

Наталия Товорухина

Мгра на выходные



Наталия Говорухина

Игра на выходные

«Издательские решения»

Говорухина Н.

Игра на выходные / Н. Говорухина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850702-1

Как же сразу поменялось настроение у всех участников этой сцены: у Александра на лице появилась озабоченность; Лариса сияла от счастья и с благодарностью смотрела на меня; у Пенелопы было разочарование; Родион метался взглядом между нами всеми, не зная, что делать — он бы хотел поехать вместе с Ларисой, а не вместо нее; и только Игорь откровенно смеялся над всей этой сценой. Он одобрительно посмотрел на меня и поднял вверх большой палец руки, показывая, что оценил мой ход.

ISBN 978-5-44-850702-1

© Говорухина Н.
© Издательские решения

Содержание

Глава первая	6
Глава вторая	12
Глава третья	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Игра на выходные

Наталия Говорухина

© Наталия Говорухина, 2017

ISBN 978-5-4485-0702-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая

Я посмотрела на часы. Осталось минут пятнадцать до окончания рабочего дня. Я наконец-то почувствовала облегчение – все, что могла, я сделала, остальное передала Олечке, надеюсь, она меня не подведет и не будет трезвонить каждый день с расспросами, что где лежит и как это делать.

«Ура! Я ухожу в отпуск!!!» – осознание этого факта постепенно начало меня заполнять.

Но радость вскоре сменилась смятением: за последние два месяца мне столько пришлось работать, что слабые попытки организовать свой отпуск ничем не закончились. Что же теперь делать? Хотелось уже просто расслабиться и получать удовольствие. Ведь так было всегда, потому что я заранее все планировала. Мне вообще казалось, что успех может быть только там, где действуют по плану. Вот и теперь мне удалось закончить все дела в срок только благодаря четкой организации своего труда. Я, пожалуй, первый раз в своей сознательной жизни оказалась в ситуации отсутствия плана действия на три недели.

В таком немного растерянном состоянии меня и застал Родион – компьютерный гений и «спасатель» нашего офиса:

– Ну что, уже принимаешь поздравления от коллег?

– Угу, – промычала я.

– Что-то не вижу радости на твоем лице. На кого почту перенастроить, на Олю?

– Да, – ответила я и уступила свое место Родиону.

– Куда в этот раз поедешь отдыхать? – не унимался с допросом парень.

– Понятия не имею, – расстроено сказала я. – И друга моего в отпуск не отпустили. И с этой работой ничего забронировать не успела. Даже сегодня отметить не с кем, у всех дела. В общем, тоска. Хочешь тортик? Я сегодня девчонок в обед угощала, там еще осталось.

– Хочу! Я такой голодный! – обрадовался Родион.

Налив чай и положив оставшийся кусок торта на тарелку, я принесла все это оголодавшему парню. Сама села напротив него, взяла в руку календарик с зачеркнутыми днями до отпуска и стала крутить его. Сегодняшний день еще был чист. Я взяла ручку и поставила на нем жирный крест. Я так ждала этот день и теперь, когда он наконец-то наступил, желаемого ощущения радости не было. Конечно, времени, чтобы организовать поездку, достаточно, но меня расстраивало, что моего парня не отпустили на работе и ехать придется одной или вообще остаться дома. Кошмар! Я совсем не так представляла свой отдых. Очень хотелось повторить нашу прошлогоднюю поездку, только в новом месте. Тогда мы только познакомились, и романтика была из ушей. Я тащила его посмотреть очередную достопримечательность, а он все время пытался увильнуть, только чтобы остаться со мной наедине.

Я наблюдала, как Родион с аппетитом поглощает торт. А у меня даже аппетит пропал. Надо что-то делать. Душа просила праздника.

И Родион, словно услышав мои мысли, неожиданно предложил:

– Пошли со мной, в нашей компании потусуешься.

– Что за компания?

– О, у нас такие замечательные люди собираются! Есть ребята из рок-группы, так что музыка однозначно будет. Еще есть один художник, если ты его очень попросишь, то он нарисует твой портрет. Правда, я не уверен, что ты себя на нем узнаешь: он по-своему видит людей.

