесть.

Из руки убегая вновь,
чистой каплей падут на землю,
как оттаявшая любовь,
прилетевшая в руки с неба.

Разгулялись ветра не на шутку...

Разгулялись ветра не на шутку
и без лишних ненужных затей
ветви гнут, и стучат поминутно
мне в окно перестуком дождей.

Слышу, слышу, что осень, что грустно,
только больше не хочется слёз.
В сердце радость, а вовсе не пусто.
Скоро снег, скоро первый мороз.

Скоро вьюжные нити узоров,
и цветов на замерзшем окне.
И гирлянды пушистые, снова,
засверкают в ветвях во дворе,
белым золотом. В солнце играя,
рассыпаясь на тысячи искр,
лёгкий снег, к нам с небес прилетая,
дарит радость – так светел и чист.

Словно Ангелов в небе кружение,
так не слышен и лёгок полёт.
Первый снег, и в душе восхищение.
Первый снег, снова сердце поёт.

Паутинок нити

Летают тонких паутинок нити
сверкая радугой, как тёплый летний дождь.
И словно говорят нам: «Не грустите.
Пусть осень наступила, ну и что ж.

Вы посмотрите, как прозрачен воздух.
Как чист и свеж морозностью своей.
Природа приготовилась на отдых,
от летних, шумных и горячих дней.

Поспит немного. Снежным покрывалом
укутавшись, как в мягкие меха.
Пусть отдохнет, она же так устала,
от яркости – невольного греха.».

Как ласково солнце...

Как ласково солнце глядит сквозь листву
последним осенним теплом согревая.
Стою над рекою, на древнем мосту,
и взглядом цветной караван провожаю.

Взлетевший, как птицы, до самых небес
цветной листопад опустился на воду
крыла распустив, и тихонько исчез
за тем водопадом, за дальним порогом.

И осень, бродившая где-то вдали,
приблизилась, шагом неслышным ступая.
И волосы золотом крася мои,
глядела в лицо, вновь меня узнавая.

Художник осень

Задумчиво кистью вода золотой
волшебный художник по имени «Осень»,
берёзовым рощам даруя покой
рисует сквозь ветви небесную просинь.

Жёлтый шорох

Жёлтый шорох. Листья под ногами
Одиноко падая с ветвей,
кружатся задумчиво кругами,
не жалея о судьбе своей.

Жёлтый шорох. Листопада выюга,
замечает летних дней тепло.
Жёлтый шорох – осени услуга,
не жалеть о том, что уж прошло.

Вот и осень мелькнула...

Вот и осень мелькнула за мокрым окном
быстрокрылою птицей летящей за ветром.
Как сорвавшимся в небо цветастым зонтом,
листопад устремился за солнечным светом.

Круговерть, кутерьма и разгулье ветров,
осень словно срывает последние маски.
И меняет на жёлтый, зелёный покров,
начиная свою золотистую сказку.

И снова здравствуй, нежная весна!

И снова здравствуй, нежная весна!
Твой свежий воздух хочется вдыхать.
В высоком небе синем полетать,
и ночи проводить опять без сна.

Раскинув руки и глаза закрыв
поднять лицо отдавшись солнцу власти,
и слушать света ласковый мотив,
и наконец понять, что значит счастье.

Последний летний дождь

Последний летний дождь стучит в стекло
хрустальных слез капли не жалея.
И дарит нам последнее тепло,
цветистых радуг летние метели.

В ладонях – облаках, среди небес,
колышется нетронутая влага.
По солнечным лучам стекает всплеск,
как неизбывная и радость, и награда.

Будет снова петь метель

Будет снова петь метель
колыбельную снежинкам.
Зимнеглазый менестрель,
в такт звеня замёрзшей льдинкой,
нарисует на окне,
бело-синем, чудо – розы,
чуть потрескивая мне
искрой зимнего мороза.

И волшебница зима,
тихой поступью ступая,
в заметённые дома
смотрит в окна, и не тает.

укрыла я розу

Еловыми лапами,
в тихом осеннем саду
укрыла я розу пурпурную спать до весны.

