

Осьминина
Наталья

КВАНТОВАЯ БИОМЕХАНИКА ТЕЛА

ПАРАДОКСЫ МИРОЗДАНИЯ

часть
I

МЕТОДИКА
ОЗДОРОВЛЕНИЯ
ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО
АППАРАТА
ЧЕЛОВЕКА



Наталья Борисовна Осьминина
Квантовая биомеханика тела.
Методика оздоровления
опорно-двигательного
аппарата человека. Часть I
Серия «Квантовая
биомеханика тела», книга 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23778189

*Наталья Осьминина. Квантовая биомеханика тела. Методика оздоровления опорно-двигательного аппарата человека. Часть I: ИГ «Весь»; Санкт-Петербург; 2017
ISBN 978-5-9573-3182-7*

Аннотация

В книге «Квантовая биомеханика тела» читателю предлагается выйти за рамки традиционного анатомического строения тела и посмотреть на человека как на неотъемлемую часть Вселенной.

Вы узнаете, что все в мире, от простейшей клетки до планеты Земля, создано и функционирует по единым законам и имеет в своей основе эталонную матрицу. Следовательно, для здоровой, гармоничной и счастливой жизни необходимо грамотно «встроить» тело согласно общим законам Вселенной

в его собственную эталонную матрицу, добиваясь правильной осанки. Для этого недостаточно выполнять общеизвестные физические упражнения – нужно еще понимать, как работает эта матрица и как взаимосвязаны процессы, протекающие в теле человека, с теми, которые идут во Вселенной.

Обо всем этом рассказывает Наталия Осьминина – биоинженер, специалист по биомеханике лица и тела.

Доступный язык, понятный даже неспециалистам, обилие поясняющих черно-белых иллюстраций, примеры из всех областей науки – эта книга увлечет вас с первых же страниц. Когда вы поймете законы, по которым создано ваше тело, вы сможете делать осознанные шаги в сторону обретения и сохранения здоровья, долголетия, бодрости и энергии в любом возрасте. Для конкретной работы над телом во второй части книги представлена методика коррекции осанки и оздоровления опорно-двигательного аппарата.

Перед вами первая часть книги.

Содержание

Введение	8
Диалектика квантовой биомеханики	21
Знакомство с биополем	39
Биополе в разных ипостасях	42
Техногенное излучение	48
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Наталья Осьминина
Квантовая биомеханика
тела. Методика
оздоровления опорно-
двигательного аппарата
человека. Часть I

*** * ***



*Ты придумал идею — вроде она достаточно
безумная, чтобы подойти этому безумному
миру. А потом понимаешь, что мир еще
безумнее, чем тебе казалось, и нужно
придумать еще одну, более безумную идею,
чтобы в нем разобраться. Примерно так
и устроена наука.*

РОДЖЕР ПЕНРОУЗ

Введение

Многогранный мир, в котором мы живем, каждый видит со своего ракурса. Чем ближе ракурсы двух «наблюдателей» друг к другу, тем легче люди сходятся, становятся друзьями, приятелями. Но даже если копнуть среди ближайшего круга единомышленников, выяснится, что каждый из них видит хоть и близкий по духу, но все же свой мир.

Получается, что реального мира не существует? И нет ничего объективного?

Конечно же есть. Объективность нашего мира – это его контуры, как контуры рисунков в детской книжке-раскраске. Разница только в том, что и эти контуры не статичны – у них есть ограниченная свобода подвижек. Но главная наша свобода заключается в нашем личностном творчестве – способности раскрашивать эти картинки мира.

Причем и здесь наши попытки идут в соответствии с нашей внутренней программой: в меру своих талантов каждый из нас расцвечивает мир либо светлыми красками, либо темными, карандашами или акварелью, придавая образам эмоциональные оттенки. Поэтому для каждого из нас этот мир разный: к одному он повернут счастливым лицом, к другому – своей нелюбезной частью, всем нам хорошо известной.

Как раскрасим – таким он для нас и будет. Но прежде, чем

выбрать светлые и радостные цвета и тона, нам надо хотя бы четко видеть контуры рисунка. Как говорится, дело за малым – увидеть контуры реальности, в которой мы пребываем, и понять, что мы можем в ней изменить, а что – нет, в какой степени мир субъективен, а в какой – объективен. Пока на эти вопросы не может ответить никто, и даже такие точные науки, как физика, лишь на пути к объективному пониманию устройства мира.

Эта книга позволит вам понять, как устроен мир, и научиться отделять реальность от вымысла, созданного нашим воображением, узнать, каким образом формируется действительность, и значит, стать активным участником своей жизни.

Книга дает возможность каждому увидеть в геометрии пространства свое место, как на шахматной доске. Ведь только четко представляя себе игровое поле и правила игры, человек имеет шанс на выигрыш. Без этого наша жизнь в пространстве, неопознанном сознанием, становится хаотичной сумятицей, когда шансы на выигрыш определяются лишь случаем, интуицией и везением.

С первого взгляда может показаться, что книга получилась слишком громоздкой и сложной для восприятия. Но ведь читая ее, вы начинаете изучать с азов абсолютно незнакомый вам мир. Точно так же, как мы познаем окружающий нас мир со дня рождения. С 7 лет мы приходим в первый класс школы, где учимся более 10 лет, чтобы поступить

в высшее учебное заведение. И так всю жизнь, беря уроки непосредственно у самой *жизни*. По аналогии со школой, можно сказать, что за время чтения книги вы проходите новую школу по изучению волнового строения мира и человека.

Ведь раньше мы учились понимать только корпускулярный¹ мир, видимый нашими глазами. Но существует еще и волновой мир, «антиблизнец» материального, мир электромагнитных и гравитационных энергий. И эта волновая составляющая остается за гранью нашего зрения и сознания. Поэтому, открывая эту книгу, вы заново идете в первый класс школы, правда, на заочное обучение. Никто не будет вызывать вас к доске и спрашивать уроки – с вас их спросит жизнь, она главный наш Учитель.

Если судить по названию книги, может показаться, что она предназначена для людей, имеющих медицинское образование. А при чтении вам еще встретятся и термины, относящиеся к остеопатии и краниосакральной терапии² – наукам, которые рассматривают человека несколько с другого ракурса, нежели классическая медицина.

¹ *Корпускула* – частица в классической физике. Часто используется прилагательное от «корпускулярный», т. е. обладающий свойствами частицы. – *Здесь и далее, если не указано иное, примеч. ред.*

² *Краниосакральная терапия* – направление мануальной терапии, основывающейся на утверждении, что в организме человека все находится в движении, даже череп. Ее методы представляют собой воздействие на кости черепа и крестца для уменьшения болей и лечения разных недугов.

То, что книга предполагает определенные знания в медицинской области, можно сравнить со школой, имеющей уклон, к примеру, в сторону усиленного изучения английского языка как международного, расширяющего ваши возможности. Тем не менее, его уроки не освобождают ученика от изучения всех других дисциплин: физики, математики, биологии, истории, географии, анатомии. В данном «учебнике», кроме медицины, мы тоже изучаем все эти дисциплины, правда, с волнового ракурса. А медицинский ореол книги – это лишь расширенная возможность узнать свой организм и весь мир, заключенный в нем.

