

Надежда Тэффи

# Женский вопрос



*Часть сборника  
Алмазная пыль (сборник)*



# Надежда Тэффи Женский вопрос

*Текст предоставлен издательством  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=641885](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=641885)*

*Алмазная пыль: Эксмо; Москва; 2011*

*ISBN 978-5-699-49210-7*

## **Аннотация**

«Гостиная. У стены большой старинный диван. Вечер. Горят лампы. Через открытую дверь виден накрытый стол, мать вытирает чайные чашки. Ваня у стола читает. Коля в велосипедной шапке лежит на качалке. Катя ходит по комнате...»

# Надежда Тэффи

## Женский вопрос

### *Фантастическая шутка в 1-м действии*

#### Действующие лица:

**Отец.** В первой и третьей картинах в обыкновенном платье; во второй – в длинном цветном клетчатом сюртуке, широком отложном воротнике и в пышном шарфе, завязанном бантом под подбородком.

**Мать.** В первой картине в домашнем платье. Во второй картине в узкой юбке, сюртуке, жилете, крахмальном белье.

Их дети:

**Катя.** Причесана по-дамски. 18 лет. Одета во второй картине приблизительно как мать.

**Ваня.** 17 лет.

**Коля.** 16 лет. В первой картине Ваня в пиджаке. Коля в велосипедном костюме. Во второй картине – оба в длинных цветных сюртуках, один в розовом, другой в голубом, с большими цветными шарфами и мягкими кружевными воротниками.

**Андрей Николаевич.** Одет в том же роде. Шляпа с вуалью. В руках муфта.

**Тетя Маша.** Толстая. Мундир до колен, высокие сапоги, густые эполеты, ордена. Прическа дамская.

**Профессорша.** Фрак, узкая юбка, крахмальное белье, пенсне. Худая, плешивая, сзади волосы заплетены в крысиный хвостик с голубым бантиком.

**Петр Николаевич,** ее муж. Широкий сюртук. Кружевной шарф, лорнет, сбоку у пояса веер.

**Денщик.** Толстая баба, волосы масляные, закручены на затылке; мундир.

**Адъютантка.** Военный мундир. Сильно подмазанная. Пышная прическа, сбоку на волосах эгретка.

**Степка.** Черные панталоны, розовая куртка, передник с кружевами, на голове чепчик, на шее бантик. Очень некрасив.

**Извозчица.** В повойнике, сверху шляпа извозчичья. Армяк. Кнут.

**Глаша.** Горничная.

*Гостиная. У стены большой старинный диван. Вечер. Горят лампы. Через открытую дверь виден накрытый стол, мать вытирает чайные чашки. Ваня у стола читает. Коля в велосипедной шапке лежит на качалке. Катя ходит по комнате.*

**Катя (волнуясь).** Возмутительно! Прямо возмутительно! Точно женщина не такой же человек.

**Коля.** Значит, не такой.

**Катя.** Однако во многих странах существует женское равноправие, и никто не говорит, что дело от этого пошло хуже. Почему же у нас этого нельзя?

**Коля.** Значит, нельзя.

**Катя.** Да почему же нельзя?

**Коля.** Да вот так, нельзя, и баста.

**Катя.** Баста потому, что ты дурак.

**Мать** (*из столовой*). Опять ссориться? Перестаньте. Как не стыдно...

**Катя.** Он меня нарочно дразнит. Знает, что мне тяжело... что я всю жизнь посвятила... (*Плачет.*)

**Коля.** Ха, ха! (*Поет.*) Жизнь посвятила и жертвою пала. И жертвою пала.

*Слышится звонок.*

**Мать.** Перестаньте, вы там. Кто-то звонит.

*Входит отец.*

**Отец.** Ну-с, вот и я. Что у вас тут такое? Чего она ревет?

**Коля.** Она жизнь посвятила и жертвою пала.

**Мать.** Ах, замолчите, ради бога. Отец усталый пришел... Вместо того чтобы...

**Отец** (*хмурится*). Действительно, черт возьми. Отец целый день служит, как бешеная собака, придет домой, и тут покоя нет. И сама, матушка, виновата. Сама распустила. Катерина целые дни по митингам рыскает, этот болван только ногами дрыгает. Сними шапку! Ты не в конюшне! Отец це-

лый день, как лошадь, над бумагами корпит, а они вместо того, чтобы...

**Мать.** Пойди, Шурочка, попей чайку.

**Отец.** Иду, Шурочка. Я только один стаканчик. Опять бежать нужно.

**Мать** (*передавая ему стакан, который он выпивает стоя*). Бежать?

**Отец** (*раздраженно*). Ну да, очень просто. Что это, первый раз, что ли? Верчусь, как белка в колесе. Для вас же. У нас сегодня вечернее заседание. Ах да – совсем и забыл. Я ведь для того и зашел. Позвольте вас поздравить, душа моя. Дядя Петя произведен в генералы. Нужно будет устроить для него завтра обед. Ты распорядись. Вино я сам куплю.

