

Алексей Носков



**РОЖДЕННЫЙ, ИЛИ
НИКТО НЕ ВЕЧЕН**

Книга первая

Алексей Носков

**Рожденный, или Никто
не вечен. Книга первая**

«Издательские решения»

Носков А. Н.

Рожденный, или Никто не вечен. Книга первая / А. Н. Носков —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850781-6

Оказался не там и не в то время? Так бывает. Хочешь жить — руки в ноги и бежать. Вот главный герой и побежал, да так, что очутился в другом мире. Обжиться, конечно, это хорошо, но почему пятая точка опять чувствует неприятности? Мечи и магия, турниры, сокровища, заговоры сил высших и не очень, все это кружит главного героя, не давая ему остановиться.

ISBN 978-5-44-850781-6

© Носков А. Н.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Все когда-то случается	7
1.1. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, городской морг	7
1.2. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, городской морг	11
1.3. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, метрополитен	13
1.4. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, офис группы антитеррора	14
Отступление первое. Незадолго до основных событий. Объекты внимания – не подлежат идентификации. Место внимания – пространство между мирами	16
1.5. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера	18
Отступление второе. Объект внимания – не подлежат идентификации. Место внимания – пространство между мирами	24
1.6. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, офис экстрасенса	25
1.7. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера	29
1.8. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера	31
1.9. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера	34
Глава 2. Мир Молуса. Ничего не бойся, хотя...	37
Отступление третье. Объект внимания – не подлежит идентификации. Место внимания – пространство между мирами	37
2.1. Объект внимания – погодный маг, агент секретной службы Нестор Раш. Место внимания – Молус, столица Южной Империи, Академия всех Стихий, отдел погодной магии	39
2.2. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – Молус, Южная Империя, северное побережье озера Дайки	41
2.3. Объекты внимания – начальник секретной службы Империи – Белтор Боск. Место внимания – Молус, столица Южной Империи, Академия всех Стихий, помещения секретной службы	44
2.4. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – Молус, Южная Империя, здание Академии всех Стихий	48
2.5. Объект внимания – мастер клинка Кэт Асума. Место внимания – Мир Молуса, столица Южной Империи, Академия всех Стихий, помещения секретной службы	55

2.6. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – Молус, Южная Империя, здание Академии всех Стихий	56
Конец ознакомительного фрагмента.	57

Рожденный, или Никто не вечен

Книга первая

Алексей Николаевич Носков

© Алексей Николаевич Носков, 2017

ISBN 978-5-4485-0781-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Все когда-то случается

1.1. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, городской морг

Утро началось как обычно. Хрипло прозвенел будильник и я отвлекся от клавиатуры компьютера, чтобы тапнуть по кнопке включения чайника. На мониторе пауза схватила значительный момент, когда реалганом удалось прострелить сразу троих мобов. От одного уже осталось только бурое облако, второй бодро разваливался на куски, а через третьего только прошла синяя спираль. На жекашке, были четко видны крупные квадратики, из которых состряпаны мобы. Раньше у нас в бытовке машинка стояла посерьезней. Коротая ночные дежурства, можно было и во что-нибудь современное пошпилить. К сожалению, от жесткого перепада напряжения медицинский комп издох и Валера – мой напарник, притащил этого старенького пентьюха. Сказал, что нашел в подвале своей высотки, видимо кто-то из жильцов выкинул лет так десять назад. Так что развлекались мы в свое ночное дежурство всякую древность, ну конечно, когда не было работы. Вот как сегодня – тишь да гладь, ни одного насмерть разбившегося, ни одного окочурившегося бездомного, не дежурство – лепота.

Я никогда не мечтал о том, чтобы работать в морге, да и кто о таком мечтать может? Извращенцы какие-нибудь, да маньяки? В детстве обычно хотят стать космонавтами, ну, на худой конец, банкирами, депутатами или олигархами. Но вот ведь как жизнь распорядилась. Собственно, раньше я даже не был связан с медициной. Просто учеба в приборостроительном институте Севастополя не принесла серьезных перспектив, да и учился я так – для вида. А потом, после удачного откоса от армии, вспомнил, что у меня есть куча родственников в Москве и поехал погостить.

Знаете, как бывает, когда живешь в курортном городке, нет? Для таких мест самое «доброе» пожелание – «шоб тебе родственники на все лето приехали». А так как родственников у моих родителей хоть пруд приди, то всю соль этого выражения я прочувствовал еще с детства. Ну, а как не пригласить к себе тех, у кого сам гостишь? И приглашали, ну, вот я и решил воспользоваться и сразу после выпускного рвануть в Москву на недельку. А где недель – там и месяц и как обычно бывает – затянуло. Как говорят местные аборигены – наехали тут, пройти негде! Вот и снимаю я теперь койку в общежитии при медицинском. Еще работаю в морге санитаром. Конечно, не весть что, но совместно со случавшимися время от времени шабашками по компьютерному железу – на жизнь хватает. Еще, временами, подрабатываю у одного местного экстрасенса Кирилла Агафоновича в массухах, так сказать на подтанцовке. Вообще, эта тема после всяких «битв экстрасенсов» очень актуальная стала. Народ прет без остановки, ну наш Кирилл Агафонович Воронов и «обслуживает» доверчивых клиентов. Так что у меня обычная жизнь, обычного молодого человека без особых странностей и причуд... была.

– Андрюха, вали в приемку, – голос начальника смены Семена Игоревича был как всегда бодр и свеж, он легко выдернул меня из раздумий по поводу перспектив прохождения древней стрелялки.

Подорвавшись, я сразу побежал в приемное отделение. Добежать до двери не успел, как случилась первая странность. Вначале, словно холодным ветром дунуло в затылок, а потом возникло такое ощущение, как бывает после перепоя – мир вокруг начал раскачиваться. Длилось это состояние пару секунд. Я тряхнул головой раз, второй и все прошло – как и не было ничего.

– Хм, не пил ведь, – слова сами вырвались наружу, даже не знаю, зачем это сказал, вокруг только тела усопших.

Уже без спешки двинулся по коридору, до коридора оставалось пару метров, когда накрыло второй раз. Чтобы не упасть пришлось схватиться за ручку каталки. И тут меня как током ударило, смотрю над этой каталкой с усопшим – белое свечение. Главное, что сразу узнал, что это за свечение – так светится аура человека. Возможно больного человека, точно не знаю, но однозначно живого, а никак не мертвого. Серая такая дымка, густая, однако вместе с тем с какими-то некрасивыми прорехами. Сам я раньше никогда так четко ауру не видел, хотя и тренировался, по наставлению Кирилла Агафоновича, битый час. Помню, даже удалось как-то рассмотреть типа небольшой полоски фиолетового света над головой одного из его клиентов. Это было во времена, когда Кирилл Агафонович изображал из себя экстрасенса – учителя, а я и еще несколько молодых ребят играли роль его учеников «подающих большие надежды» в экстрасенсорике. На том фиолетовом глюке все мои успехи в видении человеческой ауры заканчивались, а тут на тебе.

Не знаю откуда только смелость взялась, может сказало то, что уже давно привык к мертвым телам и перестал их воспринимать как что-то необычное, страшное и отталкивающее. Спокойно подошел и поднял покрывало с головы усопшего.

– Вот блин! – опять слова вырвались сами. Оказалось, это не усопший, а усопшая.

Худая женщина лет пятидесяти, может немного старше. Черепно-мозговая травма. Видно, что уже кто-то из патологоанатомов над ней поработал. Все аккуратно зашито.

Скорее всего, Тарасов Иван Петрович, он самый ответственный среди этой братии, – решил я, и тут же подумал, что не может быть у мертвого такой ауры, не может и все тут.

Мысли пронеслись в голове, пока я протягивал руку, чтобы глянуть на заключение, которое было аккуратно сложено в карманчик сбоку тележки. И тут произошло событие, которое каждый работник морга видит в кошмарном сне хотя бы раз. Усопшая открыла глаза и плавным движением взяла меня за руку, чуть повыше кисти.

Если сказать, что я испугался, значит не сказать ничего. Испугался до рези во всем теле. Но в ступор не впал, не заорал, не описался даже, а просто попытался вырваться. Но не тут-то было.

Вот ведь, незадача, – подумал я, не прекращая попытки освободить кисть, от, словно железных, пальцев мертвой женщины.

Неужели и правду, в фильмах про зомбаков показывают и они реально такие сильные? Нет, не может быть, – пронеслось в голове, пока я соображал, как такое вообще может быть. Я, семидесяти пяти килограммовый, живой человек, ростом в сто восемьдесят пять сантиметров от пола, физически не обделенный, не могу высвободить схваченную мертвой женщиной руку.

Может все-таки сплю? – пришла спасительная мысль, пока я безрезультатно дергался, пытаюсь освободиться. Были у меня уже как-то глюки, вначале работы в этом заведении. От недосыпания и усталости всякие голоса мерещились, силуэты, призраки. Потом оказалось, что сплю, а меня начальник пытается разбудить.

Но сейчас, нет ведь таки не сплю, – наконец-то признался я себе, после того как устал трепыхаться. Уже решил крикнуть кого-нибудь на помощь и тут услышал голос. Он звучал в моей голове и однозначно идентифицировался с усопшей, не по моей вине, почему-то вот именно так. Хотя мертвая женщина губами не шевелила, лицо оставалось мертвой маской, на которой медленно оживали глаза.

Не волнуйся, – разобрал я чужую речь в своей голове. Голос был очень тихим и вполне приятным. Каким-то даже до боли в сердце очень знакомым. Этому голосу хотелось верить, хотелось жить ради того чтобы слышать такой голос у себя в голове. Хотелось выполнять любые указания, любые пожелание этого голоса. Пусть это даже голос стопроцентной шизофрении. И я сразу перестал волноваться. Где-то на самом краю сознания интуиция как-то так мелан-

холично пискнув, отметила, что я, скорее всего, нахожусь под сильным гипнотическим или еще каким-то воздействием. Мол, можно попробовать скинуть его усилием воли как любое наваждение, но об этом думать не хотелось.

Не волнуйся, уже ничего не изменишь, – голос на второй фразе значительно окреп и уже звучал в моей голове достаточно громко и чертовски музыкально.

Жаль, что так все получилось, прости. Надеюсь, ты оценишь мой дар, – рука усопшей сильнее обхватила мое запястье, глаза женщины в один миг стали очень живыми, яркими. Я разглядел три узких зрачка расположенных в виде равностороннего треугольника.

В этих глазах мог бы утонуть океан, все океаны Земли, вся Земля, да что там – вся Вселенная со всеми звездами и галактиками, – подумал я, прежде чем потерять сознание.

Очнулся я от окрика Семена Игоревича и понял, что лежу на полу.

– Эй, Андрей, ты чего тут валяешься?

Я сел и потер пальцами лоб. Все было в порядке. Ничего не болело. Спешно ощупал себя.

Так все на месте, уже хорошо. Лишних органов вроде бы тоже не наблюдается. На руке признаков насильственного воздействия тоже нет. В голове никаких голосов, кроме баса Семена Игоревича я больше не слышу, значит, сон? А почему тогда я оказался тут, а не в бытовке? – пронеслось у меня в голове.

– А, ну... да так, что-то резко поплохело, – вслух сказал я, обращаясь к начальству. Мысли сбивались в кучу, никак не удавалось зацепиться ни одну из них. Мозг словно забился ватой и теперь мое сознание искало свободное место где бы приткнуться, чтоб что-нибудь обдумать. Я мотнул головой и странное ощущение исчезло.

Может это все с голосом и женщиной привиделось? Может все-таки глюки? Ну, пожалуйста, – я мысленно умолял себя принять эту версию произошедшего, но расстался с иллюзиями, как только увидел откинутую простынь и безвольную руку усопшей, свесившуюся с каталки.

– Пацаны, пить меньше надо, говорю вам, говорю, эх, – Семен Игоревич помог мне подняться, положил руку мертвой женщины на место и поправил простынь. Все это время я лихорадочно пытался увидеть ауру усопшей и тут с ужасом понял, что знаю как её звали при жизни. Её имя всплыло из глубин моей памяти. Это было очень странное имя и очень странное ощущение как будто я когда-то знал её или она знала меня. Я понял, что при желании могу вспомнить о ней еще что-то, но тут меня от воспоминаний отвлек Семен Игоревич.

– Ладно, пойдем, а то мне сегодня с женой по магазинам еще шкандыбать, – он развернулся и поспешил в приемный покой. Я послушно поплелся за ним, понимая, что упустил это необычное озарение, это ощущение чужого воспоминания и опять не могу понять, было ли что-то странное со мной или нет.

В приемной уже все собрались. Ребята с утренней смены натягивали халаты, обменивались ничего не значащими фразами. Все как обычно. Осталось расписаться в журнале прибытия-убытия и можно отдыхать двое суток.

Выплюсь. Приведу мысли в порядок. Схожу к экстрасенсу, поделюсь своими видениями, может, объяснит или подскажет что-нибудь. Экстрасенс, хоть по большей части лапшу на уши клиентам развешивает, но точно что-то умеет и знает, – обдумывал я, расписываясь в журнале. И как раз в этот момент заметил, что у меня начинают подрагивать пальцы. А сердце вообще без причины начало гонять кровь по венам. В животе шевелится страх, в ожидании чего-то неопределенного, но, по ходу, не сильно приятного.

Так, надо успокоиться, несколько глубоких вдохов и медленных выдохов, – наставлял я сам себя и попытался «качнуть маятник» как учил меня Кирилл Агафонович. Однако чувство тревоги продолжало нарастать. Я понял, что внезапно пробудившаяся интуиция пытается достучаться до меня. А своей интуиции я доверяю с детства. Даже как то даже на курсы ходил по развитию. Но интуиция процесс темный и поддающийся логике слабо, порой вообще не ясно с какой стороны ждать события, о котором она предупреждает.

Вот бы понять, что это предупреждение обозначает? – подумал я и, повинуясь внезапному порыву, выглянул в открытое окно.

Во дворе городского морга я сразу увидел людей в черных мерцающих комбинезонах, они бежали к входу в наше здание. В ту же самую секунду меня накрыла волна животного ужаса.

Бежать! Надо бежать! Немедленно! – эти мысли буквально захватили мое сознание. Адреналин бросил меня в противоположную от лестницы сторону.

– Эй, Андрюха, ты куда? – догнал меня окрик кого-то из утренней смены.

– Бегите там внизу опасность, бегите! – я остановился на секунду, чтобы предупредить остальных, но потом очередная волна ужаса погнала меня прочь и справится с ней, было выше моих сил.

1.2. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, городской морг

Не нравились подобные приказы подполковнику группы Московского отделения анти террора Михаилу Серову. Ликвидировать своих же граждан, даже инфицированных такой страшной болезнью как Быстрая оспа, не попытавшись спасти – это неправильно, однако – приказы не обсуждаются. Эту аксиому подполковник запомнил раз и навсегда, еще с Чечни. И вот сейчас его группа, группа лучших бойцов оперативников, прошедших сотни реальных боев с вооруженным и подготовленным противником, штурмовала граждански объект – городской морг.

Бойцы стремительно пересекли небольшой дворик и ворвались в здание. Они не говорили между собой, хотя на каждом был полный боевой комплект, включающий не только непробиваемый для обычного оружия эластичный костюм, но и видео сопровождение. А звуковые датчики были давно вживлены в организм подполковника. Просто не о чем было говорить, да и не надо лишних слов при таком задании. Тем более, что на этот раз приказ был отдан группе непосредственным руководителем. Начальник Московского отдела – полковник, Иващенко Константин Федорович час назад срочно вызвал всех на одну из конспиративных квартир и обрисовав обстановку с утечкой опасного вируса в одном из муниципальных зданий города. Полковник отдал четкий приказ полностью зачистить здание морга. Рюкзак с усовершенствованным напалмом Б-5 сейчас как раз оттягивал ляжки за плечами Михаила.

– Попалились! – раздался голос снайпера Семена. Он прикрывал группу из сквера, в котором остановилась оперативная машина.

– Второй этаж, гражданский, снять не успел, – Семен больше всего переживал по поводу этого задания, пока они ехали на место.

Раз сказал, что снять не успел – значит, не успел, – подумал Михаил. Он уже через пол минуты после сообщения Семена поднимался на последнюю ступеньку лестницы ведущей на второй и последний этаж этого здания. На полу лежало семь тел. Подполковнику не надо было щупать пульс или слушать дыхание, чтобы понять, что все уже мертвы. Он быстро снял небольшой распылитель сбоку своего рюкзака, отщелкнул предохранитель и очень аккуратно нажал на спуск по одному разу над каждым телом, потом еще несколько раз в сторону дальних от себя стен.

Дольше минуты оставаться в этой комнате нельзя, – вспомнил Михаил инструкцию к данному девайсу по устранению следов секретных операций. Даже с их спец снаряжением, способным фильтровать из воздуха молекулы любых современных отравляющих газов, нужно было поторопиться. Минута – ровно столько времени было необходимо для того чтобы начало действовать это «чудо» убийственных нано технологий. Подполковник быстрым шагом направился за своей группой вглубь здания, время от времени плавно нажимая на маленькую желтую кнопку распылителя. Подполковник мысленно вывел на экран контактной линзы левого глаза план здания морга, чтобы не заплутать в боковых коридорах.

– Кто-то еще? – Михаил мог бы и сам просмотреть всю имеющуюся у конторы информацию по персоналу морга и по работающей в это время смене санитаров и врачей, но не хотел отвлекаться, том более, что для этой работы у них есть техподдержка, самый младший в их группе – капитан Андрей Варенуха.

– Да, – сразу откликнулся Андрей, – есть еще как минимум один, хм, – он помолчал несколько секунд прежде чем продолжить.

– Мой тезка, бывший гражданин Украины – Андрей Васильевич Колот. Возраст – полных двадцать шесть лет, рост сто восемьдесят три сантиметра, вес восемьдесят килограмм, спортивного телосложения. В юности активно занимался спортом. А вот это интересно, имея юношеские разряды по боксу, бегу на дальние дистанции и плаванию, отличное физическое сложение, освобожден от прохождения военной службы в Украинской армии по причине слабого здоровья. Они по ходу там прикалываются? Хоть бы из лички убрали! – от возмущения в голосе капитана даже прорезались какие-то интонации, хотя такое физически не могло иметь место. Речь в их костюмах считывалась не микрофоном, а специальным лазерным приемником прямо с мышц гортани, обрабатывалась компьютером и проецировалась специальным синтезатором речи непосредственно на слуховой нерв бойца. Можно было активировать модуль, окрашивающий фразы, согласно эмоционального фона говорившего, но он работал не всегда корректно, поэтому Михаил его практически всегда держал выключенным.