Я рассмеялась. Забавно было бы посмотреть, как тебя другие воспринимают.

– Музыканты, художник, ты откуда их знаешь? Мне всегда казалось, что у программистов свой круг общения, – удивилась я.

– А что, мы другие люди какие-то? – с деланной обидой в голосе сказал Родион.

– Ты не обижайся, пожалуйста, но действительно другие. Вы очень увлечены своей работой, поэтому не всегда замечаете, что вокруг вас происходит.

– Но я же заметил, что ты не в настроении, – не унимался парень.

«С этим, пожалуй, не поспоришь», – подумала я.

– Ну ладно, – сдался Родион, – эти ребята мои одноклассники. Мы продолжаем общаться и дружить. Кто-то еще присоединился к нам, но основной костяк – это мои друзья, я за них отвечаю и в обиду тебя не дам, не волнуйся.

– А девушки у вас там тоже будут? – я почувствовала, что начинаю поддаваться на уговоры, хотя в начале и не собиралась соглашаться.

– Конечно, куда же мы без вас.

– Где же вы встречаетесь? – задала я последний интересовавший меня вопрос.

Если ребята собираются где-то на краю города, точно не поеду.

– А вот это секрет!

Я уже было раскрыла рот, чтобы возразить, что по секретным местам я не езжу, но Родион, предугадав мои возражения, опередил меня и добавил:

– Это недалеко отсюда, всего в четырех кварталах. Не захочешь остаться, уедешь. Но я гарантирую, что тебе понравится.

Парень был очень убедителен. Да и провести теплый летний вечер в дружной компании было гораздо заманчивее, чем коротать время в одиночестве, и я согласилась. Мы договорились встретиться через десять минут у входа в наш офис. Дозвониться до своего друга мне не удалось, его телефон был недоступен. Я еще надеялась, что он сможет ко мне присоединиться.

Дорога до места встречи не заняла много времени, мы весело болтали, Родион много шутил, видно было, что он хотел произвести впечатление. Вскоре мы остановились около спортивного центра и я удивленно уставилась на парня:

– Вы здесь собираетесь? Как же вам удалось получить разрешение на это?

– Мы просто умеем убеждать, – немного заважничав, сказал программист.

– А если серьезно? – продолжала настаивать я.

– Этот фитнес-центр принадлежит отцу моего друга. Так что раз в месяц нам выделяют самый большой зал, а активные пользователи спортивных услуг получают возможность попристествовать на наших вечеринках в качестве бонуса.

– Этакий симбиоз. Я так и знала, что не все так просто, – догадалась я. – Но если ваша вечеринка – бонус, значит, на ней действительно должно быть круто.

– А я что говорил! Ну что, идем? – Родион приглашающе вытянул руку вперед, и мы направились внутрь здания.

Поднявшись на верхний этаж, мы зашли в довольно просторный зал с зеркалами вдоль одной из стен. На противоположной стороне стояло три фуршетных стола, и там уже крутилось несколько человек. В торце этого танцпола на небольшом возвышении было расставлено музыкальное оборудование, и четверо парней занимались его настройкой. Родион сразу повел меня к ним знакомиться. Поздоровавшись, он представил меня:

– Прошу любить и жаловать. Это – Татьяна, моя подруга.

Обменявшись приветствиями и дежурными фразами, мы отошли, чтобы не мешать ребятам настраивать технику.

– Мне показалось или ты представил меня как свою девушку? – удивленно спросила я Родиона.

– Ну не обижайся. Просто друзья меня постоянно подкалывают, что я один прихожу. Побудь, пожалуйста, сегодня моей девушкой, – парень умоляюще смотрел на меня.

– А почему ты один приходишь? – сердито спросила я.

– Это долгая история, – отрезал Родя, продолжая нарочито умоляюще смотреть на меня.

– Ладно, но ты должен был меня предупредить.

Долго обижаться на физиономию кота из мультика «Шрек» я не смогла. Именно ее сейчас мне напоминало лицо Родиона, и я рассмеялась.

– А ты бы согласилась, если бы я заранее тебя попросил? – беря меня под локоток и ведя к столу, сказал парень.

– Наверное, нет.

– Я так и подумал, поэтому и не предупредил.