Те профессиональные медицинские термины, которые встречаются в книге, вовсе не так страшны, как кажутся с первого взгляда человеку, не отягощенному медицинским образованием. Тем более что книга преподносит остеопатические знания в совершенно другом ключе, раскрывая их с нового волнового ракурса. К тому же она не только об остеопатии, а скорее – о строении мира.

Это неизбежно. Ведь чтобы понять, как устроен человек, надо знать принцип, по которому строилось все живое на планете и вообще в Солнечной системе. Ведь все – фрактально, все есть маленькие голограммные копии. Поэтому для того чтобы разобраться в анатомии человеческого организма или его психологии, надо уметь видеть голограммные следы везде: в клетке, в планете Земля, в Солнечной системе – повсюду находить тот единый кирпичик (кластер), который

положен в основу строительства всего, воплощенного в первичном замысле Вселенной. Поэтому можно сказать, что эта книга о геометрии пространства. И о возможности использования этого трафарета в качестве ключа к секретному письму, которым зашифрованы все знания.

Чтобы информация стала понятной большинству, я прибегаю к ассоциациям из разных областей знаний: от биологии до геополитики. Ведь кому-то более близки понятия теологии, кому-то – теософские и эзотерические. «Отягощенные» гуманитарным образованием тяготеют к биологии, психологии, философии, а для кого-то, с техническим уклоном, роднее физика и астрофизика. Поэтому я надеюсь, что в широко представленном спектре примеров для каждого найдется свое «ключевое слово».

В рамках этой задумки я решила подкрепить некоторые темы примерами из собственного опыта, получившими название «Опыт 1», «Опыт 2» и т. д., которые можно назвать своего рода автобиографическими эссе. Потому что в них я рассказываю о собственной экстрасенсорной практике (лечении руками, встрече с энергией Кундалини, возможностях видеть судьбу и прошлые жизни).

Возможно, вам покажется, что эти темы написаны как бы другим языком. Естественнo, ведь я пишу их «из себя», это взгляд на мир из центра на периферию. Книга написана взглядом наблюдателя, рассматривающего все события сверху, как смотрит шахматист на доску с шахматными фигурка-

ми. Тем не менее все увиденное в моей былой экстрасенсорной практике подтверждалось событиями во времени. Как показывает опыт моей жизни, если уж я что-то «вижу» — значит, так оно и есть в реальности, по факту, а не в моих фантазиях или в условных образных моделях.

Описывая в книге многие вещи, не имеющие аналогов ни в какой литературе, я основываюсь на своем внутреннем видении. И главным доказательством того, что это «видение» меня не подводит, служит четкая логика книги, в которую вписываются все открытия человечества, причем из абсолютно разных областей наук. Все эти научные доказательства я подробно изложила в большом труде, названном мною «Квантовая психобиология». Так как в нем получилось поистине бесконечное число страниц, в данной книге пришлось поместить только тот материал, который тематически предназначался для конкретного адресата (поэтому и название — «Квантовая биомеханика»). Ради этого я сократила весь сложный технический материал до минимума и если упоминаю о нем, то лишь мельком, в виде подтверждающих цитат из таких областей, как физика, квантовая физика, астрофизика, биология, медицина. Надеюсь, что они не слишком перегружают книгу, и дух ее мифических персонажей войдет в ваше сердце.

Вообще, в древних мифах, будь то в шумерских, индийских или зороастрийских, давно уже описано сотворение мира — правда, таким языком, который был доступен тем наро-

дам, — и потому кажущееся нам вымыслом, атрибутом сказок. И моя задача сводилась к тому, чтобы расшифровать их язык с точки зрения современной астрофизики, квантовой физики и медицины. Наверное, поэтому книга получилась мистической. Она — о космической любви, о предательстве и глупости, о том, как легко можно все потерять, открыв ящик Пандоры. И как снова воспользоваться единственным шансом, той надеждой, что оставили боги на дне ящика. Ну и, конечно, о плотской любви мужчины и женщины. Но с точки зрения опять же их космического предназначения.

Ведь невозможно объяснить истоки создания человека и Солнечной системы, не коснувшись духовного мира. Анатомические рисунки, схемы и фотографии наглядно демонстрируют, что Создатель — не мифический герой библейских преданий и эзотерических трактатов, его энергией и сознанием пропитана каждая наша клетка. Создатель является сознанием, духом Солнечной системы, а значит, всего, что в нее входит.

Или вы считаете, что сознание может быть только у человека? А у Солнечной системы его быть не может? Но ведь в каждой клетке нашего тела заключена вся матричная схема строения человека. Значит, каждая наша клетка несет в себе и часть нашего сознания. Или вы отказываете клетке в сознании на том же основании, на котором отказываете животным и растениям? Но даже микроорганизмы, гельминты и вирусы имеют свое сознание. Ветер, циклон, дождь, шаровая

молния – все они способны откликаться на движение человеческой мысли. Мало того, как выяснилось, сознание есть даже и у элементарных частиц.

И человек в первую очередь насквозь проникнут сознанием организма Солнечной системы: мужской энергией Создателя и космической энергией женской природы. В мифах разных народов эту энергию воплощает в себе и древнеегипетская богиня Исида, и древнегреческая Пандора. В мифах других религий ее зовут Кали или богиня Шакти. У нее много имен. Ее энергия входила и в библейскую Еву, совершившую первородный грех, и в Лилит, первую непокорную жену Адама.

Поэтому главное при чтении этой книги – воспринять эти энергии в виде «личностей», когда-то участвующих в творении человека. Причем навсегда оставшихся в нашем организме и управляющих нами изнутри.

Возможно, такой персонифицированный символизм в первую очередь найдет отклик в сердцах остеопатов и специалистов по краниосакральной терапии. Ведь, работая с пациентами, они уже столкнулись в своей жизни с чудом – с феноменом «первичного дыхания тела». И эта книга – не только о деформациях тела, но и деформациях сознания, которые и есть две неразрывные половинки целостного организма. Потому что работать руками, не включая сознание, невозможно априори – все дело лишь в уровне этой осознанности. Ведь все знают, что *прежде* чем поднять руку, сигнал об этом же-

лании попадает в мозг и лишь затем идет в мышцу руки.

Но это происходит настолько мгновенно, что мы забываем, что мысль первична. И что рукой движет в первую очередь сознание, а уже потом — мышцы.

И насколько наше сознание образно и многомерно, настолько интереснее наша жизнь, настолько велики возможности управлять ею, строя свой мир.

Поэтому книга открывает двери не только в биомеханику, но и в философию естествознания и квантовое строение мира. И в данном аспекте слово «квантовый» означает не маленькую величину, а ее волновую суть. Роджер Пенроуз — ученый, цитата которого используется в качестве эпиграфа к книге, активно работающий в различных областях математики, общей теории относительности и квантовой теории, возглавляющий кафедру математики Оксфордского университета, а также являющийся почетным профессором многих зарубежных университетов и академий и т. д., утверждает, что все эффекты жизни, включая сознание, обеспечиваются гравитационными эффектами, происходящими на микроуровне. Поэтому квантовые процессы происходят не только в микромире, но и в макромире, только выворачиваясь «наизнанку». Собственно, показать это чудо перевоплощения и предназначена эта книга.