– И куда он делся? – Михаил уже закончил с коридором и поднимался на крышу здания, откуда вся команда должна была эвакуироваться по пожарной лестнице в течение ближайших двух минут.

– Спрыгнул на дерево и дал деру, – ответил Александр, еще один член их группы и указал на ближайший жилой дом, видневшийся сквозь деревья сквера в трехстах метрах от здания морга.

– Миш, ты бы видел, как он улепетывал. Думаю КМС по бегу этот теска Андрея точно сдал бы, – Александр уже откинул раскладную пожарную лестницу и начал спускаться вниз. Он вообще был самым деятельным из отряда.

– Кто-то хоть успел по нему выстрелить? – у подполковника все сжалось в груди, даже стыд за убийство гражданских прошел. Возникшая ситуация называлась просто – провал.

– Нет, – за всех ответил самый рослый из их группы, майор Варкес Гариспян, прекрасный стрелок и мастер рукопашного боя.

– Бегун сразу за деревьями оказался, может быть у Семки бы и получилось его снять, но не у нас с этими пукалками, – майор потряс перед Михаилом штатным оружием и добавил, – такие дела.

– Эвакуация на основную базу, у нас мало времени, по прибытию письменный рапорт в течение часа, выполнять, – подполковник глянул на крышу уже обреченного здания и спустился по лестнице вниз.

1.3. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, метрополитен

Сердце в истерике билось об внутреннюю сторону ребер, с явным желанием разбить их на куски и бежать дальше не оглядываясь. Дыхание никак не успокаивалось минут десять. Я не мог нормально сфокусировать взгляд, в глазах все расплывалось словно при нырянии под водой без маски. Мир вокруг то подергивался, словно в эпилептическом припадке, то замирал как муха в киселе. А руки вовсе тряслись как у пьяницы с огромным стажем. Я даже не мог вспомнить, как вообще попал в метрополитен, как пролетел турникеты и заскочил в вагон. С того момента как услышал хлопки выстрелов и понял, что убийцы теперь бегут за мной, память работала слабо. Все запомнилось небольшими обрывками, примерно как видишь мир в быстром мелькании лампы на танцполе – изображение бесцветное, хоть и четкое. Вот я выбегаю на крышу. Вот не задумываясь прыгаю вниз с высоты второго этажа. Вот бегу. Вот, чуть не попадаю под колеса автомобиля, перебегая проезжую часть. Вот я уже на эскалаторе, который почему-то не движется вниз. И все это под какой-то просто оглушающий стук. Как будто барабан прямо у головы – тук, тук, тук. Только потом, сидя в вагоне метро я осознал, что это стучит мое сердце заглушая все остальные звуки вокруг.

Но, что же это? Кто эти люди? Почему они всех убили? – в такт сердцу стучали в сознании вопросы, на которые я не находил ответов. По поводу того, что все мои знакомые по работе уже мертвы, у меня не было никаких сомнений.

Что мне делать дальше? Пойти в полицию? В ФСБ? Можно ли идти домой? Так, стоп, надо собраться, – я приказал себе остановить мысленный поток и на пару секунд смог прекратить внутренний диалог, чтобы трезво взглянуть на ситуацию. Получалось, надо посоветоваться с кем-то и залечь на пару деньков где-нибудь.

Так что у меня есть? – подумал я, проверяя карманы и тут же горестно вздохнул. Негусто – 500 рублей мелкими купюрами и мятная жвачка, – Одно хорошо, начинаю успокаиваться.

Я посмотрел на людей в вагоне. Сразу же поймал на себе несколько осуждающих взглядов. Прямо кожей ощутил их мысли – поразвилось наркоманов, вот нарик ломка видать, пьянь поганая и подобное. Остальным едущим в этом же вагоне на меня глубоко наплевать, что сказать – Москва город больших возможностей. В этот момент я вспомнил об одном своем знакомом хакере – Илье. Можно сказать о старом друге, только давно виденном, по причине занятости как моей так и его.

Родом Лобов Илья Анатольевич тоже из Севастополя. Закончил тот же факультет приборостроительного, что и я, только на три года раньше. Илья в четырнадцать лет обрушил сервер Майкрософта в Киеве, за что чуть-чуть не угодил в колонию для несовершеннолетних. Потом было еще несколько интересных эпизодов в его биографии, о которых он предпочитает умалчивать. Сейчас Илья специализируется на изготовлении любых документов, а также занимается поиском любой информации в том числе конфиденциальной, на доходы от этой деятельности и живет. Я сам, когда понял, что мои родственнички – московские аборигены, не сильно горят желанием помочь мне с местной пропиской, обратился к нему за помощью. И ведь хакер помог, неоспоримое доказательство тому – информация в электронной базе паспортного стола Черемушек.

Решено, еду к Илье, а там посмотрим, – медленно выдохнув, я откинулся на спинку кресла и прикрыл глаза.

1.4. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, офис группы антитеррора

Михаил только дочитал рапорты всех членов группы и уже решил идти к шефу, но не успел. Аккуратно закрыв за собой дверь, Константин Федорович уселся на стул напротив, достал сигарету, сделал пару затяжек и уставился на Михаила вопросительным взглядом.

– Собирался к вам, – Михаил кивнул в сторону папки рапортов на своем столе.

– Ага, я понял – рассказывай, – полковник снова сделал несколько быстрых затяжек, это говорило о том, что разговор будет серьезным.

– Приехали, зашли. В здании были только гражданские, сопротивление не оказали. Все здание было подвергнуто обработке по грифу ПБМ-7. Один гражданский сбежал. Преследование не дало результатов. Информация по гражданскому подготовлена, – Михаил достал из папки и протянул Константину Федоровичу несколько листов бумаги. Иващенко тут же бегло ознакомился с материалом.

– Почему допустили, – в голосе начальства звучали нотки тревоги и не слышанные ранее подполковником интонации. Было похоже на то, что шеф здорово раздосадован или взволнован.

– Не могу понять, все правильно было сделано, все по инструкции, однако..., – Михаил протянул папку с оставшимися материалами полковнику.

– Нда, какие есть идеи? – Иващенко аккуратно положил документы на стол и снова посмотрел на своего подчиненного.

– Если произошла утечка биологического оружия, то возможно как раз этот злодей и был агентом. Не сильно похож, но думаю надо связаться с полицией, с ФСБ, с нацбезопасностью. Этого Колота – в федеральный розыск и молиться богу, чтобы у него не было больше образцов заразы. Кстати, а вообще, откуда появилась информация о БЧ в здании морга? – закончил изложение своих мыслей вопросом Михаил.

– Михаил Васильевич, пока шумиха только помешает и привлечет ненужный интерес к конторе. Думаю, давай поищем его своими силами, – полковник задумался о чем-то на несколько секунд, а потом ответил на вопрос подчиненного.

– По оперативной информации террорист работал патологоанатомом, а вирус был в одном из мертвых тел, которые вы уничтожили. Но этот парень тоже интересен. Вы что-то странное заметили в его поведении или вообще? – вопросительно взглянул на Михаила Константин Федорович.

– В каком смысле, странное? И что за оперативные данные, у нас новые осведомители? – Михаилу разговор нравился все меньше и меньше.

Бред какой-то, зачем прятать штамм смертельного вируса в заурядном городском морге? И что за странности могут быть такие? – подумал Михаил. Его внутренний голос прямо вопил о том, что здесь уж очень все не чисто.

– Ну, что-то из ряд вон выходящее, даже не знаю..., – Константин Федорович опять к чему-то прислушался и, поднявшись, мягко добавил, – попытайся вспомнить, нам это может очень помочь. Поговори с ребятами, а информация пришла из отдела прогнозирования, через минуту ты был в курсе.

Когда за полковником закрылась дверь, Михаил серьезно задумался над сложившейся ситуацией, он пытался утрясти вместе всю полученную информацию, только у него это плохо получалось.

– Отдел прогнозирования – гадалки и сказочники, мать их! – сквозь зубы выругался он, вспоминая, сколько его группе пришлось побегать по наводкам этого самого отдела. Заодно подполковник припомнил, что они никогда еще не подводили, скорее наоборот.

Отступление первое. Незадолго до основных событий. Объекты внимания – не подлежат идентификации. Место внимания – пространство между мирами

Сражение должно было вот-вот начаться. Но задолго до его начала, она поняла, что проиграет, поэтому, прямо перед атакой Врагов, переместилась к Грани Миров.

– Вот теперь отступить некуда, – произнесла она, разрывая тишину межмирового пространства.

Ситуация была не просто сложная, а уникальная по количеству негативных обстоятельств. Все свободные тела в пространстве между мирами и в материальных мирах, все аватары, эмблемы, проекции и даже тени были уничтожены. Враги хорошо подготовились к этой атаке. Пока она изучала Забытые миры у Великих Истоков её Враги поработали на славу. Она был вырезана из физической и энергетической реальности упорядоченного пространства. Всякая память о ней в мирах Посещения была уничтожена. Сейчас, с огромной скоростью, просматривая доступные реальности она с горечью отмечала, что даже камни первых земляных пирамид, на которых изредка, но попадались её имена, были жестоко выломаны и посечены в пыль. Даже в глубинах океанов и в толще льдов больше не было физических объектов с частицами её божественной ауры. Враги проделали по истине потрясающую работу. Враги...

Бывшие друзья и соратники, бывший возлюбленный, бывшая сестра по силе – теперь они все Враги. И они не успокоятся, никогда.

А все потому, что думают, будто бы она нашла оставленный Творцом Исток. Какой бред! – с горечью подумала она и в очередной раз поразились тому как страх может быть убийцей здравого смысла. Ей поставили ультиматум – отдать Исток или уйти с ним за Грань. Разубедить их в том, что она не владеет Истоком, а то, что она нашла – это не Исток, а что-то совершенно чужое и не мыслимое для понимания – не получилось. И вот результат – последний решающий удар уже готовится.

Она наблюдала за тем как в пространстве очень медленно скапливается сила способная уничтожить Высшего Бога, точнее Богиню. Но она не хотела уходить. Как же сильно было желание существовать, даже сильнее чем желание отомстить за предательство, за неверие. Сейчас все её уровни сознаний влились в один единственный поток, который решал проблему, как спастись. Варианты перебирались и откидывались в сторону как негодные.

Навязываемый бой, наверняка будет проигран и тогда её просто сотрут не оставив даже единого следа, так что это не вариант, – снова и снова продумывала она. Оставалось или уйти за Грань с полнотой сознания и верой в дальнейшее существование или попытаться пробиться в какой-нибудь «рыхлый» мир, изменив его таким образом в мир Посещения. Первый вариант был равен самоубийству – в мифы о других над уровнях бытия она не верила. Из-за Грани упорядоченного пространства никто и никогда не возвращался, даже, однажды ушедший, Творец. А второй вариант, в данной ситуации, без длительной подготовки Посещения, мог привести к разрушению и этого случайного «рыхлого» мира и нескольких десятков соседних миров. Ведь выдержать настоящее, истинное присутствие Высшего Бога может не каждая, даже подготовленная энергетика мира. А потом случилось то, чего она не ожидал.

Пространство вокруг неё разорвалось на части. Хаос проступил сквозь прорехи Мироздания.

– Вы сошли с ума! – закричала она, когда поняла, что произошло. Пока она решала, что делать, враги наплевали на ближайшие обитаемые миры, возможно на сотню обитаемых миров и открыли врата Хаосу. Сбор энергетических сил для боя – хитроумная обманка. Понимая, что уже практически находится за Гранью упорядоченного пространства, она рванулась в ближай-

ший «рыхлый» мир, но было поздно – за ней неумолимо потянулся Хаос, не желая выпускать из рук свою законную добычу.

Пространство между мирами стонало. Отголоски События разлетались по всему Мирозданию. Материя обитаемых миров буквально гудела от сил, которые были вызваны для уничтожения Опасности для всего. Один из тех, кого Поверженная в Хаос называла Врагом, устало произнес:

– Вроде удалось, все кончено?

– Несколько теней ушло по мирам, – сразу же отозвался еще один из Врагов.

– Все тени уничтожить. Всех кто с ними вступал в контакт тоже, – команда была отдана и тот кто отдал её был уверен, что так надо для спокойствия Мироздания.

– Прореха в Гранях затягивается. Хаос уже в своем природном состоянии. Все свободны, но пусть каждый не забывает о своих обязанностях и донесет до остальных весть о том что Опасность для всего уничтожена, хоть и такой страшной ценой, – говоривший в последний раз взглянул на место сражения и покинул эту часть пространства между мирами.

1.5. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера

Я добрался до квартиры хакера без приключений. Долго звонил в домофон, но никто не открывал. Видимо Илья дрых после ночного бдения за компом. Попробовал постучать сквозь решетку в окно, квартира Ильи находилась на первом этаже, но тоже безрезультатно. Пришлось ждать пока кто-нибудь из жильцов дома не решит выйти на улицу. Минут через десять, придерживав ногой закрывающуюся дверь, я все таки вошел в подъезд. И, наконец, после пятиминутного тарабан в бронированную дверь, в квартире хакера послышались признаки жизни.

– Андрюха, ёлы-палы, ты чего так рано-то? – заработали сервомоторы и дверь открылась с характерным металлическим лязгом. Я быстренько проскользнул в квартиру Ильи. Пожал протянутую руку.

Ему по ходу было сейчас тяжело – перепел и недосып во всей красе, – промелькнуло у меня в голове.

– Привет, у меня большие проблемы, выручай, – видимо мой внешний облик, тоже произвел впечатление на хакера, потому как тот сразу засуетился.

– Океюшки, заходи в читальню, я мигом, – Илья полусонной походкой побрел в спальню. А я двинулся вначале в ванную комнату.

Вообще мне всегда нравилось, как устроился Илья. Просторная пятикомнатная квартира, напичканная до безобразия, техникой. А ванная вообще просто шедевр дизайна, с джакузи и с просторной электро сауной. Как только я переступил порог этого чудо санузла, сразу заработала хитрая подсветка – вроде светло, а откуда свет идет не понятно. На дорожном французском кафеле разбросано женское нижнее белье.

Притом явно тут два комплекта, – мысленно присвистнув и улыбнувшись, я быстро умылся и пошел в кабинет Ильи, называемый им – читальней. Не удержался и по пути заглянул в приоткрытую дверь спальни. Ильи не было видно, скорее всего, принимал душ во втором санузле. Зато на огромной красной кровати в форме сердца сейчас мирно посапывали две обнаженные девушки. Одна из них с очень темной кожей.

Чистокровная афроамериканка, а вторая явно японка или китаянка, – снова губы растянулись в улыбке.

Фигурки что надо и все остальное тоже очень даже на высоте, – отметил я, оторвав себя от созерцания чужого интернационального «гарема» и направился на кухню. Включил кофе машину, сел на мягкий кожаный диванчик, задумался о жизни. А потом не заметил как уснул, сказала бессонная ночь и несколько последних нервных часов. Проснулся я также внезапно. Взглянул на часы.

О-па, проспал почти четыре часа, – удивился я этому факту, озираясь вокруг себя.

Илья обнаружился сразу. Хакер сидел в махровом халате за стойкой бара перед ноутбуком и что-то активно набирал на клавиатуре. Рядом с ним стоял большой стеклянный кофейник до половины наполненный кофе, несколько чашек и двух ярусная тарелочка маленьких бутербродов с ветчиной и сыром.

– О, погорелец, проснулся, – Илья выглядел выспавшимся и довольным. Но прислушавшись к своим ощущениям, я понял, что хакер чем-то сильно озабочен.

– А я тут как раз с твоей ситуевинной разбираюсь, – он кивнул в сторону ноута.

– А что ты уже в курсе? – во рту сразу пересохло и я быстро подсел поближе к Илье.

– Ага, сгорел твой морг, ну и фраза, мдя, – хакер глянул на меня и нервно хихикнув, снова уткнулся в монитор.

– Утечка газа из прохудившейся запасной ветки, медленное накапливание в подвалах здания городского морга и спонтанное возгорание от случайной искры в неисправной проводке, – Илья читал новостную строчку с ментовскими безжизненными интонациями, а у меня мурашки размером с муравья поползли по всему телу от этих слов.

– В результате несчастного случая погибло две смены работников морга, уже все опознаны – шесть человек, в полном расцвете сил, мы скорбим по этой невосполнимой утрате, родственники получают компенсацию от местных властей и бла-бла-бла-бла...

– Как шесть? Должно быть пять, – я попытался пододвинуть ноут к себе, однако Илья шлепком по моей руке пресек мой порыв.

– Шесть, ты тоже погиб, сгорел со всеми, так что нефиг тут корявками мою собственность тыкать. Вот официальный некролог на закрытом сайте полиции. Андрей Колот, столько-то лет, гражданин Украины и так далее. Опознан по ДНК, где они на этом пепелище ДНК нашли? – Илья таки развернул ко мне экран и дал посмотреть на страничку незнакомого сайта.

Да, все верно и моя фотография имеется и данные, что информация о моей гибели отправлена в украинское посольство на Леонтьевском переулке, что за..., – мне пришлось приложить немало усилий чтобы не свалиться со стула.

– Странно, – прошептал я, еще раз перечитывая информацию о происшествии. Как-то все не укладывалось в голове.

Почему сгорело здание? Да и чему там было гореть, бетон и штукатурка? И как там меня опознали? – догадки мелькали в моем сознании, но ничего путного в голову не приходило.

– Там что-то необычное произошло? – Илья задал вопрос очень спокойно, даже слишком спокойно. Конечно, он то не в курсе, что я еще с детства считаю себя сильным эмпатом и изменения в настроении людей схватываю на лету. А еще хорошо ощущаю когда человек врет или что-то скрывает. Правда, не всегда верно, но в большинстве случаев оказывается как раз в точку.

– Что? Что ты откопал? – я взял хакера руками за воротник халата и слегка встряхнул, как будто хотел вытряхнуть из него правду. Внезапно нахлынули воспоминания событий сегодняшнего утра. Быстро так перед глазами прокрутилось кино с моим участием. Притом быстро это примерно за секунду – две.

– Ладно, только без истерик! Чего теперь тебе нервничать? – Илья снова похлопал ладонями по моим рукам. Я выпустил его халат и налил себе чашку кофе из кофейника, отмечая как подрагивают пальцы.

– Подкрепись и пошли, – Илья указал рукой на тарелку с бутербродами. Пока я их уничтожал хакер закрыл ноутбук и направился в кабинет. Я поплелся за ним, кофейник и две кружки прихватив с собой.

