

Елена Финиковская

Моя любовь



Елена Финиковская

Моя любовь

«Издательские решения»

Финиковская Е.

Моя любовь / Е. Финиковская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-838275-8

Эта книга — дань памяти человеку, душа которого уже не здесь... Этот человек изменил меня полностью, изменил мое видение Мира... Научил меня любить. Я благодарна тебе, Сережа, за то, что ты был в моей Судьбе! В мире нет ничего случайного. Я знаю, что мы еще встретимся. С большим теплом и любовью... эта книга тебе посвящается!

ISBN 978-5-44-838275-8

© Финиковская Е.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Благодарности	7
1. Значит Бог так решил...	8
2. Как гром, сразила – весть лихая!	9
3. Прости меня, Сережа, за печаль...	10
4. Пускай огнем палит, порой, дорога...	12
5. Тает вечер...	13
6. Ты будешь мне долго сниться!	15
7. Я ненавижу траурных венков!	16
8. Под звездами пишу тебе в тиши!	18
9. Мне заглянуть	19
10. Какая есть, такую и Люби...	20
12. Зачем вы Женщине доверили Перо?	21
13. Я очень много здесь наговорила...	22
14. Я выжила затем, чтоб быть с тобой	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Моя любовь

Елена Финиковская

Иллюстратор Елена Борисовна Войнова-Богородицкая

© Елена Финиковская, 2017

© Елена Борисовна Войнова-Богородицкая, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4483-8275-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Здравствуй дорогой друг, читатель!

Кто-то в своё время сказал, что поэзия – это музыка души. И, думаю, что в этих словах, правда.

Ведь достаточно лишь назвать имена великих поэтов и, сразу, еще не притронувшись к книгам, мы ощущаем скрытую мелодию сердца.

Думаю эти слова можно отнести не только к поэтам прошлого, как мы называем «золотого века», поэтов классиков уже многим известных, но и к поэтам нашей современности.

Творчество – это не только состояние души, но и реальность наших дней, отображаемая на бумаге через духовную призму поэта. Современная поэзия полна не только социальным, но и духовным.

Через неё человек ищет себя и, как я думаю, познаёт окружающий мир, тем самым обогащая и свой внутренний. Творчество современных поэтов многогранно, и я надеюсь, что этот сборник принесёт радость и сопереживание многим читателям.

Оригинальные и красивые стихи о жизни и обо всем, что мы встречаем, переживаем, понятны каждому человеку, и в свою очередь находят отклик в душе. Рифмованные строки, способны заставить человека на миг остановиться, чтобы вместе с автором задуматься о жизни и назначении своем в этом мире, восхищаться красотой лесов и рек, которую мы в постоянной жизненной гонке уже перестаём замечать.

Поэты современности, к которым можно отнести и прекрасную поэтессу Елену Финиковскую, – уведут в мир поэтики, заставляя сопереживать вместе с ними. Именно им дано творить прекрасные произведения, которые дарят людям радость, повышают настроение и делают мир добрее! И сейчас вам, дорогой читатель, предоставляется возможность углубиться в прекрасный мир поэзии поэтессы Елены Финиковской.

Этот сборник посвящён ею одному прекрасному человеку, ушедшему в мир иной. И сейчас я, и Вы – наш друг и читатель, вместе с автором сможем окунуться в мир переживаний, в мир памяти об этом человеке, который когда-то изменил внутренний мир автора и всё его мировоззрение. Человеку, который многому научил автора и главное научил любить жизнь, и людей.

Елена Финиковская родом из небольшого городка Российской глубинки, прошла большой путь от начинающих поэтов – любителей до профессионалов. Публикуется на разных литературных сайтах и в интернет сообществах, в том числе и в международных. Под эгидой Международного Литературно-Творческого Клуба «FENIX» принимала участие в коллективных альманахах: «На крыльях любви» – 2015г, «Откровение» – 2015г, «От сердца к сердцу» – 2015г, «На острие пера» – 2015г. А также «Золотые россыпи-2015» – 2016г.

Хочется от всей души пожелать всем читателям и вам, дорогой друг, проникнуться мастерством слова современной поэтессы и прочувствовать все те сопереживания и духовность, которые отражены в ее произведениях. И пусть муза поэта-современника принесёт вам удовлетворение, вдохновение и сделает мир лучше и чище!

С уважением поэт Ю. Осиян

Благодарности

От всей души хочу поблагодарить всех, кто помогал мне в создании этой книги.

Моего старого и верного друга поэта, Юрия Осияна, который написал рецензию – вступление к моему поэтическому сборнику, причем уже во второй раз.

Желаю тебе, Юра, побольше здоровья и всегда творческого вдохновения!!!