Возможно, переплетение эзотерических и философских теорий с законами квантовой и классической физики кому-то покажется искусственным, притянутым за уши, но ес-

ли метафизика или религия не противоречат науке, значит, это просто два разных ракурса, с которых видят мир физики и лирики. И моя задача состояла в том, чтобы, сложив эти отдельные пазлы Мироздания в полную картину, нарисовать чертеж небесной фабрики по производству всего сущего.

Все эти знания существуют, просто никто не свел их вместе, не обобщил в одну стройную теорию и не сделал выводы.

Эта книга подобна дереву, от которого исходит множество «веточек»-тем, и каждая такая веточка грозит увести читателя в бесконечную крону ветвей, с риском оторваться от древа главной мысли, поэтому мне приходится «зигзагами» перескакивать от темы к теме. Ведь прежде чем решать уравнение со многими неизвестными, приходится сначала знакомиться со всеми неизвестными, или чтобы научиться читать предложение, надо сперва выучить буквы. Поэтому, прежде чем продемонстрировать общую картину Мироздания, я вынуждена показывать читателю отдельные «пазлы» этой величественной картины мира. И в каждом из этих пазлов, несмотря на их великое многообразие, сосредоточена единая основа, базис, ствол, к истокам которого мы все время и будем возвращаться, совершая «квантовые перескоки». И все огромное количество примеров работы «единого кластера», показанное на всех уровнях, – в Космосе, на Земле и в живой биологической единице (от человека до вирусов) – приводится для того, чтобы доказать, что все в этом мире сотворено по единому образу и подобию.

Если ваши собственные знания вступают в разрез с теми, что вы найдете в этой книге, – возможно, вы пользуетесь устаревшими, которые сложились в вашей голове в привычные устойчивые стереотипы. Может оказаться, что они давно развеяны новыми исследованиями, но вы это упустили или приняли чью-то гипотезу за аксиому. Это напрямую касается знаний о природе и электрического тока, и магнитного поля, и гравитации, и времени, а также о строении Солнечной системы и прочих вещах, о которых мы думаем, что что-то знаем из школьного или институтского курса.

Перед началом прочтения книги я хотела бы дать вам два совета. С одной стороны, не стоит «заморачиваться» на том, что никак не хочет укладываться в голове – попробуйте принять книгу целиком. Даже если вы не поняли один абзац, продолжайте читать дальше: возможно, последующий текст станет ключом к предыдущему. С другой стороны, читайте книгу «квантами» – порционно, поскольку ее материал настолько многогранен и нов на каждой странице, что его надо осваивать постепенно, дав время мозгу для «переваривания» материала и раскладывания его по полочкам. После прочтения нескольких страниц делайте перерыв, отложив книгу на несколько дней.

А некоторым придется делать такой перерыв и после прочтения нескольких фраз, которые отзовутся в вашей голове вспышкой света, превращающей ваши интуитивные догадки в реальность, дающим ответы на те вопросы, которые вас

мучили.

Возможно, сейчас этот совет может показаться вам нелепым. Но я уверяю, начав читать книгу, вы о нем вспомните. Поэтому, приступая к чтению, запаситесь закладкой.

В заключение хочу сказать, что эта книга – не приглашение к дискуссии.

Как говорил незабвенный Киса Воробьянинов: «Торг тут неуместен!» Если у вас появится мысль опровергнуть то, что написала я, создайте свою теорию. Добейтесь того, чтобы она четко прослеживалась во всех известных науке областях. Если ваша система работает в остеопатии, но не работает в астрофизике, квантовой физике или философии, значит, она неправильна – единый термодинамический кластер должен вписаться во все известные науке процессы и явления.

Если же вы, напротив, считаете, что мир не фрактален, что все создано случайным соединением молекул в результате какого-то взрыва, тогда объясните своей теорией все известные в науке «нестыковки». И тогда мы будем иметь повод для предметного разговора. К тому же эта книга не является плодом моих длительных размышлений: я ничего не придумала «своим мозгом», я написала только то, что услышала и увидела своим внутренним слухом и зрением. И, конечно, главное – это прикладное значение информации, выложенной в книге. По крайней мере, ее можно использовать для обретения красивой осанки. Но получить ее вы сможете только в том случае, если поймете, что мы – часть экоси-

стемы Земли и должны вписаться в ее матрицу в буквальном смысле слова – геометрически. Человеческое тело – это магнит, который работает по электромагнитным законам. В физике электрическая и магнитная составляющие идут под углом 90 градусов друг к другу. Эти поля выстраивают анатомические структуры нашего организма, строя их строго по этим осям. В этом и заключается суть правильной осанки. Когда выстроена осанка, выстраивается и мозг. Выстроив тело и мозг, вы сможете слышать свою интуицию, решать свои психологические проблемы, приблизиться к гармонии. И главное, надо понять, что тело – это только каркас, в котором находится наше сознание. И телом и душой вы несете ответственность перед теми, кто дал их вам: блюсти себя изнутри и снаружи – это значит уважать Создателя и своих родителей, давших вам жизнь и оставивших вам лишь обязанность бережно хранить ими данное. Прометей подарил огонь людям, и задача их была поддерживать пламя в очаге, а вместе с ним тело и душу, обеспечивая их пищей и светом.

Диалектика квантовой биомеханики

Возможно те, кто читал мою книгу «Воскресение лица, или Обыкновенное чудо», помнят, что заканчивалась она на теме «Есть много, друг Горацио, на свете, что и не снилось нашим мудрецам, или Физика с метафизикой».

Уже тогда я пыталась создать плацдарм для будущей книги, в которой хотела показать, что первична не материя, а сознание. И профессиональных остеопатов и специалистов по краниосакральной терапии этим тезисом не удивить. Все они в своей работе встречаются с тем, чему человеческий мозг не может дать объяснения, к примеру, тому же краниосакральному ритму – «первичному дыханию тела». И все потому, что у материи, согласно законам квантовой физики, есть не только корпускулярная, но еще и волновая составляющая. И феномен продолжения тяг от фасций³ тела за его пределы в пространство как раз последней и объясняется. Значит, жизнь не ограничивается корпусом нашего тела, а продолжается и за ним? В этой книге я постараюсь ответить на все вопросы, оставшиеся за кадром «Воскресения лица», расскажу

³ *Фасции* – оболочки мышц, сухожилий, органов и сосудисто-нервных пучков. Являясь частью мягкого скелета, выполняют опорную функцию и функцию обеспечения питанием. Образованы плотной волокнистой соединительной тканью.

о законах волновой матрицы организма.

В теме «Физика и метафизика» я немного писала о ней: эта матрица, имеющая голограммную структуру, и есть «план» организма, сообразуясь с которым он функционирует, получая оттуда необходимую информацию. Тогда мы только коснулись того, что проходящие через четыре отдела позвоночника «срезы диафрагм» как-то связаны с чакрами⁴. Но именно коснулись – истоки всего так и остались за кадром.