Чтоб в зимне-холодном,
морозном и вьюжном бреду,
ей снились, волшебного лета. чудесные сны.

Чтоб нежной весной раскрыла она лепестки
бутона, что свеж и красив, после долгого сна.
И сад исцелила от зимней, тягучей тоски
своим ароматом шепча:
«Я люблю Вас Весна.»

А где-то там, за пеленой дождя...

А где-то там, за пеленой дождя
за изумрудной нежностью капли,
смеялось лето в небо уходя,
грустила осень, плакали метели.

И где-то там, весенний, яркий гром,
пугал своей внезапной вспышкой молний.
и освещал земли, притихший дом,
и марш играл, торжественности полный.

Всё это где-то там, а здесь дрожит
купель небесная, как ласковое море.
Всё в каплях тёплых, радуг миражи,
и парус облака в лазуревом просторе.

Опутав небо тонкой сетью капель...

Опутав небо тонкой сетью капель
дождь моросил который день подряд.
Всё лил и лил. Всё плакал, плакал, плакал,
уже и сам давно себе не рад.

Но он не мог никак остановиться,
так много накопилось видно слёз.
И он стремился всё таки излиться,
а не пугать раскатом строгих гроз.

Он шелестел по крышам монотонно,
на листья падал бисером седым.
Был тихим и навязчиво-истомным,
как ароматный сигаретный дым.

Окутывал сознание усыпляя,
и безысходно слезы проливал,
о чём-то том, что мы ещё не знаем.
А он всё плакал... Потому что знал.

Первый снег... Первый бал...

Первый снег...
Первый бал... нежных, юных снежинок.
Приглашающих нас – в белый танец зимы.
И кружатся они, так легко и невинно,
и торжественно чинно, собою горды.

В первый раз...
в первый раз, покидающих небо,
чтобы землю украсить своей белизной,
и кружащихся тихо и медленно... Мне бы,
с ними вместе, опять пролететь над землёй.

И так радостно снова смотреть, как взметают,
белоснежные платья принцессы зимы.
Первый снег...
Первый тур... вот опять уже тают,
как иллюзии, юности нашей, мечты.

Эти юные девы так легки и воздушны,
так скромны и невинны в своей красоте,
так чутки, боязливо порыву послушны,
что внезапно вскружил их в небес высоте.

В туре вальса зимы нам протянут ладошки,
и невольно смущая своей красотой,
пригласят нас пройти, вместе с ними, немножко
первый тур...
Первый вальс...
Первый бал... неземной.

Как благословение небес... падал снег

Как благословение небес
посланное ангелами с неба,
падал снег на тёмный, хмурый лес;
укрывая всё забытой негой.

Падал снег на улицы, дома.
Тёмный город становился белым.
Светлым становился, как зима,
что пришла внезапным снегом первым.

Пусть несмелым, но таким родным.
Пусть прохладным, но таким желанным.
Мы наверно, чем-то схожи с ним,
всё кружась по жизни постоянно.

Каждый, как снежинка, свой узор.
Вместе все, но всё ж таки отдельные.
Как они, мы восхищаем взор,
устремлённый к нам из запределья.

Как благословение небес,
опускался снег на тёмный город,
замерший в преддверии чудес,
веря, что они наступят скоро.

Надо только верить в чистоту,
в свет души, что дан нам изначально.
Просто верить, глядя в высоту
с тихой радостью... и всё же чуть печально.

А поутру звенящие берёзы...

А поутру звенящие берёзы
под солнце подставляли ветви-руки,
замёрзшие отогревая слёзы —
о лете, о тепле и о разлуке.
Ночной мороз, невольные слезинки,
так остудил неловкостью своей,
что капли превратились в чудо-льдинки,
звенящие на кончиках ветвей.

И скрыть ночные слёзы не умея,
берёзы льнули к солнечным лучам,
надеясь, что теплом их обогреют
и слёзы каплей упадут к ногам.
Но солнце, прежней силой не владело,
лишь блеск дарило. Не было тепла.
Берёзки жались к ветерку несмело,
он лишь звенел: «Уже зима пришла.»