– Короче так, то что я тебе покажу должно остаться между нами, – сказал мне Илья пока мы шли по коридору.

Кабинет Ильи был похож на библиотеку в каком-нибудь средневековом замке. По крайней мере я себе так представляю средневековую библиотеку. Стеллажи с книгами до самого потолка, небольшая лестница, которую можно катать на встроенных роликах вдоль стен. Огромный деревянный резной стол. С такими же деревянными предметами на нем – чернильницей, кованой лампой и каким-то странным приспособлением для удерживания книг в раскрытом виде. Вдоль одной из стен, стоял такой же большой как и стол, кожаный диван. Вот только кресло у стола просто так и кричало, что оно тут случайно, что оно сверх навороченное техническое достижение двадцать первого века и никакого отношения к этой допотопной древности не имеет.

Я полагал, что Илья усядется за стол. Однако он подошел к одному из стеллажей и, потыкав пальцами в разные книги, что-то прошептал. Стеллаж с книгами и с куском стены без единого звука или шороха отъехал в сторону.

– Ну, вот моя берлога, заходи, – хакер первым шагнул в проем. Я последовал за ним. За стеной оказалась достаточно широкая бетонная лестница спиралью закручивающаяся вниз. По моему внутреннему ощущению спустились мы этажа на два, а то и на три ниже первого. И оказались в огромном зале с высокими потолками. По центру зала проходило два ряда бетонных колонны.

– Гости из будущего тут снимали? – почему-то вспомнился именно этот фильм из детства, как только я рассмотрел, куда мы попали.

– Тут когда-то бомбоубежище было или что-то типа того. Но после того как рядом прорыли ветку метро, все залило грунтовыми водами и его замуровали. Я специально такое место искал, рыскал по архивам почти год, а потом еще пару лет уговаривал хозяев продать квартиры на первом этаже, чтобы себе сделать такой вот схрончик, нравится? – Илья прямо сиял, я понял, что ему давно хочется показать кому-то результаты своих трудов. Хакер подошел к такому же креслу как наверху и с кряхтением уселся.

– Потрясно, а с водой как справился? – сам я решил не занимать еще одно свободное кресло, а устроиться на мягком диванчике, что стоял недалеко от стола.

– Вода отсюда сама ушла, притом давно. Остальное же было делом техники, ничего сверхсложного – команда гастриков из ближней азии и мой личный контроль, щас... – Илья нажал несколько клавиш на клавиатуре и мониторы ожили.

– Так вот, вернемся к нашим баранам. После того как ты задрог на кухне, я прошерстил все доступные мне каналы информации, – на слове «все» Илья сделал особое ударение, видимо давая понять, что каналов очень много.

– Вначале был полный голяк. Потом пошли звонки в МЧС по поводу пожара. Я закинул себе в комп всю имеющуюся инфу по зданию и соседним улицам. Хотел глянуть позже. Но тут пошли сообщения в новостных каналах по поводу пожара. А потом сообщили причину. И вот тут меня тряхнуло. Давно такого не видел, гляди, – Илья протянул мне две распечатки каких-то схем. Я посмотрел на них, но ничего не понял.

– Тоже мне инженер. Вот смотри, это план района, который я скачал с архитектурного архива почти сразу как ты пришел ко мне, а это, – он многозначительно ткнул пальцем во второй лист.

– Тот, который сейчас лежит в архиве.

Я еще раз посмотрел на схемы. На первый взгляд они были совершенно одинаковыми. Но присмотревшись повнимательней, я увидел отличие, в одной схеме газовая ветка проходила под зданием морга, а во второй нет.

– Подменили данные? Но кто и зачем? – уставился я на хакера, – И вообще, кому такое под силу?

– Без понятия, но я их почти засек, – он как-то не весело улыбнулся.

– Почти? – прошептал я. Разница между почти и совсем большая, я посмотрел на хакера от которого повеяло страхом и неуверенностью намного интенсивней чем в предыдущие разы.

– Ну, думаю, это какая-то государственная спецслужба, судя по почерку. Вход в архив произвели через несколько зарубежных серверов, при этом все сервера находятся в «сложный» странах или в «горячих» точках планеты. В принципе я тоже примерно так вхожу в засекреченные сети, постоянно такую схему использую. Может пару заворотов еще добавляю для полной уверенности. Так что, это профи однозначно, – поведал мне хакер свои мысли.

– Так что же говоришь почти засек? – я и сам много читал по поводу запутывания следов в интернете, но как такое можно сделать знал только в теории.

– Как бы тебе так помягче это сказать, – на его лице появилась хитрая улыбка, настроение видимо у него выровнялось и ситуация перестала казаться такой страшной.

– Короче, все эти уловки и то, что можно скрываться от спецслужб сидя в соседнем от надзирающей конторы доме и воротить хакерские делишки попивая пепси – полная брехня. Как бы ты не петлял, как бы не путал следы, сколько бы проксеров не навешивал, все равно можно выйти на исходную точку, по крайней мере пока мир устроен так, – улыбаясь поведаль мне Илья.

Наверное он прав, – подумал я, вспоминая, что сам слышал по этому поводу. Все прокси пишут файлы с логами о своей работе. Просто многие их регулярно удаляют или не отдают в ответ на официальные запросы. Но всегда можно найти подход к решению проблемы получения этой информации, – запугать администрацию сервера, обменять на услугу, купить или просто украсть. Но ведь точно есть хакеры которые не палятся. Илья, вот точно на территории России ни разу не был пойман на хакерстве.

Я разлил кофе по чашкам и, отхлебывая из своей, вторую протянул Илье.

– И что, все плохо? На кого ты вышел?

– Я ж тебе сказал, что почти вышел, – он залпом выпил все кофе из своей кружки.

– Тут такое дело. Получается, что запросы шли с несуществующего на карте Москвы адреса, – хакер вывел на экран, который висел ближе всего ко мне, картинку вида сверху какой-то незнакомой мне московской улицы.

– Видишь, вот пустырь пустырем. А по моим расчетам это какая-то засекреченная государственная контора, – самодовольно тыкая пальцами в монитор провозгласил Илья.

– Они под землей что ли? – я всматривался в фотографию с высоким разрешением, но ничего кроме незастроенного участка земли не видел.

– Не знаю, может просто правят данные со спутника в реальном времени, – отмахнулся Илья.

– Это что возможно?

– Хе-хе, в этом мире все возможно, братан, – рассмеялся Илья и нажал на подлокотнике кресла несколько кнопок. А я даже и не видел, что в подлокотниках вмурованы целые пульта с разными по размерам и форме кнопками.

– Ну, я тебе свои страшные тайны открыл. Надеюсь на твою откровенность, Андрюха, рассказывай, – он развернул кресло и подъехал на нем к дивану на котором сидел я.

– Знаешь, я даже не знаю, поверишь ли ты мне, – я никак не мог для себя решить рассказывать ему про оживший труп женщины или нет.

– Короче, в здание ворвались люди в черных мерцающих костюмах, я думаю, что они всех убили и устроили пожар, заматая следы. Я успел удрать через пожарный выход на крыше, так как увидел их в окно. Правда, пришлось спрыгнуть со второго этажа, даже не знаю как у меня это получилось. Потом бежал как угорелый куда глаза глядят, оказался в метро, вспомнил про тебя, остальное ты знаешь, – я отвел глаза от лица Ильи, вроде и не обманываю, а чувство такое паршивое.

– Окно открытое было? – спокойно спросил хакер, но за его словами я почувствовал сильное эмоциональное напряжение.

– Чего? Какое еще окно? – переспросил я, обдумывая, что же могло так подействовать на хакера.

– Через которое ты их увидел, открытое было? – уже более нетерпеливо повторил вопрос Илья.

– Ну, вроде, да, открытое, а какое это имеет значение? – я вообще не улавливал смысла этого вопроса, поэтому ситуация напрягала.

– Хм, ведь не врешь же, хотя что-то и недоговариваешь, – Илья показал мне на графики, которые в ту же секунду появились на одном из мониторов и похлопал по правому подлокотнику своего чудо-кресла.

– У меня тут прикольный прибор, типа детектора лжи. Работает в разных диапазонах. Один из них инфракрасное излучение, так что не вооруженным глазом его работа не вида. Считывает все жизненные показатели у наблюдаемого объекта – пульс, давление, пото-слюно выделение. Строит график и примерно с девяносто процентной точностью распознает неправду. Так что примем твою версию событий за основу, тем более, что все становится на свои места, – он опять подкатился к своему столу и что-то начал набирать на клавиатуре.

– Я все думал, что за бред, ан нет же, смотри, – Илья показал мне на уже знакомую картинку снимка со спутника моего уже прошлого места работы. Только теперь цифры циферблата в нижней части экрана бежали в ускоренном темпе. Я увидел, как примерно в пять сорок пять утра к зданию быстро подъехал черный фургон, сверху было трудно определить марку автомобиля. Судя по таймеру, фургон простоял у морга не более пяти минут, а потом также стремительно уехал.

– А вот самое интересное, – он отмотал запись немного назад, уменьшил скорость и приблизил изображение.

– Вот, вот! – почти прокричал мне в ухо хакер.

Илья уменьшил скорость прокрутки до реальной. И я увидел, как на плоской крыше здания появляется человек, подбегает к краю крыши и спрыгивает вниз, а потом очень быстро бежит через сквер к ближайшим домам. Все время от появления на крыше до момента, когда человек скрывается за многоэтажными домами его подсвечивал небольшой целеуказатель. Потом, через пару минут отъезжает фургон и еще через минуту загорается здание. Вся картинка закрывается дымом.

Я был поражен увиденным до глубины души. Получалось, что в здание никто не врывался. На крыше кроме меня никого не было, получается это я всех убил. Спалил здание, а фургон просто случайные свидетели, увидели пожар и смотались?

Другого варианта нет, – с содроганием подумал я. Может быть, тот случай с голосом в голове и ожившим трупом был предупреждением? Возможно, что я уже знатный шиз притом очень буйный. Я закрыл лицо ладонями пытаюсь успокоиться.

– Эй, ты чего? – окрикнул меня Илья.

– Это я всех убил и спалил здание, больше некому, – еле слышно прошептал я глядя на хакера.

– Тьфу ты, не валяй дурочку, конечно ты никого не убивал. Если б я был в этом не уверен ты бы сейчас уже в пантовке сидел, упокойся, – он налил в мою чашку кофе и протянул мне. Я машинально взял чашку и отхлебнул.

– Но, как же...?

– Да так, просто, – Илья повернулся к клавиатуре и набрал на ней очень длинный пароль,

– Смотри, – с ноткой в голосе сказал Илья и развернул в мою сторону основной монитор.

– Это были оборотни! – хакер с гордостью показал на какие-то рисунки, схемы, инструкции и описания.

– Что настоящие? – я чуть не поперхнулся горячим кофе. Хотя признаться, сразу поверил в оборотней, а что видел же я оживший труп, так почему не может быть оборотней или вампиров?

– Не гони волну! Какие еще нафиг настоящие? – осмеял мою догадку Илья, скривив презрительную гримасу.

– Это так боевой спец костюм называется – «оборотень». Это секретная разработка, даже не представляю какому правительству принадлежит. Хотя может теперь и представляю. О ней с год назад просочилась информация в облака, а потом её очень-очень быстро всю почистили.

Этой быстротой меня-то и заинтересовали. Я как раз слил себе сервак с кучей общедоступной и зашифрованной инфой, – он задумчиво потер небритый подбородок и продолжил рассказывать.

– К сожалению, шифровальщики уж очень высокого уровня – пока не удастся все прочитать. Каждый файл закодирован отдельным ключом, вот параноики-то, зачем каждый файл? Но там и просто данных много было разных и незащищенных. В основном текстовая запись переговоров во время подгонки этих костюмов к бойцам. Видимо в костюмах не используется обычная аудио-видео связь, наверняка что-то более продвинутое. Не знаю, чего они там умеют в полном объеме. Одно скажу в оптику или через объектив видеокамеры их не увидеть, даже через обычное оконное стекло не видно, – сообщил мне хакер с таким видом, словно сам участвовал в разработке этой технологии.

– А вот еще, – Илья снова положил руки на клавиатуру и на экране прокрутились кадры записи с момента начала пожара. Странное дело этот пожар. Создавалось впечатление, что это не бетонное здание горит, а картонный домик облитый бензином. Илья раз за разом прокручивал начало пожара. Прямо из глухой стены вырывались языки пламени и только через пару секунд появлялись клубы дыма из передней части здания, это как раз там где расположены все окна.

– Обратил внимание на огонь? – Илья посмотрел на меня и я механически кивнул ему в ответ.

– Так что Андрюха, ты тут не причем, спалили морг спецслужбы, однозначно, – Илья повернулся ко мне.

– Ну, можно сказать, почти обрадовал, – буркнул я.

Правда непонятно, радоваться теперь, что я не маньяк убийца с провалами в памяти или горевать, – подумал я и, грустно вздохнув, снова вернулся к содержимому кружки.

Хакер что-то быстро пролистывал, а я тем временем прикидывал свою ситуацию с новой стороны. Получалось ничем не лучше. Ведь встать на пути у спецслужб России это все равно что быть сумасшедшим. Только вот лечение будет с помощью интеграции дополнительного отверстия в черепе, для вентиляции мыслей так сказать.

Блин плохо, очень плохо, – резюмировал я про себя и молча поставил пустую кружку на стол.

– Я даже не могу себе представить, что там у вас такое могло быть из-за чего вот так вот вояки отреагировали, у тебя идеи есть? – Хакер оторвался от монитора и вопросительно взглянул на меня.

– Вроде нет, а что может быть в принципе?

– В принципе? Да много всего. Может быть ядерное оружие, – Илья стал загибать пальцы.

– Хотя, нет. При ядерном, сжигать бы не стали, как и при химическом. Может быть только штам каких-нибудь болезнетворных бактерий или какое-нибудь жуткое заболевание. Кого к вам там самых последних привезли? Может инфицированные были чем-то? – с интересом спросил меня Илья параллельно набирая что-то на клавиатуре.

– Смена была спокойная, всю ночь никого не было. Патологоанатомы отработали, двое студентов медиков заходили, следки кого-то на опознание приводили и все. А ночь вообще прошла спокойно, – рассказывал я, а сам обдумывал говорить ему о происшествии с мертвой женщиной или нет.

– Значит, будем просматривать облака, – Илья посмотрел на меня и снова развернулся к монитору, я тихо добавил.

– Ну, еще пару моих личных глюков было, – заинтересованный Илья тут же развернулся ко мне и я понял, что придется рассказывать все и в подробностях о том странном происшествии.

Отступление второе. Объект внимания – не подлежат идентификации. Место внимания – пространство между мирами

Они встретились у одной из прорех в монолитном пространстве мира. Один из них – исполнитель, заметно нервничал. Обычно он отчитывался перед кем-то из местных инспекторов, подчиненных региональному куратору. Сегодня же куратор лично захотел встретиться с ним. Поэтому, хоть это и было сложно, но Исполнитель пришел в место встречи значительно раньше. В назначенное время пространство между мирами заметно прогнулось и куратор появился.

– Приветствую, – у обоих не было физических тел при этой встрече, но все равно исполнитель попытался изобразить что-то наподобие поклона.

– Переходи к делу, как прошла зачистка? – куратор не ответил на приветствие и это было плохим знаком. исполнитель и так испытывал постоянный дискомфорт от немислимой мощи энергетического тела куратора, а теперь еще добавилось ощущение угрозы.

– Здание, в котором была зафиксирована материализация, вместе с находящимися там живыми и мертвыми телами разумных было уничтожено. Возможно, выжил один из разумных – человек по имени Андрей Колот. По нашим оценкам возможность его контакта с объектом ничтожно мала – выброса энергии соответствующей внедрению чуждой этому миру матрицы личности не наблюдалось. Наши партнеры уверяют, что в Чистилище Андрей не появлялся. Сейчас ведем поиски его физической составляющей. Ориентировочный срок обнаружения и ликвидации – пять дней. Поиск усложняется полным отсутствием астральных следов объекта внедрения, что собственно и говорит о том, что объект был уничтожен или не смог внедриться.

– Это так же говорить о том, что объект мог затаиться и просто ждет своего часа, – слова куратора заставили вздрогнуть исполнителя как от удара током.

– Ускорить поиск, уничтожить всех кто общался с этим сбежавшим. При необходимости задействуйте возможности всех доступных ресурсов. Мы должны быть уверены в том, что миссия выполнена, в противном случае нам придется отвечать. А я очень не хочу встречаться с Ревизором и не знать, что ответить в свое оправдание, это понятно? – исполнитель почувствовал сильнейшее давление на свое энергетическое тело. Он начал задыхаться, хотя такого в принципе не должно было происходить, потому как физического тела у него сейчас не было и дышать ему было просто не чем.

– Д..да, – прохрипел исполнитель и давление мгновенно пропало.

– Хорошо, жду результатов по обычному каналу связи и не разочаруйте меня, – куратор исчез практически также быстро, как и появился. Если бы у исполнителя сейчас был лоб, он бы вытер с него пот, а так, глубоко вдохнув «воздуха» пространства между мирами, исполнитель просочился обратно в материальный Мир.

1.6. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, офис экстрасенса

До самого вечера я боялся выходить из квартиры Ильи. Мы вместе просматривали криминальные сводки и шарились по сети. Но в интернете не было ничего что могло пролить свет на вчерашние события. Родителям звонить я опасался. Хакер, с видом знатока сообщил, что если меня все же ищут, то в первую очередь сунутся туда. Вообще не было понятно, что мне делать дальше. Ведь официально я мертв – сгорел вместе с еще пятью работниками морга. Если объявлюсь через сутки, то минимум решат, что я и устроил пожар.

И что рассказывать полиции? Как непонятные люди в черном спалили морг и сбежали? Что отвечать когда спросят почему сразу не пошел в полицию? – эти вопросы то и дело всплывали в моем сознании, вот только ответов на них я все никак не находил, поэтому и решил не объявляться. Тем более, что Илья пообещал помочь с фальшивыми документами и на первое время приютить у себя. Мой рассказ о странных событиях очень заинтересовал хакера. Особенно та информация, что я смог вспомнить о своих глюках.

Вечером у меня очень сильно упало настроение. Шутки и успокоительные речи Ильи уже не помогали. На сердце было паршиво-паршиво. Начало казаться, что жизнь окончена. Я реально не видел выхода из ситуации.

Что мне теперь остается? В бегах всю жизнь? Ни дома, ни семи? – под тяжестью таких мыслей я решил сходить к Кириллу Агафоновичу. Илья меня отговаривал, называя его шарлатаном, брехуном и так далее. Но я твердо решил пообщаться с экстрасенсом, тем более, что он обычно подолгу засиживается в своем офисе.