В дилемме, что первично: сознание или материя, вряд ли кто-то из остеопатов будет оспаривать, что первичен все же волновой мир. Потому что само наше тело в первую очередь служит этому напоминанием – ведь оно представляет собой обыкновенную волну из восьми изгибов человеческого тела, четыре из которых принадлежат позвоночнику, а четыре – самому телу.

К первичным изгибам (созданным формой окружающих их костей) можно отнести изгиб черепа, грудной и крестцово-копчиковый, изгиб пятки. К вторичным изгибам, которые поддерживаются мышцами, – шейный, поясничный изгибы, изгиб коленей и свод стопы перед передней частью плюсны. Первые формируются на стадии зародышевого развития, вторые – на последних его стадиях и в течение года жизни. Хотя на самом деле они способны изменяться всю жизнь.

⁴ См. информацию о чакрах в главе «Чакры».

Поэтому можно говорить не только о волнообразном виде позвоночника, но и трактовать все тело человека как большую волну, часть волновой матрицы пространства.

Понятно, что эта волна продолжается и спереди, ведь у тела есть выпуклости – грудь, живот и т. д. Причем у женщин и мужчин эти выпуклости противоположны.



Рис. 1.
Четыре изгиба позвоночника

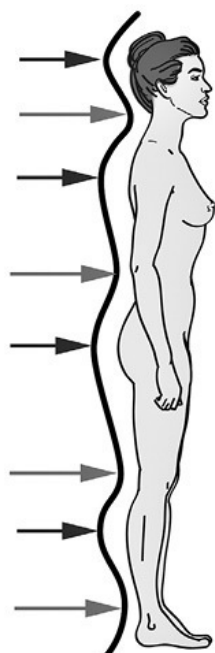


Рис. 2.
Восемь изгибов тела

И это понятно: ведь они представляют собой две половинки одного целого яйцевидного биополя и должны «вкладываться» лицом друг к другу, как волнистый бутерброд. Почему волнистый? Потому что волна – это синусоида, описывающая прохождение электрического тока. А человек, как мы знаем, устроен по принципу электрической связи: мозг, обладая биоэлектрической активностью, подает и получает электрические сигналы по позвоночнику и нервным волокнам от каждой мышцы и от каждого органа, отсылая их им обратно. Кроме электрической связи, каждая клеточка нашего организма получает и химический сигнал, идущий с кровью. За него отвечают чакры, поскольку все, что связано с жидкостными средами организма, регулируется аэродинамической волной – той, которая управляет краниосакральным ритмом. Но о нем мы поговорим чуть позже, поскольку он связан с гравитационными эффектами – тайной жизни не только человека, но и всей Солнечной системы. А мы пока остановимся на более простом – на понимании волновой природы физиологического электрического тока, на энергии которого «пекутся пирожки» материи. Представить этот «нетварный» ток можно, потеряв ладони друг об друга и ощутив появляющийся между ними шлейф энергетической «резиночки». Точно так же и Создатель, потирая руки, приступил к лепке Земли. Ведь не думаете же вы, что ее создание обошлось без него? У каждой вещи на Земле

есть творец – тот, кто создал ее своими руками и своим сознанием. У каждой биологической вещи, существующей на Земле, есть свое сознание. Мало кто из ученых сомневается, что планета Земля – живое существо, которое живет и дышит по законам Мироздания. Значит, у Солнечной системы тоже есть сознание. Можете считать, что это сознание принадлежит Создателю, вернее, паре, создавшей нашу Солнечную систему. Или двум энергиям – мужской и женской. Или космическому разуму... как вам угодно. Но в любом случае над человеческим разумом есть своя невидимая надстройка, которая функционирует по определенным законам. И сознание «человеков» есть лишь малая толика этого необъятного сознания, заполняющего Солнечную систему. Ну и, естественно, всю самоорганизующуюся разумную Вселенную, в которой живут другие «сознания». Но чтобы не распыляться, ограничим материал книги хотя бы до понимания устройства нашего дома – Солнечной системы.

Подозреваю, что такое оперирование *сознанием* по отношению к звездным системам может вызвать непонимание у многих групп читателей. Возможно, кому-то из верующих или атеистов вообще будет странна мысль, что вокруг нас все насыщено чьим-то сознанием. Но ведь все, что в этом мире биологически производит энергию для жизни, все пронизано элементами сознания. Поэтому мы и считаем Землю живым организмом и обращаемся к ней, как к Матери. Почему же у целого *сообщества* планет не может быть сознания?

Это же и есть аналог «сообщества клеток» – живой организм. Как игрушечная матрешка, собранная из многих маленьких матрешек, так и человек в Солнечной системе, и сама Солнечная система в Мироздании представляют собой подобную систему «матрешек в матрешке», только работающую на гравитации и электромагнитных полях. Магнитное поле магнита точно так же состоит из дискретно собранных маленьких магнетиков. И все эти маленькие магнетики связаны своим полем друг с другом. Мы лишь волны в безбрежном океане полей Вселенной, подчиняющиеся ее законам. И «первичное дыхание» нашего тела есть лишь потоки, идущие в организме Создателя.

Электрический ток, текущий по нашему позвоночнику, фрактален энергии, идущей по «позвоночнику» Создателя, наше дыхание – это фрагмент его дыхания, а наше сознание – часть его Сознания.

Две руки Бога – плюс и минус – родили при движении электрический ток, осветивший и создавший все сущее. Поэтому человек – это в первую очередь свет.

Что интересно, если правильно читать Библию, мы найдем в ней множество подтверждений этому:

1. В начале было Слово. И Слово было у Бога. И Слово было Бог.
2. Оно было в начале у Бога.
3. Все чрез Него начало быть, и без Него ничего не начало быть, что начало быть.

Все, что работает в организме, работает на биополевом «топливе» – нетварной энергии света.

Но не стоит думать, что упоминание в этой книге о Создателе имеет отношение к какой-то религии. Мы привыкли разделять понятия науки и религии, награждая их терминами, стоящими на крайних позициях. А ведь мир «работает» посередине, в борьбе противоположностей стремясь к гармонии. Философия Гегеля (единство и противоречие формы и содержания, превращения причины – в следствие, возможности – в действительность, количества – в качество и обратно и т. д.) соединяется в этой книге с геометрией квантовой физики. Структура мира, в котором мы живем, проста: она строится на встрече плюса и минуса. Философски – на встрече Добра и Зла. Биологически – мужчины и женщины. Но в любом случае на встрече двух противоположных энергий, идущих от двух полюсов магнита.

Все, что есть в мире, создается их взаимодействием, переливанием энергии магнитных «песочных часов», игрой света в интерферирующих⁵ зеркалах электромагнитного поля. И суть квантовой физики можно выразить постулатами диалектики Гегеля: «переходом количества в качество», «законом единства и борьбы противоположностей», «законом от-

⁵ *Интерференция (физ.)* – взаимное усиление или ослабление волн (световых, звуковых и т. п.) при их наложении друг на друга.

рицания отрицания» (когда вследствие взаимопроникновения противоположностей друг в друга происходит возврат назад, и в новом повторяются черты старого).