Мы подошли к столу. Здесь крутилось несколько девушек. Все были в мини-юбках и ярких маечках. Так что я в своей офисной одежде почувствовала себя немного не в формате. Они испытывающе уставились на меня. Родион был знаком с ними. Он снова представил меня, и после этого быстро ретировался к друзьям, дабы избежать лишних расспросов. Девушки оказались подругами ребят из рок-группы. После небольшого допроса о том, кто я и что я такое, разговор перешел в неформальное русло:

– А ты ничего такая, интересная, если, конечно, переодеть. Чем тебя Родя привлек? – спросила рыженькая Лариса. Своим маленьким вздернутым носиком и карими глазами с хитринкой она напоминала лисичку.

– С любимым человеком всегда интересно, и потом, я так много от него узнала. У нас всегда есть чем поделиться друг с другом, – мне почему-то захотелось защитить Родиона. Здесь его явно недооценивали.

– Вы же в одном офисе работаете? – удивилась Светлана. Она была представлена мне как девушка барабанщика – лохматого парня, обвешанного разного рода кожаными и металлическими прибабасами.

– Но в разных сферах, мы почти не пересекаемся, – уточнила я. Честно говоря, мне начинали надоедать эти расспросы, пора было переходить в наступление, чтобы окончательно не погрязнуть во лжи. – Лариса, ты же сказала, что Саша твой парень. По-моему та девица считает иначе.

– Опять она здесь! Извините, девочки, – хитрая лисичка превратилась в разъяренную тигрицу и направилась к музыкантам. Там очаровательная шатенка прижималась к Саше, гитарист тоже не оставался равнодушным и обнимал девушку за талию. Они мило о чем-то беседовали.

– Похоже, сейчас повеселимся, – подбоченясь, сказала Светлана.

– Ну чего она за ним все бегает? Видно же, что Сашка к ней равнодушен, – зло сказала Аня. Ее мне представили как девушку клавишника. Хотя я готова была поспорить, что она тоже хотела бы быть на месте шатенки.

– Это тебе видно, а Лариска ничего замечать не хочет, – снова прокомментировала ситуацию Света.

Тем временем около музыкантов завязалась небольшая перебранка.

«Н-да, тот еще серпентарий», – подумала я.

Воспользовавшись тем, что внимание девочек переключилось с меня на Ларису, я незаметно ретировалась к другому столику. Здесь крутилось несколько человек с накаченными телами. Это были «бонусники». Молодой человек развлекал девушек игрой своих мышц, демонстрируя себя во всей красе. Зрители восхищенно любовались им и беззастенчиво ошупывали его мускулистые руки и торс. Здесь тела, там секс, мне не хватало мозгов и чувств.

Я поискала глазами Родиона. Он уводил куда-то утешать плачущую Ларису. Так, мозги тоже сбежали. В это время грянули первые аккорды и по залу поплыла музыка, раздались одобряющие аплодисменты. Присутствующие высыпали на танцпол, и вечер был открыт. А народ все прибывал. Набралось уже человек тридцать. От танцев и набившихся людей стало немного жарковато. Подержавшись немного вместе со всеми, я решила выйти передохнуть и направилась к двери.

В это время в зал вошли двое молодых людей. По силуэтам было видно, что один из них высокий и худощавый, второй, наоборот – небольшого роста и плотного телосложения. Подойдя ближе и разглядев лица вошедших, я остолбенела. Высокий парень, увидев меня, тоже остановился и не сводил с меня глаз.

– О, привет, Славик! – воскликнул непонятно откуда взявшийся Родион и поздоровался с невысоким парнем.

Друзья обменялись дружескими похлопываниями друг друга по плечам, и Вячеслав представил своего спутника:

– Это Игорь, мой новый знакомый, он – архитектор, очень талантливый и творческий человек.

Игорь приветственно кивнул головой, несколько не смутившись от такой оценки его личности. Родион тоже поспешил меня представить. Как сейчас была не к месту эта его игра в моего парня!

– Познакомьтесь с моей девушкой. Мы с Танюшей работаем в одном офисе, – Родя с самодовольной улыбкой на лице приобнял меня за талию.