Также горячо благодарю Леночку Зубкову, которая является финансовым спонсором и Олечку Сорокину, которая является моим «Волшебным пенделем»... то есть моральной поддержкой!!! А также всем – кто в меня верит. Спасибо вам, девочки!

Все иллюстрации к этой книге (в том числе и обложка) – репродукции волшебных картин знаменитой художницы Елены Борисовны Войновой – Богородицкой. Примите, уважаемая Елена Борисовна, мой поклон и искреннее восхищение вашими трудами!

Я все еще как во сне... ведь от каждого полотна, каждой картины – идет удивительная энергетика, поток безусловной любви и высокие космические вибрации... которые невозможно не почувствовать!

Елена Борисовна Войнова-Богородицкая родилась в 1968 г. в городе Кинешме Ивановской области. В 1987 году окончила Ивановское художественное училище, в 2001 – художественно-графический факультет Костромского педагогического института им. А. И. Некрасова.

Художница пробовала себя в разных творческих профессиях: работала художником-постановщиком в театре кукол, старшим научным сотрудником в художественно-историческом музее г. Кинешмы, реставратором икон в Ипатьевском монастыре, педагогом в школе искусств. И все время писала картины, искала себя, своё направление в искусстве.

Творчество Елены Войновой можно отнести к направлению в искусстве, зародившемуся в XX веке и получившему название «космизм».

Художники-космисты в своем творчестве несут идеи об одухотворённом Космосе, о взаимосвязи человека и Вселенной, о мирах иных измерений.

Ангелы, часто присутствующие на картинах художников-космистов, напоминают людям о том, что, кроме нашей обычной жизни, есть жизнь духа. И она первична, и прекрасна.

Время Ангелов, действительно, пришло. Пришло время, когда человек должен стать добрее, мудрее, лучше и чище.

Люди – не ангелы, но никто не может закрыть человеку путь к вершинам духа, если он искренне стремится к этому. Картины Елены Борисовны пронизаны светом и любовью.

Моя вторая книга в издательстве «Ридеро» полностью соответствует тому настроению, которое я хотела создать. Благодарю издательство за прекрасную возможность воплощать мои мечты – в реальность!

1. Значит Бог так решил...

Значит Бог так решил... пора.
Значит было, наверно, так нужно.
Ты ушел... так внезапно, вчера.
Чтоб не быть никому послушным.

Значит выполнен этот Путь!
Оттого, и Звезда погасла...
Значит нам тебя... не вернуть.
Не обнять. И звонить – напрасно.

Запутал в аксиомах. Но!
В моем сердце ты ежечасно.
Что ж... до встречи, до встречи,
До!
Там, где нам все с тобою ясно...

Где не спорить, а просто Жить.
И Творить свой Мир – так прекрасно!
Без тебя – очень больно быть...
И прощаться сейчас ужасно.

Береги... Береги себя!
Так хотелось сказать вдогонку...
Пусть сияет улыбка твоя,
Мной любимого, здесь, «ребенка»!

2. Как гром, сразила – весть лихая!

Как гром, сразила – весть лихая!
Я не привыкну все никак...
Пишу я... или отдыхаю,
С тобой делю – любой пустяк.

С тобой веду опять беседу!
И время, что ты ты мне дарил,
Поможет одержать победу
Мне над сомнением темных сил.

Я по тебе опять скучаю...
И в этой гулкой тишине
Твой образ снова обнимаю,
В далекой... дальней стороне.

Я все смогу. Я все сумею.
Поверь, я стала чуть сильней.
Разлуки боль преодолею.
И научусь летать! Вольней,
чем ветер в чистом поле...
Я отыщу, пойми, тебя!
Когда избавлюсь я от боли,
Мне крылья даст Господь, любя.

3. Прости меня, Сережа, за печаль...

Прости меня, Сережа, за печаль...
За гнев, за трусость, за мои метанья.
Всегда мне было очень – очень жаль,
Что между нами встало – расстояние!

Могу тебе одно сейчас сказать,
Глобальным было – недопониманье...
Я никогда не смела тебе лгать.
И видела твоей души страданья!

Я не хотела правой быть во всем,
Но я стремилась быть с тобою рядом!
Ты ж опалил меня своим огнем...
Я отравилась равнодушья ядом.

В твоей душе – огромная дыра...
Ты, как никто, нуждался в добрых чувствах!
Но я сама тогда была больна...
И не владела хитрости искусством.

И потому суровой стали дни,
И потому так опускались руки...
И потому события привели —
К трагической... пророческой разлуке!

Но я хочу чтоб знал, что я тогда
Вставала часто, часто на колени...
И помощи просила я, любя,
Чтоб отодвинуть – страшный день
свершений!

Мне удалось немного... все ж помочь.
И если б я не опустила руки...
Возможно, можно... было превозмочь —
Судьбы печальной вести о разлуке!