И весь эффект от ручных приемов: остеопатических, биоэнергетических или даже простых массажных по большому счету сводится к работе рук – плюса и минуса – и подключению сознания врача и пациента к единому полю пространства. Причем эффект от этого действия напрямую зависит от нахождения врача в определенной системе координат – матрице: чем ближе его представления о мире к картине объективно существующего, тем быстрее наступает эффект.

В общем-то, профессионалов от остеопатии не должно это удивлять, многие из них знакомы с теорией полярности доктора Рандольфа Стоуна. Он интуитивно почувствовал, хоть и не мог доказать это с помощью понятий квантовой физики, что тело человека представляет собой биоманнит:

...энергетические токи этого биоманнита создают магнитные поля как внутри, так и снаружи тела человека. Тонкие энергетические поля и токи присутствуют в каждой клетке, ткани и органе. Эта жизненная энергия проявляется не только в физическом организме человека, но также через наши мысли, эмоции, личные отношения и духовный опыт. Чтобы функционировать, все атомы, составляющие обыкновенный магнит, должны быть ориентированы в одном направлении. Таким образом, небольшие магнитные поля объединяются и образуют большое

магнитное поле. Атомы человеческого тела должны быть так же гармонизированы и поляризованы. В противном случае биоманит человеческого тела был бы в беспорядке и не смог бы нормально функционировать. Если ударить по магниту каким-то твердым предметом, магнитное поле нарушится, т. к. нарушится структурная направленность атомов. Они станут деполяризованы, будут иметь несбалансированные, взаимоконфликтующие связи. Подобное нарушение происходит в организме человека в результате травмы или стресса.

В восточной медицине энергетическая полярность касается универсальной пульсации – сжатия и разжатия, притяжения и отталкивания.

Живорад Славинский. http://poznanie.ucoz.ru/news/terapija_poljarnosti/2010-02-24-2173

Понятно, что раз наш организм – это магнит, значит, и Земля – магнит, и Солнечная система. Естественно. Но мощнейшие магнитные поля планет и светил земные приборы фиксируют. А вот энергия нашего организма слишком слаба для их считывания. Но тем не менее и она частично ими измеряется во вполне физических единицах. Не надо пугаться этого слова: «физика» – это не только физические правила, вроде правила буравчика или закона Ома, но и физика нашего тела – корень слова «физиология». Просто мы об этом никогда не задумываемся, пребывая в уверенности, что эти непонятные физические термины относятся лишь к на-

уке. Оказывается, словосочетания «квантовая физика» или «квантовая механика» имеют самое прямое отношение ко всей нашей жизни. Это проявляется даже в специфике работы специалистов по краниосакральной терапии: они работают не массажными движениями, а гораздо более тонкими, так называемыми перцептивными прикосновениями, на грани материи и биополя. И чем тоньше эти прикосновения, тем явственнее профессионал понимает, что имеет дело с чем-то гораздо большим, чем просто механические вибрации биологических тканей человека. Специалист, прислушиваясь к краниосакральному ритму, ощущает, что прикасается к чему-то сакральному. И хотя слово «краниосакральный» буквально означает связь головы с крестцом, латинское *sacrum* используется в данном случае не только в анатомическом смысле – как часть позвоночного столба, но и в широком смысле сакрального, т. е. имеющего отношение к божественному и мистическому, отличающемуся от обыденных понятий и явлений. И это чувствует каждый, соприкоснувшийся с «первичным дыханием тела», ощутивший, как дышит череп и двигаются все кости, мышцы и сосуды в теле, подчиняясь движению некоего таинственного ритма. Закон остеопатии: «Если что-то не получается – уменьшите нагрузку!» работает на сто процентов: чем меньшую нагрузку вы применяете к организму, тем большую отдачу от него получаете. Вы точно так же можете воздействовать на организм мысленно и даже дистанционно. И корректирующий эффект от такого воз-

действия при этом может быть гораздо выше, чем от самого сильного массажа.

Прикладываемая к тканям нагрузка при остеопатическом воздействии не должна превышать 5–10 граммов. Такая перцептивная (ультраслабая) нагрузка позволяет работать с тонкими, полевыми структурами, по отношению к которым материальные ткани вторичны. Это значит, что при такой сверхлегкой нагрузке вы сможете выйти на первичный уровень, состоящий из фотонов света, и легко работать с ним своим сознанием. Непосредственно с самим биополем работают лишь экстрасенсы, те, что ощущают его электромагнитную составляющую. Остеопаты и краниосакральщики работают с пограничной зоной между телом и биополем, поэтому и касаются тела рукой. Но чтобы прикосновение было эффективным, рука должна еле касаться тела, быть на границе двух сред – корпускулярной и волновой.

Мы внедряемся в волновую матрицу человека с помощью перцептивных техник, но главное в этом – наше сознание.

Поэтому профессионалы от остеопатии и краниосакральной терапии, освоившие умение манипулировать перцептивными техниками, частенько работают, используя и еще более продвинутые приемы, применяя в своей практике такие методы, как щелчки пальцами и звяканье колокольчиком, и даже дистанционное лечение по фотографиям. И, как ни странно, иной раз это срабатывает лучше, чем тактильные прикосновения. Потому что все опять-таки упирается в вол-

новую природу человека, для которой не существует преград в виде человеческой кожи.

Наш мир – это голограмма, в которой даже самый маленький кусочек содержит информацию обо всем объекте. Это осколки единого зеркала, сложенные в мозаику калейдоскопа. Каждый из нас крутит свой калейдоскоп, картинки мира меняются, но в их основе лежит всего несколько осколков. Согласно правилу фрактального самоподобия, каждый, даже самый маленький, кусочек содержит информацию обо всем объекте, и потому информация каждого осколка подобна самой себе.

Так осуществляется принцип фрактального подобия, который, как трафарет, можно наложить на все, что существует в мире. Это и есть работа единого кластера, отпечатывающегося в любом проявлении Мироздания. И этот кластер – не просто статическая фигура, а рабочий элемент, функционирующий за счет электромагнитных сил сжатия и разжатия, притяжения и отталкивания.

Вид этой голограммы можно образно представить по фантастическим фильмам или боевикам, где герой преодолевает защитные поля из лазерных лучей. Таких лучей, пронизывающих все эфирное тело, по разным источникам насчитывается от 64 000 до 72 000. Рисунок их на теле подобен изображению, получаемому на снимках рентгена или томографа.

По мере жизни эти лучи затемняются вновь образованными линиями различных дисфункций, которые меняют вид

матрицы, делая ее линии более тусклыми и размытыми, – происходит старение негатива. Но любой негатив можно подновить и восстановить. И раз с этими фантомными линиями могут работать те специалисты, что их «видят», значит, это в принципе возможно.