У обоих новоиспеченных знакомых застыло удивление. Вячеслав, быстрее отойдя, воскликнул:

– Наконец-то ты решился нам ее представить! А я уж было думал, что ты, Таня, существуешь только в его воображении. Родя так долго тебя скрывал.

Я заметила, что Родион при этих словах нахмурился. А Вячеслав тем временем продолжал разглагольствовать:

– Хм, а у тебя очень интересное лицо. Я бы хотел написать твой портрет.

– Слава – тот самый художник, о котором я тебе говорил, – сквозь зубы процедил Родион.

– А я себя узнаю на этом портрете? – спросила я.

– А почему нет? – удивился Вячеслав.

– Родион говорил, что ты изображаешь людей по-своему.

– Я пишу не лицо, а душу. Если ты себя хорошо знаешь, то и портрет поймешь.

– Звучит пафосно, но интригующе. Только как-то ты быстро мою душу разглядел, – усмехнулась я.

– А я еще не разглядел. Я только присматриваюсь.

– Но-но, присматривайся поаккуратнее. А то я тебе твой портрет-то подправлю, – неожиданно резко сказал Родион.

Между нами возникла неловкая пауза. Усугубляла ее воцарившаяся тишина в зале. Художник удивленно смотрел на разгневанного Родю. Я чувствовала себя смущенной от того, что невольно стала «черной кошкой», пробежавшей между друзьями. Игорь с неподдельным сарказмом наблюдал за всей этой сценой. Наконец зазвучала новая композиция. Это был медляк. Кажется, его объявили как новую песню группы.

– Пойдем потанцуем, – предложил мне Игорь. – Пусть ребята разберутся между собой.

Потом он обратился к Родиону:

– Ты не возражаешь?

Родя отрицательно мотнул головой, Игорь взял меня за руку и повел в центр зала.

– Ты чего взъерепенился? Я ничего такого не имел в виду, – услышала я слова Вячеслава, когда мы стали удаляться.

«Что же за день сегодня такой, – думала я, плывя под музыку с парнем, – все планы рушатся, жизнь, выстроенная по кирпичику, рассыпается».

Мои размышления прервал Игорь:

– Вот уж не думал, что под такой очаровательной внешностью скрывается столь хладнокровная стерва.

Это было грубо. Очень грубо. При всех обстоятельствах я такой оценки не заслужила.

– Разве я вела себя провоцирующее? – спросила я. – И разве очаровашка не может быть стервой?

– Ты знаешь, о чем я. И давно вы встречаетесь?

Я посмотрела в разгневанные глаза Игоря. Все объяснения сейчас бесполезны. И вообще, почему я должна что-то объяснять?

– Можно подумать, ты ангел во плоти, – съязвила я.

– Я, по крайней мере, сюда с парнем пришел.

– Я тоже, если ты не заметил, – парировала я.

– Не смешно!

– Извини, я должна с Родионом переговорить, – сказала я и направилась к выходу из зала.

– Конечно, иди, утешь его! – крикнул мне вслед Игорь.

На почти ватных ногах я вышла в небольшой коридор.

Родион с Вячеславом разговаривали довольно миролюбиво. Увидев меня, они замолчали. Славик, найдя благовидный предлог, быстро удалился.

– Родион, что это было? – спросила я.

– Не обращай внимания, ты здесь ни при чем, – пряча глаза, ответил парень.

– Тогда кто причем? – не унималась я. Несмотря на уверения «спасателя нашего офиса», я чувствовала ответственность за сложившуюся ситуацию.

– Я и только я. Понимаешь, никто не верит, что ты моя девушка. Все считают, что я привел тебя только для отвода глаз, – обиженно, словно маленький ребенок, выпалил Родион.

– Но ведь это правда. Наверное, чувства нельзя сыграть. Это лишь доказывает, что мы с тобой плохие актеры. А кто конкретно не верит? – спросила я.

– Да все! И Лариса, и Славик! – с чувством сказал Родя.

Теперь мне стало понятно, для кого был этот спектакль.

– Не волнуйся, она оценила уже твою поддержку, теперь главное – не останавливаться. А это идея! – воскликнула я. – Предложи ей тоже разыграть спектакль. Что ты влюблен в нее и ухаживаешь, чтобы Саша ее приревновал. Я уверена, выйдет гораздо убедительнее, чем со мной.