**Мать.** Ты сегодня поздно вернешься?

**Отец.** Вот женская логика. Ну разумеется, поздно. (*Берет портфель не за тот конец. Из него вываливаются бумаги и длинная розовая лента.*)

**Коля.** Папочка... лента.

**Отец** (*быстро сует ленту в портфель*). Ну да... ну да, разумеется. Деловая лента... Ну, до свиданья, Шурочка. (*Треплет ее по щеке.*) Спи, мамочка, спокойно. (*Уходит.*)

**Мать.** (*вздыхая*). Бедный труженик!

**Коля.** Гм! гм! Деловая лента.

**Мать.** Что?

**Катя.** Вот тоска! Я прямо с ума сойду.

**Мать.** Это от безделья, душа моя. Поработала бы, поши-

ла бы, почитала бы, помогла бы матери по хозяйству, вот и тоски бы не было. (*Уходит.*)

**Коля.** Пойду помогу матери по хозяйству. (*Уходит в столовую. Видно, как берет ложку и ест варенье прямо из вазочки.*)

**Катя.** Не желаю. Я не кухарка. Я, может быть, тоже желаю служить в департаменте. Да-с. И на вечерние заседания ходить желаю. (*Коля громко хохочет, вскакивает и грозит кулаком.*) Как я вас всех ненавижу. Теперь я равноправия не хочу. Этого с меня мало! Нет! Вот пусть они посидят в нашей шкуре, а мы, женщины, повертим ими, как они нами вертят. Вот тогда посмотрим, что они запоют.

**Ваня.** Ты думаешь, лучше будет?

**Катя.** Лучше? Да мы весь мир перевернем, мы, женщины...

**Ваня.** Э, полно! Новой жизни жди от нового человечества, а пока люди те же, все останется по-старому.

**Катя.** Неправда! Ты все врешь. Ты все нарочно. И во всяком случае, передай твоему Андрею Николаевичу, что я за него замуж не пойду. Не намерена! Повенчаемся, а он у меня на другой день спросит, что у нас на обед. Ни за что! Лучше пулю в лоб.

**Ваня.** Да ты совсем с ума сошла!

**Катя.** Кончу курсы, буду доктором, тогда сама на нем женюсь. Только чтобы он ничего не смел делать. Так только, по хозяйству. Не беспокойтесь, могу прокормить.

**Ваня.** Да не все ли равно.

**Катя.** Нет-с, не все равно. Совсем другая жизнь будет. Не ваша, не дурацкая, потому что женщина не такое существо, как вы, а совсем наоборот.

**Ваня.** То есть что наоборот?

**Катя.** Да все наоборот. А вы все выродились. От продолжительной власти совсем одурели. Твой же Андрей Николаевич умиляется над профессором Петуховым: ах, ученый! ах, милая рассеянность! чудак, не от мира сего... Просто старая калоша, и не моется никогда. Все вы друг перед другом умиляетесь. Жен обманываете, в карты дуетесь, и все у вас очень мило выходит. Разве женщина могла бы себя так вести?

**Голос матери.** Катя! Я прилягу. Если услышите папочкин звонок, разбудите Глашу – она так крепко спит.

**Катя.** Хорошо! Я все равно всю ночь не засну.

*Ваня уходит и запирает свою дверь.*

**Катя** (*стучит в его дверь кулаком*). Так и скажи ему, что не пойду! Слышишь? Не выйду! (*Сидит на диване и плачет.*)

Бедный Андрюша... И я бедная!.. Что же, будем ждать, пока все станет навыворот... Буду доктором... Андрюша... (*ложится на диван*) верю, что все сбудется... Вот счастье-то было бы. (*Зевает.*) Уж я бы их... (*Засыпает.*)

*Сцена мало-помалу темнеет. Несколько мгновений совсем темно. Затем сразу вспыхивает дневной свет. Катя сидит за столом и разбирает бумаги. На диване Коля вышивает туфли. В столовой отец моет чашки.*

**Коля** (*хнычет*). Опять распарывать. Опять крестик пропустил!

**Катя**. Тише, ты мне мешаешь!

**Ваня** (*выходит оживленный, бросает шапку на стул*). Как сегодня было интересно! Я прямо из парламента. Сидел на хорах. Духота страшная. Говорила депутатка Овчина о мужском вопросе. Чудно говорила! Мужчины, говорит, такие же люди. И мозг мужской, несмотря на свою тяжеловесность и излишнее количество извилин, все же человеческий мозг и кое-что воспринимать может. Ссылалась на историю. В былые времена допускались же мужчины даже на весьма ответственные должности...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.