В качестве доказательства реальности сказанного могу привести пример видения одного моего хорошего знакомого, не имеющего никакого отношения ни к биоэнергетике, ни экстрасенсорике. Напротив, он – классический врач-вертеброневролог. Заинтересовавшись в свое время остеопатией, он разработал свои методики, успешно ведет семинары и является очень уважаемым человеком в своем мире. Особенностью его «зрения» является то, что он способен видеть живого человека не так, как обычные смертные, а как спектр лазерной голограммы. Это позволяет ему с ходу выдавать точный медицинский диагноз и проводить лечение. Все это возможно потому, что полосы более свежего порядка проступают на теле более явственно – старые же хранятся под слоем новых и проявлены более смутно. Убирая свежий слой деформаций и дисфункций, можно продвигаться к более ранним слоям, снимая слой за слоем. Собственно, это и есть проявление киноплетки – возврат к молодым структурам, отматывание ленты времени вспять. Интересно, что большой разницы в такой диагностике и лечении «живьем» или по фото, он не видит.

Все знают, что есть экстрасенсы, которые могут по фото

сказать, жив человек или умер. В это можно было бы не верить, если бы не способности этого врача мгновенно считывать диагноз и даже лечить по фотографии. Ведь убирать лучи дисфункций на пациенте можно не только руками, но и мысленно. Руки в момент такого лечения играют лишь вспомогательную роль рамочки биолокатора, а само лечение осуществляется элементом сознания. Поэтому так же, мысленно, можно работать и по фантому (образу) пациента, адресно настраиваясь на него по фото.

При этом, что еще более интересно, этот врач видит на старой фотографии образ человека в момент настоящего времени. Поэтому нет смысла просить его сравнить итоги лечения по двум фотографиям – *до* и *после*. Ему достаточно одной, на которой в любом случае отразится результат, что еще раз подтверждает, что в волновом пространстве время имеет непривычные для нас характеристики, где прошлое и будущее сливаются в одно – настоящее. Если, как я уже говорила, по фото можно понять, жив человек или мертв, значит, любая фотокарточка отражает истинное положение дел, неся фантом не только того момента, что зафиксирован на фото, но и состояние человека на момент просмотра его фото. Оно дает лишь возможность настройки – идентификацию личности.

И все это потому, что мы – часть окружающего нас мира, и все, что есть в нас, отражается и в нем. Своеобразный суп времени и пространства с зеркальной пенкой, помещи-

ваемый ложкой сознания.

Было бы наивно думать, что наше тело является независимым и самодостаточным излучателем электромагнитных волн, формирующих биополе. Организм, как известно, – не вечный двигатель. Его эманации есть лишь отклик на воздействие внешней среды – пленку нашего биополя «шевелият» фотоны света, вызывая тем самым системную реакцию организма. Следуя закону физики, согласно которому «каждое действие рождает противодействие», тело в ответ начинает излучать волны. И хотя все процессы организма протекают первично в биополе, материя не остается к ним равнодушна: резонансно она откликается на все его повреждения. Через некоторое время болезни биополя начинают отпечатываться в материи, приводя к появлению в организме сначала функциональных нарушений, а потом и клеточных.

Идет взаимообразный процесс – излучения, исходящие от организма, выходят из биополя в пространство, получая из него новую порцию энергии. Ведь пленка биополя гораздо более проницаема, чем стенка сосуда. А значит, биополе имеет непосредственную связь со Вселенной. То есть, с одной стороны, человек выступает как генератор электромагнитных излучений (различных длин и модуляций), а с другой – как тончайший приемник внешних волновых воздействий. Даже наши мысли и эмоции есть не что иное, как проявление генерации этих волн. Таким образом, через биополе можно выходить на любую структуру организма, поскольку

в нем отражается все, что есть внутри. И если нарушения проявлены пока только в биополе, т. е. носят, как говорят медики, функциональный характер, исправить такой вид деформации, воздействуя на виртуальную волновую матрицу – минутное дело. Вы просто можете латать дыры и выправлять вмятины электромагнитного биополя пациента электромагнитной силой своих рук.

Чтобы ответить на вопросы, которые встают перед остеопатией и краниосакральной терапией (о сути краниосакрального ритма, его зависимости от возраста и состояния здоровья, наличия у него различных периодов, направлений и фаз, феномена «релиза» и «остановки ритма» и т. д.), надо обратиться к квантовой физике – к ее постулату о корпускулярно-волновом дуализме электрона. В 1924 Луи де Бройль открыл, что свет можно трактовать как поток корпускул (фотонов), которые во многих физических эффектах проявляют свойства электромагнитных волн. То есть, свет является одновременно и частицей вещества, и волной света.

Причем этот постулат относится не только к электронам и даже не только ко всем микрочастицам – он вообще не накладывает ограничений на массу описываемых им частиц. И следовательно, любой объект, как микро-, так и макро-, обладает двойственной корпускулярно-волновой природой.

Чтобы принять этот факт, квантовая физика прошла нелегкий путь. Если раньше классическая физика рассматривала материю однобоко: или как только совокупность ча-

стиц, или как поток волн (поле), то современная физика вынуждена была перестроиться на квантовую теорию и волновую механику, признав, что корпускулярно-волновой дуализм, обнаруживаемый электронами, присущ всем материальным объектам. И если когда-то считалось, что он свойственен лишь природе движущихся микрообъектов (которые ведут себя одновременно и как частицы, и как волны), то позже выяснилось, что такие качества присущи всем телам и в зависимости от их объема проявляют лишь разное процентное соотношение. К примеру, у больших объектов (бейсбольного мяча или нашего тела) корпускулярные свойства оказываются настолько преобладающими, что волновые свойства остаются незаметными, а у вирусов, наоборот: преобладающая волновая характеристика делает их суперактивными в отношении человеческих клеток. Как и положено, в этом мире все должно быть скомпенсировано.

Значит, наш мир обладает не только видимой, но и невидимой стороной. И только в их соединении он становится материальным.

То, что мы не видим своей (или чужой) волновой части, объясняется тем, что наш глаз настроен на принятие определенных длин волн, проявляющихся только в видимом диапазоне, а значит, способен видеть лишь корпускулярную часть объекта.

Чтобы понять, что первично, а что вторично в этом раскладе, нам необходимо вспомнить о биополе человека, о ко-

тором я упоминала выше.

О его существовании я знаю не только теоретически: мне повезло научиться ощущать его, и многое из того, что я пишу здесь, подтверждается с двух сторон – и теорией и практикой.

Знакомство с биополем

Моя встреча с биополем произошла в 33 года, когда в наш город приехал ученик целительницы Джуны – Федор Плетнев и в газете появилось объявление о наборе на курсы биоэнергетики. Пройдя обучение, я научилась чувствовать биополе руками. Правда, это случилось не в первый день, а потребовалось около двух месяцев ежедневных тренировок. Поэтому тем, кто собрался сейчас утверждать, что биополя не существует, могу сказать сразу: «В основе ваших заблуждений лежат лень и скептицизм». То, что руками можно воздействовать на первичную матрицу нашего организма – биополе, ни для кого не секрет. В это можно либо верить, либо не верить. И чем так метаться – лучше попробовать самому. В этой книге я дам методику этого тренинга. И если в вас есть хоть искорка интереса к познанию, не поленитесь и потратьте полчаса на тренировки от нескольких дней до, максимум, пары месяцев (в зависимости от способностей и желания) – я уверена, после этого ваш скептицизм найдет себе другую область применения.

Опыт № 1. Как я познакомилась с биоэнергетикой

Как я уже сказала, с биополем я познакомилась

благодаря методике Джуньи.