– А что, может, правда попробовать, – в глазах Родиона запрыгали озорные огоньки.

– Конечно. У тебя появится шанс показать себя перед Ларисой.

– Спасибо, я попробую. Ты хотя бы не жалеешь, что сюда пришла? По-моему, архитектор на тебя запал, – подмигнув мне, сказал Родион.

– Ты забыл, я для него твоя девушка, – расстроено напомнила я.

– Ах да. Хочешь, я поговорю с ним, все объясню.

– Нет, не надо, – сказала я вслух, а про себя подумала: «Будь что будет».

– Таня, ты азартный человек? – вдруг очень серьезно спросил Родя.

– Не знаю, у меня не было повода проверить это, – растерянно сказала я. Действительно, в казино я никогда не была, лотерейные билеты не покупала, считая это бесполезной тратой денег.

– Значит, настало время проверить. Сейчас тебя ждет еще один сюрприз, – торжественно объявил программист.

– Меня это скорее настораживает, чем радует. Что ты еще придумал? – спросила я.

– Идем в зал, – скомандовал Родя.

Я нехотя поплелась за ним. У меня не было желания вновь встречаться с Игорем. Обида уже закралась в мое сердце. Но и показывать, какую он мне боль причинил, я не собиралась: сказывался мой воинственный характер. Трудная ситуация для меня никогда не была поводом сложить лапки и ждать своей участи, напротив, я собирала все свои силы и начинала бороться. Вот и сейчас, расправив плечи, я вошла в зал и, оглянувшись по сторонам, оценила ситуацию. В помещении снова возникла музыкальная пауза. Александр, Вячеслав и еще пара их прия-

телей стояли около одного из столов и оживленно беседовали. В каждой руке у Саши было по девушке. Правой он обнимал все ту же шатенку, а левой – Ларису. Девуцы мило улыбались и делали вид, что их все устраивает, но исподтишка бросали друг на друга злобные взгляды. Уступать никто не хотел. Игоря нигде не было видно. Странно, ведь из зала никто не выходил.

– А сейчас, по нашему обычаю, каждый может попробовать поймать удачу за хвост, – торжественно сказал в микрофон один из ребят группы. – Объявляю продажу лотерейных билетов открытой. Сегодня весь призовой фонд будет передан троим победителям. Они получают возможность провести выходные в любом живописном месте по своему выбору – и не одни, а каждый сможет взять с собой еще одного человека с этой вечеринки. Кто это будет – решать призерам. И еще одно обязательное условие: ребята должны будут поехать отдыхать все вместе, и, конечно же, будем ждать фотоотчета от них!

Зал взорвался аплодисментами и улюлюканьем. Родион многозначительно посмотрел на меня, как бы говоря: «Я же обещал сюрприз». Ну вот и реальный бонус этой вечеринки показал свое лицо.

– А пока предлагаю оценить выступление нашего друга. Он не является участником группы, но кто знает... Игорь, прошу на сцену! – объявил ведущий.

Парень подошел к микрофону. На плече у него висела гитара. От удивления я застыла на месте. Он умеет играть на гитаре и петь?

Игорь отыскал меня глазами в толпе. По залу поплыла музыка и, замерев, я слушала любовную историю о разбитом сердце в его исполнении. Я, словно замороженная, подошла ближе к сцене, и мы не отводили глаз друг от друга. Он пел эту песню для меня.

– Вы что, были знакомы раньше? – услышала я шепот Родиона мне в ухо.

– Это мой парень, – еле слышно ответила я.

– Ты же сказала, что он сегодня занят, – удивился Родя.

– Значит, ошиблась, – сердито сказала я, дав понять, что продолжать разговор на эту тему не желаю. – Иди с Ларисой лучше потанцуй.

Глава вторая

Я стояла на улице и жадно глотала табачный дым. Угостившись сигареткой у заядлых курак, дружно сгруппировавшихся во внутреннем дворике, мне никак не удавалось унять нервную дрожь.

– Не знал, что ты куришь, – раздался голос Игоря за спиной.

