

Владимир Конарев
Горгиппийские мелодии

Мини-поэма



Владимир Конарев

**Горгипшийские
мелодии. Мини-поэма**

«Издательские решения»

Конарев В.

Горгиппийские мелодии. Мини-поэма / В. Конарев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-835170-9

В городе-курорте Анапе (древнее названия Горгиппия) есть раскопки этого города. Сохранились мостовая, жилища, водостоки. Рядом музей. Окунитесь в мир древности и ощутите его всем сердцем.

ISBN 978-5-44-835170-9

© Конарев В.
© Издательские решения

Содержание

Мостовая	6
Городище	7
В музее	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

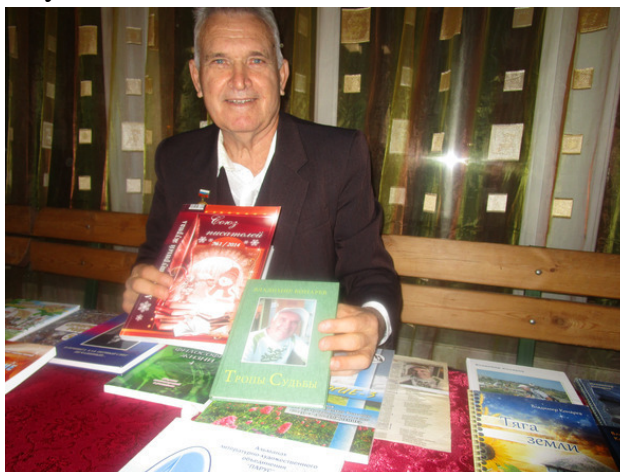
Горгиппийские мелодии Мини-поэма

Владимир Конарев

© Владимир Конарев, 2017

ISBN 978-5-4483-5170-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Я и «мои дети» – десять книг изданных в различных издательствах России за период 2012 – 2016 годы

«События при извержении Везувия в 79 году до н. э., во время которого погибли три города: Помпеи, Геркуланум и Стабия, можно сравнить с событиями гибели Горгиппии по их трагичности и неожиданности»

И. Т. Кругликова. «Анапа 2500 лет».

Сквозь
призму давних лет,
не меркнет
луч величия,
Горгиппия – мой свет
седых эпох реликвия.

Спасибо,
что ты есть!
Под щедрым солнцем юга,
Не так уж много мест,
Богатых для науки.

Мостовая

Мостовая древности на виду...
По хребту истории я иду!

Взгляды – непоседушки
Шнырь да шнырь.
Закоулки высмотрят
Вдоль и вширь.

Пальцы камни шупают,
Вещий мох;
Уши звуки слушают —
Шаг эпох.

Под клинком трагичности
Мысль дрожит,
Из ветров античности
Вздых сквозит...

Пахнет мирты веточка...
Дышит слог...
Восславляют камушки
Звон эпох.

Городище

Вопросов россыпь в городище,
В пласте, заплатке земляной,
Но мысль моя сюжеты ищет,
И философствует с судьбой.

Так будь, судьба, благоразумна!
Один сюжет – вопрос, верни!
Желанье это не безумно,
Будь милосерднее, верни!

Я по канве сюжета знаю:
Вопросы можно оживить!
Будь милосердней. Обещаю:
Их все музею подарить!

Вопросы дремлют в городище-
Их утомил июльский зной.
Упорно мысль ответы ищет,
Те, что засыпаны золой.

Былых страданий, междометий.
Былых ошибок от любви...
Судьба за это не ответит:
Решай вопросы – мысль зови!

И всё ж История узнает,
И раскопает клад эпох.
Пока они тот клад скрывают —
Зайдем в музей – пусти, порог!

В музее

В античной тишине,
Что в сказочной стране:

Не слышен говор слов,
Не слышен звон оков,

И смех гетер из рощи,
Недвижимы статуй мощи.

Судьбой покинуты мечи.
Их цвет угас и не лучит.

На лезвиях застыло время.
И крик беды покинул стремя.

Ваяния эпох молчат,
Над разумом моим довлея.
Стоп, вздох!!
Не смей, не смей шуршать!
Смотрю на них – благоговею!

Сюжеты оживают
Для образа, из слов,
И их я возвышаю
Под куполом веков;

Пропорции довлеют,
Над бровью, у виска,
И взгляд смещать не смеют
Ни шаг, и ни рука;

Царь – мрамор ослепляет
Величием своим,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.