Любите близких... помните всегда!
Пока их сердце в силах еще биться,
Все вам под силу! В помощь им – любя,
Встать на колени... и за них молиться!

Нетрудно... Только мы порой слепы.
Пока не резанет страданья бритва,
Не выйдет без печали, без борьбы...
Любовью осененная, молитва!

P/s С большой скорбью... о тебе.

4. Пускай огнем палит, порой, дорога...

Пускай огнем палит, порой, дорога...
И коротки становятся, те дни,
В которых я, оставлю все тревоги...
Глаза в глаза... С тобою мы одни.

Пускай, Земля простит меня, шальную!
За этот нрав, за эту круговерть...
Ты знал, что я неистово ревную!
Среди всех женщин...
выбрал эту... Смерть.

И так теперь мне хочется коснуться!
Твоих красивых мужественных рук...
В твои глаза – глазами окунуться!
Услышать сердца шаловливый стук.

Пускай пройдут столетия,
поверь мне,
(Я никогда ни словом не лгала!)
Моей души распахнутые двери...
Всегда открыты будут для тебя!

Слова уйдут и растворятся звуки.
И оказавшись...
В странной тишине,
Исчезнет боль, исчезнут сердца муки!
И я Душой прильну к твоей Душе...

5. Тает вечер...

Тает вечер...
Лиловым платочком.
За окошком горят фонари...
Я у Бога – любимая дочка!
Посмотри на меня, посмотри.

Видишь?
Я ничего не открыла.
Я все знала, все знала сама!
Я тебя, как Его, полюбила...
Перепутав все... слышишь, вчера?

Для меня – ты как теплое Солнце!
Я согрета всегда изнутри...
Ты любим!!!
И не нужно... бороться...
Посмотри на меня, Посмотри!

P\S: Светлая тебе память, Сережа!



6. Ты будешь мне долго сниться!

Ты будешь мне долго сниться!
И эти реальные сны
Сверкают, как будто Зарницы...
От осени и до весны.

Согреешь зимой студеной —
огнем из твоих небес!
И я, как пирог слоеный,
То с грустью живу, то без.

Ты будешь все знать заранее...
Не скажешь... А я не спрошу.
Когда запрягать мне сани,
В дорогу. На ту Звезду...

Мы только с тобой успели
Сказать так немного слов...
Мы только понять хотели,
Что это такое... Любовь?

Молекулы, атомы, кванты...
И вот ты молчишь теперь.
Невидимый... Хулиган, ты,
Открывший у Вечности Дверь.

Ты будешь мне долго сниться —
До самого Судного Дня...
Когда я сомкну ресницы,
И вдруг... обниму тебя!

7. Я ненавижу траурных венков!

Я ненавижу траурных венков!
Букеты роз... мне все-таки милее...
Они прекрасней и, клянусь, живее!
Привычных, погребальных «островков».

Пусть дарят Розы, близкие, любя!!!
И меньше слов, фальшивых и ненужных...
Ты оказался просто безоружным,
Искал свой Путь... Но Путь – нашел тебя.

Еще чуть-чуть и станет так легко!
Дела земные больше не тревожат.
Не знаю что еще тебе предложат,
Какую «школу»? Близко ль, далеко?

Лети! Лети!
Забудешь, все что было...
Туман и Вечность сделают свое.
И только то...
что сердцу было милым,
Не заберет и не сотрет НИКТО.

Твои прощанья ранние пугали!
Когда об этом мы уже могли...
Сказать затем, чтобы потом
Узнали...
Друг друга мы в любом краю Земли.

Сжималось все внутри
и от предчувствий
Порой сходила будто я с ума...
Твои метанья, боль... досада
Буйство!
Я ощущала там... внутри себя.

Лети! Лети!
Уйди от старых правил...
Ты говорил, что многое потом
Уже не сможешь сделать...
Да, исправить
уже нельзя!
Никак и НИЧЕГО.

Пусть крепнет Дух!
Растет и в обученьи —

Красив и смел парит
В краях иных...
И пусть уйдут —
тревоги и сомненья.
И я дождусь...
вестей с небес твоих!

8. Под звездами пишу тебе в тиши!

Под звездами пишу тебе в тиши!
В углу играет «патефон» мой старый.
Молчит. Молчит задумчиво гитара,
И пляшут нотки в глубине души...

Нат Кинг поет, как дождик за окном!
И в голове кружатся роем мысли...
Оставив грусть в бокале на потом,
Лечу мечтой в заоблачные выси!!!

"..Night lights,
those blues -in -the -night lights
Are no longer bright lights
since I'm without you
Sweet dreams, oh where did they fly to?...»
И я лечуууу!!!!!!!!!!

Those night lights remind me of bright eyes
And beautiful white lies too good to be true
Тан- цую – не- вальс...)))
НО!!! Я- Ле-ЧУУУУУ!!!!