– Я тоже не знала, что ты играешь на гитаре, – повернувшись и глядя прямо в его карие глаза, сказала я. – Почему ты никогда не пел для меня раньше?

– Ты не просила, – пожав плечами, сказал Игорь.

– Как я могла просить, если не знала об этом? – возмутилась я.

– Похоже, мы многое друг о друге еще не знаем. Есть над чем поработать.

Игорь забрал сигарету из моих рук и выкинул ее в урну, потом добавил:

– Родион мне все рассказал о вашей договоренности.

Ну кто просил его вмешиваться? Теперь Игорь все для себя выяснил, а мне кто расскажет, зачем он сюда пришел и без меня.

– Я ни над чем с тобой работать не собираюсь, и он специально это тебе сказал, я попросила! – рассерженно выпалила я и, взглядом остановив попытавшегося что-то возразить Игоря, направилась к входу.

– Ну где ты ходишь?! – воскликнул Родя, выскочивший из двери. – Сейчас начинается розыгрыш, я взял для тебя один билет. Пойдем скорее в зал.

Я попыталась было возразить, что не желаю принимать участия в лотерее, но меня здесь никто не хотел слушать. Мне даже показалось, что Родион подал знак Игорю кивком головы и тут же, схватив меня за руку, потащил вверх по лестнице. Неужели наш программист затеял очередную интригу. Это совсем не вязалось с моим представлением о нем.

А в зале участники вечеринки уже приготовились к розыгрышу билетов. Все сгруппировались поближе к сцене. Александр – он же ведущий по совместительству, установил прозрачный барабан на стол.

– Итак, надеюсь, никто не забыл бросить отрывную часть билета в наш барабан?

Выждав несколько секунд, Саша продолжил:

– Кто хочет помочь мне раскрутить эту чудо-машину?

– Я! Я хочу! – воскликнула Лариса так быстро, словно только и ожидала этого вопроса.

– Прошу поприветствовать мою очаровательную помощницу.

В зале раздались аплодисменты, и довольная Лариса подошла к Александру. Она принялась раскручивать барабан, и когда он остановился, ведущий сам достал из него заветную бумажку.

– Первым победителем становится участник с номером 8! – воскликнул Саша. – Прошу подняться на сцену того, у кого билет с этим номером.

Все стали вопросительно оглядываться вокруг, кто-то в надежде заглядывал в свои заветные бумажки еще раз, как будто цифры могли измениться.

– У меня! У меня билет с номером 8! – воскликнула довольная Сашина шатенка.

Ведущий лотереи, тоже обрадовавшись, пригласил девушку на сцену и представил ее:

– Многие из вас уже знакомы с этой барышней, но для тех, кто ее не знает, сообщая: это Пенелопа. Да, да, такое необычное имя у этой красотки!

Бедная Лариса! На нее больно было смотреть, на ее живом лице отразилось разом столько эмоций: удивление, разочарование, испуг. А Саша, ничего не замечая, продолжил:

– Пенелопа, кого из присутствующих ты готова выбрать для путешествия?

– Тебя, если ты не возражаешь, – ответила девушка, бросив призывный взгляд на Александра.

– Конечно, кого же еще, – негромко выпалила рассерженная Лариса.

– Не могу отказать в просьбе такой замечательной девушке. Я согласен. – не обращая внимания на Ларисино замечание, ответил Саша. – А теперь мы определим второго победителя. Прошу мою помощницу раскрутить барабан.

– Меня зовут Лариса, если ты забыл. Или у меня не такое изысканное имя для тебя? – гордо встряхнув рыжей гривой, процедила сквозь зубы девушка и начала крутить барабан.

И – о, чудо! Александр, наконец-то, обратил внимание на нее. Его страстный взгляд, обращенный на Ларису, говорил сам за себя. А рыжая бестия с надменным лицом, напротив, старательно делала вид, что теперь он ей абсолютно безразличен. Вот это страсти кипят у этой парочки!

«Значит, Александр специально провоцирует Ларису, чтобы вытащить из нее тигрицу», – догадалась я и даже ощутила себя участницей театральной постановки – небольшая компенсация за неудавшийся вечер.

– Вторым победителем становится участник с номером 17! – объявил ведущий.