И вот я уже пару минут как стою перед домом номер пятьдесят пять. Помнится, что центральный вход просматривался камерами получше некоторых киносъёмочных площадок, поэтому лучше зайти с черного хода. Пароль на двери не сменился. Хотя обычно после рабочего дня эту дверь закрывают еще и на ключ. В коридорах только приглушенное освещение. Почти все внутренние стены офиса Воронова сделаны из стекла. Это стекло на первый взгляд как обычное, но при желании одним нажатием кнопки на пульте его можно сделать абсолютно непрозрачным.

– Неужели ушел? – произнес я мысли вслух и, наверное в сотый раз, отругал себя за эту привычку. В кабинете Кирилла Агафоновича горел свет, но его самого не было видно, хотя дверь оказалась не запертой.

– Здравствуй, Андрей, – спокойный голос экстрасенса не стал для меня неожиданностью, подспудно я чего-то подобного ожидал. Оказалось, хозяин кабинета сидел в глубоком кресле у одной из двух непрозрачных стен и поэтому я его сразу не заметил.

– Добрый вечер, Кирилл Агафонович, рад, что застал вас, – я подошел к нему и протянул руку для рукопожатия. Экстрасенс долго не отпускал мою кисть и пристально всматривался мне в лицо, а потом кивком указал на соседнее кресло.

– Присаживайся и рассказывай, что там случилось, – под пристальным взглядом я устоялся поудобней и не видя смысла врать, рассказал ему всю историю начиная с момента моих глюков с участием ожившей женщины.

– Это феноменально! – экстрасенс перебил меня, так и не дослушав как мне удалось скрыться от странных людей в спецкостюмах.

– Я должен срочно показать тебя учителю, – Кирилл Агафонович вскочил и начал бегать по комнате, размахивая руками.

– Это грандиозно, я просто не верю, что такое наконец случилось! – экстрасенс резко остановился.

– Ты уверен, что у женщины было три зрачка именно такой формы? – я видел как он сжимает кулаки в ожидании моего ответа, по-видимому, эта информация его больше всего разволновала в моем рассказе. Не зная, что сказать я просто утвердительно кивнул в ответ.

– Молодец, что пришел ко мне, мы с Алексеем Николаевичем обязательно тебе поможем, не волнуйся, – опять забежал из угла в угол, экстрасенс.

– С Алексеем Николаевичем, кто это? – видимо в моих словах прозвучали нотки страха, потому как Кирилл Агафонович тут же замахал руками и быстро ответил.

– Не бойся, это мой учитель, академик Лосев Алексей Николаевич, он не даст тебя в обиду, все... – экстрасенс вдруг замер прямо на середине фразы. Несколько секунд он простоял словно уснув с открытыми глазами и уставившись ничего не видящим взглядом, сквозь меня. Ощущение было очень странным. Меня как будто насквозь протянуло ледяным воздухом.

– А вот это уже хуже, – транс Кирилла Агафоновича закончился также внезапно, как и начался.

Экстрасенс резко подбежал к одному из не высоких стеллажей, которые стояли за его рабочим столом. Открыв дверцу, он достал из маленькой серебряной шкатулки небольшой матерчатый мешочек. Вроде бы у наших предков – славян, такой предмет назывался ладанкой. Прошептав что-то одними губами, он обмотал вокруг кисти левой руки веревочку, а сам мешочек крепко зажал в ладони. Я рассмотрел, как сильно побелели от напряжения пальцы его руки.

– Андрей, отойди за мою спину к этой стене, – голос экстрасенса претерпел разительную перемену, стал жестким, колючим и властным. Обычно он становился таким во время магических сеансов экстрасенса. Я пулей вылетел из кресла и стал там, где указал мне Кирилл Агафонович.

От экстрасенса повеяло страхом. Меня всего аж передернуло от этой перемены чувств. Я попытался обнаружить, то что так испугало моего бывшего наемателя. Но кроме его напряженной спины, видел пустой и еле освещенный коридор за стеклянными стенами. Я уже собирался спросить его, что случилось, как без всякого предупреждения и видимых причин открылась входная дверь кабинета. За дверью стоял очень высокий человек в черном плаще. У меня отвисла челюсть.

Через стекло этого человека видно не было! – промелькнула догадка и сразу вспомнились костюмы «оборотней».

– Гузун, не гневи, отдай мне этого беглеца, по-хорошему. Всеми сторонами разрешено его забрать, – человек указал пальцем на меня. Голос у него был противный, низкий и с едва слышимым акцентом. Так обычно говорят представители скандинавских наций. Хотя лицо у странного гостя подошло бы больше какому-нибудь уроженцу дальнего севера.

– Изыдь, бесен! Здесь нет твоей власти и власти твоих хозяев, а с остальными я найду общий язык, – Кирилл Агафонович повел открытой ладонью правой руки, как будто пытался стереть в воздухе что-то невидимое. В тот же миг в прозрачных стенах его кабинета загорелись непонятные мне символы. Вроде бы это были буквы, знакомые буквы – русские, точнее похожие на кириллицу. Однако смысла в них не было никакого – набор букв и словосочетаний.

– Вот безбожники, палишь их, палишь, – очень громко забормотал человек в плаще, переминаясь с ноги на ногу.

– Серый, ты, что не понял, что я тебе сказал? Я с полномочиями и эта хрень меня больше не остановит, – на лице незнакомца проступила ехидная улыбка, а в следующую секунду он легко переступил порог комнаты.

Незнакомец действительно был высок, явно далеко за два метра. Он откинул полу плаща и швырнул в нашу сторону какой-то предмет. Предмет прямо в воздухе превратился в облако темной пыли. Меня что-то мягкое толкнуло в бок и я упал на пол. Блеснула яркая вспышка, пыль опала пеплом на пол прямо перед ногами Кирилла Агафоновича. Я перевел взгляд на экстрасенса. Тот все также держал левую руку с ладанкой у себя за спиной. А вот правой рукой он делал короткие волнообразные движения, разжимая и сжимая пальцы. И каждое движение его руки отражалось на незнакомце. Того страшно корчило, он стонал и шипел от боли словно змея. Я увидел, как в разные стороны отлетали куски плаща и человеческой плоти, а потом незнакомец упал. Я сам еще не успел встать с пола и хорошо рассмотрел лежащего в нескольких метрах от меня человека. Жмуриков мне довелось повидать, но такое я видел впервые. Создавалось впечатление, что его просто пережевали, одновременно порезали и проткнули десятками острейших ножей.

– Андрей, срочно уходим, их на улице было двое, – Кирил Агафонович тяжело дыша подошел ко мне и протянул мне руку. И тут, краем глаза, я заметил еще одного незнакомца, появившегося в комнате. Незнакомец поднял руки на уровень груди и направил их в экстрасенса. Видимо Кирилл Агафонович понял по моему лицу, что мы не одни в кабинете. Он стремительно развернулся, а я отчетливо рассмотрел как прямо за его спиной появилось темное мерцающее облачко. Из облачка вылетел тонкий коготь. Коготь пробил спину экстрасенса и вылез из середины грудной клетки. Незнакомец дернул поднятыми руками в сторону и Кирилла Агафоновича отбросило на ближайшую стену.

Все эти события произошли за считанные секунды. Находясь в растерянности я попытался подняться на ноги, но оказалось незнакомец стоит уже рядом со мной.

Когда он успел, я даже движения его не заметил? – в месте с недоумением промелькнуло у меня в сознании.

– Добегался? Пора к папочке, – стоящий надомной человек растянул губы в подобие улыбки. Страшная это улыбочка. Тонкие длинные зубы и раздвоенный змеиный язык первое же что бросилось в глаза.

Это не человек, его глаза... – я не мог отвести взгляда от его глаз. Они абсолютно черные, без зрачков, без отблесков, глаза заполненные тьмой.

Незнакомец медленно протянул ко мне руку. И тут я краем глаза уловил шевеление за его спиной. Легкое движение позволило мне избавиться от гипнотической притягательности черных глаз. Это раненный Кирилл Агафонович пришел в себя, его губы зашевелились.

– Пригнись...

Тут же оцепенение окончательно спало с моего тела. Особо не раздумывая, я рванул в сторону и, в этот же момент, в помещении что-то громко хлопнуло и меня ударило воздушной волной, да так что я знатно влетел в стену. Придя в себя, я осмотрел место, которое недавно называлось рабочим кабинетом. Погром еще тот. С двух бетонных стен облетела штукатурка. Стеклопанельные стены потрескались и только теперь стало ясно на сколько же там толстое стекло. Все светильники, кроме тех, что находились в коридоре – сгорели. Стол и стеллажи разбились в щепки, видимо их зацепило последним ударом экстрасенса.

Что это за оружие такое? – подумал я, глядя на разбитое помещение и никак не могу откинуть ощущение нереальности происходящего, но тут легкий стон выводит меня из состояния созерцания.

– Главное не теряйте сознание, – я подскочил к экстрасенсу и аккуратно перевернул его на спину.

Грудная клетка была разворочена в дребодан. После работы в морге вида крови я уже давно не боюсь и особенно не напрягаюсь по этому поводу. Но тут было от чего напрягаться. Было видно сразу, что экстрасенс уже не жилец. Повреждено легкое и явно задето сердце. Он каким-то чудом все еще находится в сознании, губы слабо шевелятся. Я попытался прижать

рану на его груди и одновременно набрать 911 на мобильнике. В этот момент раздался резкий хлопок, как будто хлопнула деревянная дверь закрывшись от порыва ветра. Я поднял глаза в поисках источника нового звука.

– Что тут произошло..., – прямо перед тем местом, где стоял стол Кирилла Агафоновича появился мужчина среднего возраста в идеальном сером костюме.

– В сторону! – властный голос, этого невысокого человека, заставил меня взвиться пружиной и отпрыгнуть от экстрасенса. Незнакомец метнулся к Кириллу Агафоновичу и легко, вообще безо всяких усилий поднял его на руки, хотя думаю экстрасенс весит не меньше ста килограмм.

– Все, все хорошо, потерпи, – незнакомец обвел комнату глазами на секунду остановив взгляд на двух черных пятнах, которые остались от посетителей в плащах и посмотрел на меня.

– Советую, убраться отсюда как можно быстрее, – закончив фразу незнакомец просто исчез вместе с экстрасенсом на руках. Мне стал понятен источник хлопающего звука – это воздух занимал место только что исчезнувших людей.

Удивляться всему произошедшему мне показалось уже поздно и я побежал к заднему выходу из здания, на ходу стряхивая кровь экстрасенса со свих рук. Уже выбежав на улицу, я почти столкнулся нос к носу с еще одним высоким человеком. Рассмотреть его я не успел. Лишь увидел, что он медленно поднимает руку в мою сторону. Ждать, что человек сделает тоже, что Кирилл Агафонович с тем черноглазым я не стал, а просто оттолкнул его в сторону и бросился бежать.

1.7. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера

– Все готовы? – в очередной раз спросил Михаил у своих бойцов, пока фургон парковался у соседнего, от места нахождения объекта, здания.

– Да, все понятно, не подведем командир, – за всех ответил Александр.

Михаил волновался как никогда и вся группа это видела. Они уважили своего старшего товарища и командира, поэтому негласно решили приложить максимум усилий по выполнению этого задания. Тем более, что операция могла стать сложной из-за места нахождения объекта. Многоквартирный жилой дом это не чистое поле. И поначалу все получалось все удачно. У дома никого не было. Бойцы невидимыми тенями пересекли небольшой дворик. Входная дверь в подъезде выдержала лишь один удар ручным тараном. Поглотитель звука справился со своей задачей, скорее всего никто ничего не услышал – мало ли где там дверью хлопнули. А вот с входом в квартиру, где находился объект, прошло не все так гладко. Когда Илья и Александр уже размахнулись тараном, подал голос Андрей Варенуха.

– Стоп! – голос Андрея услышали все одновременно и успели среагировать.

– Что там? – Варкес успел задать вопрос быстрее Михаила.

– Тут засада с дверью – её тараном не возьмешь. По данным внутренней сети, двери этой квартиры установлены фирмой «Арьяор». Это реально немецкое качество – двенадцать тысяч убитых енотов в комплекте. По прогнозу внутренней сети можно только подорвать соседнюю часть стены, через дверь в полевых условиях не пройти. Минута на определение дислокации зарядов, ждите.

– Рассредоточились! Варкес твой выход, – Михаил отдал команду и сам рванул на этаж выше. Через минуту Варенуха перебросил схему с обозначением, где необходимо разместить взрывчатку. Варкес тоже не затягивал процесс установки взрывчатки направленного действия.

– Готов, жду команды, – голос Варкеса из-за голосовых синтезаторов был совершенно безжизненный. Михаил мельком подумал, что надо бы все таки заставить техников доделать эмоциональный модуль, даже такая мелочь может быть важна.

– Всем приготовиться, после входа время операции не больше пяти минут, поехали, – Михаил мысленно активировал звуковую защиту своего костюма. Шкала звукового окружения выдала предупреждение красными цифрами о сильном звуковом источнике где-то внизу. И сразу же Михаил, преодолевая поток воздуха, бросился за Александром вниз по лестнице. Через несколько секунд они были в квартире.

– Пусто, – раздался возглас Ильи.

– Семен, обстановка! – Михаил махнул рукой Варкесу и Александру чтобы еще раз осмотрели квартиру.

– Объект дом не покидал, по крайней мере сверху, Андрей тут подземные выходы есть? – Семен их снайпер сейчас отслеживал любые перемещения вокруг дома из соседней высотки.

– Секунду раскодирую данные ФСБ. Три, два, один, есть контакт! Хм... – голос Андрея оборвался как будто выключили радио. Из других комнат появились Варкес и Александр вслед за ними перед Михаилом возник Илья.

– Четыре минуты до эвакуации, Андрей не тьяни, есть информация? – Михаил пытался собраться с мыслями, по его мнения творилась какая-то чертовщина, куда могли подеваться два человека из закрытой квартиры и что теперь докладывать начальству?

– У вас как минимум десять минут, только что позвонили в полицию о взрыве в подъезде с незащищенной линии, но я смог перехватить звонок. По делу значит так – знакомый

нашего объекта знатный хакер, работает на правительство. По крайней мере восемьдесят пять процентов его работы это заказы наших спецслужб, хотя сам он этого не знает, надо же и так бывает. Его работу высоко ценят, статус полезности восемь из десяти. Даже схрон позволили сделать в квартире. Секунду разбираюсь с планом, – Михаил перевел дух. Выходит, что этот хакер «тихоня» – расходный материал одной из российских спецслужб, ситуация вернулась в нормальное для понимания русло.

– В третьей комнате за одной из стен вход в подвал, кидаю схему, там тоже придется «похлопать», – Михаил в который раз поразился, что у них есть техническая поддержка. Он снял с плечевого держателя небольшую дымовую шашку, активизировал и кинул через дыру в стене на лестничную площадку. Пусть думают, что пожар в одной из квартир, а в едкий дым от этой малышки даже пожарники сразу не сунутся.

Когда Михаил зашел в комнату, обозначенную на схеме как библиотека, Варкес с Александром уже заканчивали отдирать книжные полки от стены.

1.8. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера

Илья впустил меня сразу после первого звонка, как будто ждал за дверью.

– Хвост не привел? – толи в шутку, то ли в серьез бросил мне через плечо хакер.

– Тут по ходу скоро и рога надо будет проверять, – процедил я сквозь зубы.

– Что? Новый прикол с рогами, почему не знаю? Как дела? Что узнал?

– Не, брат, это не прикол. Плесни коньячку, сейчас расскажу, хотя думаю – не поверишь, я бы на твоём месте точно не поверил, – я присел на один из стульев у стойки бара.

– Все так серьезно? – Илья налил по пол пальца коньяка в бокалы и один протянул мне.

– Говорю же, я бы точно в такое не поверил, дайка бутылочку подержать, – я забрал у Ильи прохладную бутылочку и долил в стаканы еще грамм по пятьдесят.

– Даже не знаю, как тебе все это излагать, – мы слегка чокнулись бокалами и я начал рассказывать давешние события ничего не утаивая и не приукрашая.

Весь мой рассказ занял минут пять не больше, подробности не сильно хотелось смаковать, сейчас с бокальчиком в руке мандраж ушел.

– Н-дя, – Илья по ходу моего рассказа, нервничал больше и больше, а под конец вообще забегал по гостиной.

– Если все, что ты рассказал – правда, мы крупно попали, – я развернулся на барном стуле в его сторону чтобы не отвечать в пустоту.

– А ты-то причем? – буркнул я.

Чего он так суетится? Просто вышвырнет меня на улицу да и все, я даже обижаться на него за это буду не в праве. Еще не известно как бы я сам себя повел в подобной ситуации, – грустно подумал я, допивая уже немного подогревшийся коньяк.

– Не скажи, подельничек, думаю, они уже сюда едут, так, что и я попал по самые гланды. Пойдем вниз, пороемся в Сети. Все же будет попроще оттуда драть, если что, – неопределенно махнул рукой Илья не в даваясь в подробности, что может быть лучше в подвале и как из него вообще можно сбежать.

Мы спустились вниз. Хакер шарился по сетке. А я зашел на несколько информационных сайтов поискал свежие новости о пожаре. Ничего не обнаружив, пустился в свободное «плавание» по Сети. Только богу известно сколько мусора в сетке собралось за последние годы и сколько еще соберется. Найти, что-то более-менее стоящее все труднее и труднее, не смотря на всякие увещевания гуглей и яндексов.

Из размышлений меня вывел громкий сигнал тревоги. Сирена имитировала сигнал скорой помощи, а может просто Илья поставил настоящую пищалку.

– Что, за хрень? – от неожиданности я дернулся всем телом и чуть не упал с кресла.

– Трындец, приплыли! – Илья со скоростью пулемета застрочил по клавиатуре.

– Надо бежать, – он указал на один из мониторов, где отчетливо было видно, как подъехал к соседнему дому черный фургон.

– Ты, думаешь это за мной, может нет? – я пытался себя убедить, что это просто совпадение, просто куда бежать теперь я не знал. Да и как бежать из подвала?

– Ага, совпадение, смотри, – Илья показал пальцем на тот же монитор. Изображение сменилось трансляцией с другой камеры. Была видна входная дверь в подъезд. Вдруг она просто слетела с петель.

– Все, я тут закончил, пора делать ноги, быстро за мной, – хакер соскочил со стула и побежал к противоположной части зала, я двинулся за ним еле-еле поспевая.