«As I go on my way with all my heart I pray
That those night lights will lead me to you,»
И это – о любви – моей...
Пусть это сбудется!
Сбудется!
Молююю...

МУзыка: Nat King Cole – Night Lights

9. Мне заглянуть

Мне заглянуть
так хочется вперед!
Мне хочется обнять тебя на Дальнем...
Пусть мало шансов время нам дает —
Хочу в эфир... желание отправить!!!

Ты слышишь, Ангел?
Стоя позади...
Пиши в блокнот желание и волю:
«Сквозь все невзгоды целою пройди
И изменить свою Земную Долю...»

Пиши, что я готова ко всему,
Пиши, что я надеюсь и желаю —
Попасть еще при жизни здесь – к нему!
Тому, кого никак не забываю...

Пиши, что я вполне осознаю,
И всю ответственность, конечно, разделяю.
Пиши: «Всегда Любила и Люблю.
И мне помочь – все силы призываю!»

Жизнь коротка.
Я помню: есть мой долг.
Перед детьми и старенькою мамой...
Я знаю, счастье «в долг» Бог не дает,
Так донеси мою ты телеграмму!

Ты слышишь, Ангел?
за спиной моей,
Отбрось сомненья
ложные и страхи...
Я никогда не видела родней!
Прекрасней и аллей —
Его рубахи...

10. Какая есть, такую и Люби...

Какая есть, такую и Люби...
Какая есть, такую и запомни!
Меняют лик года, минуты, дни...
Не торопясь, желания исполнить.

Какая есть, такая и живу!
Пусть не меня сейчас ты обнимаешь!
И не меня целуешь и желаешь.
Поверь, я это все легко переживу.

Где?
Где мы с Тобой увидимся теперь?
Не в той ли дымке,
Ледяной... алмазной?
Ни в той ли тихой и однообразной,
Мелодии несбывшихся потерь...?

Какая я? На том краю... теперь
Останусь каплей чистой светлой боли.
Все, что смогла, я сделала, поверь!
Чтоб избежать подобной горькой доли.

Какая есть, такую и забудь...
Ты не меняешь принятых решений!
Не знаешь ты ни боли, ни сомнений.
Да, у тебя совсем иная суть.

Какая есть, такая и уйду.
Недалеко, за смысл бумажных истин...
Пока я здесь, я большей не найду,
ЛЮБИТЬ ТЕБЯ – Награды и Корысти.

12. Зачем вы Женщине доверили Перо?

Зачем вы Женщине доверили Перо?
Она Пером узоры «вышивает»...
Не спит, не ест и плачет.
И страдает...
Опишет все, чему быть суждено!

Зачем вы Женщине доверили Перо?
Она Пером латает дыры в сердце.
Она Пером пытается согреться...
Она срослась с ним сущностью давно!

Зачем вы Женщине доверили Перо?
Она на нем как бабочка порхает.
Она умрет и даже не узнает...
И для нее все новое – старО.

Зачем вы Женщине доверили Перо?
Его холодное, циничное оружие.
Под ним слова —
цветут в январской стуже!
Под ним всему родиться суждено...

Зачем вы Женщине доверили Перо?
Она Пером шедевры «вышивает»...
Не спит. Не ест. И плачет.
Но бывает...
Ей служит плеткой хлесткою оно!
И иногда... до смерти убивает.

Зачем вы Женщине доверили Судьбу?
Она в руке своей ее ласкает,
Но ничего, увы, не понимает!
Она отдаст опять ее тому...
Кто снова ночью плакать заставляет.

13. Я очень много здесь наговорила...

Я очень много здесь наговорила...
Для посторонних глаз, конечно, бред.
Не стыдно мне, что я тебя любила!
Мне горько то, что нет ответа. Нет...

Пусть блистают стройными рядами,
Мои стихи – стихиюшка моя!
Да, станет бледной память между нами.
Да, усмехнувшись, вспомнишь ты меня...
Но никогда! Не сгинет без возврата,
Стихов лавина... Дышит и живет!
Ты закалил меня, как бой – солдата,
Лишь трудно скрыть, то что внутри поет.

Я очень много здесь наговорила...
Но ни одним стихом ни солгала!
Поймешь ли ты... Как я тебя любила?
Хотя бы просто вспомни... ЧТО БЫЛА.

14. Я выжила затем, чтоб быть с тобой

Я выжила затем, чтоб быть с тобой!
Чтоб не менять на мелочи – что было...
Чтобы понять, все что зовут Судьбой —
Старо...
И где-то, может, даже в чем-то мило.

Но разве можно дважды умереть?
Точнее, ко всему теперь готова.
Умнее стала, может быть на треть...
Ценю молчанье. Даже выше слова!

Я выжила затем, чтоб не забыть.
Чтоб пронести сквозь Жизни,
Воплощенья...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.