– Это же твой билет! – закричал мне в ухо Родион. – Смотри, смотри!

Парень схватил меня за руку и потащил к сцене.

– Вот она – победительница! – Родион практически вытолкнул меня на помост.

Александр принял эстафету от Роди в виде меня и тоже схватил за руку, словно я собиралась сбежать. Все происходящее мне показалось продолжением предыдущей театральной постановки. Ведущий представил меня публике:

– Эту девушку зовут Татьяна. Она впервые присутствует на нашем вечере, и сразу такая удача!

По залу прокатилась волна одобрения.

– Таня, с кем бы ты хотела отправиться в путешествие? Напоминаю, ты можешь выбрать любого человека из зала.

Я сейчас не готова была ответить на такой вопрос и, посмотрев на Игоря, стоявшего внизу, а потом на Родиона, вдруг неожиданно даже для себя самой выпалила:

– Конечно, с Родионом, моим другом.

Я даже со сцены увидела, как у Роди округлились глаза, и он удивленно повернулся к Игорю. А на лице у Игоря играла самодовольная улыбка, как бы отвечая на немой вопрос Родиона: «Я же говорил!»

Теперь мне точно стало ясно, что моя победа в лотерее – это их рук дело. Мне уже становилось интересно, чем закончится вся эта игра. И, похоже, не мне одной, Саша тоже ухмылялся на эту затею.

Родион, не зная, что делать, неуверенно промямлил:

– Но я работаю в выходные, мне надо с людьми тогда договариваться...

– Хорошо, тогда я возьму с собой Ларису! – победоносно заявила я, оправившись от неожиданного поворота игры и беря ее в свои руки.

– Я согласна! – воскликнула Лариса.

«Ну и как вам такой ход! – подумала я. – Интересно, что теперь будете делать?»

Как же сразу поменялось настроение у всех участников этой сцены: у Александра на лице появилась озабоченность – конечно, ему теперь придется все выходные разводить двух женщин; Лариса сияла от счастья и с благодарностью смотрела на меня – теперь уж она позаботится о том, чтобы ее ненаглядный не наделал глупостей; Пенелопа была разочарована – ее попытка остаться наедине с Сашей в выходные без этой надоедливой лисы не увенчалась успехом; Родион метался взглядом между нами всеми, не зная, что делать – он бы хотел поехать вместе с Ларисой, а не вместо нее; и только Игорь откровенно смеялся над всей этой ситуацией. Он одобрительно посмотрел на меня и поднял вверх большой палец руки, показывая, что оценил мой ход.

– Ты уверена, Таня, что хочешь взять с собой Ларису, а не какого-нибудь парня? – Александр сделал слабую попытку изменить условия игры.

– Разве в правилах оговорено, что должен быть обязательно человек противоположного пола?

– Нет, конечно, но...

– Никаких «но», еду я! – вмешалась Лариса и с видом победительницы спросила: – Я раскручиваю барабан?

– Да, – коротко ответил Саша, ухмыльнувшись себе под нос.

Видимо, он уже оправился от неожиданности и продолжил игру. Александр достал очередную бумажку из барабана, покрутил ее немного в руках и объявил победителем участника с номером 15.

– Это мой билет, – спокойно сказал Игорь и направился к сцене.

А эти двое явно спелись – мой парень и Саша обменялись одобрительными рукопожатиями. Гитарист посмотрел на меня, с хитрецей ухмыляясь. Его взгляд говорил: «Не только ты умеешь ставить в тупик». Игорь тоже в долгу не остался и тихонько шепнул мне на ухо: «Не ожидала такого?» Это было похоже на объявление войны. И первый раунд был разыгран не в мою пользу.