Илья открыл дверцу железного шкафчика и протиснулся в него. Как оказалось, это был не шкафчик, а просто замаскированный вход в небольшую комнатку с низкими потолками. Вдоль стены на вешалках висело несколько гидрокостюмов, а вместо части пола лежала железная решетка, которая прикрывала шахту колодца. Свет за решетку практически не попадал, были только видны стенки колодца, но я отчетливо слышал внизу шум воды.

– Одевай, вот твой разметчик, – Илья швырнул мне один из гидрокостюмов, я машинально схватил прорезиненную одежду в руки, продолжая прибывать в каком-то сонном состоянии.

– Переодевайся, быстрее! – окрик Ильи был как раз кстати. Я судорожно скинул одежду, быстро вылил на себя с пол литра жидкого мыла и начал натягивать гидрокостюм. Хорошо, что ничего замысловатого в этом не было. Обычная модель «мокрого типа» для любителей подводного плавания. Как житель курортного города я был знаком с такой вещью еще с юношеских лет, хотя сам лично пользовался не часто.

– Вот держи, – хакер протянул мне странную маску, более похожую на мотоциклетный шлем, чем на аквалангистское снаряжение. Утолщения в нескольких местах наводили на мысль, что эта маска с запасом воздуха для дыхания.

– Так, смотри, все просто, – он набрал воздуха в легкие, задержал дыхание и натянул свою маску на голову. Потом повернул единственный рычажок, который был расположен чуть ниже подбородка. Я увидел как Илья глубоко выдохнул, прозрачный материал на секунду запотел, а потом снова стал абсолютно чистым. Илья поднял большой палец правой руки вверх в ободряющем жесте и занялся железной решеткой.

– Илья, – а помахал рукой перед хакером. Он ничего не ответил, прислонил решетку к стенке, взял с полочки два фонарика, один привязал к своей руке, а второй протянул мне. Потом видя, что я хочу с ним поговорить снял маску.

– Что? Все нормально, одевай, это спецоборудование там воздуха на пятнадцать минут, нам до ближайшего выхода всего минут пять, я уже сто раз тут плавал.

– А зачем тебе убегать? Оставайся, скажи, что я тебя заставил, ну промурыжат немного и отстанут им же я нужен, а не ты, – я посмотрел на Илью. Только сейчас мне стало стыдно, что я втянул его в это дело.

– Ну, ты, оптимист, бранат, нет, даже так – оптимистище! – Илья невесело хохотнул.

– Может потом, подумают и оставят в живых, если сразу не найдут, а сейчас просто пристрелят при попытке к бегству, думаешь я не читал их секретных докладов? Они же в... – Илья не успел договорит фразу, совсем рядом что-то взорвалось. Звук был очень низкий, пол под ногами дрогнул, вещи лежавшие на полках попадали на пол.

– Все погнали! Просто прыгаешь вниз, плывешь по течению, можешь даже не грять, увидишь свет вверху – вылась, встретимся через пол часа у входа в парк. Если разминемся, зайди в любую кафешку и постучи в скайп.

Хакер заученным движением одел маску и спрыгнул вниз, через секунду раздался плеск воды. Я тоже не стал больше раздумывать.

Погружение в холодную воду было не очень приятное. Первые секунды я никак не мог включить фонарик, привязанный к руке. За это время пару раз ушибся плечами и шлемом о что-то невидимое в темноте. Тоннель по которому я плыл, борясь с течением, оказался полтора метра шириной, а вот высота была приличная – метров пять. Течение было достаточно сильное, меня неудержимо волокло дальше и дальше. По внутреннему ощущению в сторону Москвы – реки. Несколько раз со странной периодичностью попадались воздушные карманы. Это навело на мысль, что возможно тоннель, был построен специально, еще во время когда не было распространено оборудование для подводного плавания. Насколько удавалось увидеть стены в свете фонарика, тоннель был очень старый. Рассматривая стены, я чуть было не прозевал надвигающийся изгиб туннеля. Вода в этом месте бурлила, было ощущение, что

откуда-то снизу в воду попадает воздух. Я очень осторожно обогнул несколько острых плит торчащих из стены и увидел впереди дневной свет. Свет вырывался из небольшого отверстия, которое располагалось в центре очередного воздушного кармана. Я поднял руку и зацепился за нижнюю ступеньку железной лестницы, но не смог удержаться. Отчаянно борясь с течением, я понял, что пропустил этот выход. Надеюсь, что он не единственный, я стал время от времени отключать фонарик, чтобы не пропустить очередной. Когда страх уже стал сковывать мои мышцы, а мысль, что я так и не смогу выбраться уже просто била в моей голове, я увидел впереди свет. Заранее начал грести против течения, чтобы снизить скорость движения. Когда появился над головой воздушный карман я сразу высунул голову над водой и увидел железные поручни. На этот раз схватился обеими руками за поручень и, молясь чтобы он выдержал мой вес, подтянулся. Страх добавил мне сил, поэтому подъем по круглому вертикальному лазу занял у меня много времени. Лаз закончился железной решеткой. Поняв, что с маской на голове мне решетку не убрать, я её снял и тут же уронил вниз. Обратного пути не было.

1.9. Объект внимания – подполковник группы зачистки Михаил Серов. Место внимания – один из «рыхлых» миров Мироздания, г. Москва, квартира хакера

Вход в «схрон» оказался действительно плотно закрыт, пришлось снова поработать Варкесу. На этот раз грохнуло так, что здание пошатнулось. Михаил первым прыгнул в образовавшуюся на месте стены дыру. И после узкой лестницы оказался в просторном зале.

– Саша, налево, Варкес направо, – Михаил отдал указания, а сам активировал систему сканирования помещений. Синие линии поисковых лазеров заполнили все пространство вокруг.

– Андрей, принимай данные, – Михаил начал подозревать, что не получится легкой реабилитации, а также исправления положения после провала в морге, тут все может быть намного хуже.

– Ничего не понимаю, – слова Андрея шли с небольшой задержкой, видимо связь гасилась толстым слоем бетона и земли.

– Странно, тут нет выхода, но тепловые датчики показывают, что их тут нет, хотя..., – он не успел договорить.

– Нашел, – Михаил обвел взглядом помещение, но не увидел говорящего. На радаре перед глазами было четкое обозначение его бойца – Варкеса Гариспяна, однако визуального контакта с тем не было. Михаил сверился с радаром еще раз и постарался более точно повернуться в сторону Варкеса.

– Там потайной шкафчик, чуть не застрял, заходите, – Михаил вслед за Александром очутился в небольшом помещении, они еле-еле помещались тут втроем. Стало понятно куда и как сбежал объект.

– Так, – Михаил поднял оду из масок, лежащих на полу,

– МАУ350, военный образец, запас воздуха пятнадцать – двадцать минут, значит далеко уйти не могли. Александр и Семен со мной, Варкес в машину, подстрахуете в месте выхода. Андрей задействуй программу ищейки, – отдал распоряжения Михаил и прыгнул в колодез.

Оборудование костюмов не подвело и в воде. Передвигаться по подземной реке было также комфортно как в летнем озере. Компенсаторы мышечных нагрузок легко справлялись с потоком воды. Радар показывал Михаилу, что подчиненные движутся за ним.

– Это похоже на отходной путь, революционеров, – Семен первым озвучил пришедшую Михаилу мысль.

– Ага, но мне кажется строился явно не во времена революции, – Михаил хотел рассказать, что много читал об таких вот отходных путях и что строили их необязательно для революционеров, чаще всего как раз наоборот, но впереди обозначился выход на поверхность.

– Вы снова на связи, видимо скоро выход, – раздался голос Варенухи. Михаил сам уже отметил появление сигнала от их центра и от мобильного штаба. Но вот первый выход мог оказаться ложным и они только потеряют время.

– Приготовиться, Семен выйдешь тут проверишь обстановку, если будут следы объекта сообщи в штаб и продолжи преследование, только перейди в режим «хамелеона», – Михаил отметил на виртуальной карте Москвы первый выход на поверхность и заработал руками.

Второй выход не заставил себя долго ждать. Они с Александром выбрались на поверхность. Михаил понял, что не ошибся, железная решетка закрывающая выход на поверхность, была откинута. На земле виднелись мокрые следы. Михаил выбрал на виртуальном экране шлема режим «следопыт» поймал целеуказателем след объекта, зафиксировал и запустил программу погони. Теперь бортовой компьютер костюма поведет по следу беглеца не хуже чем

стая высококвалифицированных собак поисковиков и не важно где будет передвигаться объект по лесу или по оживленной мостовой.

– Семен как там обстановка? – внутреннее чутье подсказывало Михаилу, что они гонятся именно за объектом, а не за хакером, который на проверку оказался еще тем параноиком.

Надо же было так морочиться с укрепленной квартирой, с подвалом и с отходным путем. Хотя, в этой жизни выживают только вот такие параноики, – позволил себе легкую улыбку Михаил.

– Все нормально, преследую объект, по параметрам это владелец квартиры.

– Отлично, преследуй, по возможности ликвидируй без шума, – скомандовал Михаил, они сегодня и так уже «насорили», чего стоит только подрывы в квартире хакера. Может так просто не пройти, тем более, что наверняка того постоянно «пасет» кто-то из курирующей спецслужбы.

– Не получится. Он запрыгнул в такси, преследование останавливаю, возвращаюсь в штаб, – Михаил досадливо хмыкнул, но возразить было нечего, все правильно и по инструкции «несуществующей» операции в населенном пункте.

– Мы тебя подберем, стой там где сейчас находишься, время прибытия четыре минуты, – подал голос их» мобильный штаб».

– Кстати, Михаил к нам тут шеф присоединился, хочет тебе пару слов сказать, отбой.

Михаил про себя отметил, что ребята никогда не использовали слово «отбой» в конце реплик, хотя так надо было делать по инструкции. Значит Иващенко лично пожаловал в мобильный пункт управления операциями и слышит их переговоры.

– Слушаю Константин Федорович, – Михаил остановился и жестом приказал тоже сделать Александру. Похоже их объект находился совсем недалеко. Программа радара показывала его нахождение за жестяными гаражами в двух десятках шагов от места где сейчас находились преследователи.

– Видишь объект? – голос шефа тоже был синтезирован из образца оригинального голоса, поэтому легко идентифицировался, как и все другие голоса всех членов отряда.

– Нет, – Михаил дал команду Александру на обход ближайшего гаража справа, а сам двинулся в другую сторону. Раздался хлопок погашенного глушителем выстрела. Командирская программа доложила, что выстрел был произведен из штатного оружия Александра. Михаил задержал дыхание в ожидании отчета по радиоканалу о выполненном задании, но вместо этого окружающие предметы и деревья на долю секунды осветила синяя вспышка непонятного происхождения, как будто рядом ударила молния.

– Твою мать, что за ...?! – практически сразу раздался возглас Александра. Михаил выпрыгнул на открытую площадку за гаражом, предварительно мысленно подняв защиту костюма до предела. Кроме Михаила тут никого не было. Программа «следопыт» на виртуальном экране костюма капитана мигнула и, выдав надпись – «объект найден», выключилась.

– Что случилось? – практически одновременно раздалось голоса Варкеса и Михаила.

– Прибытие – три минуты, доложите обстановку, – Константин Федорович видимо решил сам взять управление в мобильном штабе в свои руки.

– Что за черт? Он просто исчез, как сквозь землю провалился, – Александр нервно крутил головой вокруг. Подчиненный Михаила был явно напуган увиденным, по крайней мере датчики его костюма регистрировали сильный выброс адреналина и эмоциональный шок.

– Как исчез? Куда? – эфир наполнился недоумевающими возгласами.

– Сейчас скину запись, – Александр пришел в себя и присел на скамейку у того места где он только что видел как во вспышке света исчез человек.

Михаил занял позицию у стенки гаража, так чтобы его не было видно со стороны ближайшего жилого дома и быстро промотал запись с видеокамер костюма Александра. Вот Александр выглядывает из-за стены и видит силуэт пригнувшегося к скамейке человека, ком-

пьютер по биологическим параметрам идентифицирует силуэт как объект их преследования – Андрей Колот. Андрей оборачивается и, словно почувствовав направленное в него оружие, падает на землю. Александр стреляет, траекторию пули четко подсвечивает баллистическая программа. На записи видно, что пуля проходит в нескольких сантиметрах от головы объекта. Александр еще раз прицеливается в лежащего человека и тут изображение на записи становится светло – синим. Рывком, буквально на какой-то миг из-за яркой вспышки, объект выпадает из поля зрения, но за этот миг исчезает. При этом, оборудование фиксирует лишь факт исчезновения объекта, что никак не объясняет того как и главное куда объект делся. Учитывая то, что каждая пуля в арсенале их отряда промаркирована и даже в кромешной тьме фиксируется её траектория и место попадания, можно сделать неутешительные выводы. Объект мало того что не уничтожен, так еще и скрылся неизвестным способом в неизвестном направлении. Михаил раз за разом прокручивал запись. От этого занятия его отвлек сигнал навигационной системы, которая сообщила, что их мобильный штаб подъехал. Однако термин подъехал в данной ситуации был не совсем верным.

Черный фургон техподдержки, мобильный штаб отряда антитеррора не снижая скорости врезался в металлический гараж за которым находился Михаил. Гараж, автомобиль, который в нем находился и Михаил – все было смешано в одну кучу скрежещущего металла. Александр бросился к шефу, но сразу понял, что ничего сделать нельзя, даже их сверх современные костюмы вряд ли смогут выдержать такую железную «мясорубку». Задняя дверь фургона слетел с петель от удара изнутри. Александр побежал туда, возможно кто-то остался в живых. Из искореженной машины медленно вылез полковник Иващенко. В его груди по самую рукоять торчал десантный нож. Но, по видимому, его это совсем не беспокоило. Полковник повернулся лицом к Александру и тот упал. Медицинское оборудование костюма Александра зафиксировало спонтанную остановку сердца и прекращение деятельности мозга. Программа на реанимацию бойца была остановлена внешним воздействием. Иващенко достал из пиджака сигареты, зажигалку и закурил. В последний раз взглянув на небо мира Исполнитель ушел. Тело полковника обмякло и опустилось на землю. Огонь от упавшей сигареты поджег выливающийся из бака исковерканной автомашины бензин.

Глава 2. Мир Молуса. Ничего не бойся, хотя...

Отступление третье. Объект внимания – не подлежит идентификации. Место внимания – пространство между мирами

– Что произошло? – задал вопрос Наблюдатель одному из представителей расы Анализаторов – расы разумных существ анализирующих пространство между мирами.

– Понятия не имею и это нас всех перенапрягает, – отвечающий передал импульс ощущений появившемуся Наблюдателю.

– Зафиксирован не управляемый переход из мира со статусом Карантин, – еще один голос вмешался в разговор.

– Перехватили? – Наблюдатель, оценил важность ощущений и сделал выводы. Из его голоса пропала нервозность, он был полностью готов включиться в работу.

– Нет, – ему ответили сразу несколько Анализаторов.

– Как так? – Наблюдатель даже не стал скрывать своего недоумения и досаду.

– Переход нестандартный, как будто незаконченный цикл перемещения, больше похож на просачивание халов чем на обычный переход разумного, – отвечающий начал переброску информации Наблюдателю.

– Объект перехода погиб при проникновении за междумирный барьер? – Наблюдатель разделил свое сознание на несколько потоков для эффективной обработки получаемых данных.

– Нет, объект, осуществил переход в пространство между мирами, а не в определенный мир. Притом в пространство нестабильности. Что само по себе является самоубийственным шагом для любого здравомыслящего разумного.

– Какой-то безумный маг или нет? – Наблюдатель оценивал полученную информацию, прикидывая вариации будущих событий.

– Скорее всего безумец, – отвечающий сообщил мнение всего прайда Анализаторов.

– Почему так решили? – Наблюдатель обработал полученную информацию и весь поток сознания направил на разговор.

– Вообще никаких управляющих наводок, такое же отсутствие логики, точно как у выброса инферно.

– Мы вначале и думали, что это и есть выброс инферно, – снова вмешался в разговор еще один Анализатор.

– Что стало с объектом? – Наблюдатель, не хотел обсуждать сейчас их догадки, нужно было действовать.

– Его затянуло в один из миров в Красном секторе «отчуждения». Высший уровень нестабильности. В результате этого проникновения уровень нестабильности вырос на две десяти тысячных процента.

– Этого еще не хватало, надо готовить команду ликвидации, – Наблюдатель создал новый канал связи и сбрасывая по нему всю доступную информацию.

– Это будет проблематично, посмотрите что это за мир, – отвечающий передал очередную порцию информации Наблюдателю.

– Н-да, не думаю что это совпадение, таких совпадений не может быть в принципе. Ладно, задействуем доступные резервы на месте, что у нас имеется? – задал вопрос Наблюдатель используя новый канал связи.

– Обрабатываю поступающую информацию, – поступил ответ и тут же новый собеседник продолжил.

– Не так много, учитывая ситуацию. Точнее практически ничего, хотя, есть один подходящий контакт. Помните тот случай когда пришлось нарушить Равновесие и помочь местным иерархам?

– Да, конечно. Хорошо, передайте сообщение по объекту. Подготовьте полный доклад в центр.

– Будет сделано. Однако в ближайшее время этот сектор будет недоступен.

– Все равно готовьтесь. Так это оставлять нельзя, – Наблюдатель отключился от прайда и занялся обработкой полученных данных.

2.1. Объект внимания – погодный маг, агент секретной службы Нестор Раш. Место внимания – Молус, столица Южной Империи, Академия всех Стихий, отдел погодной магии

Погодный маг и по совместительству агент секретной службы Академии всех Стихий Нестор Раш, шел в кабинет своего начальника – Белтора Боска. Точнее не шел, а бежал. Новость, которую он нес, должна была быть передана незамедлительно.

Буквально пару минут назад дежурный отряд магов погодников Академии всех Стихий засек на подконтрольной территории проникновение иномирца в мир Молуса. Событие в принципе не такое уж и не обычное, на территории Южной Империи достаточно частое, но в силу определенных событий прошлого Молуса, возведенное в статус чрезвычайной важности. По инструкции, ведущий дежурной смены, должен незамедлительно передать информацию лично начальнику секретной службы Академии. А так как в стенах отделения погодной магии воспользоваться телепатической связью было невозможно, Нестору пришлось бежать в кабинет альфа-Высшего советника Империи Белтора Боска своим ходом. К сожалению его кабинет находился довольно далеко.

– Кодекс семь! Код... – Нестор запыхался и немного притормозил в приемной, дождался кивка магини Алии – личного секретаря Белтора Боска и забежал в кабинет.