Увидев объявление в городской газете о приезде Плетнева, я побежала в Дом офицеров на первую ознакомительную лекцию. Так как жила я рядом, естественно, прибежала последней – впритык к самому началу. Вбегаю и сразу вижу свое место – второе с краю. А рядом с ним, на первом месте, напряженно взглядываясь в проход в зале, сидел молодой человек, настолько скрученный, как я вначале подумала от ДЦП, что я испугалась. Встретившись напрямую с его выжидательным взглядом, я застыла на месте, судорожно пытаюсь подыскать себе другое место. Но, увы, все они были уже заняты. Под пристальным взглядом инвалида я услышала внутренний голос: «Как же тебе не стыдно, показать больному человеку, что ты его боишься...» И, сделав над собой усилие, я шагнула в зал, как в ледяную прорубь. Молодой человек, вежливо подвинувшись, пропустил меня на мое место. После вводной части лекции Плетнев решил показать свои экстрасенсорные таланты. И попросил зал объединиться в одну цепочку, взявшись руками друг с другом: правую руку надо было положить между лопаток правого соседа, а левую – на колено левого соседа. Прежде чем водрузить свою ладонь между моих лопаток, мужчина спросил: «Можно?» А что я должна была ответить – «Нельзя»? Чтобы из-за меня цепочка прервалась по всему залу и эксперимент не получился? Пришлось утвердительно кивнуть. Через несколько

минут «раскидывания» Плетневым пассив моего соседа начало трясти, да так, что затряслась вся скамейка, а его рука между моих лопаток, стала, как утюг, прожигаящий меня насквозь. Меня охватила паника: кроме мысли о том, когда же наконец закончится этот кошмар, в голове ничего не было. И тут на последних секундах сеанса изо рта мужчины вырвался непонятный звук, вроде громкого хрюканья. От него пошла дикая вонь, несравнимая ни с какой до этого мне известной, и он стремглав выбежал вон.

Соседка справа, молодая девушка, проникшись ситуацией, спросила: «А вы далеко живете?» Я сказала, что рядом. «Тогда бегите скорее домой и вставайте под холодный душ». Обрадовавшись, что нашла человека «в теме», я стала просить у нее телефон. После минутного колебания она написала номер. Так я и познакомилась с «Леной-экстрасенсом». Как выяснилось, колебалась она потому, что раньше ни при каких обстоятельствах не дала бы чужому человеку свой телефон, и только сочувствие к «пострадавшей» заставило ее изменить своим правилам.

Вот так мое первое желание познакомиться с биоэнергетикой совпало и со встречей с «вампиром», и со знакомством с девушкой, которая давно уже практиковала лечение руками. У меня появился единомышленник.

Биополе в разных ипостасях

Надо сказать, что во время обучения на этих двухнедельных курсах я так ничего руками и не ощущала. Но на прощание Плетнев нас всех успокоил, сказав, что рано или поздно, если будем тренироваться, все обязательно что-то почувствуют.

Это уж позже, месяца через два, невидимый мир стал понемногу раскрывать передо мной свои двери. С каждым днем я начинала все лучше «видеть», «слышать», чувствовать руками: какое биополе бывает, как в нем болезни проявляются. Научилась работать с патогенным излучением, убирать его или подавлять биорезонансно. К примеру, обезболить руками вообще не представляло для меня труда.

Опыт № 2. Обезболивание

Как-то, выходя из квартиры, открываю дверь, а за порогом стоит молодой человек, спрашивает мужа. Говорю: «Вышел, будет минут через десять. А мне уходить надо». Смотрю – расстроился. Спрашиваю: «А что вы хотели?» Отвечает, что у него зубы болят, а мой муж, его приятель, сказал, что я смогу помочь. Мол, неделю назад зубы у стоматолога лечил, и как тогда заболело, так до сих пор боль и не проходит, хоть и таблетки уже горстями пьет. Недолго думая

сбрасываю куртку и, как была, в сапогах, быстро обезболиваю его. Тут как раз муж вернулся, и я передала ему «жертву стоматолога» с рук на руки и побежала по своим делам. Когда я вернулась часа через три, мужчины уже не было. Спрашиваю мужа: «Ну как? Помогло ему?» Отвечает: «Не понял. Как-то странно он себя вел. Сколько сидели, час, не меньше, пили чай, он все время себя по щеке стучал, как будто у него щека заморозилась». Оказалось, что действительно «заморозилась». На неделю. Через неделю «заморозка» отошла, появилась небольшая боль. Он с перепуга съел таблетку. И все, большие боль не возобновлялась.

Лечила народ я, разумеется, бесплатно, чисто из интереса. Уже через год научилась не только хорошо чувствовать исходящее от человека излучение и определять источник болезни, но и даже как бы «видеть» его. «Видела» я обычно изображения очень похожие на рентгеновские снимки. Причем, скорее всего, то же самое, что отпечаталось бы на реальной рентгенограмме. Бытует такая версия, что каждый экстрасенс или остеопат видит свою личную модель мира и, соответственно, болезни. Это позволяет специалисту образно представлять структуру, с которой он работает, и таким образом воздействовать на нее. Но это не обо мне – я видела все, как есть, просто по факту, без всяких фантазий. И все, что видела, всегда клинически подтверждалось.

Тогда я впервые задумалась, что же за энергия в наших

руках? Неужели в мире столько разных энергий? Ведь у каждого специалиста по биоэнергетике своя специализация: кто-то ложки на лоб клеит, кто-то ключи гнет, ну а кто-то «камни» почечные пилит. В общем, один рисует, другой лепит, а третий вяжет. Кто-то хорошо отжимается и подтягивается. А другой выжать эспандер может, а подтянуться – нет, потому что это умение зависит не от физической силы, а от способности пользоваться определенными группами мышц. Так и при овладении лечения руками: каждый неосознанно выбирает тот вариант, который ему более близок.

Проанализировав, я поняла, что все эти излучения (магнитные, ультразвуковые, инфракрасные, ультрафиолетовые, лазерные) есть лишь подварианты одного – электромагнитного, ингредиенты одного электромагнитного «супа», с разницей лишь в длине волны: какую ниточку вытянешь из клубка, такого цвета шапочку и свяжешь. А «вытаскивает» каждый из нас почти всегда одни и те же цвета, что доказывает методика фрактального рисования. Наверное, это и есть ответ на вопрос, почему каждый из нас все время наступает на одни и те же грабли. Ведь, как показывает опыт, даже с закрытыми глазами люди вытаскивают из огромной цветовой гаммы карандашей всегда свой личный набор оттенков.

Электромагнитное излучение способно менять свои характеристики под влиянием поставленной задачи, становясь по мановению «волшебной палочки» мозга биоэнергетика то ультразвуковым, то ультрафиолетовым, то инфракрасным

излучением, то магнитным полем.

Ультрафиолетовая составляющая в моем исполнении выглядела так: при длительном прогреве руками большого места или ушиба направленной «фарой» на расстоянии 10 сантиметров оно может прогреться до получения ожога, который по виду будет абсолютно идентичен солнечному. И полученный «загар» тоже ничем не будет отличаться от солнечного: сначала кожа становится розовой, потом шелушится и приобретает коричневатый цвет.