На вопрос ведущего, кого Игорь хочет взять с собой в путешествие, тот немного поколебался, но, увидев умоляющие глаза Роди, выбрал его. Хорошая компания собралась, ничего не скажешь: любовный треугольник, мы с Игорем, поссорившиеся напрочь, Родион со своими чувствами к девушке, с которой у него, как мне теперь кажется, нет практически никаких шансов. Вечер удался! Хотела праздника – получите. Ведь что такое праздник по своей сути – эмоциональный всплеск, что-то, не связанное с обыденной жизнью, игра, в которой ты сам устанавливаешь правила. Вот и играйся теперь! Но я ведь не давала согласия на участие в этой игре или давала, когда решила пойти вместе с Родионом. Если бы я не пошла, то ничего бы этого не было, с детской наивностью продолжала бы думать, что у нас с Игорем все идеально. И сколько еще эта иллюзия продолжалась бы? Нет уж, пусть все будет так, как идет. Роль наивной дурочки меня не устраивала. Тогда какая роль моя на этом празднике? Надо подумать.

Глава третья

Шестеро человек сидели друг напротив друга. Нам выделили раздевалку, чтобы мы могли в спокойной обстановке выбрать место, куда поедem на выходные. Шесть пар глаз изучали свое окружение, оценивали ситуацию, в которой оказались. Смешно до слез! Александр, взяв на себя роль лидера, начал игру.

– Итак, вот наш призовой фонд, – сказал он, положив на кушетку рядом с собой пачку денег. – Сумма приличная, хотя из расчета на каждого не бог весть какая. Но если немного добавим, то можем отлично оттянуться.

– Ой, а какое направление мы выберем? Давайте Европу, – воодушевленно сказала Пенелопа.

Я обратила внимание, что Родя немного занервничал.

– Может, сначала узнаем, куда ближайшие рейсы есть, – демонстрируя свое превосходство в умозаключениях, выпалила Лариса.

– Да, билетов, может, и нет совсем, – поддакнул смущаясь Родион.

– А я думаю, начать надо с загранпаспортов. У всех они есть? – обратился к окружающим Игорь.

– Ну конечно, есть, – уверенно заявила Пенелопа и оглядела всех вопрошающим взглядом.

В ответ ей закивали головами, только Родион, как бы извиняясь, сказал:

– У меня нет.

– Тогда зачем ты про билеты говорил?! – возмутилась Пенелопа.

– Я? Так я же говорил, что, может, их и нет, – запинаясь, сказал Родя.

– Чего ты перед ней оправдываешься? – не то защищая программиста, не то нападая на шатенку, сказала Лариса. – Что, уже не так хочется с нами на выходные ехать? Может, откажешься?

– А действительно, отказаться можно? – спросила я.

– Отказаться никто не может. Приобретая билет, нужно было условия читать, – теперь уже Саша начал раздражаться.

Похоже, обстановка накалялась. Люди собрались разные, и представление о том, что означает выражение «хорошо оттянуться» было у каждого свое.

– Значит, круг сузился до рамок нашей страны, – удовлетворенно, как мне показалось, заявил Игорь. – Что здесь мы можем себе предложить?

– Давайте махнем на турбазу какую-нибудь с бильярдом, сауной, порыбачим, – предложил Родион.

– А мы там что будем делать? Более скучного времяпровождения и представить себе невозможно, – снова возмутилась Пенелопа, под словом «мы», видимо, имея в виду девушек. – Я категорически против.

– Хорошо! Что ты предлагаешь? – даже Родя начал выходить из себя.

– Мы можем в Сочи поехать: в клубах потусоваться, в море поплескаться – или в Питер с какой-нибудь культурной программой: музеи там, концерты, да что захотите, я даже на боулинг согласна. Только не в какое-нибудь захолустье! – уже практически переходя на крик, требовала вскочившая со своего места «очаровательная» шатенка.

Нависнув над ней, тоже поднявшийся Родион выпалил:

– Для того чтобы в клубах потусоваться, необязательно куда-то ехать. А в каких музеях ты в нашем городе была? Что, вспомнить не можешь? Ты еще скажи, что у тебя два новых платья, которые надеть некуда!

Я никогда не видела нашего программиста таким взбешенным. Он стоял, расставив ноги и упершись кулаками в бока, и смотрел не отрываясь на Пенелопу. Та в свою очередь, задрав голову и сложив руки на груди, уже более спокойно, но строго тоже смотрела на нависшего над ней Родю. Мне эта сцена напомнила почему-то борьбу тореадора с быком. Только кто из них кто. Я не совсем еще поняла.

Надо было как-то разрядить обстановку, и Игорь пришел на помощь:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.