– Кодекс семь! – как предписывалось по инструкции Нестор остановился у двери, пытаясь унять прерывистое дыхание. Нестору недавно исполнилось сорок лет. Как и любой другой уважающий себя маг, он находился в прекрасной физической форме, однако бег в защитном облачении погодного мага, по такой жаре, заставил хорошо попотеть.

– Позже договорим, – Боск обратился к собеседникам – двум стихийным магам и дождавшись когда за ними закроется входная дверь, задействовал дополнительную защиту стен кабинета. Теперь снаружи услышать разговор было невозможно даже используя астральные «уши».

– Докладывайте, – начальник секретной службы кивнул Нестору на кресло.

– Пять минут назад наша смена обнаружила проникновение через барьер в наш Мир. В районе северного побережья озера Дайки. По видимому человек, – он протянул карту озера Белтору, на которой красной точкой было отмечено место проникновения. Кроме погоды, служба погодной магии всегда занималась контролем за проникновениями в мир Молуса из других соседних миров.

– Спасибо за работу. Кто сможет опознать иномирца? – разглядывая карту, спросил хозяин кабинета.

– Я смогу, – Нестор действительно первый почувствовал проникновение и считал ауру чужеземца.

– Отлично, через тридцать минут будьте готовы у первого внутреннего телепорта, после явитесь ко мне на доклад, ступайте! – отдал команду Белтор.

– Слушаюсь! – Нестор кивнул шефу и быстро шагнул в проем открывающейся двери.

Нестор вышел из кабинета шефа, улыбнулся Алии и уже спокойным шагом направился обратно в отдел погодной магии, сменить одежду. А потом сразу к внутреннему стационарному телепорту. Обычно телепорты не устанавливали внутри зданий, по причине вибраций несущего диска в момент переноса. Эта проблема появлялась в результате синхронизации двух объединяющихся пространств и к сожалению не имела решения. Конечно если размещать диски телепортов вдали от зданий, то об микро землетрясении можно было особо не думать. Однако Академия могла позволить себе содержание так называемый «плавающих» стационарных телепортов. Эти телепорты действительно плавали в воде. Не сами конечно. Как может плавать

бронзовый диск тридцати сантиметровой толщины и пяти метрового диаметра? Только если его постоянно поддерживает на плаву магия. Для такой поддержки у телепорта посменно дежурил кто-то из младших учеников факультета магии воды Академии всех стихий. Среди учеников факультета воды, такое времяпровождение считалось чем-то вроде повинности, но тем не менее отработывалось со всем должным вниманием и рвением. Во время такой работы у студентов был шанс увидеть и даже познакомиться с кем-то из метров магии. Между ребятами даже проводились тотализаторы со ставками на легендарных личностей которых удастся увидеть у телепортов.

В помещении телепорта Нестор простоял всего около минуты не более. Появившиеся сотрудники секретной службы коротко поздоровались с ним и встали на бронзовый диск. Нестор мысленно потянулся к управляющей структуре телепорта и передал координаты места выхода. Мир вокруг качнулся и они переместились.

На побережье озера Дайки довольно часто объявлялись иномирцы. Поэтому руководством Академии было принято решение установить стационарный диск телепорта в одном из небольших овражков в пяти минутах ходьбы от берега.

Как только Нестор сошел с диска, практически сразу понял в каком направлении нужно двигаться. Поисковое заклятие прекрасно показывало не только направление, но и расстояние до иномирца. Выходило так, что человек попавший в мир Молуса сейчас не двигается.

– Что ж, пошли, – сказал Нестор задавая направление движения всей группе.

2.2. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – Молус, Южная Империя, северное побережье озера Дайки

Я лежал на густой зеленой траве и смотрел в яркое синее небо. Давно не видел такого необычайно чистого неба. Небосвод родного мне Крыма я уже не помню – пару лет как там не был, а в Москве небо желтоватое или бурое. Хотя люди в столице на небо и не смотрят вовсе – не тот ритм жизни, чтобы засматриваться на то, что нельзя купить или продать. А в месте, куда я попал после синей вспышки, таких проблем не было. Вокруг вообще ничего не было, только гладь огромного озера, зеленый ковер травы и виднеющийся вдали лес. А еще яркое синее небо чужого мне мира!

Один взгляд сказал мне, что я в другом мире. Две луны и небольшая странная конструкция, похожая на Звезду смерти из Звездных воин не давали усомниться в моих выводах. Но это меня не беспокоило. Я был жив, а это как мне казалось, пока самое главное. Мысли все время возвращались к недавним событиям. Даже не к заплыву по реке в подземном тоннеле и не к бегу по темным подворотням. А к тому моменту когда я понял, что из оружия, преследовавшего меня человека, вылетает пуля и она может оборвать мою жизнь. В это мгновение для меня время как будто застыло. Я отчетливо увидел как выхлопные газы выталкивают из короткого ствола разогретую пулю и как она расталкивает молекулы воздуха перед собой. Внезапно пришло осознание того, что пуля пролетит над моей головой. Но это ничего не меняло, меня будут преследовать дальше и дальше пока не добьются соевой цели. Всей своей сущностью я захотел оказаться как можно дальше от этого места, неважно где, но как можно дальше. И вот тогда это случилось.

Ощущения были такими словно меня вывернуло наизнанку. Я стал ничем и одновременно всем. Я не чувствовал своего тела, я вообще ничего не чувствовал. Было только одно ощущение, которое я вообще раньше не испытывал. Вначале я попытался понять, что это такое – зрение, слух и вообще что-то другое, совсем непостижимое и ранее недоступное. Прошло некоторое время, по крайней мере я так для себя решил. Это новое чувство твердило мне, что вокруг меня мелькают разноцветные холодно-сладкие огни. Вначале я принял их за звезды. Миллионы огней проносились мимо меня или я сквозь них. Это новое ощущение не вызывало у меня совершенно никаких ассоциаций. Я мог о нем только рассуждать логически, хотя никакой логики в моих мыслях не было и самих мысленной то же почти не было.

Когда мелькание огней мне надоело я присмотрелся повнимательней к одному из огоньков пролетающих мимо меня. Меня привлекло то, что этот огонек был соединен множеством маленьких ниточек с еще несколькими сотнями таких же огоньков. Кажется, этот огонек ощутил мое внимание, разросся и осветил меня своим светом. Открыл глаза я уже на траве чужого для меня мира.

Лежать было очень удобно. Однако со временем мне захотелось пить. Я поднялся и пошел к озеру. Вода в озере оказалась теплой. Я снял с себя гидрокостюм, который был надет еще в тайнике моего друга хакера и залез в воду. Минут пять я плавал. Потом разлегся на песке и, прикрывшись гидрокостюмом, задремал. Разбудила меня громкая фраза незнакомого языка.

– Вентро, ло вонсирр выскрот!

Я открыл глаза, рядом стояли люди в необычной одежде. Их было пятеро. Двое находились немного вдали по разные стороны от меня и направляли на меня небольшие арбалеты. А трое остальных стояли в двух шагах. Один из них в длинной коричневой рясе, как у священников, скрестил руки на груди и пристально всматривался в мое лицо. Оставшиеся двое с интересом поглядывали по сторонам.

– Вентро, ло вонсирр выскрот, – намного тише повторил мужчина в рясе.

Я ни слова не понял, но решил подняться с земли.

– Вавапен, пло пваавовх? – спросил один из присутствующих незнакомцев у мужчины в рясе. Тот немного помедлил, внимательно рассматривая меня и утвердительно кивнул.

– А другой какой-нибудь язык вы знаете? – решил спросить, но не успел, потому как понял, что теряю сознание. Я воспротивился этому. Но все же полностью удержать сознание не смог. Мое сознание осталось в своеобразном промежуточном состоянии. Я все слышал и видел вокруг, хотя веки мои были явно опущены. Это было похоже на то состояние которое я ощущал перед появлением в этом мире. Но на этот раз я четко представлял себе, что это именно «зрение». Хоть и странное такое – объемное, словно я смотрю множеством глаз из разных точек, но все же смотрю, а не слышу или нюхаю. Внезапно возникло ощущение, что я сплю. Я не мог пошевелить ни одним мускулом своего тела. Даже дыхание мне было не подвластно. Грудная клетка как бы сама по себе набирала и выпускала воздух, состояние показалось мне очень забавным.

Пока я разбирался со своими ощущениями меня погрузили на носилки и куда-то понесли. Двое незнакомцем время от времени обменивались друг с другом короткими фразами. Смысла я все также не понимал. Вскоре меня занесли на круглый и абсолютно ровный камень. Человек в коричневой рясе что-то сделал и я почувствовал, что падаю. Падение продолжалось какую-то долю секунды. За этот короткий промежуток времени окружающая обстановка изменилась. Мы очутились внутри какого-то здания с очень высокими потолками. Двое несущих носилки сразу же быстрым шагом направились в сторону ближайшей двери. Остальные незнакомцы выпали из поля моего «зрения». Минут через пять прогулки и меня положили на кровать в небольшой комнате. Из мебели кроме кровати, на которой я лежал, присутствовали еще стол и несколько стульев, а также странная конструкция непонятного назначения в углу. Дверь за незнакомцами закрылась, а я все также продолжал лежать не чувствуя своего тела. Страх не было, было немножко обидно, что так тут обращаются с выходцами из других миров, но ничего поделать я не мог, поэтому решил просто поспать.

Проснулся я внезапно и, как мне показалось, от громкого щелчка. Открыл глаза и сел на кровати. Рядом со мной на деревянном табурете сидел мужчина лет так сорока на вид. Он с улыбкой смотрел на меня, поглаживая небольшую бородку.

– Доброе утро, меня зовут Карл Пронон, – мужчина улыбнулся еще шире и я увидел прекрасные белоснежные зубы, такими обычно звезды Голливуда щеголяют перед видеокамерами.

– Доброе, – ответил я и скривился от боли, появилось ощущение, что гортань обожгло раскаленным маслом.

– Это временный эффект привыкания к новой фонетике, скоро пройдет, не волнуйся, – Карл указал на мое горло. И тут только я обратил внимание, что он говорит на каком-то незнакомом мне языке. Но странное дело – я его понимал и мог ответить. Ощущение, что слова мне незнакомы, а знание языка чужое, продолжалось буквально мгновение, а потом пропало.

– Больно говорить, – просипел я. Действительно горло першило от каждого произнесенного слова и еще словно эхом болью отдавало в висках.

– День – два и все будет как обычно, не волнуйся. Как тебя величать, юноша? – казалось, что улыбка приклеена к лицу этого человека. Я попробовал произнести свое имя на новом для меня языке и закашлялся.

– Андрей, – наконец-то смог выдавить я из себя, горло запершило и словно и опять обожгло болью, поэтому я решил пока ограничивать себя в произносимых словах.

– Откуда ты, Андрей? – кроме улыбки на лице Карла поблескивали темные, почти черные глаза, они буквально сверлили меня пристальным взглядом. От этого взгляда мурашки размером с воробья бежали по коже. И затылком ощущался слабый ветерок, который как бы проходил сквозь голову.

– Из Москвы, – буркнул я в ответ. А что я должен был ему ответить? Вообще кто знает, что в таких случаях говорить? Самоучителя для пападанцев в другой мир, я как то не встре-

чал на книжных прилавках. Надо было срочно решать как себя тут вести, а то можно очень круто попасть. Я решил говорить по возможности правду. Тем более определенные догадки по поводу этого сквознячка на затылке у меня появились, но я их не стал произносить даже мысленно, мало ли что.

– Твой мир называется Москва? – пока я собирался с силами чтобы вытерпеть очередной приступ боли в горле, обратил внимание, что Карл словно прислушивается к чему-то неслышимому для меня.

– Не знаю, – покачал я головой.

А действительно как называется наш мир? – промелькнуло в моей голове и поток легкого сквознячка в моей голове слегка сменил свое направление.

– Но как же так? Ты не знаешь как называется твой мир? – мой собеседник смешно всплеснул руками. По его жесту я понял, что видимо у него была какая-то травма левой руки. Рука двигалась не совсем естественно.

– А как этот мир называется? – спросил я почти по слогам, отмечая, что боль в горле становится уже не такой острой.

– Молус, – не задумываясь ответил мне Карл.

– А что это значит? – я вообще не мог понять как можно давать название целому миру.

Вообще кому такое под силу, богу? Ну ладно назвать планету или звезду, но чтобы весь мир! – мысли мелькали в моем сознании помимо моей воли.

– Так мы называем наше светило, дающее нам жизнь и так зовется наш мир, а то что ты не знаешь название своего мира говорит о том, что у вас не развиты путешествия в другие миры, я прав? – вопросительно наклонил голову Карл.

– Я вообще сомневаюсь, что у нас уверенно могут сказать о существовании других миров, – прошептал я и с удивлением отметил, что если тихо говорить, то боли практически нет.

– Скорее это считают сказками. Хотя многие писатели описывают другие миры и их обитателей, – после очередной длинной фразы у меня закружилась голова и я из сидячей позиции снова прилег на кровать. Попытавшись снова подняться я почувствовал слабость во всем теле.

– Давай помогу, – Карл помог мне встать с кровати. В эту секунду на ранее пустом столе появились блюда, просто появились и все. Запах еды в воздухе возник также внезапно как и тарелки с кружками. Я почувствовал как от удивления у меня начинает открываться рот и с силой захлопнул его.

– Садись к столу, твой завтрак уже тут, а я тебе составлю компанию, – усмехаясь, Карл помог мне устроиться возле стола.

2.3. Объекты внимания – начальник секретной службы Империи – Белтор Боск. Место внимания – Молус, столица Южной Империи, Академия всех Стихий, помещения секретной службы

– Итак, докладывайте Нестор, – сказал Белтор Боск, после того как все участники совещания расселись по своим местам.

– После выхода у озера, мы практически сразу нашли иномирца. Он лежал на песке и, по всей видимости, просто дремал. Сопротивления не оказывал. Опознание ауры было проведено согласно параметрам полученным при удаленном сканировании астральных разломов.

– Принято. У кого-то вопросы есть? – Белтор обвел взглядом присутствующих.

– Вопросов нет, хорошо. Что скажет целитель? – Взгляд начальника секретки остановился на маге жизни Лотусе аль-Омме.

– А ничего особенного, этот иномирец обычный человек, даже слишком обычный. Никаких примесей древних рас, – Лотус видя вопросительные взгляды, заговорил более торопливо.

– Что ж, хм, объясню. Как вы все помните, кроме малочисленных малых рас в нашем мире господствуют основные расы разумных существ: люди, вельхи, тори, арии и холька. Древние расы вельхов, тори и холька настолько сильно перемешались за тысячелетия, что практически в каждом есть признаки всех трех рас. Про ариев я вообще молчу, они сами размножаться почти не могут, хм, – на секунду запнулся маг и тут же продолжил.

– Еще задолго до Великого изменения, один из направляющих Архимагов объявил о том, что раса людей уже не может считаться полностью чистой. Тогда многие его возненавидели за это утверждение. Но сейчас я вам могу с полной уверенностью сказать, что так оно и есть. Практически у всех людей, живущих в нашем мире, может найтись предок из другой расы и в лучшем случае это будет представитель древних.

– Прошу прощения, уважаемый мег Лотус, но мы все это и так знаем, тем более, что Глоссарий о крови изучается на первых занятиях при поступлении на любой факультет Академии, – Белтор озвучил невысказанное мнение всех других присутствующих и нетерпеливо забарабанил пальцами по столу.

– Что конкретно вы хотите сказать?

– Я хочу сказать, что у этого иномирца в крови только признаки человеческой расы, – Лотус победно поднял указательный палец вверх.

– Ну, это конечно необычно, – задумчиво сказал Белтор и после небольшой паузы развил свою мысль.

– Учитывая, то что все обитаемые рядом с нами миры населены представителями основных древних рас. Но все же не является чем-то небывалым, я прав мег Карл? – он посмотрел на магистра магии разума, который, по всей видимости, задремал в своем кресле.

– Да... нет... что? – Карл уставился на Белтора, потом оббежав всех присутствующих пристальным взглядом, четко ответил.

– Вы правы, альт, такие люди уже раньше попадали в мир Молуса. Однако это явление редкое, последний раз у нас такое было двадцать пять лет назад. Человек из мира Асинкор появился в районе горы Пряяды. Но на территории королевства Дари за последние десять лет было схвачено два таких иномирца. Маги вольных баронств сообщали об одном таком случае в прошлом году. Вельхи казнили иномирца из мира без древних рас три года назад. Мне продолжать? – улыбнулся маг разума хозяину кабинета.

– Спасибо, мег Карл. Мег Лотус? – Белтор вопросительно посмотрел на мага жизни.

– А больше особо нечего добавить – обычный человек. Здоровье в порядке. Полный отчет я уже написал. Если есть конкретные вопросы – задавайте.

– Странности? – вопрос задал мэг Торп аль-Стилус, управляющий казначей Академии.

– Очень вязкое сознание, но по этому поводу, я думаю, пояснения даст мэг Карл, – Лотус кивнул в сторону мага разума.

– Магическая защита разума? – еще один участник совещания маг земли Вовк Сториус обратился к магу разума Карлу.

– Нет, – Карл поставил на стол высокий бокал с какой-то синей жидкостью, потер руки друг об друга и уже собрался дать свои пояснения, но его прервал очередной вопрос Вовка.

– Уверены? – Вовк посмотрел в глаза Карлу и сразу же отвел взгляд, судорожно потирая тату руны Чистоты на левом предплечье. Он прекрасно знал, что с магами разума нужно быть очень осторожными, а с магистром магии разума и подавно.

– Абсолютно, стихийные же способности иномирца почти на нуле. Все энергетические связи для использования стихий находятся в зачаточном состоянии. Подозреваю, что воплощения его бессмертной души очень мало контактировали со структурированными потоками элементарных энергий. Вязкость сознания обусловлена исключительно технической цивилизацией, продуктом которой является иномирец. Кстати мои выводы подтвердили в отделе артефактов. Вот отчет Микуса Фодиуса, – Карл указал на папку с документами, лежащую на столе шефа секретной службы.

– Одежда иномирца изготовлена в высоко технологическом мире. Нам такие технологии обработки материала без использования магии недоступны. И по заверениям мэга Микуса будут доступны очень и очень не скоро, – процитировал заключение отдела артефактов Карл.

– Карл, вы помните зачем мы тут собрались? – Белтор решительно направил совещание в нужное русло.

– Да конечно, – Карл откинулся на спинку кресла и продолжил.

