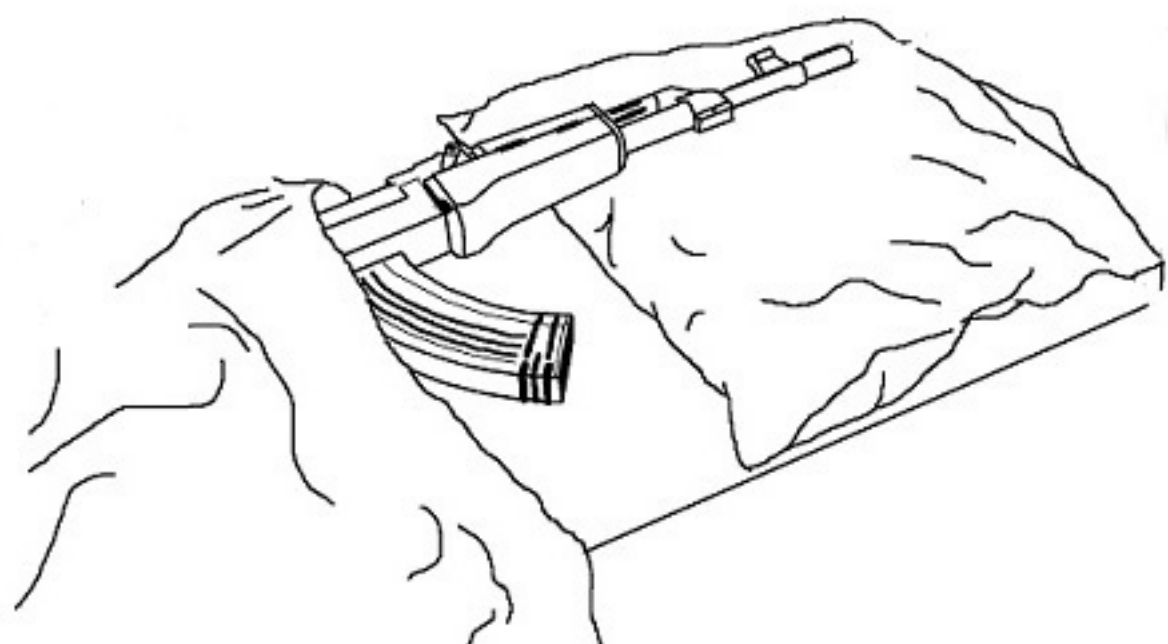


**РУСЛАН МЕЛЬНИКОВ**



# **ВОЙНУШКА**

**ПЬЕСА**

Руслан Мельников

# **Войнушка**

«Автор»

2012

**Мельников Р. В.**

Войнушка / Р. В. Мельников — «Автор», 2012

Играющий в солдатики Мальчик, чудесным образом встречается со своей ровесницей – жертвой настоящей войны...

© Мельников Р. В., 2012

© Автор, 2012

## Содержание

Действующие лица	5
Сцена первая	6
Сцена вторая	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# **Руслан Мельников**

## **Войнушка**

### **Действующие лица**

**Мальчик.**

**Девочка.**

**Мать Мальчика, она же – Мать Девочки.**

**Солдаты (их количество не принципиально).**

**Командир.**

**Санитар.**

**Солдат без каски.**

## Сцена первая

*Детская комната. На полу играет в солдатики Мальчик. Рядом стоит застеленная кровать, на которой лежит игрушечный автомат. Больше ничего не видно: вокруг затемнение, но пространство, где играет Мальчик хорошо освещено.*

*На Мальчике уютная домашняя пижама. Его солдатики расставлены между построенными из кубиков домиками.*

**МАЛЬЧИК.** Пф-ф! Пф-ф! Та-та-та-та-та! Тых! Тых! Тых! Бд-жь! Бд-жь! Та-та-та-та-та! Т-д-щ-щ!

*Изображая выстрелы и взрывы, как это обычно делают дети, мальчик роняет одних солдатиков (раненых и убитых) и двигает других (меняющих позиции). Он очень увлечен своей игрой.*

*Освещается пространство за его спиной. Это – совсем другое место: улица города, в котором идет война. Видны развалины. Слышны и постепенно усиливаются настоящая стрельба и взрывы. (Можно также изобразить дым.) Лежат перевернутая коляска, колесо от машины, к полуразрушенной стене привалился упавший рекламный щит с улыбающимся лицом, в котором зияет дыра. (Можно также использовать другие предметы).*

*Пригнувшись, по улице передвигаются короткими перебежками Солдаты, Санитар с красным крестом на рукаве и Командир. Солдаты и Санитар – в касках, в камуфляже и с автоматами. Командир – в фуражке. Они в кого-то стреляют. По ним тоже стреляют.*

*Мальчик в комнате продолжает играть, ничего и никого не замечая. Он – в своем уютном мире, солдаты – в своем.*

**МАЛЬЧИК** (самозабвенно). Та-та-та-та-та-та-та-та-та-та!

*Где-то поблизости раздается длинная пулеметная очередь. Два солдата падают. Один лежит неподвижно, другой страшно кричит и корчится, схватившись за живот: он ранен. Остальные падают на землю, прячутся за укрытия.*

*Командир бросает гранату.*

*Отблески вспышки. Взрыв. Пулемет замолкает.*

*Командир машет рукой.*

**КОМАНДИР.** Пошли-пошли-пошли! Быстро-быстро!

*Командир и солдаты поднимаются, бегут дальше. Санитар остается. Он поочередно утаскивает раненого и убитого.*

*Мальчик в детской комнате продолжает играть в солдатики. Стрельба и взрывы не прекращаются.*

## Сцена вторая

*На опустевшую улицу выбегает Девочка. На ней грязная одежда. Девочка напугана, она плачет, озирается, вздрагивает от взрывов. Она зовет...*

**ДЕВОЧКА.** Мама! Мама! Мама!

*Мальчик двигает между домами из кубиков большой игрушечный танк. При этом он неумело, но старательно имитирует звук мотора.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.