Руками можно делать и загар, и ожог, а можно последний и лечить.

Опыт № 3. Лечение ожога

Помню, как-то пришла моя приятельница с перевязанной ладонью – упала в костер. Стала я руками ее лечить: посередине ладони что-то кольнуло – ясно, есть повреждение нерва. Ожог, конечно, был достаточно сильный. Работать пришлось не менее часа. Но эффект был настолько интересный, что я сама увлеклась. Рана, площадью во всю ладонь, затягивалась на глазах: ожог стягивался к центру, все уменьшаясь и уменьшаясь в размерах. Я смотрела во все глаза, пытаясь отследить момент сближения тканей к центру ладони, и не могла увидеть. У меня было такое впечатление, что процесс застывания происходил во время моего моргания. Раз моргнула –

и ожог меньше, два моргнула – еще меньше. Жалела тогда, что камеры у меня не было, чтобы запечатлеть этот момент. После этого случая я так поверила в себя, что на полном серьезе какое-то время носилась с идеей предложить свои услуги ожоговому центру. Я же тогда не понимала, что люди туда поступают не с такими пустяками, как ожог ладони второй степени, а с серьезными ожогами обширной площади и соответствующей глубины поражения. А тут хотя вид ладони был, конечно, кровавый, но все же не до омертвления тканей.

Что самое интересное, как потом выяснилось, материализация пространства действительно происходит в момент моргания.

Если попытаться объяснить суть происходящего физикой, то, наверное, справиться с этим сможет только квантовая.

Бор ввел допущение, суть которого заключается в том, что электроны в атоме могут двигаться только по определенным (стационарным) орбитам, находясь на которых, они не излучают, а излучение или поглощение происходит только в момент перехода с одной орбиты на другую.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/621916>

В момент перескока электрон попадает в так называемый квантовый пробел. Именно там он черпает новую порцию космической энергии для жизни, и потому в этот «невидимый» момент и осуществляется процесс материализации. Но

еще интересней оказалось то, что человек, точно так же как электрон, сваливается в квантовый пробел. Это происходит в момент моргания и в определенных фазах сна. И именно эти моменты дают ему заряжаться энергией, позволяющей нашему зрению видеть материальную жизнь. Если мы перестаем моргать, глаз сохнет и теряется зрение.

Но об этом чуть позже, а пока еще один интересный случай.

Опыт № 4

Однажды ко мне за помощью обратился знакомый, у которого ранка на пальце превратилась в очень неприятный вид тканей, называемый в народе «диким мясом». В поликлинике ничем помочь ему не смогли, потому что из-за дикой боли он не позволял дотронуться до больного места. Поработать пришлось долго, минут сорок. Но что больше всего меня поразило, кусок мяса, по виду сначала казавшийся плотной тканью, наросшим отвратительным «грибом», вдруг стал постепенно превращаться в пузырь, наполненный жидкостью. Кожисица сверху становилась все тоньше и тоньше и в конце концов лопнула, как обычный мозольный пузырь, из него вытекла какая-то водичка, и палец принял нормальный вид.

Техногенное излучение

Я привожу примеры из своей экстрасенсорной практики для того, чтобы продемонстрировать, что все применяемые в технике излучения есть и в нас, только имеют мощность на несколько порядков слабее, и потому техногенные излучения вносят помехи в нашу первичную волновую матрицу.

Ведь человечество не может придумать ничего другого, чего нет в космическом пространстве. Все технологические достижения нашего мира – есть лишь то, что мы подбираем с «пикника на обочине». Помните роман братьев Стругацких «Пикник на обочине», в котором сталкеры, рискуя жизнью, пробирались к месту высадки инопланетян, чтобы вынести оттуда оставленный после «пикника» мусор: разные «штучки», потерянные или забытые инопланетянами? По факту производимых эффектов этот «мусор» превышал все возможные человеческие технологии, но, увы, не раскрывал своих секретов оставшему в технологическом беге на космические дистанции человечеству.

Мы точно так же выхватываем из информационного пространства разные понравившиеся нам «деталюшки», проявляя их сначала в своем сознании в виде озарения или идеи, а потом материализуем идею в чертежах и веществе, чтобы использовать полученное в материальном мире. Но зачастую, как дети, играющие с гранатой, не представляем, чем оборо-

чиваются такие игры.

Все в мире создано из единого кластера, заложенного, как кирпичик, в создание Мироздания. Поэтому все имеющиеся технические (или физиотерапевтические, что суть одно и то же) приборы работают как техногенный аналог излучений, идущих в человеческом организме. И именно этим объясняется их вред, больший или меньший. И то, что в аппаратуре используются те излучения, что есть в Космосе (еще бы, откуда бы мы их тогда взяли?), как раз и говорит о том, что превышение в сотни раз мощности того же излучения сможет исказить невидимую глазом голограмму, призванную структурировать нашу жизнь. Эта фрактальная голограмма создана из тех же излучений, только тонка, как паутинка, которую вы собираетесь подправлять топором и зубилом, что много раз подтверждалось в бытность моего биоэнергетического «хобби», когда я сталкивалась с последствиями физиотерапевтического «лечения». А положительный терапевтический эффект, наблюдаемый после применения таких приборов, объясняется все тем же повреждением матрицы, после которого она вынуждена переформатироваться в более правильную форму. Правда, затрачивая на это наши энергетические запасы, предназначенные на всю жизнь, и которых нам, возможно, не хватит на лечение очередного повреждения.

Опыт № 5. Встреча с УВЧ

Как-то мой муж привел ко мне своего знакомого, который шел на костылях. Молодой парень лет 35, будучи хозяином судна, на котором работал мой муж, вечером, как обычно, побродив в ледяной воде по судну в резиновых «вьетнамках» (привычка такая у него была), лег спать. Проснулся утром – одной ноги не чувствует, как будто ее и нет. Позвонил знакомому врачу, а он, как на грех, в отпуске. Медсестра посоветовала ему акупунктуру. Колет он ногу пять дней – эффекта никакого. Тут мой муж решил ему помочь и рассказал о моих способностях. Надо сказать, что он частенько приводил ко мне на лечение своих друзей-сослуживцев. Но те большие остеохондрозом страдали, профессиональной болезнью моряков – на их лечение минут 10–15 требовалось. А тут что-то новенькое. Стала я смотреть ногу – биополе напрочь отсутствует. Стала греть руками, биополе появилось, нога стала теплее, чувствительность в одном пальце «нарисовалась». Парень пришел на следующий день – прогресс был очевиден, уже почти все пальцы чувствительность обрели. Приходит на третий день – что случилось? Биополе как корова языком слизала... ничего не понимаю... Стала восстанавливать его заново, спрашиваю, что могло случиться, куда он ходил? Отвечает: «Врач УВЧ

назначил». И тут я вспомнила, что Плетнев нам на курсах объяснял, что УВЧ «слизывает» биополе на несколько дней. Собственно, так же действует и лазер, и ультразвук. В общем, дней за семь морячка вылечила. Заодно и хороший урок получила.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.