– Я склоняюсь к мнению мэга Лотуса, иномирец Андрей – обычный человек. Да из технического мира, возможно из высоко технического. Притом расположенного в некотором удалении от нашего, но все же...

– Ваши выводы по его опасности для Империи? – спросил Торп аль-Стилус, сам не сильный маг, но очень хороший управляющий, он всегда был центром насмешек из-за своей боязни всех и всего.

– Явной опасности нет. Я рекомендую обычную схему: ускоренная адаптация, фиксация информации о его мире и приобщение к службе на благо Империи. Если есть возражения против ускоренной адаптации можно и обычную, – спокойно ответил Карл.

– У кого-то возражения есть? – Белтор обвел всех присутствующих строгим взглядом начальника секретной службы.

– Возражений нет, ну и отлично. Применяем ускоренную адаптацию. Совещание окончено, все могут быть свободными.

Маги стали подниматься из своих кресел, только маг разума задумчиво рассматривал отчет по физическому состоянию иномирца и не собирался покидать кабинет Белтора.

– Нестор, задержитесь, у меня есть к вам пару вопросов, – голос Белтора догнал Нестора прямо у самой двери.

– Присаживайтесь, – Белтор указал Нестору на кресло по соседству с Карлом, а сам устроился напротив них.

Нестор опустил в указанное кресло, с опаской поглядывая на мага разума.

– Не бойтесь, он не кусается, – пошутил Белтор, кивая в сторону Карла.

– А попросил я вас остаться по такой причине. Вы же понимаете, что это дело секретное и от вас потребуется принесение специальной клятвы, – Белтор ободряюще улыбнулся погоднику.

- Да, я понимаю, – Нестор судорожно сглотнул, но унял внезапно возникшее волнение.
- Тогда приступим, – Белтор сделал несколько коротких жестов.

На столе перед Нестором внезапно появился один из самых загадочных артефактов, которым безраздельно владела секретная служба Южной Империи уже более пяти ста лет. Череп Истины был предметом постоянных слухов и бесчисленных домыслов, витающих по всему обитаемому Молусу. Говорили, что этот череп принадлежит прошлому направляющему Архимагу и Высшему некроманту Корту Даллириусу. Именно принадлежит, а не принадлежал. Так всегда говорили те, которые знали хоть немного больше чем все остальные. Правда, некоторые придерживались мнения, что этот череп принадлежал не прошедшему инициацию Младшему богу. В любом случае, от самого вида этого артефакта Нестора бросило в дрожь и он, некоторое время, просто рассматривал лежащий на столе предмет.

– Что я должен сделать? – любопытство наконец-то победило страх и погодник решил нарушить возникшее молчание.

– Положи руки сверху черепа, – приказу Нестор повиновался беспрекословно. Череп на ощупь был гладким и очень холодным.

– Теперь повторяй за мной. Клянусь не разглашать полученные данные никому кроме присутствующих сейчас тут людей. Клятву подтверждаю кровью! Ни кто! Ни за что! И никогда! Лишь во славу Империи!

Нестор повторил за Белтором слова присяги и почувствовал как что-то несильно укололо его в правую руку, как раз там где ладонь прикрывала пустую глазницу Черепа Истины.

– Вот и отлично, – артефакт исчез со стола, хотя Нестор опять не заметил никакого присутствия магических колебаний.

– Скажи Нестор при задержании иномирца, ты ничего странного не заметил? – вопрос задал мег Карл, который без интереса наблюдал за процессом принесения присяги Нестором.

– Только то, что он явно не понимал нас и произнес какую-то совершенно непонятную и не выговариваемую фразу на неизвестном мне языке. Я подумал, что это какой-то вид вербальной магии, – подумав, ответил погодник.

– Вот видишь Карл, а ты говорил, что никто ничего не заметит, хорошая смена растет, – Белтор с довольным видом хлопнул в ладоши и быстро сказал.

– Нестор, можешь быть свободен. Ты хорошо выполнил свои обязанности. Империя отметит твоё рвение, – подождав пока за Нестором закроется дверь, хозяин кабинета обратился к Карлу.

– И в чем же было дело?

– А дело было в том, что иномирец не мог понять наших сотрудников по простой причине – он не знал основного языка, которым пользуется человечество и другие расы – лоссари, – спокойно ответил маг разума.

– Как такое может быть? – приподнял брови Белтор.

– Не может, но вот так есть, – Карл отпил синей жидкости из своего бокала.

– Но тогда это нарушает основной постулат межмировых переходов. Насколько я помню – " в какой бы мир ты не вступил, всегда ты будишь понимать тех в чей дом ты пришел». Архимаг Васник сформулировал основные постулаты задолго до Изменения и насколько я знаю, ничего не поменялось. Или я не прав?

– Прав, друг мой. Тем не менее при анализе памяти этого иномирца я выяснил, что он не владеет ни лоссари ни каким либо другим языком нашего мира. Из-за вязкости сознания Андрея, глубоко изучить его воспоминания не удастся. Для общения и получения информации пришлось внедрить ему знания нашего языка. Благо, что эту информацию не было необходимости запихивать насильно, его разум и так с удовольствием впитывает знания. Просто пожирает как вечно голодный вархал. Так что в основном информация о нем и его мире получена с его слов во время нашего совместного завтрака. Но момент перехода в Молус я смог увидеть

и проанализировать непосредственно, занятное было зрелище, – потер виски пальцами рук Карл и продолжил.

– Из того, что я увидел и понял, выходит, что Андрей самостоятельно проник через Барьер. Если это не разовый случай, вызванный какими-то внешними факторами, то возможно у него, пока неконтролируемый, Дар Мироходца, – закончив фразу маг разума многозначительно посмотрел на друга.

– Н-да, лояльный Империи с таким даром, это нечто! – Белтор поднялся из своего кресла и зашагал по кабинету.

– Еще я узнал, что возвращаться Андрею не сильно хочется, его там чуть не убили, точнее убили бы, но он успел сбежать к нам, – улыбнулся Карл, наблюдая как его друг меряет кабинет своим широким шагом.

– А тут у него отличные перспективы! – воскликнул Белтор.

– Представляешь, если даже слабые маги телепортации одни из самых уважаемых и состоятельных в Империи, то что можно говорить о маге, который может проходить через барьер между мирами? Не смотря на то, что по всему Молусу у нас раскиданы стационарные телепорты, услуги магов телепортации, умеющих лично пронизывать пространство оплачиваются очень дорого, тебе лучше не знать сколько казна тратит на такие вещи. Много? Очень. Зато засечь перемещение такого мага практически невозможно. Никакие магические щиты не могут гарантировать защиту от магии телепортации. А маг с возможностью перемещаться в соседние миры будет просто баснословно богат и востребован. А сколько полезного можно сделать, имея в своем штате такого сотрудника, – пока Белтор шагал по своему кабинету и практически общался сам с собой, озвучивая и так известные прописные истины, его несколько раз бросило в холодный пот как только он представил себе масштабы возможностей, которые давал контроль над перемещениями между мирами. Замолчав, хозяин кабинета, посмотрел на молча улыбающегося друга, но поддаваться его настроению не стал.

– На данный момент только вельхи могут похвастаться такой возможностью и то... это уже под большим вопросом. Конт Ириис Синезубый уже более пятидесяти лет не появлялся в обозримой ойкумене Молуса. И хотя для бессмертного вельха это не срок, но мы снимаем его с политической арены Мира. Так что давай думать, друг, давай думать, – Белтор снова опустился в кресло напротив Карла и посмотрел на своего собеседника.

2.4. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – Молус, Южная Империя, здание Академии всех Стихий

Закончив завтрак, Карл ушел, я же решил не скучать и обследовать предоставленную комнату. Быстро разобравшись в назначении конструкции в углу комнаты принял душ и сходил в туалет. А потом оделся в одежду, которая появилась на столе после того как с него исчезли остатки завтрака. Одежду подобрали мне точно в пору – светлые шорты и рубаша из хлопка или чего-то очень на него похожего, а также широкий пояс серого цвета, еще в довесок прилагались легкие и удобные сандалии. Смущало то, что ни в шортах ни в рубаше не было карманов. Вещей у меня личных нет чтобы носить их в карманах, но отсутствие карманов немного напрягало.

Я закончил одеваться, когда дверь внезапно распахнулась и на пороге показалась молодая девушка лет двадцати трех – двадцати пяти на вид.

– Андрей? – у девушки был весьма мелодичный голос.

– Да, с кем имею честь разговаривать? – я попытался разглядеть её лицо повнимательней, но прямо за её спиной горел очень яркий светильник и это оказалось проблематичным.

– Кэт Асума, твой инструктор, собирайся пойдем тебя устраивать, – девушка сделала приглашающий жест рукой и шагнула в проем двери.

– А чего мне собираться, все при мне, – я быстро последовал за девушкой на выход.

– Ну и отлично, тогда не отставай и слушай сюда. Сейчас мы идем к начальнику секретки, то есть секретной службы Южной Империи. Можешь к нему обращаться как мег Белтор или альт-Высший советник. Обращайся на ты, но со всем возможным уважением, если не хочешь неприятностей, – мы вышли из здания на открытое пространство. На улице мой взгляд сразу привлекла удивительно стройная фигурка идущей впереди девушки. Желтая туника с широким белым поясом, на котором крепились ножны с длинным кинжалом, совершенно не скрывала прекрасную фигуру Кэт. Стройные ножки идеальной формы были одеты в легкие сандалии состоящие из множества тонких веревочек, подымающихся до колен. Черные волосы девушки были собраны в тугую косу и украшены золотой брошкой в виде наконечника копья.

– Все иномирцы появившиеся на территории Южной Империи должны быть лично представлены Высшему советнику Белтору Боску. Не задавай ему вопросов по устройству нашего мира, у тебя будет время все узнать, я тебе все необходимое расскажу. После встречи с Высшим советником, я тебя отведу по месту твоей новой дислокации и проведу инструктаж. Вопросы есть? – остановившись она развернулась и я слегка дернулся рассмотрев её лицо в солнечном свете.

Всегда так себе представлял вампиров – бледные аристократически вытянутые лица, черные как смоль волосы, красные глаза, которые смотрят на тебя с нескрываемым превосходством и жадной кровью, а также длинные клыки. У Кэт почти все это было в наличии: цвет кожи, волосы и глаза, ну может быть клыки не такие длинные как по моему мнению должны быть у вампиров, но все же явно длиннее чем у обычного человека.

– Кровь пьешь? – задал я вопрос, который первым пришел мне в голову. Возможно глупо, но зато в самую точку! Лучше уточнить этот момент сразу. Будем надеяться ей моя группа крови не подойдет по гастрономическим предпочтениям, – подумал я и сам удивился нахлынувшей на меня бесшабашности.

– Что? – видимо девушка не ожидала такого поворота разговора и немного смутилась, хотя вида и не подала, но её замешательство я почувствовал отчетливо.

– Да так, не парься, к слову пришлось, вопросов пока нет, – я не стал развивать эту тему, раз сразу не напала, значит может все не так плохо. Мало ли какая тут у них мода, может это красные контактные линзы, а клыки ей нарастили в стоматологическом кабинете? Нет, лучше,

пока помолчать и побольше узнать об месте куда меня занесла судьба, – промелькнуло у меня в голове и виновато развел руками, давая понять, что не собираюсь объяснять сови слова.

Кэт молча развернулась и двинулась дальше, а я старался поспевать за её стремительным шагом и одновременно любоваться её идеальной фигуркой, которая хорошо просматривалась сквозь легкую тунику когда мы выходили из темных коридоров на дневной свет. В этот момент думать о том, что она вампир как-то совсем не хотелось, особенно когда перед глазами мелькали её удивительно стройные ножки.

Мы прошли через очередную арку ворот и очутились на парковой аллее с очень оживленным пешеходным движением. По всей видимости, здание в котором меня принесли с берега озера является частью какого-то учебного заведения. По другому объяснить такое количество молодых людей в парковой зоне с книжками и тетрадями я не мог. Кэт быстрым спортивным шагом двигалась среди молодежи, не на кого не обращая внимания, а вот на неё внимание обращали. Некоторые парни и девушки смущались и отворачивали взгляды, некоторые вялыми кивками здоровались и делали вид, что заняты важными беседами или чтением книг.

Вообще ничего необычного вокруг вроде бы не было. Как-то во время обучения в Севастопольском институте я ездил в Турцию. Так вот сейчас все было так же: жара, деревья очень похожие на средиземноморские пальмы, зеленая травка, фонтанчики и люди одетые в легкую одежду. Я заметил, что покрой одежды практически у всех студентов одинаковый – девушки одеты в легкие туники, длиной чуть ниже колен и с короткими рукавами. Мужчины практически все были одеты в длинные шорты и легкие рубашки. Все же какая-то странность в окружающих меня людях присутствовала. Я никак не мог уловить, что же было во всем этом необычного.

Мы подошли к пяти этажному зданию и поднявшись по широким и совершенно пустым ступеням очутились в огромном зале. Посередине зала приятную влагу создавал большой фонтан. Вокруг фонтана стояли столики за которыми сидело несколько человек. На противоположном конце зала находилась большущая деревянная дверь, окованная железными полосами.

По видимому это приемная босса местной спецслужбы, которому меня должны представить, – догадался я.

Рядом с дверью стоя просторный стол секретаря, точнее секретарши, босса. Девушка оторвалась от чтения каких-то бумаг и я ахнул. Хорошо что хоть не вслух. Тут действительно было на что посмотреть. Ярко рыжие волосы, создавали ощущение воздушности и легкости, черные как смоль брови, синие как горные озера глаза. Она напомнила мне воздушный одуванчик. Хищные черты лица, миндалевидный разрез глаз и аристократический носик. Девушка взглянула на Кэт, остановившуюся прямо напротив её стола и сказала мягким бархатным голосом:

– Подождите минутку, пожалуйста, – её взгляд скользнул по моей фигуре и вернулся к Кэт. Интуиция подсказала мне, что за эту секунду каждый атом моего тела рассмотрели, оценили и вынесли приговор. Вот только какой приговор, интуиция умолчала. Я практически ощутил некий смешок, мол ну-ну додумывай сам. Интуиция у меня бывает очень даже – сообщит много полезной информации, но все же не всю, чтобы значит я сам не расслаблялся и мозгами шевелил. Но вот разряд, проскочивший между девушками спутать я никак не мог. Воздух буквально наполнился неприязнью, да так, что у меня перехватило дыхание и захотелось прокашляться. Я даже обвел взглядом зал, чтобы убедиться, что и остальные присутствующие почувствовали тоже что и я. Но это было не так. Несколько человек, которые сидели за столиками у фонтана упорно ничего не замечали вокруг, занимаясь исключительно своими делами – перекладывали какие-то документы, читали или делали заметки в своих бумагах.

Огромная дверь бесшумно открылась и в зал из кабинета начальника вышел человек в коричневой рясе как у священника. Его лицо показалось мне знакомым.

Ах, да это же тот парень из отряда спецов, которые доставили меня сюда, – подумал я. На этот раз мне удалось рассмотреть его получше чем при прошлой встрече. Лет тридцать

пять на вид, шатен, волосы собраны сзади в недлинную косичку, широкое лицо не лишенное определенной мужской привлекательности, серые глаза и нос с небольшой горбинкой. Одежда, принятая мною за рясу священника при пристальном рассмотрении оказалась каким-то странным вариантом плаща с длинными рукавами и капюшоном. Он не спеша шел по направлению к выходу. Наши взгляды встретились, узнав меня он слегка кивнул и улыбнулся как при виде знакомого. Я машинально кивнул и улыбнулся в ответ.

– Андрей проходите. Инструктор клинка Кэт Асума, подождите пожалуйста в приемной, – Алия мельком посмотрела на Кэт и кивнула в сторону фонтана. Потом её взгляд требовательно уперся в меня и я повинуюсь, зашел в кабинет шефа местного КГБ.

Кабинет был небольшим, если конечно сравнивать с приемной. Помещение высотой метров десять двенадцать, длиной метров тридцать и шириной чуть меньше двадцати. Прямо посередине этого зала стоял длинный стол для совещаний человек на тридцать не меньше. Вдоль левой стены от пола до потолка стояли книги, множество разных книг, их прикрывала кованая железная сетка, видимо чтобы не попадали с полок в случае землетрясения. А у правой стены стояли столы на которых словно кубки или призы лежали различные предметы. Каждый предмет располагался на отдельном пьедестале или подставке. По моему я даже успел разглядеть среди них старинную лучевую трубку первых ламповых телевизоров.

Хозяин кабинета был не один, прямо напротив него сидел человек, которого я сразу узнал.

– Андрей подходи поближе, – помахал мне рукой Карл и указал на кресло рядом с собой.

– Добрый день, – я поздоровался сразу с обоими, надеясь что тут нет специального ритуала приветствия большой шишки.

– Добрый. Белтор, вот молодой человек о котором я тебе рассказывал, – махнул рукой Карл представляя меня начальнику секретной службы.

– Присаживайся Андрей, выпьешь танки? – Белтор указал на стакан, который держал в руке.

– Не знаю, что это такое, но отказываться не буду, – я присел в предложенное кресло и ойкнул, когда на столе прямо напротив меня появился графин с зеленоватой жидкостью и высокий стакан.

– Простите, не привык, что такое возможно, – я налил себе пол стакана зеленой жидкости и отпил. По вкусу было что-то типа безалкогольного «махито», по крайней мере освежало также.

– Ты про магию? – Карл тоже наполнил свой стакан и с удовольствием отпил из него.

– Да, – во время нашей утренней беседы Карл мне объяснил, что в Молусе магия существует и весьма успешно, но как-то мне не представлялось возможности увидеть волшебство своими глазами. А тут на тебе!

– А в твоём мире нет магии? – в вопросе Белтора был нескрываемый интерес.

– До вчерашнего дня я думал, что нет, – я замолчал вспоминая недавние события.

– А что случилось вчера? – голос Карла слегка задрожал, по видимому не только я услышал это, так как Белтор внимательно посмотрел на него.

– Вчера я увидел такое, что в принципе не должно было существовать в моём мире, по крайней мере меня так учили с детства. Люди сражались используя магию или еще что-то типа того и скажу вам это было больше страшно чем увлекательно, – воспоминания хлынули как будто прорвало лавину, меня передернуло от осознания того, что за мной гонялись спецслужбы, с неприкрытой высокими лозунгами, целью.

– Ясно. Скажи как ты оцениваешь уровень технического развития Молуса? – тем временем спросил меня Белтор.