И слёз янтарь, не тающий, блестящий,
так украшал берёз белёсый стан,
играл на солнце весело, дразняще,
рассыпавшись монисто по ветвям,
что перестали быть они слезами,
а стали искрой радости в глазах.
Берёзы со звенящими ветвями,
сияли чудом на семи ветрах.

Как звенело лето от жары

Как звенело лето от жары
Небу словно не было конца.
Зелень запылённая дрожит
ожидая ливня, как венца,
что украсит свежестью своей
каждый лист умыв небесной влагой.
Как давно природа ждёт дождей,
и как искренне она им будет рада.

Смолкнет песнь кузнечиков в траве.
Птичий гомон спрячется в листьях.
Всё замрёт... готовое к грозе.
Так желанье побеждает страх.
Будет ветер тучи в клочья рвать,
молнии метать, как злой сатир.
Устрашая громом грохотать.
Но потом опять наступит мир.

Пришла весна!

Уж зимних вьюг бесстрастный плач
стихает под весенним солнцем,
как боль от прежних неудач
растает снег капелью звонкой.

И пробудившись от тепла
вздохнёт природа треском почек...
И даже неба синева
ещё синее стать захочет...

И сонный лист прорвав заслон
протянет зелени ладошку...
И птичий гомон под окном
встревожит заспанную кошку...

И удивлённая...
со сна...
она поймёт —
ПРИШЛА ВЕСНА!

Капелью звонкой март стучит в окно...

Капелью звонкой март стучит в окно...
Весна идёт по солнечным лучам...
Земля, проснувшись, дарит нам тепло
и зелень первую оттаявшим лугам...

Всё оживает просыпаясь вновь,
открыто радуясь весеннему призыву.
И счастлив мир, что в нём живёт любовь!
Он рад Весне и прогоняет Зиму.

Остатки снега прихватив с собой,
под шум ручьёв, сбегает без оглядки
красавица, старухой став седой,
то там, то сям свои роняя прядки.

Ты Королевой побыла чуть-чуть...
холодной и красивой, но отныне
Весна себе прокладывает путь —
вуаль листвы, ковёр цветов раскинув.

И пенье птиц развесив по ветвям,
она спешит, с ручьём хрустальным вместе,
дарить тепло озябнувшему полям...
хозяйкой обходя свои поместья.

Подснежники... подснежники...

Подснежники... подснежники...
и всё белым-бело...
Лесная сказка нежная
из детства моего...

По зелени пробившейся,
опушкой лесной
вы распустились вышивкой
накидки кружевной...

Вы разбежались весело,
плетя весны узор,
лесными перелесками,
потупя скромно взор.

Подснежники... подснежники...
снежинками тепла
вы светитесь так бережно
шепча: «Весна пришла!»

Хороводы снежинок...

Хороводы снежинок
на зелёном ковре
так душою любимы
и так дороги мне...

Словно нежность спустилась
на задумчивый лес...
Я опять очутилась
на планете чудес...

Хрупкий, милый и нежный
этот первый цветок...
Этот первый подснежник —
света солнца исток.

Весёлая синица за окном...

Весёлая синица за окном
протренькала: «Вы знаете, весна!»

Поспорила немножечко с котом,
что всё уже проснулось ото сна...
И скоро разбегутся так ручьи,
что бедному коту зимой не снилось...
Он хвост и лапы вымочит свои
в широких лужах...

Вот развеселилась!

От наглости такой, ко, т оболдев,
прищуривши глаза на солнце ярком,
простит певунье дерзостный напев...
Весна же вот!...
И птичку как-то жалко...

А март, какой-то неуклюжий...

А март, какой-то неуклюжий
в окно заглядывает зябко
с неммым вопросом: «Всё в порядке?»
и исчезает с новой стужей.

Когда же солнце изольётся
на посеревший в страхе снег...
И март мне свой подарит смех...
И птичьей стаей встрепенётся...

Когда же?...И часы считая...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.