Я попытался вспомнить какие-либо технические приспособления, которые мог видеть после перемещения в новый мир. И только сейчас понял, что мне показалось странным

в парке – ни кто не слушал плеер, не разговаривал по телефону, не шарился по сети с помощью какого-нибудь электронного гаджета. Вообще ни у одного встречного человека я не видел присущих моему миру технических атрибутов. Конечно у нас тоже смартфоны, планшеты и другие крупные электронные приспособления потихоньку отходят в небытие, заменяемые новомодными умными очками и контактными линзами с электронной начинкой, но все таки этот процесс еще далек от финиша. Но вот как тут обстоят с этим дела? Я обвел кабинет взглядом в поисках розеток или других признаков электричества.

– А как у вас освещение работает? – я указал на белые стеклянные плафоны, которые в изобилии висели под потолком. Все они светили белым светом, как светят наши ртутные лампы.

– О, это достижение магии огня, – Белтор повел рукой над столом и прямо из воздуха возник такой же как под потолком светильник. При близком рассмотрении я понял что ошибся, это был не стеклянный плафон с яркой лампочкой внутри, это и была большая яркая лампочка, что-то типа шаровой молнии только белого цвета.

– Прекрасное решение всех проблем с освещением. Безопасное самозаряжающиеся плетение – факел Шишера. Плетение изобретено всего лет триста назад гением магии огня гроссмейстером Шишером, – он еще раз повел рукой и светящийся шар погас.

– У нас такого точно нет, – замотал головой я, стараясь чтобы не выглядеть уж очень сильно удивленным.

– Так вы освещаете помещения горящими факелами? – Белтор усмехнулся.

– Нет, конечно, у нас освещение работает на электричестве, вы же знаете что это такое?

– Да, мы используем электричество в алхимии, но очень редко в других делах. Вообще у нас чрезвычайно сложно получить электричество, если конечно не использовать магию, – ответил мне маг. Глазам своим я доверяю так что можно смело называть этого человека магом, – подумал я, но вслух сказал другое.

– А ну тогда вам будет понятно если я скажу, что у нас вообще все работает с помощью электричества, начиная от освещения и заканчивая электро – кардиостимуляторами в сердце больного человека, – я закашлялся, видимо горло еще не полностью адаптировалось под местную речь, по крайней мере мне так объяснил эту странность моих голосовых связок Карл.

– Не волнуйся, в принципе понятно, тем более ты не первый иномирлец попавший к нам с технически развитого мира. Академии пришлось много повидать и людей и предметов с разных миров, – он махнул в сторону столов на которых лежали различные предметы.

– Можно глянуть? – мне стало интересно, может быть что-то из моего мира тут будет.

– Да конечно, можешь посмотреть и даже потрогать. Все эти предметы кафедрой артефактики, списаны в архив как неперспективные для изучения, – улыбнулся мне Белтор.

Я поднялся и прошелся вдоль столов. Предметов было на много больше чем мне показалось вначале. Некоторые сразу узнавались, как например песочные часы или градусник, используемый в средние века для измерения высоты солнца. Но некоторые, вообще не вызвали никаких ассоциаций – просто груда металла или вообще не понятного материала. Я шел вдоль столов мельком рассматривая в большинстве незнакомые конструкции, когда взгляд за что-то зацепился. Прямоугольный и абсолютно черный предмет, показался мне знакомым. Я взял в руки эту штуковину пытаюсь понять что же меня в ней привлекло и сразу же догадка озарила меня – это же ноутбук! Точнее предмет был похож на сверхсовременный ультрабук, ультрапланшет или мононоутбук, как угодно, сути это не меняло. Для себя я решил называть находку монокомп, потому как предмет состоял из единого блока и отделяющихся частей не содержал. Я подошел, к сидящим за столом и внимательно следящим за моими действиями, людям. Снова сел в кресло не выпуская из рук этот необычный электронный гаджет. Что этот предмет с электронной начинкой я был уже абсолютно уверен, на этот раз интуиция не давала никаких

вариантов, просто твердила что эта штука электронная. У меня даже появилась мысль, что что-то подобное я уже видел дома и вполне возможно, что в программе о новинках техники.

Карл и Белтор с интересом посматривали на меня и на мою находку, но пока молчали.

– Минутку, сейчас разберемся, – сказал я вроде бы как бы им, но в основном себе и поставил на стол свою находку. Так теперь попытаемся понять как он включается, – подумал я и начал изучать гаджет со всех сторон.

Задача усложнялась тем, что никаких признаков кнопок на гладкой поверхности не было. А это значит управление реализовано на тактильной основе или возможно на звуковой. Я провел руками по краям прямоугольной поверхности, отметив её легкую шероховатость. Похмыкал и покашлял для уверенности, а потом начал ощупывать ладонями монокомп. Проводя пальцами по поверхностям я отметил еще несколько более шершавых областей и сосредоточил внимание на них. Помню во время учебы подрабатывал в одной компьютерной фирме в отделе технической поддержки. И частенько приходилось разблокировать различные устройства по просьбе забывчивых владельцев. Бывало по нескольку дней всем отделом ломали голову над неудачно забытым графическим паролем. Но тут оказалось все просто. Надо было всего лишь, держась пальцами одной руки за верхний левый угол провести двумя пальцами другой руки по правой стороне гаджета и он включится. Что он включился у меня тоже не было сомнений, гул электричества не узнать невозможно.

– Готово, – я посмотрел на Белтора и отметил, что хотя его выражение лица и поза не изменилась, в нем на секунду появилось какое-то внутреннее напряжение и тут же пропало.

Карл внимательно смотрел на монокомп и уже хотел начать задавать вопросы. Но этого не потребовалось – вся поверхность электронного устройства абсолютно черного до этого, посветлела. На верхней части выступили незнакомые мне символы и появилось изображение двух уже не молодых людей. Изображение людей дернулось всей поверхностью и вспорхнув над монокомпом, зависло над столом устойчивой объемной голограммой. Голограмма медленно увеличилась в размерах, по комнате разнесся мелодичный звук, очень похожий на звон колокольчиков. Приятный женский голос на незнакомом языке произнес фразу из нескольких слов.

– Собственно вот, – я положил руку на поверхность монокомпа и пошевелил пальцами. Картинка изменилась, теперь мы увидели объемную голографию большого озера на берегу которого медленно прогуливалась та же пара людей. Быстро приспособившись к интерфейсу гаджета я стал пролистывать изображения. В основном это были статические голографии природы и городских улиц. Ничего необычного, просто чей-то домашний фотоальбом. Было несколько динамических голографий, вот они производили самые яркие впечатления. Особенно на меня поразила динамическая голография ночного города. Длинные тонкие пики ярко освещенных небоскребов тянулись к звездному небу. Плеяды огней летающих транспортных средств двигались между домами по огненным полосам – трассам. Некоторые здания время от времени меняли форму, создавая ощущения живых рук, бережно передающих друг от друга трепещущий свет. Было такое ощущение, что город показывает смотрящим себя с самых лучших сторон, будто хвастаясь своей завораживающей красотой. Я посмотрел на Карла и Белтора – голография произвела впечатление и на них. Через некоторое время созерцания Белтор протянул руку к монокомпю и спросил:

– Можно попробовать мне?

Я тут же подвинул компьютер к нему и видя вопросительный взгляд стал показывать как листать изображения.

– Да конечно, просто проводите пальцем по поверхности – будут листаться голографии. Захотите вернуть прошлое изображение листайте в обратную сторону.

– Это называется голографии? – задал вопрос Карл не сводя глаз с ночного города.

– Да, голография – это объемное изображение.

– Это изображения выдуманы художником? – Белтор провел рукой по сенсорной поверхности и изображение города сменилось на голографию ночного неба освещенного светом проекторов. От тут же провел рукой в обратную сторону, возвращая голографию ночного города. А я про себя отметил высочайшую скорость построения объемного изображения. Лет пять назад видел подобную технологию на одной из технических выставок в Москве, только там компьютеру было нужно немного больше времени чтобы подготовиться к показу очередной объемной картинки, а тут доля секунды и все готово.

– Нет, думаю, это изображения реальных людей и местности, фотографии, – мы еще с минуту наблюдали как менялись изображения по действием рук Белтора.

– Этот прибор из твоего мира? – Белтор убрал руку с компьютера и посмотрел на меня.

– Сомневаюсь, что именно из моего, но точно утверждать не буду, возможно просто локализация операционной системы на незнакомом мне языке, – озвучил я свои мысли по этому поводу.

– Он точно из техномира, я вообще не ощущаю никакой магии, – Карл привстал из своего кресла и дотянувшись до поверхности компьютера движением руки сменил очередную голографию. Теперь перед нами разлеглась во всей своей красе синь моря. Волны с силой накатывались на скалистый берег и медленно возвращались в глубины чтобы снова и снова обрушиваться на камни и все это под реальный звук прибоя.

– Это да, такое чудо каменным топором не вырубешь, хотя я в отличие от тебя ощущаю небольшие импульсы воздушной стихии, но уж очень они мизерные, – сказал начальник секретной службы.

Мы еще несколько минут смотрели как Белтор листает голографии. Потом он снова убрал руку с артефакта и сказал:

– А знаешь, Карл, кажется я придумал Андрею более интересное и полезное занятие, – он улыбнулся и откинулся на спинку кресла скрестив пальцы рук на груди.

– Да и какое же? – с интересом спросил Карл. Я тоже весь превратился в слух, ведь сейчас определяется мое будущее! Надеюсь меня не запрут на какой-нибудь секретной базе в дали от посторонних глаз! Что то не сильно хочется изучать судьбу гостей зоны пятьдесят один этого мира на собственной шкуре.

– А почему бы тебе не поработать консультантом в нашем отделе артефактов? – Белтор обменялся задумчивым взглядом с Карлом и вопросительно посмотрел мне в глаза.

– Зарплата хорошая? – не раздумывая спросил я. Почему то со словом работа пришло понимание, что необходимо как-то добывать себе средства на пропитание и проживание, не могут же меня вечно держать на содержании. Хотя почему не могут? Запросто могут! Закроют в глубокой темнице и вся недолга, б-р-р-р, – от таких мыслей меня аж передернуло.

– Конечно, хорошая. Это ведь служба на благо Империи. Занятие достойное почета и уважения, – удивился Белтор и видя что я сразу скис услышав про почетность, недоверчиво спросил.

– Что у вас государственная служба плохо оплачивается?

– Вообще копейки платят, так унижение одно, а не зарплата, – вздохнул я вспоминая свои заработки да и ситуацию вообще.

– Странно, абсурд какой-то, а как же...?, – на лице Белтора появилось выражение искреннего удивления. Да и Карл то же с возросшим интересом посмотрел на меня.

– Ладно, о твоём мире расскажешь своему куратору и в подробностях. Кстати это первое и обязательное условие Лояльности Империи – твоё общение с куратором. Мы хотим знать о твоём мире все, что ты сможешь вспомнить. А сейчас скажу, что у нас зарплата государственного служащего называется довольствием и поверь тебя оно порадует. Тем более, что тебе как иномирцу положен небольшой стартовый капитал и жильё за счет государства на ближайшие

три года. А будишь приносить такие вот подарки, – он указал на висящую в воздухе голограмму и значимо добавил.

– Замолвлю словечко перед мегом Микусом о твоём дополнительном финансировании. Главное выполняй правила Лояльности и все будет хорошо.

– Согласен, – выпалил я. Раз предлагают работу, значит запереть в подземелье или отдавать на опыты не собираются. Уже хлеб. Ужасно хотелось ещё попросить финансирования за уже поюзанный артефакт, что-то жадность разыгралась, но я побоялся перегибать палку. Вообще и так все складывается чудесно. Признаюсь вначале такие мысли меня посещали, что хотелось просто упасть и больше не вставать. А то, что надо будет рассказать все что вспомню про мой мир, да пожалуйста сколько угодно. В принципе я и про чужие миры могу «вспоминать», кто у нас фантастики не читал, да фильмов не смотрел? – я проглатил появившуюся на губах ухмылку.

– Вот и отлично, можешь идти, тебе все расскажут, я уже отдал указания, – Белтор встал и провел меня к двери.

Как только я вышел, рядом со мной сразу как по волшебству появилась Кэт. К её гардеробу добавилась небольшая сумка через плечо.

– По тебе новые указания. Подожди тут, я скоро приду, – сказала мне Кэт и махнула рукой в сторону свободного стула. А потом убежала куда-то часа на полтора.

2.5. Объект внимания – мастер клинка Кэт Асума. Место внимания – Мир Молуса, столица Южной Империи, Академия всех Стихий, помещения секретной службы

Это задание не понравилось Кэт с самого начала. Нячиться с человеком, это последнее, о чем она мечтала находясь на имперской службе. Но девушка еще недостаточно восстановилась после полученной травмы с последнего задания и теперь особого выбора не было. Приходилось хвататься за любое дело. Кэт прекрасно помнила, что представителям её расы очень трудно найти работу за пределами Южной Империи. Только в этой «пестрой» на представителей различных рас, стране, особо не было разницы, кто ты и откуда. Даже Святая стража состоящая из паладинов Ордена Света и Святых отцов, на многое закрывала глаза, если конечно откровенно не практиковать некромантию или что-то типа такого. Да и с некромантией тоже были вполне легальные варианты.

Кэт зашла в один из кабинетов, который занимался подготовкой различных документов для агентов секретной службы. К ней тут же подошел парень лет двадцати на вид.

– Слушаю вас, – вместо приветствия обратился к ней молодой служащий. Кэт тоже не стала здороваться с незнакомым ей человеком и просто отдала листок с приказом о корректировке личины для своего подопечного.

– Подождите, я сейчас, – бросил ей через плечо человек и скрылся среди шкафов с документами. Пришлось подождать довольно долго прежде чем он вернулся.

– Пожалуйста, все готово, – улыбнулся ей парень и протянул несколько листов пергамента.

– Это по вашему подопечному, – начал объяснять переданные документы парень.

– Согласно приказа вам необходимо будет сопровождать его под видом сердечной подруги. Тут все инструкции для вас, – улыбнулся парень и протянул Кэт еще один документ.

– Так же вам надлежит не переусердствовать с исполнением своих обязанностей, – добавил парень и снова улыбнулся. Однако на этот раз улыбка была какая-то многозначительная.

– Что вы имеете ввиду? – спросила Кэт, не понимая на что намекает этот человек.

– В отношении любовных дел вам нужно быть аккуратней, дабы не нанести своему подопечному ненужных травм, – кашлянув сказал парень и сделал вид что поправляет сложенные на столе документы.

– Вы думаете это стоило мне говорить? – тихо спросила Кэт, еле сдерживая вспыхнувший гнев. Неужели он думает, что она бросится в постель к этому слабому человечешке? – подумала девушка медленно выпуская воздух из легких.

– Уважаемая, а просто выполняю распоряжение, полученное от начальства, – очень четко ответил парень и Кэт поняла, что неправильно оценила этого человека. Перед ней стоял не бумажный червяк, коих было полно по кабинетам канцелярии секретной службы, а вполне нормальный человек, возможно студент старших курсов, пойманный на какой-нибудь шалости.

– Принято, – ответила Кэт, досадуя на то, что вообще испытала по этому поводу негативные эмоции. Понятно же, что памятуя об определенных чертах присущих женщинам асури, руководство не могло не напомнить об главной задаче – безопасности подопечного.

– Удачного пути, – вместо прощания сказал ей человек, но Кэт уже закрывала за собой дверь кабинета и возвращаться чтобы попрощаться посчитала лишним.

2.6. Объект внимания – Андрей Колот. Место внимания – Молус, Южная Империя, здание Академии всех Стихий

– Пойдем, – Кэт неожиданно появилась прямо рядом со мной, как только я придремал сидя на мягком стуле. Сразу обратил внимание, что настроение у неё ниже плинтуса. Наверно виной тому была эта её отлучка. Как бы там ни было, я еле поспевал за практически бегущей из здания девушкой.

Мы снова вышли в парк, а дальше пройдя через овальную арку попали на городскую улицу. По улице в разных направлениях гуляли люди, никакого автомобильного транспорта видно не было. Через некоторое время навстречу стали попадаться самоходные коляски, движимые непонятно какими силами.

Наверное опять магия, – решил я. Мне уже не терпелось увидеть что-нибудь действительно интересное типа земляных големов или какой-нибудь летающей штуковины.

Покая с интересом оглядывался по сторонам, Кэт подошла к большому деревянному сооружению, очень похожему по форме на пирамиду с двумя округлыми сторонами. Девушка приблизила лицо к одной из черных табличек, расположенных на закругленной стене. А потом прикоснулась рукой к небольшой железной ручке, торчащей чуть ниже этой таблички. Тут же в стенке открылась ниша из которой выехала трех колесная повозка для двоих пассажиров. Ниша сразу же закрылась. При видя этого процесса у меня появилось подозрение, что здание сделано не из дерева. Не должно дерево гнуться с такой легкостью. Еще больше вопросов появилось от устройства выехавшего тазика с колесиками. Он был не больше мотоциклетной коляски, только может быть чуточку шире. По сути метровый деревянный тазик сантиметров шестьдесят высотой и полтора метра длиной. В повозке была установлена оббитая мягким материалом деревянная скамейка со спинкой и поручнями по краям. Два колеса по бокам, тоже на вид деревянные, более метра в диаметре и одно колесо поменьше спереди. Никакого механизма для приведения этого деревянного чуда в действие я не увидел. Кэт одним движением оказалась внутри повозки и кивком указала на незанятую часть скамейки рядом с собой. Упрашивать себя я счел лишним и без слов уселся рядом с ней. А вот на ощупь дерево казалось не деревом, руки мне говорили, что я трогаю какую-то прочную резину или смарт-пластик, но никак не дерево.

– Едем к дому номер семьдесят пять, по улице Рестоль, центральный вход, вперед! – очень громко и четко произнесла Кэт и повозка тут же тронулась с места. Я открыл рот для вопроса, но промолчал, удивленный, а Кэт даже не смотря на меня начала говорить:

– Значит так, слушай сюда. Я буду тебя знакомить с нашим городом и вообще жизнью у нас. Сразу скажу, что я не знаю откуда ты, мне этого знать не положено. Спрашивать не буду, сам не рассказывай никому, даже мне, только своему куратору, понял? – она слегка покосилась в мою сторону.

– Да, а кто мой куратор? – я перегнулся через край чудо транспортного средства, пытаюсь понять как гасится вроде бы обязательная вибрация, колеса то деревянные. Но ничего особого не увидел, колесо просто крепилось к стенке коляски с помощью деревянного стержня, однако вибрации отсутствовала напрочь. Ощущение было такое как будто сидишь на скамейке в парке, а не на двигающемся транспорте.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.